



**ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ**

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο - Δημοτικό - Γυμνάσιο - Γενικό Λύκειο - I.B.

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ. ΚΑΡΡΑΣ

Βιβλιοθήκη

## Λογοτεχνικές Διαδρομές για τη Β΄ Γυμνασίου Σχολική χρονιά 2020-2021

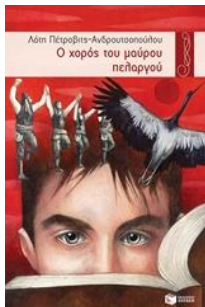
Altrad, Mohed.. **Μπανταουί, ένα παιδί από την έρημο.** Αθήνα: Καλέντης, 2018.



Ο νεαρός Μαγιούφ είναι Μπανταουί, ένας Βεδουίνος της ερήμου. Με τόλμη και θέληση, θα εναντιωθεί στη μοίρα της φυλής του, θα πάει στο σχολείο και θα διακριθεί. Μακριά από την πατρίδα του, σε μια άλλη χώρα, θα εκπληρώσει το όνειρό του για μια διαφορετική ζωή, ώσπου το ποτάμι της μνήμης θα τον γυρίσει πίσω...

Βασισμένο στη ζωή του ιδρυτή του Ομίλου Αλτράντ, Μοχέντ Αλτράντ, ο οποίος γεννήθηκε σε μια σκηνή Βεδουίνων, το βιβλίο "Μπανταουί-Ένα παιδί από την έρημο" (Badawi) τιμήθηκε το 2003 με το βραβείο Plum'Adely και προτείνεται ως ανάγνωσμα στα σχολεία της Γαλλίας και της Αγγλίας.

Πέτροβιτς-Ανδρουσοπούλου, Λότη. **Ο χορός του μαύρου πελαργού.** Αθήνα: Πατάκης, 2019.



Ο παππούς εξαφανίζεται, η οικογένειά του αναστατώνεται κι ο Φάνης, ο 13χρονος εγγονός του, βάζει με τον νου του τα χειρότερα. Ψάχνοντας μήπως άφησε κάποιο σημείωμα ο παππούς, ανακαλύπτει ένα τετράδιο με την ιστορία της πολυτάραχης ζωής του. Μπορεί άραγε να κρύβεται εκεί η αιτία γι' αυτή την εξαφάνιση; Με τις ανατροπές που γρήγορα θ' ακολουθήσουν, όλοι θα εκπλαγούν, κι ο Φάνης παρέα με τη φίλη του την Άννα θα μάθουν πράγματα που ούτε τα φαντάζονταν!

Μια απίστευτη, αληθινή ιστορία που έγινε μυθιστόρημα.

Hollyer, Belinda. **Ο σκληρός χωρισμός.** Αθήνα: Σαββάλας, 2005.



Η περιφέρεια Έξι του Κέιπ Τάουν είναι μια ζωντανή κοινότητα ανθρώπων διαφορετικών εθνικοτήτων, αλλά και ένας υπέροχος τόπος. Για τη δεκατριάχρονη Σίζι Νγκάμπα ήταν πάντα το σπίτι της. Ωστόσο, όλα αυτά θα αλλάξουν. Βρισκόμαστε στο 1966, την εποχή του apartheid στη Νότια Αφρική και η Πράξη των Περιοχών των Ομάδων θα μετατρέψει την Περιφέρεια Έξι σε περιοχή μόνο για λευκούς. Ολάκερες οικογένειες εξαναγκάζονται να μετακινηθούν σε ελεγχόμενες ζώνες ανάλογα με το χρώμα του δέρματός τους. Ο πατέρας της Σίζι είναι Κόσα και η μητέρα της έγχρωμη, σύμφωνα με τους νόμους του Κέιπ Τάουν. Πώς μπορεί η Σίζι και η οικογένειά της να

μείνουν ενωμένοι όταν οι αρχές του τόπου έχουν αποφασίσει να τους χωρίσουν;  
Τα "Παιδιά του πολέμου" είναι μια μοναδική συλλογή από ιστορίες για παιδιά και νέους ανθρώπους που αιχμαλωτίστηκαν στα καταστροφικά γρανάζια της ιστορίας. Μέσα από τα μάτια τους ζούμε λεπτό προς λεπτό τη δυστυχία και τους κινδύνους που διατρέχουν όσοι είχαν την ατυχία να ζουν μέσα στον πόλεμο, στη φτώχεια ή στο έλεος άδικων καθεστώτων.



**Καλό καλοκαίρι!**