



ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

> Μαθητική Κοινότητα

σ.3 Ο Πρόεδρος με τα μέλη της Μαθητικής Κοινότητας κάνουν έναν εκτενή απολογισμό του έργου της Μαθητικής Κοινότητας και την προσπάθεια της επιστροφής στην κανονικότητα μετά την πανδημία.

> Ημέρα Ιδρυτών

σ.4 Το Σχολείο μας συμπληρώνει φέτος 96 χρόνια λειτουργίας. Η «Ημέρα Ιδρυτών» αποτελεί τον ελάχιστο φόρο τιμής στους «πατέρες» του Σχολείου μας που, όπως σημείωνε ο Στ. Δέλτα στο περιοδικό *Εργασία*, ονειρεύονταν ένα «σχολείο που να βγάζει στην κοινωνία μας άνδρες με πατριωτισμό αλλά και με ανθρωπισμό, τίμιους χαρακτήρες».

> Πανηγύρι 2022

σ.9 Μετά από δύο δύσκολα χρόνια λόγω πανδημίας οργανώσαμε ξανά ένα μοναδικό Πανηγύρι το οποίο παρότι διήρκεσε μόνο μία ημέρα απογειώσε τις προσδοκίες μας.

> Δραματικός Όμιλος

σ.10 Ο Δραματικός Όμιλος μεταφέρει αυτούσια τα βιώματα των ανθρώπων που επιβίωσαν από τον Μικρασιατικό διωγμό και που αναγκάστηκαν να αφήσουν πίσω το σπίτι τους και να προσαρμοστούν στις νέες συνθήκες ζωής.

> Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας

σ.16 Εκτενής παρουσίαση των δράσεων της χρονιάς.

> Ακόμη σε αυτό το τεύχος:

σ.6 - Οι εκδρομές μας στη Χαλκίδα, Αράχωβα και Ναύπλιο. **σ.8** - Το Ωδείο μας γιορτάζει 30 χρόνια μουσικής παιδείας. **σ.12** - Η δράση των Ομίλων μας MUN και UNESCO. **σ.13** - Οι διακρίσεις της ομάδας Forensics στο Πανελλήνιο Τουρνουά και των μαθητών μας στη 2^η Πανελλήνια Οικονομική Ολυμπιάδα. **σ.14** - Συνέντευξη με την Teaching Fellow κ. Τζάσμιν Θόρντον. **σ.15** - Η εμπειρία από τη συμμετοχή στη Βουλή των Εφήβων. **σ.19** - Βιώνοντας τη χαρά της προσφοράς στο πλαίσιο της Ημέρας Αλληλεγγύης. **σ.20** - Οι επιτυχίες των μαθητών στις Πανελλαδικές Εξετάσεις 2021.

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΗΝ ΚΑΝΟΝΙΚΟΤΗΤΑ

Το Κολλέγιο επιστρέφει στις παλαιές αλλά και σε νέες δραστηριότητες με ιδιαίτερη προσοχή, αυστηρή τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων αλλά και μεγάλη αισιοδοξία για το μέλλον, μετά από δύο ολόκληρα έτη δοκιμασιών εξαιτίας της πανδημίας.

Πανηγύρι, εκδρομές, περίπατοι, ημέρες αγάπης και φιλανθρωπίας αλλά και πολυάριθμες δράσεις με πρωτοβουλίες της Μαθητικής Κοινότητας του Λυκείου, της Διεύθυνσης Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας, του Σχολείου μας πραγματοποιήθηκαν κατά το σχολικό έτος 2021-2022, δημιουργώντας ένα κλίμα προσφοράς, χαράς, αλληλεγγύης αλλά και πειθαρχίας.

Με την αυστηρή τήρηση των υγειονομικών πρωτοκόλλων και χωρίς να χαθεί καμιά ώρα μαθημάτων, το Θέατρο ξανάνοξε την αυλαία του, οι μαθητές έλαβαν και πάλι μέρος σε διαγωνισμούς διαζώσης, οι απογευματινές δραστηριότητες επανήλθαν, οι αθλητικοί αγώνες άρχισαν ξανά και επιστρέψαμε στους κανονικούς ρυθμούς μας. Θα προσπαθήσουμε να αφήσουμε πίσω το παρελθόν, να ξεχάσουμε τις συννεφιασμένες ημέρες της

πανδημίας αλλά και να αναδείξουμε τη σημασία της αλληλεγγύης και του κοινού κα-

λού ως βασικών προϋποθέσεων για την υπέρβαση πολλών δυσκολιών.

ΑΠΟ ΤΟ 15ΜΕΛΕΣ

Χρονιά δημιουργικότητας

Οι δύσκολες συνθήκες εξαιτίας της πανδημίας μας απομάκρυναν από τις σχολικές τάξεις τα τελευταία δύο χρόνια. Επιστρέψαμε στο Σχολείο τον Σεπτέμβριο του 2021! Η σχολική χρονιά ξεκίνησε με ελπίδα και αισιοδοξία και μετά την ανάδειξη του τον Οκτώβριο του 2021 το Δεκαπενταμελές Μαθητικό Συμβούλιο του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών δραστηριοποιήθηκε, προκειμένου να κερδίσουμε τον χαμένο χρόνο.

Οι πρωτοβουλίες και δράσεις του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου του Σχολείου μας κατά το σχολικό έτος 2021-2022 είναι πολλές και διαφορετικές:

Αρχικά η Μαθητική Κοινότητα του Λυκείου προσέφερε σημαντική ενίσχυση στο

Ταμείο Υποτροφιών του Κολλεγίου με ποσό που κατατέθηκε για τη στήριξη των μελών της Κολλεγιακής Οικογένειας που έλαβαν μέρος στον **38^ο Αυθεντικό Μαραθώνιο της Αθήνας**. Παράλληλα, ανταποκρίθηκε και εφέτος στο κάλεσμα της φιλανθρωπικής οργάνωσης **«Το Χαμόγελο του Παιδιού»**. Πιο συγκεκριμένα, με αφορμή την 6^η Μαρτίου, Ημέρα Ενάντια στην Ενδοσχολική Βία και τον Εκφοβισμό, το Χαμόγελο του Παιδιού πραγματοποίησε για 9^η χρονιά μια σειρά δράσεων και εκδηλώσεων για την ευαισθητοποίηση του κοινού. Εμείς, συμ-

> Συνέχεια στη σελ. 2

EDITORIAL

Επιστροφή στην πραγματικότητα

Από την **Αννα Σταθοπούλου, Β2**,
 Αρχισυντάκτρια των «Νέων»

ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ «ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ» καθρεπτίζεται η ταυτότητα του Σχολείου μας, ενός σχολείου που τα τελευταία τρία χρόνια αγωνίζεται για την επιστροφή στην κανονικότητα. Μολονότι η πανδημία δεν άφησε ανεπηρέαστη τη σχολική καθημερινότητα, μαθητές/τριες κι εκπαιδευτικοί κατάφεραμε να πραγματοποιήσουμε πλήθος δράσεων κι ενθαρρύνσαμε τους μαθητές να μοιραστούν τις εμπειρίες τους μαζί μας. Οφείλουμε, λοιπόν, να συγχαρούμε τον καθένα και την καθεμία σας ξεχωριστά, που βοηθήσατε με τον δικό σας τρόπο στην έκδοση του παρόντος τεύχους.

ΤΗΝ ΕΦΕΤΙΝΗ ΧΡΟΝΙΑ είχα την ευκαιρία να αναλάβω τα καθήκοντα του Αρχισυντάκτη και τη χαρά να συνεργαστώ με συμμαθητές/τριες από όλες τις τάξεις του Λυκείου. Με τη συντακτική ομάδα της εφημερίδας θέσαμε ως βασική προτεραιότητα την ποιότητα των άρθρων, μεριμνήσαμε ώστε να υπάρχει θεματική ποικιλία αλλά κι αναφορά σε όλες τις δράσεις που πραγματοποίησε το Σχολείο μας, εργαστήκαμε με τη δέουσα σοβαρότητα και υπευθυνότητα.

ΟΦΕΙΛΩ ΕΝΑ ΜΕΓΑΛΟ ΕΥΧΑΡΙΣΤΩ στους μαθητές και τις μαθήτριες που συνέβαλαν στην έκδοση της εφημερίδας με τα κείμενά τους. Η συνεργασία μας ήταν απρόσκοπτη και η εμπιστοσύνη που έδειξαν στο πρόσωπό μου με τιμά. Είμαι ιδιαίτερα ευγνώμων για τη βοήθεια και την καθοδήγηση του κ. Ιωάννου, της κ. Δήμου και της κ. Λέκκα που στάθηκαν συμπαραστάτες κι αρωγοί στο δύσκολο αυτό έργο.

ΚΑΛΟΥΜΑΣΤΕ να προσαρμοστούμε σε ένα συνεχώς μεταβαλλόμενο κόσμο. Θα θέλαμε όμως η εφημερίδα μας να προσφέρει ένα είδος σταθερότητας, να υπενθυμίζει σε όλους πως κάθε προσπάθεια μετράει και να ενθαρρύνει ακόμα και τους πιο επιφυλακτικούς να συμμετάσχουν μελλοντικά σε αντίστοιχες δράσεις. Είναι σημαντικό για εμάς να αφιερώσετε τον απαραίτητο χρόνο στην ανάγνωση των άρθρων και να μην φυλλομετρήσετε απλώς το έντυπο. Ευχόμαστε να μείνετε ικανοποιημένοι από το αποτέλεσμα!

Καλή ανάγνωση!

ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΩΣΤΟ;

Λάθη

που παρατηρούνται συχνά στον γραπτό και τον προφορικό λόγο.

Η σωστή χρήση της γλώσσας, η ορθή εφαρμογή γραμματικών και συντακτικών κανόνων βοηθούν στην μετάδοση της πληροφορίας, χαρίζουν σαφήνεια στον λόγο, ενώ, παράλληλα, δίνουν κύρος στον ομιλητή.

Εστιάζοντας σε εκφράσεις που χρησιμοποιούν οι περισσότεροι καθημερινά, ένας άριστος γνώστης της ελληνικής γλώσσας θα εντοπίσει αρκετά γραμματικά, συντακτικά αλλά και νοηματικά λάθη.

Το Λάθος	Το Σωστό
ο ψήφος	η ψήφος
κουνώ ένα πιόνι	κινώ ένα πιόνι
σορός από ρούχα	σворός από ρούχα
καταχώρηση	καταχώριση
οι παράμετροι αυτοί	οι παράμετροι αυτές
αποθανατίζω	απαθανατίζω
ακατανόμαστος	ακατονόμαστος
έχω απηυδήσει	έχω απαυδήσει
ανταπεξέρχομαι	αντεπεξέρχομαι
αυτοκινητιστικό ατύχημα	αυτοκινητικό ατύχημα



Νεφέλη Αθανασίου, Β1

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ:

Αρχισυντάκτρια: Αννα Σταθοπούλου, Β2

Στο τεύχος συνεργάστηκαν: Νεφέλη Αθανασίου, Β1, Αναστασία Γιαννουλάτου, Γ1, Μυρτώ Κάισαρη, Γ7, Ευτυχία-Αργυρώ Καραγιάννη, Α4, Ελένη Κουσιουνέλου, Γ1, Μαριλένα Λυκιαρδοπούλου, Β1, Αλεξάνδρα Μπαρκούζου, Β6, Ελίνα Πανουργιά, Α7, Μαρία-Καρολίνα Ρόκκα, Β2, Βασιλική-Ραφαέλλα Σερέπα, Γ2, Αριστείδης Στεφανίδης, Γ8, Ιωάννα-Βασιλική Τσιρογιάννη, Β8, Άρης-Παναγιώτης Τσομώκος, Β8.

Καθηγητές - Σύμβουλοι: Βασιλική-Άννα Δήμου, Αναστάσιος Ιωάννου, Αθηνά Λέκκα

Τεχνικός συνεργάτης: Μιχάλης Κύρκος

Χρονιά δημιουργικότητας

➤ Συνέχεια από τη σελ. 1

βολικά συμμετείχαμε με μια φωτογραφία, στην οποία μαθητές/τριες του 15μελούς Μαθητικού Συμβουλίου κρατούσαν στα χέρια τους από ένα γράμμα, προκειμένου να σχηματιστεί το σύνθημα «ΜΙΛΑ ΤΩΡΑ». Με τον τρόπο αυτό την Παρασκευή, 25 Φεβρουαρίου 2022, στείλαμε το δικό μας μήνυμα ενάντια στο φαινόμενο του bullying.

Θα ήταν παράλειψη να μην αναφερθεί η δράση της Μαθητικής Κοινότητας του Λυκείου, σε συνεργασία με τον μη κερδοσκοπικό οργανισμό Make a Wish. Συγκεκριμένα, μαθητές/τριες του 15μελούς Μαθητικού Συμβουλίου στόλισαν Χριστουγεννιάτικο Δέντρο με τις Ευχές του Make a Wish. Η Μαθητική Κοινότητα για άλλη μια χρονιά στήριξε το έργο του Make a Wish, επιλέγοντας ως στολίδια τα Αστέρια της Ευχής. Στόχος μας ήταν να στηρίξουμε την ευχή παιδιών που νοσούν από σοβαρές ασθένειες και να τους ενδυναμώσουμε στον καθημερινό τους αγώνα.

Σε συνέχεια των ανωτέρω η Μαθητική Κοινότητα του Λυκείου συμμετείχε σε μία σειρά ομιλιών του Σχολείου μας που αφορούσαν τα **200 χρόνια από την απελευθέρωση του έθνους μας** από τον τουρκοκύριο ζυγό:

- της κ. **Μ. Ευθυμίου**, Ομ. Καθηγήτριας Ιστορίας ΕΚΠΑ, με θέμα «Ερωτήματα για το 1821» (Δευτέρα, 29 Νοεμβρίου 2021).
- του κ. **Κ. Κωστή**, Μέλους της Ακαδημίας Αθηνών, Καθηγητή Οικονομικής και Κοινωνικής Ιστορίας στο Τμήμα Οικονομικών Επιστημών του Πανεπιστημίου Αθηνών, με θέμα «Η πολιτική οικονομία του Πολέμου της Ανεξαρτησίας» (Δευτέρα, 6 Δεκεμβρίου 2021).
- του κ. **Σ. Καλύβα**, Καθηγητή Πολιτικής Επιστήμης στο Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, με θέμα «Τι κρατάμε από την Ελληνική Επανάσταση για το σήμερα και το αύριο;» (Δευτέρα, 20 Δεκεμβρίου 2021).

Στο ίδιο πλαίσιο τη Δευτέρα, 4 Απριλίου 2022 η Μαθητική Κοινότητα συμμετείχε σε ημερίδα που διοργάνωσε η Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας με θέμα τα «**100 χρόνια από την Μικρασιατική καταστροφή**» και πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά από τον κ. **Λουκά Χριστοδούλου**,



Προέδρο του Κέντρου Σπουδής και Ανάδειξης του Μικρασιατικού Πολιτισμού του Δήμου Ν. Ιωνίας, προς τους/τις μαθητές/τριες Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκείων του Κολλεγίου Αθηνών. Εκπρόσωποι της Μ.Κ. του Λυκείου συμμετείχαν, επίσης, σε εκδήλωση του Σχολείου μας με θέμα τα «100 χρόνια από τη Μικρασιατική Καταστροφή» με εισηγητές τον κ. **Ι. Μιχαηλίδη**, Καθηγητή Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας Α.Π.Θ., και τον κ. **Ν. Ανδριώτη**, Ιστορικό, Διδάκτορα του Πανεπιστημίου Αθηνών που έλαβε χώρα στις 9 Μαΐου 2022 διαδικτυακά. Στις 12 Μαΐου πραγματοποιήθηκε και η **Αντικαπινοτική Δράση** που διοργάνωσαν το Τμήμα Συμβουλευτικής, το Τμήμα Υγείας και το Γραφείο Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας του Σχολείου μας, στην οποία έλαβαν μέρος μαθητές/τριες του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου του Λυκείου.

Από τις διαδικτυακές δράσεις μας ξεχωρίζουμε, ακόμη, την εκδήλωση που διοργάνωσε το **Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου του ΙΤΕ** μαζί με την **Ελληνική Αρχή Κυβερνοασφάλειας** του Υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης, στο πλαίσιο του εορτασμού του **European Cyber Security Month 2021 (ECSM 2021)** και στην οποία συμμετείχαν μαθητές και μαθήτριες του 15μελούς Μαθητικού Συμβουλίου του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών. Φυσικά, δεν θα παραλείψουμε την συμμετοχή του Λυκείου στο διαδικτυακό Συνέδριο με τίτλο: «**Φυσικές Καταστροφές-Πυρκαγιές Καλοκαιριού 2021 και επιχειρησιακά σχέδια**» που διοργάνωσε η Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας του Σχολείου στις 3 και 15 Φεβρουαρίου 2022 και το οποίο παρακολούθησαν μαθητές των Δημοτικών, των Γυμνασίων και των Λυκείων του Κολλεγίου Αθηνών.

Στο πλαίσιο της **κοινωνικής προσφοράς** και της **αλληλεγγύης** δεν ξεχάσαμε τους συμπολίτες μας που αντιμετωπίζουν σοβαρές οικονομικές δυσχέρειες και έχουν



Δεκαπενταμελές Μ.Σ. 2021-2022

Στις 13 Οκτωβρίου 2021, διεξήχθησαν οι εκλογές για την ανάδειξη του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου που μας εκπροσώπησε τη σχολική χρονιά 2021-2022.

Πρόεδρος	Στεφανίδης Αριστείδης, Γ8
Αντιπρόεδρος	Νίκη Κυλικά, Γ4
Γραμματέας	Ιωάννα-Ευτυχία Παππά, Γ4
Οικονομικός Υπεύθυνος	Γεώργιος-Ανδρέας Σταθούλης, Γ2
Πανηγύρι	Ιάσων Χατζής, Γ9 Μαρία-Καρολίνα Ροκκά, Β2 Ντόρις-Ανδριάννα Αναγνωστοπούλου, Β3 Σπυρίδων Χατζηγεωργίου, Γ9 Μαρία Κεφαλογιάννη, Γ3
Αθλητικά	Νίκη - Πατρίτσια Πιοβάν, Α7 Δημήτριος Αίσωπος, Β4 Ιάσων Χατζής, Γ9 Αλέξανδρος Τζιτζικώστας, Γ9 Αλέξανδρος Αίσωπος, Β3
Εκδηλώσεων	Ιωάννης Παννόπουλος, Α6 Ιάσων Χατζής, Γ9 Νίκη - Πατρίτσια Πιοβάν, Α7 Ιωάννα Περρωτή, Β2
Αλληλεγγύης	Μαρία-Καρολίνα Ροκκά, Β2 Ιάσων Χατζής, Γ9 Αλέξανδρος Αίσωπος, Β3 Αλέξανδρος Τζιτζικώστας, Γ9
Εκδρομές	Μαρία Κεφαλογιάννη, Γ3 Ντόρις-Ανδριάννα Αναγνωστοπούλου, Β3 Ιωάννα Περρωτή, Β2
Καλλιτεχνικά	Νίκη - Πατρίτσια Πιοβάν, Α7 Ιωάννης Παννόπουλος, Α6 Δημήτριος Αίσωπος, Β4
Πειθαρχικά	Ιάσων Χατζής, Γ9 Δημήτριος Αίσωπος, Β4
Σχολικών Εγκαταστάσεων	Μαρία Κεφαλογιάννη, Γ3

πληγεί από την κρίση που προκάλεσε η πανδημία. Έτσι, οι μαθητές και οι μαθήτριες του Λυκείου συγκέντρωσαν χρήματα για την αγορά κρέατος, τροφίμων μακράς διάρκειας, γλυκών και παιχνιδιών, ετοίμασαν πάνω από **200 δέματα αγάπης** και τα παρέδωσαν σε συνανθρώπους μας που αντιμετωπίζουν σημαντικές οικονομικές δυσκολίες. Σε συνεργασία με τη Διεύθυνση του Λυκείου και τους Θεολόγους Καθηγητές του Σχολείου μας, οργανώθηκαν επισκέψεις αγά-

πης στα κοινωνικά **συσσίτια** του **Ιερού Ναού Αγίου Σπυρίδωνος Νέας Ιωνίας**, του **Ιερού Ναού Αγίου Νικολάου Φιλοπάππου**, του **Ιερού Ναού Τιμίου Σταυρού Χολαργού** και του **Ιερού Ναού Αγίου Νεκταρίου Ν. Ιωνίας**. Επίσης, πακέτα αγάπης παραδόθηκαν από μαθητές και μαθήτριες του Λυκείου στον Φιλανθρωπικό Σύλλογο «**Άγιος Αλέξιος, Ο Άνθρωπος του Θεού**», στο **Αναρρωτήριο Πεντέλης** (πρώην Π.Ι.Κ.Π.Α.), καθώς και στο **Κέντρο Στήριξης Παιδιού και Οι-**

κογένειας του Χαμόγελου στη Νέα Μάκρη, όπου εκπρόσωποι της Μαθητικής Κοινότητας του Λυκείου παρέδωσαν κούτες με είδη προσωπικής-βρεφικής φροντίδας, που συνέλεξαν οι ίδιοι/ίδιες, και επιδόθηκαν στην ταξινόμηση ειδών πρώτης ανάγκης.

Τέλος, το Λύκειο Κολλεγίου Αθηνών συμμετείχε στην **αποστολή ηλεκτρονικού, εκπαιδευτικού και αθλητικού εξοπλισμού στα σχολεία της Βόρειας Εύβοιας** και πιο συγκεκριμένα στις περιοχές της **Αγίας Άννας** και του **Αχλαδίου** -που

επλήγησαν από τις πυρκαγιές και από καταστροφικές πλημμύρες- και στην συγκέντρωση **ανθρωπιστικής βοήθειας για τον πληττόμενο Ουκρανικό λαό**. Οι δράσεις του Σχολείου μας που οργανώθηκαν και συντονίστηκαν από το Γραφείο Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας. Μαζί με την ανθρωπιστική βοήθεια παραδόθηκαν εκ μέρους των Μαθητικών Κοινοτήτων και κάρτες ως δείγμα συμπαράστασης προς τον Ουκρανικό λαό.

Ολοκληρώνοντας τον σύντομο απολογισμό θα ήθελα να τονίσω την ιδιαιτερότητα αυτής της μεταβατικής σχολικής χρονιάς. Μετά από δυο, σχεδόν, χρόνια επιστρέψαμε στον φυσικό χώρο μας. Τηρήσαμε όλα τα ενδεδειγμένα από την Πολιτεία μέτρα για τον περιορισμό της διασποράς του κορονοϊού και κάναμε επιτέλους βήματα προς την επιστροφή στην κανονικότητα. Συμμετείχαμε ξανά σε εκπαιδευτικές εκδρομές-επισκέψεις και οργανώσαμε με μεγάλη επιτυχία το δικό μας ιδιαίτερο Πανηγύρι! Έτσι, είχαμε την ευκαιρία να απολαύσουμε στιγμές χαράς και ξεγνοιασιάς, ύστερα από τα δυο δύσκολα χρόνια της πανδημίας.

Αριστείδης Στεφανίδης, Γ8





Το Μπενάκειο υπό κατασκευή το 1928



Το Μπενάκειο το πρώτο έτος λειτουργίας του 1929



Η κατασκευή του Σταδίου Στεφάνου Δέλτα



Τα πρώτα σχολικά λεωφορεία



Από τα εγκαίνια του Μπενακείου διδακτηρίου. Στο βήμα ο Στέφανος Δέλτα.

Σήμερα, τῆς 25^{ης} Μαΐου 1929, ἡμέρα Σαββάτω καὶ ὥρα 6 μ.μ. ἐγένοντο τὰ ἐγκαίνια τοῦ Μπενακείου διδακτηρίου τοῦ Κολλεγίου Ἀθηνῶν, τοῦ ἀνεγερθέντος δαπάναις μὲν τοῦ Ἐθνικοῦ εὐεργέτου κυρίου Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, ἐνεργείᾳ δὲ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ἑλληνοαμερικανικοῦ Ἐκπαιδευτικοῦ Ἰδρύματος ἀποτελουμένου ἐκ τῶν κυρίων Χαριλάου Ἐπαμ., Χίλλ Β.Χ., Δέλτα Στεφάνου, Μπενάκη Ἀντωνίου, Καλλιγᾶ Πέτρου, Κυριακίδου Ν., Παπαδάκη Σταύρου, ἐπὶ Προέδρου τῆς Ἑλληνικῆς Δημοκρατίας τοῦ Ναυάρχου Π. Κουντουριώτου, Πρωθυπουργοῦ τοῦ κ. Ἐλευθερίου Κ. Βενιζέλου, εὐλογούντος τοῦ Μακαριωτάτου Μητροπολίτου Ἀθηνῶν κ. Χρυσοστόμου.

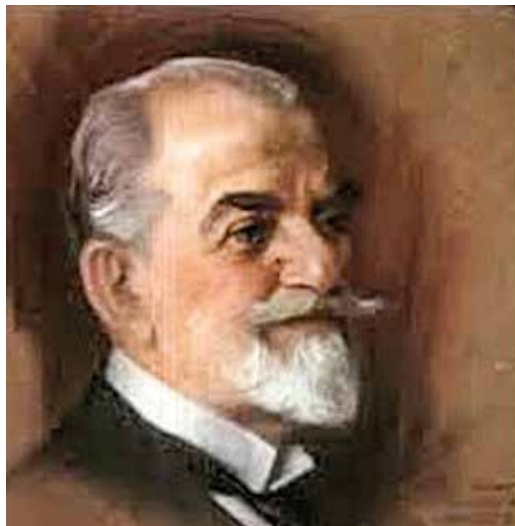
96 χρόνια Κολλέγιο Ἀθηνῶν

Τη Δευτέρα, 18 Οκτωβρίου 2021, γιορτάσαμε τα 96 χρόνια από την ίδρυση του Κολλεγίου Ἀθηνῶν.

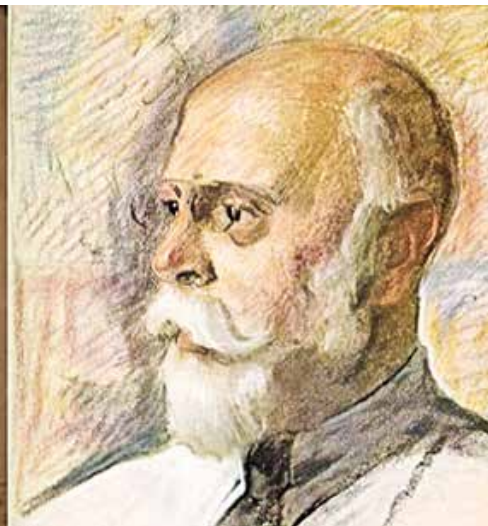
Το Ἑλληνοαμερικανικό Ἐκπαιδευτικό Ἰδρυμα - Κολλέγιο Ἀθηνῶν, χάρι στη διορατικότητα και την αποφασιστικότητα του Στεφάνου Δέλτα και του Ἐμμανουὴλ Μπενάκη, ἐγκαινιάστηκε το 1925.

Οι «πατέρες» του Σχολείου είχαν πρωτοποριακές αντιλήψεις και ὄραμα για διαρκή εξέλιξη. Πίστευαν βαθιά στην δια βίου μάθηση, στα ανθρωπιστικά ιδεώδη και στη βιωματική ἐκπαίδευση. Ὅπως ρητὰ δήλωνε ο Στ. Δέλτα σε ἄρθρο του στο περιοδικό «Ἐργασία», ονειρεύονταν ἕνα «σχολεῖο που να βγάζει στην κοινωνία μας ἄνδρες με πατριωτισμό ἀλλὰ και με ανθρωπισμό, τίμιους χαρακτήρες».

Στις 18 Οκτωβρίου 1925, ξεκίνησε να λειτουργεῖ το πρώτο διδακτήριο το οποίο στεγάστηκε σε μισθωμένο οἶκημα της οδού Ἄνδρου, στο κέντρο των Ἀθηνῶν. Αρχικά ἐγγράφηκαν σε αυτό μόλις 15 μαθητές, ἀριθμός που διπλασιάστηκε



Ἐμμανουὴλ Μπενάκης



Στέφανος Δέλτα



Στέφανος και Πηνελόπη Δέλτα

πριν «κλείσει» ο πρώτος μήνας λειτουργίας. Σχεδόν ταυτόχρονα λειτουργήσε και το Οικοτροφείο, που, μετά τη μεταφορά του Σχολείου στο Ψυχικό, συνέχισε να λειτουργεῖ στην ανατολική πτέρυγα του Μπενακείου Διδακτηρίου. Με την ἐναρξη του Ἑλληνο-Ἰταλικού πολέμου, σταμάτησε προσωρινά η λειτουργία ἀμφοτέρων Σχολείου και Οικοτροφείου. Προκειμένου να μην ἀποκλείονται παιδιά ἀπό-

ρων οικογενειῶν ἀπὸ τη φοίτηση, δημιουργήθηκε το 1925 το Ταμείο Ὑποτροφιών, συνώνυμο με το πνεύμα και τα ἰδανικά του Κολλεγίου. Το Ταμείο αυτό, ἀποτελεῖ ἕναν ἀπὸ τους σημαντικότερους και μακροβιότερους θεσμούς, μεγάλη προσφορά του Στεφάνου και της Πηνελόπης Δέλτα.

Σήμερα εἶναι πολύ σημαντικό να θέσουμε την ἀριστεία, τον θεμέλιο αυτόν λίθο του Κολλεγίου, ως κινητήριο δύναμη για συνεχή πρόοδο σε κάθε πεδίο της ἀνθρώπινης δραστηριότητας, ἐντὸς κι ἐκτὸς Σχολείου.

Αλεξάνδρα Μπαρούζου, Β6

A SINGULAR SCHOOL
A COLLECTIVE EFFORT

Στηρίξτε
το Πρόγραμμα
Υποτροφιών
με τη δωρεά σας!

Η συλλογική συμμετοχή
είναι η δύναμή μας!



Στηρίξτε εδώ

www.athenscollege.edu.gr/give/givenow



1925

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Λύκειο

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΩΝ • ΝΗΣΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ. ΚΑΡΡΑΣ

Η Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΤΗ ΧΑΛΚΙΔΑ

Η τελευταία Πέμπτη του Μάρτη ήταν μία διαφορετική ημέρα. Με την άφιξή μας στο Σχολείο στις 8:00 διακρίναμε το ευχάριστο κλίμα που επικρατούσε στους διαδρόμους του Μπενακείου. Όλοι ήταν χαρούμενοι για την ημερήσια εκδρομή που θα πηγαίναμε μετά από 2 χρόνια καραντίνας και πολλών περιορισμών. Ήταν μια ημέρα διαφορετική από όλες τις άλλες, μια ημέρα πολύχρωμη, γεμάτη γέλια και χαρές. Έτσι, με πολύ καλή διάθεση αναχωρήσαμε στις 8:45 από το campus με κατεύθυνση την πρωτεύουσα της Εύβοιας, τη Χαλκίδα.

Φτάνοντας στην πόλη της Χαλκίδας κατευθυνθήκαμε προς το Νέο Αρχαιολογικό Μουσείο Χαλκίδας «Αρεθούσα». Χωριστήκαμε σε δύο ομάδες και ξεναγηθήκαμε στον χώρο. Η ξενάγηση διήρκεσε 40 λεπτά και, παρόλο που ο χρόνος δεν έφτανε για να δούμε όλα τα εκθέματα, είχαμε την ευκαιρία να περιηγηθούμε σε εκθέματα από τον νομό της Εύβοιας και της Σκύρου που καλύπτουν ένα εύρος διαχρονικών ζητημάτων, όπως η πολιτειακή οργάνωση και η οικονομία. Θαυμάσαμε εκθέματα που αναδεικνυαν πτυχές της πολιτειακής οργάνωσης, όπως διαμορφώθηκε από την 3η χιλιετία π.Χ.. Όσον αφορά



την οικονομία υπήρχαν αντικείμενα που σχετίζονται με

τον πρωτογενή τομέα, όπως αργυρά νομίσματα, μερικά από τα οποία μάλιστα ήταν εξαιρετικά μικρά σε μέγεθος. Παράλληλα, υπήρχαν εκθέ-

ματα για το θαλάσσιο εμπόριο από τα κλασικά έως τα οθωμανικά χρόνια. Ιδιαίτερη θέση στο μουσείο κατέχει το ύφασμα που κάλυπτε τα καμένα λείψανα ενός άνδρα από το Ηρώο στο Λευκαντί. Μεταφέρθηκε από το Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο και εκτίθεται για πρώτη φορά



στην Εύβοια, 40 χρόνια μετά την εύρεσή του. Τέλος, μεγάλη εντύπωση μας έκανε ο διαδραστικός χάρτης περιήγησης σε τόπους αρχαιολογικού ενδιαφέροντος στην Εύβοια και τη Σκύρο.

Αφού ολοκληρώσαμε την ξενάγηση, κατευθυνθήκαμε σε ένα πιο κεντρικό σημείο στη Χαλκίδα, στο σημείο της παλίρροιας. Καθίσαμε σε καφετέριες και εστιατόρια, δίπλα στη θάλασσα, κοντά στην παλιά γέφυρα της Χαλκίδας. Είχαμε 3 ολόκληρες ώρες, για να γελάσουμε, να συζητήσουμε και να χαλαρώσουμε με τις παρέες μας.

Από την Χαλκίδα πήραμε τον δρόμο της επιστροφής στις 16:15. Η διαδρομή στο σχολικό ήταν μια από τις ωραιότερες στιγμές της ημέρας. Ακούγαμε δυνατή μουσική και τραγουδούσαμε. Μετά από το άγχος των πολλών διαγωνισμάτων, μία ημέρα όπως αυτή μας χαλάρωσε. Τέτοια εκδρομή είχαμε να την ζήσουμε όλοι μας αρκετά χρόνια και είχε πολλά οφέλη για μας. Ήταν μια ημέρα που είχαμε όλοι μας ανάγκη.

Ευτυχία-Αργυρώ Καραγιάννη, Α4

Η Β' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΣΤΗΝ ΑΡΑΧΩΒΑ

Στο πλαίσιο των μονοήμερων εκδρομών για τη σχολική χρονιά 2021-2022, η Β' Λυκείου του ΚΑ επισκέφθηκε την Αράχωβα. Περιηγηθήκαμε στα όμορφα στενά της πόλης και απολαύσαμε φαγητά και ροφήματα σε καφετέρι-



ες και παραδοσιακές ταβέρνες.

Ευχαριστούμε τους καθηγητές μας, που μας συνόδευσαν και περιηγήθηκαν μαζί μας στην όμορφη Αράχωβα. .

Ιωάννα - Βασιλική Τσιρογιάννη, Β8



ΣΤΟ ΝΑΥΠΛΙΟ

(31 Μαρτίου 2022)



Μια εκδρομή πλούσια σε εμπειρίες, εικόνες και γεύσεις!

Κατά την εφетινή μονοήμερη εκδρομή επισκεφτήκαμε έναν από τους πιο δημοφιλείς προορισμούς της Ελλάδας, το Ναύπλιο, την πρώτη πρωτεύουσα της Ελλάδας. Το ραντεβού μας ήταν στις 8:30 το πρωί στις σχολικές αίθουσες για να πάρουμε παρουσίες κι ύστερα να ξεκινήσουμε την εκδρομή μας προς το Ναύπλιο. Ο καιρός ήταν ιδανικός σύμμαχός μας, σε συνδυασμό με τον ενθουσιασμό μας να ξεφύγουμε από την καθημερινότητα και τη ρουτίνα των μαθημάτων. Μετά από σχεδόν δύομισι ώρες φτάσαμε στην ιστορική πόλη του Ναυπλίου και τον πρώτο προορισμό, το Παλαμίδι, το γνωστό κάστρο του Ναυπλίου με την περίφημη θέα και τα εντυπωσιακά τείχη.

Το Παλαμίδι κατασκευάστηκε το 1687 από τους Βενετούς, ύστερα από την κατάληψη του λόφου στον οποίο βρίσκεται, μετά από σφοδρή μάχη που προηγήθηκε με τους Οθωμανούς κατά τον Βενετοτουρ-



κικό Πόλεμο. Εκεί κάναμε μια μικρή περιήγηση και θαυμάσαμε τα αξιοθέατα, με πιο ξεχωριστό την φυλακή του «Γέρου του Μωριά», του εθνικού ήρωα Κολοκοτρώνη.

Επόμενος σταθμός μας ήταν η παλαιά πόλη του όμορφου Ναυπλίου με τα λιθόστρωτα δρομάκια και τα παραδοσιακά κτήρια. Εκεί οι καθηγητές μάς άφησαν να περιηγηθούμε στην ιστορική Πόλη, κά-

τι που δεχθήκαμε με μεγάλη χαρά. Η βόλτα μας περιελάμβανε επίσκεψη σε τοπικά μαγαζιά με παραδοσιακά προϊόντα, εστιατόρια για φαγητό, παγωτό στη διάσημη gelateria και βόλτα στο λιμάνι με θέα το Μπούρτζι, μια μικρή νησίδα μέσα στη θάλασσα με ένα μικρό κάστρο. Στις 15:15 συναντηθήκαμε με τους καθηγητές μας μπροστά από τα σχολικά για να πάρου-

με τον δρόμο της επιστροφής.

Στη διάρκεια της επιστροφής τραγουδήσαμε με τους καθηγητές και συζητήσαμε. Αν και περιορισμένη χρονικά, η εκδρομή ήταν πλούσια σε εμπειρίες, εικόνες και γεύσεις. Θα τη θυμόμαστε με νοσταλγία, καθώς ήταν η πρώτη ουσιαστικά εφетινή εκδρομή, εν μέσω πανδημίας.

Μυρτώ Κάισαρη, Γ7





Το Ωδείο Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού αποτελεί αγαπημένη και αναπόσπαστη μονάδα του Σχολείου μας, καθώς προσφέρει υψηλού επιπέδου μουσική παιδεία στους μαθητές και τους αποφοίτους του Κολλεγίου. Το 2022 αποτελεί μια ξεχωριστή χρονιά για το Ωδείο μας, καθώς εορτάζει τα 30 χρόνια από την ίδρυσή του. Ήταν το μακρινό 1992, όταν η τότε Διοίκηση του Σχολείου, με πρωτοβουλία του Καθηγητή Μουσικής και συνθέτη, κ. **Δημήτρη Μηνακάκη**, αποφάσισε ότι ένα πρότυπο, σύγχρονο εκπαιδευτικό ίδρυμα οφείλει να παρέχει στους μαθητές του αντίστοιχη μουσική παιδεία και τη δυνατότητα εκμάθησης μουσικών οργάνων. Για τον σκοπό αυτό, ιδρύθηκε το Ωδείο του Κολλεγίου, το οποίο έκτοτε χορηγεί τίτλους σπουδών αναγνωρισμένους από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, οι κάτοχοι των οποίων διαθέτουν όλα τα προβλεπόμενα επαγγελματικά δικαιώματα.

Οι απόφοιτοι του Κολλεγίου και οι παλαιότεροι καθηγητές του Σχολείου αναπολούν νοσταλγικά τις πρώτες συναυλίες στην αίθουσα Χωρέμη με τη συμμετοχή μόλις 20 μαθητών. Μέσα στη δημιουργική αυτή διαδρομή των 30 ετών, το πρόγραμμα του εμπλουτίστηκε με πλήθος μουσικών οργάνων, νέα τμήματα μουσικής θεωρίας και σολφέζ, μουσικά σύνολα κλασικής και μοντέρνας μουσικής, αλλά πρωτίστως, το Ωδείο εξελίχθηκε σε έναν πόλο μουσικής παιδείας, ευχαρίστησης και αγαπήθηκε από τους μαθητές, τους γονείς και την εκπαιδευτική κοινότητα. Όλα αυτά τα έτη παρέμεινε ενεργό και δραστήριο, καθώς, ακόμα και στη δύσκολη, μακρά περίοδο της πανδημίας του SARS-CoV-2, κατάφερε να οργανώσει μουσικές εκδηλώσεις τηρώντας τα αυστηρά υγειονομικά πρωτόκολλα και χα-

30 ΧΡΟΝΙΑ Ωδείο Κολλεγίου Αθηνών- Κολλεγίου Ψυχικού

Μια συνεχής διαδρομή Μουσικής Παιδείας και Ευχαρίστησης



Το Ωδείο του Κολλεγίου αποτελεί μια συνεχή πηγή μουσικής παιδείας, έμπνευσης, δημιουργίας και χαράς τόσο για τους σπουδαστές του, όσο και για ολόκληρη την οικογένεια του Σχολείου μας.

ρίζοντας το χαμόγελο σε κάθε συμμετέχοντα ή ακροατή.

Στο Ωδείο του Κολλεγίου, κάθε μαθητής μπορεί να προχωρήσει στην εκμάθηση του αγαπημένου μουσικού του οργάνου και να μνησθεί στο μαγικό κόσμο της μουσικής μέσα από ατομικές και συλλογικές δραστηριότητες. Είναι αξιοσημείωτο το γεγονός ότι το Ωδείο προσφέρει ολοκληρωμένα προγράμματα διδασκαλίας μουσικών οργάνων, όχι μόνον κλασικής, αλλά και μοντέρνας μουσικής, όπως ντραμς, ηλεκτρικής κιθάρας, μπάσου και μοντέρνου τραγουδιού, ενώ σύντομα, θα αποκτήσει και τμήμα παραδοσιακών οργάνων. Επιπρόσθετα, οι μαθητές του δύνανται να εμπλουτίσουν τη μουσική τους παιδεία με μαθήματα μονωδίας, φωνητικής αλλά και μαθήματα της θεω-

ρίας της μουσικής, της αρμονίας και του σολφέζ όλων των επιπέδων, τα οποία διδάσκουν, ασφαλώς, εξειδικευμένοι καθηγητές με αγάπη για τη μουσική, πολύχρονη διδακτική εμπειρία και βαθιά γνώση του αντικειμένου.

Είναι γενικά αποδεκτό ότι το Πρόγραμμα Μουσικής του Κολλεγίου αποτελεί ένα από τα κορυφαία σχολικά προγράμματα μουσικής στην Ελλάδα. Όλα αυτά τα χρόνια, το Ωδείο μας έχει την τύχη να συνεργάζεται γόνιμα και δημιουργικά με το Σχολείο και το Τμήμα Μουσικής του Εκπαιδευτικού Ιδρύματος. Μέσα από αυτή τη συνεργασία το Ωδείο μας ξεχωρίζει μεταξύ των άλλων Ωδείων, καθώς προσφέρει σε κάθε σπουδαστή τη δυνατότητα να ενώσει την αγάπη του για τη μουσική με τους συμμαθητές του και να βιώσει μοναδικές εμπειρίες συμμετέχοντας στα πολυάριθμα μουσικά σύνολα του Σχολείου. Από το 2009, η **College Symphony Orchestra** και από το 2012 η **Junior College Symphony Orchestra** αποτελούν αγαπημένα σημεία μουσικής συνάντησης μαθητών και καθηγητών, από τα χρόνια ακόμα της Πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης. Μαζί με αυτά, η ορχήστρα **rock μουσικής Unplugged Orchestra**, η **χορωδία**, η **Μπάντα Πνευστών**, η **Παιδική Όπερα** και η **Ομάδα Μιούζικαλ** έρχονται να ολοκληρώσουν τα μουσικά σύνολα του Ωδείου, καθένα από τα οποία προσφέρει μοναδική απόλαυση στους συμμετέχοντες αλλά και σε όσους το απολαμβάνουν σε κοινωνικές εκδηλώ-

σεις του Σχολείου ή στις καθιερωμένες συναυλίες.

Το Ωδείο του Σχολείου μας αποτελεί μια ανεξάντλητη πηγή εμπειριών και ευκαιριών για τους σπουδαστές του. Κάθε μαθητής που συμμετέχει στα μουσικά σύνολα έχει την ευκαιρία να αισθανθεί τη χαρά της προσφοράς, στηρίζοντας κι ο ίδιος φιλανθρωπικούς σκοπούς, κοινωνικές δράσεις και φορείς όπως είναι το Πρόγραμμα Υποτροφιών του Κολλεγίου, ο Σύλλογος Φίλων Παιδιών με καρκίνο «Ελπίδα», η Ελληνική Αντικαρκινική Εταιρεία και ιδρύματα νοσοκομείων. Παράλληλα, κάθε μαθητής του Ωδείου μπορεί να αποκτήσει πολύτιμες εμπειρίες ζωής συμμετέχοντας σε συναυλίες με καταξιωμένα μουσικά σύνολα της χώρας, όπως η **Κρατική Ορχήστρα Αθηνών**, η **Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα ΕΡΤ** και το **Μουσικό Σύνολο TANGartO**. Τέλος, απόφοιτοι του Σχολείου μας, που επέλεξαν να σπουδάσουν μουσική, έγιναν δεκτοί σε υψηλού επιπέδου πανεπιστήμια και μουσικές ακαδημίες του εξωτερικού με εφόδιο τις γνώσεις και τα πτυχία του Ωδείου μας.

Είναι βέβαιο ότι το Ωδείο του Κολλεγίου θα συνεχίσει να αποτελεί μια συνεχή πηγή μουσικής παιδείας, έμπνευσης, δημιουργίας και χαράς τόσο για τους σπουδαστές του, όσο και για ολόκληρη την οικογένεια του Σχολείου μας. Θα αποτελεί πάντα το σημείο αναφοράς όπου οι μαθητές καλλιεργούν την αισθητική αγωγή τους, μαθαίνουν να εκφράζονται μουσικά, διερευνούν τις μουσικές τους προτιμήσεις, ενισχύουν τους δεσμούς φιλίας με τους συμμαθητές τους, αναπτύσσουν τη δημιουργικότητα και τη φαντασία τους κι αποκτούν, παράλληλα, ένα σημαντικό εφόδιο για τη ζωή τους και μια αξιόπιστη επαγγελματική επιλογή. Για όλους εμάς, το Ωδείο θα αποτελεί πάντα μια μεγάλη αγκαλιά μουσικής αγάπης και απόλαυσης!

Ελίνα Πανουργιά, Α7

ΠΑΝΗΓΥΡΙ 2022



Μια αξέχαστη εμπειρία!



Στις 9 Απριλίου 2022, ύστερα από δύο δύσκολες σχολικές χρονιές λόγω της πανδημίας COVID-19, πραγματοποιήθηκε ξανά η κορυφαία εκδήλωση των Μαθητικών Κοινοτήτων, το Πανηγύρι. Παρ' όλο που διήρκεσε μόνο μία ημέρα και ο χρόνος που μας δόθηκε για την προετοιμασία ήταν πολύ περιορισμένος, η εμπειρία ήταν πραγματικά αξέχαστη και οι δράσεις ποικίλες. Όλα χώρεσαν στο μονο-

ήμερο Πανηγύρι μας: οι αθλητικές δραστηριότητες, οι θεατρικές παραστάσεις των Δραματικών Ομίλων του Σχολείου μας, το Βιβλιοπωλείο, το Σαββατόβραδο, το Show, οι δράσεις των Γυμνα-

σίων και Λυκείων, οι δράσεις του Γραφείου Κοινωνικής Πρόνοιας & Διαφορετικότητας. Η είσοδος επιτρεπόταν μόνο σε μαθητές του Κολλεγίου με την επίδειξη αρνητικού μοριακού/rapid test. Έτσι, μεριμνήσαμε για την προστασία και την ασφάλειά μας. Ήταν ένα Πανηγύρι πραγματικά από εμάς για εμάς! Η Κολλεγιακή οικογένεια συναντήθηκε το Σάββατο 9 Απριλίου και όλοι μαζί δημιουργήσαμε αξέχαστες αναμνήσεις. Ευχαριστούμε τις Διευθύνσεις για την εμπιστοσύνη που μας έδειξαν!

Μαρία-Καρολίνα Ρόκκα, Β2





Κοινός Λόγος

της Έλλης Παπαδημητρίου σε σκηνοθεσία Αγγελικώς Γκιργκινούδη

«**Ε**ξάλλου ο κοινός τούτος απλός, καθόλου απλοϊκός λόγος έχει στέρεες αρχαίες αρετές [...] και συνιστά γνησιότητα, που δεν είναι παρμένη απ' τη ζωή, παρά είναι ζωή αυτούσια, όπως την προεκτείνει ο κοινός άνθρωπος κι ο λόγος του...», γράφει η Έλλη Παπαδημητρίου. Αυτή συνέθεσε τον Κοινό Λόγο (1972), από μαρτυρίες ανθρώπων που είχαν βιώσει την καταστροφή του 1922, οι οποίοι αποκάλυψαν τις εμπειρίες τους, και η ίδια κατέγραψε τα λόγια τους, γνήσια και αυτούσια, χωρίς διορθώσεις. Σημαντικό είναι να σημειωθεί ότι οι μαρτυρίες είναι όλες ανώνυμες, χωρίς υπογραφές, για να τονισθεί ο κοινός αγώνας αυτών των ανθρώπων, που ενώθηκαν ως ένα, αντιμετωπίζοντας μαζί τον ξεριζωμό και την προσφυγιά. Όπως γράφει ο Θανάσης Νιάρχος: «Ο άνθρωπος που αφηγείται τα βάσανά του, έχοντας ξεχάσει το κατά συνθήκην όνομά του, μιλάει για λο-

γαριασμό όλων εκείνων που έχουν συνθλιβεί και εξακολουθούν να συνθλιβονται μέσα στις μυλόπετρες μιας σατανικά τεχνουργημένης καταδρομής». Έτσι, επισημαίνεται μια κοινή πραγματικότητα, που παραμένει διαχρονική και θα συνεχίσει να εκφράζει τα βιώματα πολλών, γιατί η πραγματικότητα είναι πόλεμοι, πείνες, προσφυγίες και καταδρομές.

Ο Κοινός Λόγος, ως παράσταση, ανέβηκε πρώτη φορά στο Θέατρο του Νέου Κόσμου το 1997, σε σκηνοθεσία του Βαγγέλη Θεοδωρόπουλου και επανηλήφθη το 2004 και το 2013 στο Φεστιβάλ Αθηνών. Το 2017 παίχτηκε από τον Δραματικό Όμιλο του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών, σε σκηνοθεσία της Αγγελικής Γκιργκινούδη.

Δραματικός Όμιλος Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών

100 χρόνια μετά κι όμως η ιστορία επαναλαμβάνεται. Ο Κοινός Λόγος, οι μαρτυρίες που καταγράφθηκαν από την Έλλη Παπαδημητρίου, μας παρουσιάζουν βιώματα προσφύγων της Μικρασιατικής Καταστροφής. Ένας κοινός και άμεσος λόγος που μεταφέρει αυτούσια τα βιώματα των ανθρώπων που επιβίωσαν τον διωγμό και που αναγκάστηκαν να αφήσουν πίσω το σπίτι τους και να προσαρμοστούν στις νέες συνθήκες ζωής. Οι Μικρασιάτες ήταν άνθρωποι με πάθος, κέφι και πάνω απ' όλα περηφάνια. Κατάφεραν να σταθούν στα πόδια τους στις κρίσιμες ώρες της καταστροφής και στην ένταξή τους σε μια νέα χώρα. Οι ιστορίες τους όπως οι ίδιοι τις διηγήθηκαν, παρουσιάζουν τη φρίκη του πολέμου και τον πόνο της προσφυγιάς.

Η παράσταση ξεκινάει με τα ανυποψίαστα χρόνια πριν από την καταστροφή, συνεχίζεται με τις ανυπόφορες σκηνές της εγκατάλειψης μιας ζωής και το ταξίδι της προσφυγιάς και του ξεριζωμού που επαναλαμβάνονται μέχρι και σήμερα. Καταλήγει αισιόδοξα με τη συνέχεια της ζωής σε έναν ξένο τόπο που έμα-



θαν να αποκαλούν σπίτι και τέλος με την επιστροφή σε εκείνα τα αλλαγμένα πλέον μέρη που κάποτε ήταν δικά τους. Στα λόγια τους αντανakλώνται οι σκέψεις των ανθρώπων που έχουν βιώσει προσφυγιά αλλά και εκείνων που την βιώνουν σήμερα.

Τους τελευταίους μήνες, βλέπουμε καθημερινά τις σκηνές του πολέμου στην Ουκρανία και εκατομμύρια ανθρώπους που αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τα σπίτια τους. Πολλές φορές έχουμε τη λανθασμένη εντύπωση πως οι καταστροφές που βλέπουμε στις ειδήσεις δεν μας αφορούν. Το έργο αυτό όμως μας θυμίζει πως τίποτα δεν είναι δεδομένο και πως η

προσφυγιά είναι ένα φαινόμενο που μέχρι και σήμερα βασανίζει αμέτρητους ανθρώπους.

Η τέχνη, το θέατρο ιδιαίτερα, αποτελούσε ανέκαθεν ένα πολύ σημαντικό κομμάτι του Σχολείου μας. Κάθε χρόνο η ομάδα του Δραματικού Ομίλου καταβάλλει μεγάλη προσπάθεια, ώστε να ετοιμάσει μία παράσταση ποιτική που θα μπορούν όλοι να απολαύσουν. Έτσι και εμείς εφέτος, εν όψει της εκατοστής επετείου από

τη σφαγή της Σμύρνης το 1922, καλούμαστε να παρουσιάσουμε αυτή την τόσο σημαντική και επίκαιρη παράσταση γεμάτη ιστορία και αλήθεια. Μετά από δύο χρόνια καραντίνας οι θεατρικές σκηνές ανοίγουν και μαζί με εκείνες επανέρχεται και ο Θεατρικός Όμιλος του Κολλεγίου Αθηνών. Στην παράσταση αυτή σε σκηνοθεσία της κ. Αγγελικής Γκιργκινούδη, οι μαθητές καλούνται να ενσαρκώσουν τις μαρτυρίες αυτών των ανθρώπων. Οι ιστορίες αυτές, σε συνδυασμό με παραδοσιακή μουσική και χορό, ζωντανεύουν τον πολιτισμικό χαρακτήρα των Ελλήνων της Ανατολής.

Δραματικός Όμιλος Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών



«Την ξενιτιά, την αρφανιά,
την πίκρα, την αγάπη,
τα τέσσαρα τα ζύγιασαν,
βαρύτερα είν' τα ξένα»

Η εφετινή παράσταση του Δραματικού Ομίλου Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών είναι ενταγμένη στις εκδηλώσεις μνήμης για τη Μικρασιατική Καταστροφή. Η παράσταση δεν πραγματεύεται ένα έργο γραμμένο ειδικά για το θέατρο. Μεταφέρει στη σκηνή μέρος των προφορικών μαρτυριών που καταγράφηκαν από την Έλλη Παπαδημητρίου και υπάρχουν στο τετράτομο έργο της «Κοινός Λόγος». Παρακολουθώντας όσα συμβαίνουν τις τελευταίες εβδομάδες στην Ευρώπη, αυτές οι μαρτυρίες ακούγονται τραγικά επίκαιρες.

Οι μαθητές δεν καλούνται να υποδυθούν θεατρικά πρόσωπα, αλλά να ζωντανέψουν τον προφορικό λόγο ανθρώπων που έζησαν και μίλησαν για ένα από τα πιο δραματικά γεγονότα της σύγχρονης ιστορίας μας, τη Μικρασιατική Καταστροφή και την προσφυγιά που ακολούθησε.

Για την απόδοση του κειμένου ζητήθηκε από τα παιδιά άλλοτε να προσεγγίσουν –στο βαθμό που τους επιτρέπουν τα βιώματά τους, οι αναζητήσεις και η ευαισθησία τους– τα γεγονότα εκείνης της εποχής και άλλοτε να έχουν την απαιτούμενη απόσταση από τις ακραίες συναισθηματικές εντάσεις των προσώπων. Στην προσπάθειά τους αυτή εξαιρετικά βοηθητική υπήρξε η χρήση αποσπασμάτων από την παραδοσιακή μας μουσική. Ο λόγος, αυτός ο υπέροχος προφορικός, κοινός λόγος, περιέχει στη δομή και τη μουσικότητά του όλο τον ψυχικό και συναισθηματικό πλούτο των προσώπων. Έτσι, απλά και απέριττα, θέλουμε

να φτάσει και στους θεατές αυτής της παράστασης, γιατί ζωντανεύει καταστάσεις κι αισθήματα που έχουν αφήσει ανεξίτηλη σφραγίδα στον τόπο μας, θυμίζοντάς μας για μια ακόμα φορά πως ο πόλεμος είναι καταστροφή και η προσφυγιά δεν έχει πατρίδα.

Δραματικός Όμιλος
Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών



ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

- Σκηνοθεσία: Αγγελική Γκιργκινούδη
- Μουσική επιμέλεια / Σύνθεση / Διδασκαλία: Άννα Λάκη
- Επιμέλεια φωτισμών: Νίκος Ζορμπάς
- Διδασκαλία κίνησης / Βοηθός σκηνοθέτη: Άννα Καλογερά
- Διδασκαλία παραδοσιακών χορών: Άννα Μαρούδη
- Χειρισμός ήχων / Trailer: Λέανδρος Γεροντάκης - Ρωμανός
- Φωτογραφίες: Διονύσης Θεοδωρόπουλος
- Μιχάλης Κύρκος
- Επιμέλεια κομμώσεων: Μαρκέλλα Γαλερού

ΠΑΙΖΟΥΝ

- Απολλωνία Μητρόπαπα
- Δανάη-Ελένη Τσαντίλα
- Δάφνη Παπαπολίτη
- Ελένη Χαλκιά
- Ινώ Τέγου-Γεωργακοπούλου
- Κάτια Τριανταφύλλου
- Μαργαρίτα Χούτα
- Μαρκέλλα Γαλερού
- Μάρσα Νομικού
- Νικολής Σωτηριάδης



Όμιλος M.U.N.



Το Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών προωθεί την ειρηνική συνύπαρξη των λαών μέσω της κατανόησης, του αλληλοσεβασμού και της επίλυσης των διαφορών στο πλαίσιο των διεθνών συμβάσεων και των κανόνων του Διεθνούς Δικαίου. Ο όμιλος MUN (Model of United Nations) του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών αριθμεί εφέτος 40 μέλη. Η σημασία της συμμετοχής μαθητών σε συνέδρια προσομοίωσης των συνεδριάσεων των Ηνωμένων Εθνών είναι τεράστια, καθώς τους προσφέρεται η μοναδική ευκαιρία να συζητήσουν σημαντικά θέματα, να διαπραγματευτούν ασκώντας τις διπλωματικές τους δεξιότητες και να προτείνουν λύσεις σε ζητήματα που ταλανίζουν την ανθρωπότητα. Η συμμετοχή σε προσομοίωση προϋποθέτει έρευνα πάνω σε τρέχοντα πολιτικά, οικονομικά, κοινωνικά, πολιτισμικά κι άλλα ζητήματα. Οι μαθητές καλλιεργούν, μετέχοντας σε το-

πικά και διεθνή συνέδρια ως εκπρόσωποι χωρών, την κριτική τους σκέψη και τα δημοκρατικά ιδεώδη, μέσω της προώθησης των συμφερόντων/θέσεων της εκάστοτε χώρας, που καλούνται να εκπροσωπήσουν. Οι μαθητές του Σχολείου μας συμμετείχαν στα εξής συνέδρια, στο πλαίσιο του ομίλου MUN:



- Στην αρχή του σχολικού έτους δέκα μαθητές του Ομίλου μας συμμετείχαν στο 24^ο DSAMUN Συνέδριο (24rd Deutsche Schule Athen Model United Nations Conference), που διοργανώθηκε διαδικτυακά από τη Γερμανική Σχολή Αθηνών (Deutsche Schule Athen), υπό την αιγίδα της Γερμανικής Πρεσβείας, με θέμα τη Δημοκρατία, το τριήμερο 20-22 Οκτωβρίου 2021. Το Σχολείο μας εκπροσώπησε την Ισπανία.
- Στις 10-13 Δεκεμβρίου 2021, τα νεοεισαχθέντα μας μέλη είχαν την ευ-



καιρία να συμμετάσχουν στο CGS MUN Conference, που φιλοξένησαν τα εκπαιδευτήρια Κωστέα-Γείτονα. Σε αυτό το Συνέδριο η συζήτηση κινήθηκε γύρω από τα παγκόσμια προβλήματα πολιτικής, οικονομικής, ανθρωπιστικής αλλά και περιβαλλοντικής φύσεως και προτάθηκαν λύσεις που θα εξασφαλίσουν στην ανθρωπότητα ένα πιο ειρηνικό και δημιουργικό μέλλον. Οι μαθητές και οι μαθήτρές μας εκπροσώπησαν τη Γαλλία και την Ιαπωνία.



- Το τρίτο Συνέδριο στο οποίο συμμετείχαμε ως όμιλος MUN ήταν το Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο Προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών της Χάγης (THIMUN 2022), το οποίο πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά, λόγω των ειδικών υγειονομικών συνθηκών, στις 24-28 Ιανουαρίου 2022. Το εφετινό θέμα ήταν το

“ONE PLANET ONE WORLD – debate, decide, act now” και το Σχολείο μας εκπροσώπησε τη Δημοκρατία του Κονγκό και την Υεμένη.

Ένα ακόμα Συνέδριο στο οποίο συμμετείχαμε ήταν το PSMUN (Platon School Model United Nations), που διοργάνωσαν, διαδικτυακά και πάλι, το τριήμερο 11-13 Μαρτίου 2022 τα Εκπαιδευτήρια Πλάτων. Το Σχολείο μας εκπροσώπησε τη Σαουδική Αραβία και το Μεξικό.



- Οι εφετινές δράσεις του Ομίλου ολοκληρώθηκαν με τη συμμετοχή μαθητών και μαθητριών στο 5^ο Μαθητικό Συνέδριο ACGMUN που οργάνωσε και φιλοξένησε διαδικτυακά το Αμερικανικό Κολλέγιο Pierce – The American College of Greece, στις 8-10 Απριλίου 2022. Το σχολείο μας εκπροσώπησε το Κατάρ και το Νεπάλ.

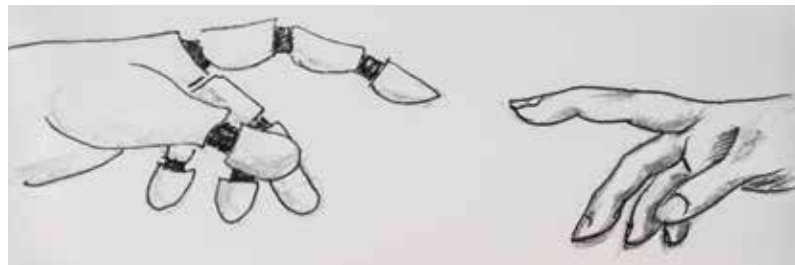


Αννα Σταθοπούλου, Β2

Όμιλος UNESCO

Κατά την τρέχουσα σχολική χρονιά 2021-2022 ο Όμιλος UNESCO του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών λειτούργησε κανονικά. Η ομάδα, αποτελούμενη από έξι μαθήτριες, τις Ε. Γκατζώνη, Β. Μαραγκού, Μ.-Κ. Ρόκκα, Α. Σταθοπούλου, Α. Τρανταφύλλου και Θ. Χρυσανθακόπουλου και καθοδηγούμενη από τους Καθηγητές Συμβούλους κ. Π. Τσίρο και κ. Κ. Τσιώρη συνεδρίαζε κάθε Πέμπτη μετά το πέρας των μαθημάτων. Συμμετείχε στην ημερίδα του δικτύου των Λυκείων Αττικής της UNESCO ASPnet με θέμα «Τεχνητή Νοημοσύνη και Ηθική».

Σε αυτήν, μαθητές και μαθήτριες από περίπου είκοσι δημόσια και ιδιωτικά σχολεία της Αττικής είχαν την ευκαιρία να μοιραστούν προβληματισμούς κι απόψεις αναφορικά με τις θετικές κι αρνητικές συνέπειες της χρήσης της Τεχνητής Νοημοσύνης και τις ηθικές τους προεκτάσεις. Η ημερίδα φιλοξενήθηκε διαδικτυακά την Παρασκευή, 6 Μαΐου 2022 από την Ελληνογαλ-



λική Σχολή Jeanne d' Arc, υπό την αιγίδα και του Υπουργείου Παιδείας. Στις εβδομαδιαίες συναντήσεις οι μαθήτριες του Ομίλου πραγματεύτηκαν το θέμα διαιρώντας το σε υποθέματα, όπως Τεχνητή Νοημοσύνη

και σε άλλους τομείς, παρουσίασε εκθετική αύξηση: οικιακός αυτοματισμός, Εικονικός Προσωπικός Βοηθός, όπως οι γνωστές τοις πάσι εφαρμογές Siri, Cortana και Google Now, Alexa, είναι μερικά από το πλήθος παραδειγμάτων ΤΝ στην καθημερινότητά μας, αρκετά, ωστόσο, για να αναδείξουν το πώς η Τεχνητή Νοημοσύνη έχει καταστεί ένα ουσιαστικό μέρος της τεχνολογικής βιομηχανίας βοηθώντας στην επίλυση πολλών προβλημάτων. Οι επιστημονικές εξελίξεις, οι μεγάλες



ποσότητες δεδομένων που μπορούμε να επεξεργαστούμε, «ανοίγουν την πόρτα» σε ακόμα περισσότερες εφαρμογές. Ταυτόχρονα, όμως, δύνανται να ανοίξουν και «το κουτί της Πανδώρας». Οι προβληματισμοί που γεννούν, είναι διαχρονικοί και συνάμα επίκαιροι, καθώς βρισκόμαστε στο κατώφλι και νέων εφαρμογών, που θα αλλάξουν ό,τι μέχρι σήμερα θεωρούσαμε δεδομένο.



θαρά ότι η Τεχνητή Νοημοσύνη αποτελεί ήδη αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητάς μας. Έχουμε την τύχη να ζούμε σε μια εποχή στην οποία το ενδιαφέρον για τις εφαρμογές της Τεχνητής Νοημοσύνης στην Ιατρική

προβληματισμοί που γεννούν, είναι διαχρονικοί και συνάμα επίκαιροι, καθώς βρισκόμαστε στο κατώφλι και νέων εφαρμογών, που θα αλλάξουν ό,τι μέχρι σήμερα θεωρούσαμε δεδομένο.

Αννα Σταθοπούλου, Β2

Διπλή Νίκη για την Ομάδα Forensics του Κολλεγίου Αθηνών στο Πανελλήνιο Τουρνουά



Μια από τις παραδόσεις του Κολλεγίου Αθηνών είναι ο Όμιλος Forensics, δηλαδή ο Όμιλος Έντεχνου και Ρητορικού Λόγου στα Αγγλικά, ο οποίος αποτελείται από έξι αγωνίσματα: την Εκφώνηση Ρητορικού Λόγου, την Εκφώνηση Αυτοσχέδιου Μονολόγου, την Ερμηνευτική Ανάγνωση Λογοτεχνικού Κειμένου, την Παρουσίαση Θεατρικού Μονολόγου, την Ομαδική Συζήτηση και τη Λογομαχία (Debate).

Τα τελευταία 50 χρόνια διεξάγεται στη χώρα μας το Πανελλήνιο Τουρνουά Forensics (Panhellenic Forensics Association Tournament), στο οποίο το Κολλέγιο συμμετέχει με αξιοσημείωτη επιτυχία. Εφέτος, μάλιστα, η ομάδα

Forensics του Σχολείου μας κατέκτησε το «1st Place Sweepstakes Cup» και το «Debate Cup» στο Panhellenic Forensics Association Tournament 2022, που διοργάνωσε το Κολλέγιο Ανατόλια διαδικτυακά στις 17-20 Μαρτίου 2022. Οι μαθητές συνδέθηκαν ζωντανά στον Διαγωνισμό από το Κτίριο Αλεξάνδρα Μαρτίνου, στο Campus του Ψυχικού.

Η ομάδα μας ήλθε πρώτη σε σύνολο δεκαοκτώ σχολείων από την Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη και τη Λάρισα, με ένδεκα ατομικές συμμετοχές στους Τελικούς της διοργάνωσης κι επτά εύφημες μνείες. Επιπλέον, δύο μαθήτριες του Κολλεγίου κέρδισαν στην κατηγορία

τους το βραβείο «First Among Equals», στο «Dramatic Monologues» και στην Ομαδική Συζήτηση. Αξίζει να σημειωθεί ότι για δεύτερη συνεχή χρονιά, μαθήτρια του Κολλεγίου κατακτά το Βραβείο First Among Equals στην Ομαδική Συζήτηση.

Στη Λογομαχία οι ομάδες μας διαγωνίσθηκαν με εξαιρετική επιτυχία, καθώς ήταν οι δύο που κατάφεραν να προκριθούν στον τελικό και να αναμετρηθούν για την κατάκτηση του Κυπέλλου Λογομαχίας. Πρόκειται για μεγάλη επιτυχία, εφόσον κανένα σχολείο, τουλάχιστον στα τελευταία είκοσι χρόνια, δεν έχει επιτύχει αντίστοιχη διάκριση.

Άρης-Παναγιώτης Τσομώκος, Β8

Αναλυτικά οι διακρίσεις μας:

Πρωτότυποι Ρητορικοί Λόγοι:

- ▶ **Finalists:** Μάνος Αλευράς (Α' Λυκείου, ΚΨ), Μαριαλένα Πετροπούλου-Μπότσιου (ΙΒ1), Άρης-Παναγιώτης Τσομώκος (Β' Λυκείου, ΚΑ)

- ▶ **Honourable Mention:** Θέτις Φουρλή (ΙΒ2)

Oral Interpretation of

Literature - Dramatic:

- ▶ **Finalist:** Ηρώ Μαύρου (ΙΒ1)
- ▶ **Honourable Mentions:** Κωνσταντίνα-Αλίκη Βεκρή (ΙΒ1), Γεώργιος Κυριακόπουλος (ΙΒ2)

Oral Interpretation of Literature - Comic:

- ▶ **Finalist:** Μαριαλένα Μουρτζούχου (Β' Λυκείου, ΚΨ)
- ▶ **Honourable Mentions:** Ηλέκτρα Χατζηδημητρίου (Γ' Λυκείου, ΚΨ), Άρης-Παναγιώτης Τσομώκος (Β' Λυκείου, ΚΑ)

Group Discussion:

- ▶ **First Among Equals:** Βασιλική Παπαβασιλείου (Β' Λυκείου, ΚΑ)
- ▶ **Finalist:** Λεωνίδας Μαρτινόπουλος (Α' Λυκείου, ΚΨ)
- ▶ **Honourable Mentions:** Ρόζυ Μπετροσιάν (ΙΒ1), Φίλιππα Παπαχριστοπούλου (Α' Λυκείου, ΚΨ)

Monologues - Dramatic:

- ▶ **First Among Equals:** Αναστασία-Ιλαίρα Αχουριώτη (ΙΒ1)
- ▶ **Finalist:** Ηλέκτρα Χατζηδημητρίου (Γ' Λυκείου, ΚΨ)

Monologues - Comic:

- ▶ **Finalists:** Χριστίνα Κοκκάλη (ΙΒ1), Ιωάννα Περωτή (Β' Λυκείου, ΚΑ)

Debate Champions:

- ▶ Γεώργιος Κυριακόπουλος (ΙΒ2), Βασιλική Λεντζάκη (ΙΒ2), Μελίτα Μονεμβασιώτη (ΙΒ2), Μαρία Χίσσα (ΙΒ2), Ευτυχία Χριστοδούλου (ΙΒ1)

Debate Runners Up:

- ▶ Χαρίκλεια Μωραϊτάκη (Γ' Λυκείου, ΚΨ), Μαρία-Καρολίνα Ρόκκα (Β' Λυκείου, ΚΑ), Στέλλα Στενού (ΙΒ2), Λεωνίδα Τσαούσης (Β' Λυκείου, ΚΨ), Αχιλλέας Φράγκος (ΙΒ2)

Debate Top 10 Speakers:

- ▶ 2nd: Στέλλα Στενού (ΙΒ2)
- ▶ 4th: Γεώργιος Κυριακόπουλος (ΙΒ2)
- ▶ 6th: Χαρίκλεια Μωραϊτάκη (Γ' Λυκείου, ΚΨ)
- ▶ 7th: Μαρία Χίσσα (ΙΒ2)
- ▶ 10th: Βασιλική Λεντζάκη (ΙΒ2)

Στο Πανελλήνιο Τουρνουά, συμμετείχαν συνολικά 36 μαθητές από τα Γυμνάσια και τα Λύκεια του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού. Θερμά συγχαρητήρια στους προπονητές της ομάδας και σε όλους τους μαθητές για τη συμμετοχή και τις διακρίσεις τους στον Διαγωνισμό!

Διακρίσεις Μαθητών μας στη 2^η Πανελλήνια Οικονομική Ολυμπιάδα

Η Ελληνική Οικονομική Ολυμπιάδα διοργανώθηκε εφέτος για δεύτερη χρονιά από το Κέντρο Φιλελεύθερων Μελετών (ΚΕΦΙΜ) – Μάρκος Δραγούμης. Πρόκειται για έναν Πανελλήνιο Διαγωνισμό οικονομικών γνώσεων που απευθύνεται σε μαθητριες και μαθητές Λυκείων της Ελλάδας ή του απόδημου ελληνισμού και φιλοδοξεί να συμβάλλει στην περαιτέρω ανάπτυξη των δεξιοτήτων και των γνώσεων των μαθητών στο πεδίο των οικονομικών σπουδών. Ο Διαγωνισμός αποτελείται από τρεις φάσεις: τον Σχολικό, τον Περιφερειακό και τον Τελικό Γύρο. Στο Σχολείο μας, διοργανώθηκε τμήμα προετοιμασίας με μαθητές της Α' και της Β' Λυκείου, υπό την πολύτιμη καθοδήγηση του καθηγητή κ. Αναστάσιου Ιωάννου, με εβδομαδιαίες συναντήσεις κάθε Πέμπτη. Τον Φεβρουάριο του 2022, διεξήχθη διαδικτυακά ο Σχολικός Γύρος στον οποίο συμμετείχαν με επιτυχία 13 μαθητές του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών, λαμβάνοντας σημαντικές διακρίσεις και προκρινόμενοι όλοι στην επόμενη φάση. Συγκεκριμένα, στον Περιφερειακό Γύρο προκρίθηκαν οι ακόλουθοι μαθητές: Αλέξανδρος Αίσωπος, Δημήτρης Αίσωπος, Έλλη Αμιράλη, Δημήτρης Αναστασίου, Αλέξανδρος Βαΐρης, Χρήστος Γεροντόπουλος, Μέλω Δούκα, Αιμιλία Δρακοπούλου, Αναστασία Ζαχαράκη, Χρήστος Καΐλας, Έλια Λαμπρινοπούλου, Άρης-Παναγιώτης Τσομώκος και Φίλιππος Χριστοδούλου. Το Σαββατοκύριακο 9 και 10 Απριλίου του 2022 διεξήχθη δια ζώσης, στην Ελληνοαμερικανική Ένωση, ο Περιφερειακός Γύρος του διαγωνισμού. Δε συμμετείχε κανένας μαθητής της Α' Λυκείου του Κολλεγίου Αθηνών, αλλά διακρίθηκαν πέντε από τους έξι μαθητές της Β' Λυκείου που έδωσαν εξετάσεις, με αποτέλεσμα να προκριθούν στην Τελική Φάση που θα διεξαχθεί το καλοκαίρι.

Μαθητές που διακρίθηκαν και προκρίνονται στην Τελική Φάση: Αλέξανδρος Αίσωπος, Δημήτρης Αίσωπος, Έλλη Αμιράλη, Έλια Λαμπρινοπούλου, Άρης-Παναγιώτης Τσομώκος.

Συγχαρητήρια στις μαθήτριες και στους μαθητές μας για τη σημαντική διάκρισή τους και καλή επιτυχία στον Τελικό!

Άρης - Παναγιώτης Τσομώκος, Β8



ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Λύκειο
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ.ΚΑΡΡΑΣ

Fulbright - HAEF Fellowship Program:

Συνέντευξη με την
Κ. Τζάσμιν Θόρντον

Ένας θεσμός που ενδυναμώνει τον δεσμό του Κολλεγίου με τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής

Κάθε χρόνο το Κολλέγιο «ανοίγει» τις πόρτες του και καλωσορίζει έναν αριθμό εξεχόντων νέων πτυχιούχων Αμερικανικών Πανεπιστημίων. Ο θεσμός των «Teaching Fellows» υπάρχει στο Κολλέγιο από το 1963. Τα τελευταία χρόνια, το Σχολείο μας συνεργάζεται με το Ίδρυμα Fulbright Greece και προσφέρει το πρόγραμμα Fulbright -HAEF Fellowship Program. Οι επιλεγμένοι από το Σχολείο υπότροφοι του Ίδρυματος Fulbright συνεργάζονται με τα ακαδημαϊκά τμήματα Αγγλικών, κάνοντας εδώ την πρακτική τους άσκηση. Το πρόγραμμα έχει στόχο αφενός να ενδυναμώσει τις σχέσεις του Σχολείου με τις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, κι αφετέρου να προσφέρει μια μοναδική πολιτιστική εμπειρία στους υποτρόφους Fulbright, οι οποίοι θεωρούνται πρεσβευτές του αμερικανικού πολιτισμού στο Σχολείο μας. Σε συνέντευξη που παραχώρησε στα «Νέα» η κ. Τζάσμιν Θόρντον, μία εκ των εφетινών υποτρόφων Fulbright, αναφέρθηκε στους λόγους που την ώθησαν να συμμετάσχει στο πρόγραμμα αυτό, αλλά και στην εμπειρία της στο Κολλέγιο.

Πώς μάθατε για τη δυνατότητα να έρθετε στο Κολλέγιο και να συμμετάσχετε στο πρόγραμμα English Teaching Assistantship; Τι σας έκανε να αδράξετε την ευκαιρία;

Ενημερώθηκα για τη δυνατότητα αυτή από το τμήμα Υποτροφιών σταδιοδρομίας κι Έρευνας του Πανεπιστημίου στο οποίο φοιτούσα. Ήλθα, επίσης, σε επαφή με μια συμφοιτήτριά μου, με την οποία ανήκαμε στην ίδια αδελφότητα (εδώ αναφέρονται οι λεγόμενες «sorority» και «fraternities», θεσμός των Αμερικανικών Πανεπιστημίων) και που είχε μόλις ολοκληρώσει το δικό της Fulbright Research Assistantship στην Ναμίμπια (χώρα της Νότιας Αφρικής). Μέσα από τη συζήτησή μας, ούσα πλέον ενημερωμένη επαρκώς, συνειδητοποίησα ότι η συμμετοχή μου στο πρόγραμμα θα είναι μια ξεχωριστή εμπειρία με πολλαπλά οφέλη. Συμπλήρωσα την αίτησή μου κι επέλεξα να έλθω στην Ελλάδα και συγκεκριμένα στην Αθήνα, το λίκνο του πολιτισμού και τη γενέτειρα της δημοκρατίας. Οι απόψεις των Ελλήνων για το μείζον ζήτημα της εκπαίδευσης και το γεγονός ότι ευθυγραμμίζονταν με τις δικές μου απόψεις, συνέβαλαν στην επιλογή μου αυτή. Η «δια βίον» παιδεία αλλά και το κεντρι-

κό εκπαιδευτικό σύστημα που ακολουθείται στη χώρα, μου κίνησε το ενδιαφέρον. Το να διδάξω Έλληνες μαθητές στο Κολλέγιο ήταν μια πρόκληση για εμένα που ήλπιζα ότι θα με οδηγούσε σε μία βαθύτερη κατανόηση του τι είδους εκπαιδευτικός θα ήθελα να γίνω όταν, με το καλό, επιστρέψω στις Ηνωμένες Πολιτείες.

Τι θεωρείτε ότι προσφέρατε στο Σχολείο και τι πιστεύετε ότι αποκομίσατε ή διδαχθήκατε από αυτό;

Με την παρουσία μου ως Fulbright Fellow θέλω να πιστεύω ότι συνέβαλα καταλυτικά, προσφέροντας τις γνώσεις και τις εμπειρίες μου. Επιπλέον, μιας και προέρχομαι από τον Νότο των Η.Π.Α. κι αντιπροσωπεύω το ζεστό πνεύμα της φιλοξενίας των νοτιών Πολιτειών, ελπίζω να δημιουργήσα το κατάλληλο «κλίμα» για να υπάρξει αμοιβαία σχέση μεταξύ μαθητών, καθηγητών και Fulbright Fellows. Θα είμαι για πάντα ευγνώμων που μπόρεσα να προσφέρω τις γνώσεις μου στο μάθημα των Αγγλικών και που βοήθησα τους μαθητές να κατανοήσουν μεγάλα λογοτεχνικά έργα που έχουν τις ρίζες τους στην αμερικανική κουλτούρα και παράδοση. Σε αυτήν μου τη διαδρομή, πή-

ρα εξίσου πολλά από τα μέλη της Κολλεγιακής οικογένειας, που μοιράστηκαν μαζί μου τον πολιτισμό, τη γλώσσα και τις εορτές της Ελλάδας, με μύησαν στην ελληνική κουζίνα και μου έδειξαν πώς να προφέρω σωστά την ευχή «Καλό Μήνα!», κάθε πρώτη του μηνός!

Τι απολάυσате περισσότερο στο Σχολείο από τη θέση σας ως Fulbright Fellow;

Είναι δύσκολο να περιγράψω αυτή την εμπειρία με λόγια. Ωστόσο, μπορώ να πω με σιγουριά πως αυτό που εκτίμησα περισσότερο ήταν η ευκαιρία που είχα να ακούσω, στη διάρκεια του μαθήματος, πολλές και διαφορετικές απόψεις, ανάλογες με την οπτική γωνία του κάθε μαθητή. Είναι πραγματικά εκπληκτικό να βλέπεις πώς οι διαφορετικές γενεές και κουλτούρες προσεγγίζουν κι αντιλαμβάνονται τα μηνύματα των λογοτεχνικών έργων. Επίσης, με συναρπάζει η συγκυρία να επεξεργαζόμαστε και να αναλύουμε σε βάθος ορισμένα από τα δικά μου αγαπημένα σχολικά αναγνώσματα. Θα ήταν παράλειψη να μην αναφερθώ και στον κατάφυτο περιβάλλοντα χώρο μέσα στον οποίο βρίσκονται οι εγκαταστάσεις. Πραγματικά, μου φτιάχνει τη διάθεση!

Συνολικά, πώς θα περιγράφατε την εμπειρία σας στο Κολλέγιο;

Από το Κολλέγιο θα φύγω γεμάτη ικανοποίηση και με τις «αποσκευές μου» γεμάτες Ελλάδα. Είναι για εμένα μια εμπειρία συναρπαστική. Ερχόμενη εδώ, περίμενα πως θα γνωρίσω ορισμένα στοιχεία του πολιτισμού της χώρας και των ανθρώπων της. Αυτό που δεν περίμενα, και με εξέπληξε, ήταν το πόσα πολλά θα μάθαινα για εμένα την ίδια. Ήταν υπέροχο να έρχομαι ένα βήμα πιο κοντά στο να καταλάβω τι καριέρα θα ήθελα να ακολουθήσω, σε τι είδος σχολείο και ποιους μαθητές θα ήθελα να διδάξω, και με ποιον τρόπο θα μπορούσα να εφαρμόσω αυτά τα οποία διδάσκω εδώ και σε όλες τις μελλοντικές μου τάξεις, όταν επιστρέψω στις Η.Π.Α. Φυσικά, ήρθα σε επαφή με τον ελληνικό πολιτισμό και κατάλαβα πόσο μεγάλο είναι το προνόμιο «να ζει» κανείς την Ελλάδα κι όχι απλώς να διαβάζει γι αυτήν στα βιβλία. Η ζωή στην Αθήνα και η εμπειρία στο Κολλέγιο με βοήθησαν να ανακαλύψω πόσο αγαπώ τα ταξίδια και το να μαθαίνω καινούργια πράγματα. Κάθε, άλλωστε, γνήσια μορφή εκπαίδευσης γεννιέται μέσα από την εμπειρία!

Αναστασία Γιαννουλάτου, ΓΙ



Γιατί να γίνεις μέλος της Βουλής των Εφήβων

Η Βουλή των Εφήβων είναι ένα τριήμερο μαθητικό συνέδριο, που ονομάζεται «Σύνοδος» και ως θεσμός ξεκίνησε τη σχολική χρονιά 1995-1996. Καθηγητές Σύμβουλοι του προγράμματος ήταν οι κ.κ. Ν. Παλάντζας και Δ. Ροζάκης.

Στόχος κάθε Συνόδου είναι η καλλιέργεια των δημοκρατικών ιδεωδών, της κριτικής και πολιτικής σκέψης των νέων, στοιχείων που συναποτελούν την πρώτη ύλη για την κοινωνική πρόοδο. Με άξονες τον διάλογο και τον πλουραλισμό των απόψεων, οι Έφηβοι-Βουλευτές συζητούν για ένα επίκαιρο κοινωνικό ζήτημα, στη δική μου περίπτωση αυτό ήταν το περιβάλλον, προτείνοντας λύσεις. Η Σύνοδος στην οποία συμμετείχα, λόγω των μέτρων πρόληψης της διασποράς της covid 19, πραγματοποιήθηκε διαδικτυακά στις 14-16 Ιουλίου 2021.

Κάθε χρόνο, λόγω της μεγάλης συμμετοχής, τίθεται ένα γενικό θέμα της Συνόδου στο οποίο υπάγονται άλλα, ειδικότερα. Οι



Στόχος κάθε Συνόδου είναι η καλλιέργεια των δημοκρατικών ιδεωδών, της κριτικής και πολιτικής σκέψης των νέων, στοιχείων που συναποτελούν την πρώτη ύλη για την κοινωνική πρόοδο. Με άξονες τον διάλογο και τον πλουραλισμό των απόψεων, οι Έφηβοι-Βουλευτές συζητούν για ένα επίκαιρο κοινωνικό ζήτημα, στη δική μου περίπτωση αυτό ήταν το περιβάλλον, προτείνοντας λύσεις.

μαθητές έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν οι ίδιοι ένα από τα προσφερόμενα ειδικά θέματα. Εγώ επέλεξα τη θεματική «Περιβάλλον και Εκπαίδευση» κι εστίασα στους τρόπους με τους οποίους η εκπαίδευση μπορεί να καλλιεργήσει την οικολογική συνείδηση στους μαθητές.

Στην τριήμερη αυτή Σύνοδο συζητήθηκαν, μεταξύ άλλων, η δράση κάθε σχολείου αναφορικά με το περιβάλλον και προτάθηκαν λύσεις για τη διαχείριση αυτής της πρωτοφανούς κρίσης.

Το προϊόν του τριήμερου αυτού ταξιδιού ήταν μία έκθεση και δύο ερωτήσεις, που συντάχθηκαν την τρίτη ημέρα από ολόκληρη την ομάδα, με τη βοήθεια των τριών συντονιστριών της ομάδας. Να σημειωθεί ότι κάθε ομάδα συνέταξε τη δική της έκθεση και τις δικές της ερωτήσεις. Έπειτα από κλήρωση, η έκθεση και οι ερωτήσεις εκφωνήθηκαν στη Βουλή

των Ελλήνων από τρεις έφηβους-βουλευτές. Οι απαντήσεις στα ερωτήματα δόθηκαν από τον Πρόεδρο της ελληνικής Βουλής.

Σε φυσιολογικές συνθήκες, η Σύνοδος πραγματοποιείται εντός της Βουλής των Ελλήνων. Λόγω των ιδιαίτερων υγειονομικών συνθηκών που δημιουργήσε η πανδημία, εμείς δεν είχαμε αυτήν τη δυνατότητα. Για τον λόγο αυτό, μετά το πέρας της Συνόδου, οι Συνάδελφοι-Βουλευτές συναποφασίσαμε να ψηφίσουμε πέντε αξιόπιστα μέλη της ομάδας μας ως εκπροσώπους της, με στόχο να αναπληρωθεί κάπως αυτή η διαζώση εμπειρία μέσα από την επίσκεψη της νέας πενταμελούς ομάδας σε διάφορα πολιτικά πρόσωπα. Τα μέλη της δικής μου ομάδας, «Περιβάλλον και Εκπαίδευση», με εμπιστεύτηκαν και συμμετείχα σε συναντήσεις στις οποίες μας απασχόλησαν τα ακόλουθα θέματα: το τρέχον εκπαιδευτικό σύστημα και η καλλιέργεια της οικολογικής συνείδησης των μαθητών, το περιβαλλοντικό πρόβλημα, η πανδημία, ο νέος εκπαιδευτικός νόμος, σχετικός με την καλλιέργεια της ανθρωπιστικής παιδείας και της οικολογι-



Στο Δημαρχείο της Αθήνας

κής συνείδησης των μαθητών από μικρή ηλικία, καθώς και η ανάγκη να προσαρμοστούν οι τρέχουσες εκπαιδευτικές πρακτικές στις «προκλήσεις» που φέρνει η

κλιματική κρίση.

Στις ανωτέρω συζητήσεις με τους εκπροσώπους της πολιτικής ζωής της χώρας μας οι έφηβοι βουλευτές προτείναμε συγκεκριμένες και εφαρμόσιμες δράσεις. Στις προτάσεις μας περιλαμβάνονταν η υιοθέτηση ενός δέντρου ή πάρκου από τμήματα, η συμμετοχή σχολείων σε προγράμματα εναλλακτικού τουρισμού - αγροτουρισμού με στόχο την ανάπτυξη του οικολογικού αισθήματος των μαθητών.

Το Πρόγραμμα των εφήβων βουλευτών περιελάμβανε ακόμη ξενάγηση στο Μουσείο της Βουλής. Αισθάνθηκα δέος και συγκίνηση μπροστά στα εκθέματα με θέμα την Ελληνική Επανάσταση, επειδή όλα τα έργα, όπως οι πίνακες και τα αποσπάσματα από Εθνοσυνελεύσεις μέσα σε γυάλινα κουτιά, απεικόνιζαν τη μαχητικότητα των προγόνων μας, και τους αγώνες τους για την ελευθερία. Η έκθεση αυτή μας βοήθησε να συνειδητοποιήσουμε την αξία του παρελθόντος γι' αυτό προτείνεται σε όλους τους αναγνώστες να επισκεφτούν αυτόν τον μουσειακό χώρο.

Αναμφισβήτητα, ο θεσμός της Βουλής των Εφήβων μπει τους νέους ανθρώπους στους κόλπους της δημοκρατίας και των αρχών της και καλλιεργεί τόσο τον αυτοσεβασμό όσο και τον σεβασμό προς τους άλλους και το περιβάλλον.

Βασιλική-Ραφαέλα Σερέπα, Γ2



Αριστερά: Από την έκθεση στο μουσείο της Βουλής με θέμα την Ελληνική Επανάσταση. Δεξιά: Μπροστά στην ταπισερί «Σχολή των Αθηνών» με κεντρικές φιγούρες τον Αριστοτέλη και τον Πλάτωνα προσφορά της Γαλλίας για τα 200 χρόνια από την επανάσταση του 1821.

Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας

Όπως κάθε χρόνο έτσι και εφέτος, το Κολλέγιο τιμά με τη φιλανθρωπική του δράση τους άρρηκτα συνδεδεμένους με αυτό θεσμούς της κοινωνικής προσφοράς και αλληλεγγύης. Μαθητές από όλες

τις σχολικές βαθμίδες συμμετέχουν σε εθελοντικές δράσεις, εράνους και πρωτοβουλίες των Ομίλων και των Μαθητικών Κοινοτήτων. Μέσω της κοινωνικής προσφοράς οι μαθητές μαθαίνουν πώς να γίνουν ευσυνείδητοι

πολίτες που αναλαμβάνουν την ευθύνη τους απέναντι στο κοινωνικό σύνολο. Το σημαντικό αυτό έργο συντονίζει η Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας του Κολλεγίου.

Πιστοποίηση του Κολλεγίου Αθηνών από τα Special Olympics ως Unified Champion School

Σε εκδήλωση που διοργάνωσαν ο Διευθυντής Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας του Κολλεγίου κ. Χρυσόστομος Συμεωνίδης και η συνεργάτιδά του κ. Ελένη Πασαλίδου, την Πέμπτη, 24 Ιουνίου 2021, στο Θέατρο Χωρέμη, το Κολλέγιο Αθηνών έλαβε πιστοποίηση Σχολείου-Πρωταθλη

των της χώρας μας, σε κοινότητες αποδοχής και ένταξης ατόμων με νοητική αναπηρία. Το Κολλέγιο είναι από τα πρώτα εκ των 99 πιστοποιημένων Σχολείων Ενταξιακού Αθλητισμού στην Ελλάδα και των 17 Unified Champion Schools.

Ο κ. Διονύσιος Κοδέλλας και η κ. Άρτεμις Βασιλικοπούλου, Πρόεδρος και Εθνική Διευθύ-

ο Διευθυντής/President Καθηγητής κ. Κώστας Συνολάκης '75 και ο Γενικός Συντονιστής Σχολικών Μονάδων του ΕΕΙ κ. Χρήστος Παπανικολάου. Στη συνέχεια, τον λόγο πήραν ο κ. Κοδέλλας και ο κ. Συμεωνίδης.

Στο πλαίσιο της συνεργασίας του με τα Special Olympics Hellas, το Κολλέγιο διορ-



γανώνει κάθε χρόνο την Πανερωπαϊκή Εβδομάδα Basketball, στην οποία μπορούν να συμμετάσχουν μαθητές του Σχολείου και αθλητές των Special Olympics.

Παράλληλα, μαθητές του Σχολείου συμμετέχοντας με δράσεις στο Πρόγραμμα Νεαρών Ηγετών των Special Olympics Hellas, έλαβαν μέρος στο Πανελλήνιο Συνέδριο Νεαρών Ηγετών και στο Παγκόσμιο Συνέδριο των Special Olympics International.

μαζί με τη Διευθύντρια του ανωτέρω Εκπαιδευτικού Προγράμματος κ. Αλεξάνδρα Βουγιούκα, απένειμαν τις πιστοποιήσεις στους Διευθυντές των Γυμνασίων, Λυκείων και International Baccalaureate. Εκ μέρους του Σχολείου, χαιρετισμό απηύθυναν

την Ενταξιακού Αθλητισμού (Unified Champion School) από τα Special Olympics Hellas για τη συμμετοχή του στο πρόγραμμα «Παίζουμε Μαζί. Μαθαίνουμε Μαζί» (Play Unified. Learn Unified). Το πρόγραμμα αυτό στοχεύει στη μετατροπή όσο το δυνατόν περισσότερων σχολεί-

Ψηφιακό ημερολόγιο 2022 από τη δράση «Ζωγραφίζουμε-Συνυπάρχουμε»

Στο πλαίσιο της κοινής δράσης «Ζωγραφίζουμε-Συνυπάρχουμε» του Κολλεγίου με τα Special Olympics, που υλοποιήθηκε κατά τη διάρκεια του σχολικού έτους 2020-2021, δημιουργήθηκε ένα ψηφιακό ημερολόγιο για το 2022 με έργα που φιλοτέχνησαν μαθητές των Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκεί-

ων του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού, και αθλητές των Special Olympics. Κάθε ημέρα έχει θέμα μια ζωγραφιά εμπνευσμένη από τους Χειμερινούς Ολυμπιακούς Αγώνες 2022 των Special Olympics. Το ημερολόγιο είναι διαθέσιμο σε μορφή pdf στην ιστοσελίδα του Σχολείου μας.



Δράσεις για την ανακύκλωση στο Σχολείο μας

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και εφέτος, στο Σχολείο μας έγιναν δράσεις που αφορούσαν στην ανακύκλωση. Συγκεκριμένα, στην αρχή του έτους, οι μαθητές Λυκείου του Κολλεγίου, Γιώργος Χαϊδεμένος, Διονύσης Λιβανός και Γιάννος Στεργίου επικοινωνήσαν με τη Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας και πραγματοποίησαν συνολικά έξι παρουσιάσεις στις μαθητικές κοινότητες των Δημοτικών, των Γυμνασίων και των Λυκείων, αναλύοντας τις προσπάθειες ανακύκλωσης χαρτιού που γίνονται στο Σχολείο μας. Χάρη σε αυτές τις παρουσιάσεις, ενημερώθηκε το σύνολο της Κολ-



λεγιακής οικογένειας τόσο για τη σπουδαιότητα όσο και για τους τρόπους ανακύκλωσης χαρτιού, που είναι και το βασικό απόρριμμα ενός σχολεί-

ου. Στις παρουσιάσεις αυτές συμμετείχαν οι μαθητές/τριες, Δανάη-Κωνσταντίνα Λιβανού, Φωτεινή Μπούρα, Γεώργιος-Αλέξανδρος-Μιχαήλ Αντριους Μαργαρίτης, Σπυρίδων Ρούπας-Πανταλέων, Αντζελα Τσαούση, Νάγια Νέγκα, Γιώργος Χαϊδεμένος, Φωτεινή Νικολοπούλου Ραλλού, Ελευθέριος Ρέβελας, Βασίλειος Χαρώνης, Ιωάννης Στεργίου, Δάφνη Τσιμπρέ, Γιώργος Παρθένης, Διονύσιος Λιβανός, Μαρία Μποζόνα, Δημήτρης Κανελλόπουλος, Ελένη Μαρινάκη, Θέκλα Καμπάνη, Καλλιόπη Πατέρα και Λεωνίδας Χαϊδεμένος.

Σχολεία-Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου

Το Πρόγραμμα Σχολεία-Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου ξεκίνησε το 2006 με βασικό σκοπό την αναβάθμιση της γνώσης των νέων γύρω από τον ευρωπαϊκό κοινοβουλευτισμό και τις αξίες της πολιτικής δημοκρατίας στην Ευρώπη. Στους στόχους του προγράμματος είναι η εξοικείωση των μαθητών με τις βασικές πολιτικές και τα θεσμικά όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης και ιδιαίτερα με το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο. Παράλληλα, μέσω του Προγράμματος, οι συμμετέχοντες μαθητές - και καθηγητές - ενθαρρύνονται να υλοποιήσουν δράσεις που βελτιώνουν τη γνώση τους σχετικά με τα οφέλη και τις ευκαιρίες που προσφέρει η συμμετοχή της χώρας μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Από την αρχή του σχολικού έτους, οι μαθητές του Σχολείου μας συμμετείχαν σε ποικίλες δράσεις. Καταρχάς, παρακολούθησαν το Συνέδριο «Youth Ideas from #EYE2021 to the Conference:



what do young people want for the future of Europe?», την επιμορφωτική ημερίδα για το Πρόγραμμα «Σχολεία Πρέσβεις του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου» και σειρά διαδικτυακών σεμιναρίων με στόχο την ενημέρωση για την οργάνωση και υλοποίηση των δράσεων, που οργανώνει το κάθε σχολείο στο πλαίσιο του προγράμματος.

Ομάδα μαθητών, μελών του προγράμματος συμμετείχε στο Συνέδριο με θέμα «Φυσικές Καταστροφές-Πυρκαγιές Καλοκαιριού 2021 και επιχειρησιακά σχέδια». Η παρουσίαση των μα-

θητών είχε τον τίτλο «Λιγνίτης και Περιβάλλον» και εντάσσεται στο πλαίσιο υλοποίησης δράσεων με στόχο να αναδειχθούν οι βασικές πολιτικές προτεραιότητες του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και συγκεκριμένα θέματα που σχετίζονται με την κλιματική αλλαγή και το περιβάλλον.

Μαθητές-μέλη του προγράμματος θα πραγματοποιήσουν δράσεις στο πλαίσιο του πυλώνα «εκστρατείες για τις ευρωπαϊκές αξίες» του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και πιο συγκεκριμένα, δράση σχετική με το Βραβείο Ζαχάροφ στο πλαίσιο λειτουργίας του Ομίλου MUN και συμμετοχή στις δραστηριότητες του προγράμματος Βουλή των Εφήβων. Επίσης, τον Μάιο πραγματοποιήθηκε εκδήλωση για την Ημέρα της Ευρώπης με κεντρική ομιλήτρια την κ. Κωνσταντίνα Ε. Μπότσιου, που είναι Καθηγήτρια Πολιτικής Ιστορίας και Διεθνών Σχέσεων στο Πανεπιστήμιο Πειραιώς και διετέλεσε Γενική Διευθύντρια του Ινστιτούτου Δημοκρατίας «Κωνσταντίνος Καραμανλής».

Φιλανθρωπικός αγώνας Τριάθλου με τη συμμετοχή μαθητών του Κολλεγίου

Την Κυριακή 28, Νοεμβρίου 2021, το Σωματείο ΙΩΝΑΣ, και συγκεκριμένα το Τμήμα Θεραπευτικής Αγωγής ΑΜΕΑ σε συνεργασία με τη διοίκηση του Ολυμπιακού Αθλητικού Κέντρου Αθηνών «Σπύρος Λούης», διοργάνωσαν τον πρωτότυπο φιλανθρωπικό αγώνα τριάθλου «TRIPLE LEAGUE».

Σκοπός του συγκεκριμένου αγώνα ήταν να συγκεντρωθούν χρήματα για την αντικατάστα-



ση του ανελκυστήρα που βρίσκεται στο κολυμβητήριο του ΟΑΚΑ και τον οποίο χρησιμοποιούν

άτομα με αναπηρίες, ηλικιωμένοι ή γονείς με παιδικά καρτσάκια, όταν εισέρχονται στον χώρο του κολυμβητηρίου από τον Σταθμό ΗΣΑΠ, Ειρήνη.

Σε αυτή τη δράση το Σχολείο μας είχε ενεργό ρόλο, αφού συμμετείχαν εθελοντικά οι μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών, Θοδωρής Ευσταθίου, Ηλίας Μαχαίρας και Γιώργος Μαρκουλάκης, γυμναστές του Σωματείου από το τμήμα υδροθεραπείας και άλλοι.

Αποστολή ανθρωπιστικής βοήθειας στην Ουκρανία 9 - 22 Μαρτίου 2022

Το Κολλέγιο Αθηνών συγκέντρωσε και απέστειλε ανθρωπιστική βοήθεια για τον ουκρανικό λαό που πλήττεται από τη ρωσική εισβολή. Οι μαθητές μας συγκέντρωσαν περίπου 35 τόνους ειδών πρώτης ανάγκης. Οι πρόεδροι των Μαθητικών Κοινοτήτων του Κολλεγίου, οι Καθηγητές-Σύμβουλοι και στελέχη του Σχολείου βοήθησαν να συλλεχθούν τα είδη πρώτης ανάγκης, μαζί με τα οποία παραδόθηκαν

κάρτες των μαθητών/μαθητριών με ζωγραφιές και κείμενα συμπαράστασης προς τον ουκρανικό λαό. Η ανθρωπιστική βοήθεια μεταφέρθηκε με έξι φορτηγά, σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο του Σταδίου Ειρήνης και Φιλίας, από όπου και την παρέλαβαν οι εθελοντές της ουκρανικής πρεσβείας. Η ανθρωπιστική βοήθεια θα φθάσει στα σύνορα της Πολωνίας-Ουκρανίας και από εκεί θα παραδοθεί στην ενδοχώρα.



Δράσεις αλληλεγγύης στα πυρόπληκτα σχολεία της Βόρειας Εύβοιας

Την Πέμπτη, 9 Δεκεμβρίου 2021, στάλθηκε εκ μέρους του Κολλεγίου ηλεκτρονικός, εκπαιδευτικός και αθλητικός εξοπλισμός στα σχολεία της Αγίας Άννας και του Αχλαδιού στη Βόρεια Εύβοια.

Η δράση πραγματοποιήθηκε υπό τη μέριμνα του Διευθυντή/President του Κολλεγίου Αθηνών, Καθηγητή Κώστα Συνολάκη '75, οργανώθηκε και συντονίστηκε από τη Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας. Σε

αυτή συμμετείχαν οι έξι μαθητικές κοινότητες των Δημοτικών, Γυμνασίων και Λυκείων Κολλεγίου Αθηνών και Κολλεγίου Ψυχικού και οι Διευθύνσεις τους, καθώς και το Τμήμα Φυσικής Αγωγής του Σχολείου.

Αποστολή του Κολλεγίου Αθηνών στη Βόρεια Εύβοια

Στις 14 Δεκεμβρίου 2021, το Κολλέγιο Αθηνών επισκέφθηκε πυρόπληκτα σχολεία της Βόρειας Εύβοιας, για να παραδώσει τεχνολογικό και σχολικό εξοπλισμό που προσέφεραν οι Μαθητικές Κοινότητες του Σχολείου μας.

Η Διευθύντρια του Δημοτικού Σχολείου της Αγίας Άννας, κ. Μαρία Ντίμου, υποδέχθηκε τον Διευθυντή Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας κ. Χρυσόστομο Συμεωνίδη, τη συνεργάτιδά του κ. Ελένη Πασαλίδου, τους Καθηγητές-Συμβούλους των Μαθητικών Κοινοτήτων Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών και Λυκείου Κολλεγίου Ψυχικού, κ. Νίκο Κόλλια και κ. Αλέξανδρο

Σπύρογλου, καθώς και τον Υπεύθυνο Διαχείρισης Κρίσεων, κ. Βασιλή Σκαναβή.

Τα μέλη της αποστολής, όσο χρόνο παρέμειναν στο Δημοτικό Σχολείο της Αγίας Άννας, συνδέθηκαν διαδικτυακά με τα δύο Δημοτικά Σχολεία του Κολλεγίου Αθηνών, ώστε οι μαθητές τους να επικοινωνήσουν, να ανταλλάξουν ευχές για τα Χριστούγεννα, να τραγουδήσουν κάλαντα και να λύσουν παιδικούς γρίφους με τους μαθητές του Δημοτικού Σχολείου της Αγίας Άννας, έχοντας έτσι, παρά την απόσταση, μια ουσιαστική επαφή.

Η αποστολή στη συνέχεια επισκέφτηκε το



Επαγγελματικό Λύκειο της Ιστιαίας, όπου διεξήχθη ανοιχτή σύσκεψη με κυβερνητικούς αλλά και τοπικούς φορείς για την ανασυγκρότηση της Βόρειας Εύβοιας από τις καταστροφικές πυρκαγιές του περασμένου καλοκαιριού.

Διαδικτυακό Συνέδριο: «Φυσικές Καταστροφές-Πυρκαγιές Καλοκαιριού 2021 και επιχειρησιακά σχέδια»

Η Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας διοργάνωσε διαδικτυακό Συνέδριο με τίτλο: «Φυσικές Καταστροφές-Πυρκαγιές Καλοκαιριού 2021 και επιχειρησιακά σχέδια», το οποίο παρακολούθησαν μαθητές των Δημοτικών, των Γυμνασίων και των Λυκείων του Κολλεγίου.

Στο Συνέδριο, που είχε τη δομή μιας διαδικτυακής σύσκεψης κέντρου επιχειρήσεων, συμμετείχαν υψηλόβαθμοι αξιωματικοί και στελέχη διαφορετικών φορέων που αναλαμ-



βάνουν την αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών. Οι ομιλητές, με σημείο αναφοράς τις καταστροφικές πυρκαγιές του περσινού καλο-

καιριού, εξήγησαν αναλυτικά τη διαδικασία που ακολουθούν ο καθένας βάσει του ρόλου του και ταυτόχρονα όλοι μαζί για την κατάσβεση πυρκαγιών. Προβλήθηκαν, επίσης, βίντεο από επιχειρήσεις διάσωσης και απαντήθηκαν όλα τα ερωτήματα που τέθηκαν από τους μαθητές. Τους ομιλητές καλωσόρισε ο Διευθυντής/President Καθηγητής κ. Κώστας Συνολάκης '75, ενώ ακολούθησε η παρουσίασή τους από τον Διευθυντή Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας, κ. Χρυσόστομο Συμεωνίδη.

Διαδικτυακές συναντήσεις με την κ. Έλλη Ανδριοπούλου '93 και την κ. Τερέζα Φαρμάκη '96

Η Διεύθυνση Κοινωνικής Πρόνοιας και Διαφορετικότητας του Κολλεγίου διοργάνωσε, σε συνεργασία με το Τμήμα Επικοινωνίας, σειρά διαδικτυακών συναντήσεων με τίτλο «Μαθητές και Απόφοιτοι συζητούν». Οι έξι διαδικτυακές συζητήσεις που έχουν πραγματοποιηθεί έως σήμερα, έγιναν μεταξύ μαθητριών του Λυκείου και της κ. Έλλης Ανδριοπούλου, Προέδρου και Διευθύνουσας Συμβούλου του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος, και οι άλλες δώδεκα διαδικτυακές συζητήσεις μεταξύ μαθητριών και της κ. Τερέζας Φαρμάκη, Ιδρυτικού Στελέχους και Διευθύνουσας Συμβούλου της Astarte Capital Partners.

Οι κ.κ. Ανδριοπούλου και Φαρμάκη μίλησαν με ειλικρίνεια στα παιδιά, μοιράστηκαν μαζί τους βιώματα αλλά και αποφάσεις που έλαβαν κατά τη διάρκεια της πορείας τους. Όπως σημείωσαν, καθημια με βάση τη δική της εμπειρία, οι άνθρωποι συναντούν πολλά εμπόδια και δυ-



Έλλη Ανδριοπούλου '93



Τερέζα Φαρμάκη '96

σκολίες στη ζωή τους, ταυτόχρονα όμως έχουν και επιτυχίες.

Λίγα λόγια για τις ομιλήτριες:

Η Έλλη Ανδριοπούλου '93 είναι κάτοχος πτυχίου Ψυχολογίας από το Deree, The American College of Greece και MBA από το Kellogg School of Management του Πανεπιστημίου Northwestern στις ΗΠΑ. Από το 2000, έχει εργασθεί στον τομέα της συμβουλευτικής εταιρειών σε θέματα στρατηγικής, ανάπτυξης και marketing αλλά και της τραπεζικής, κι έχει αναλάβει σειρά διοικητικών θέσεων. Από το 2012

κατείχε διευθυντικές θέσεις στο Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ), ενώ από τον Ιούνιο του 2020 είναι Πρόεδρος και Διευθύνουσα Σύμβουλος του ΚΠΙΣΝ. Το 2021 εξελέγη μέλος του Σωματείου του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος.

Η Τερέζα Φαρμάκη '96 είναι κάτοχος πτυχίου Οικονομικών από το Πανεπιστήμιο Αθηνών και MBA από το Πανεπιστήμιο Columbia στη Νέα Υόρκη. Από το 2015 είναι Ιδρυτικό Στέλεχος και Διευθύνουσα Σύμβουλος της Astarte Capital Partners. Έχει πάνω από 20 χρόνια εμπειρίας στις ιδιωτικές αγορές και είναι μια από τις λίγες γυναίκες ιδρυτές στον χώρο των ιδιωτικών κεφαλαίων και των real assets. Την 1η Ιουλίου 2021 ανακηρύχθηκε ως μία από τις «Women of Influence in Private Markets», από την Private Equity International.

Νεφέλη Αθανασίου Β1
Ελένη Κουσιουνέλου Γ1

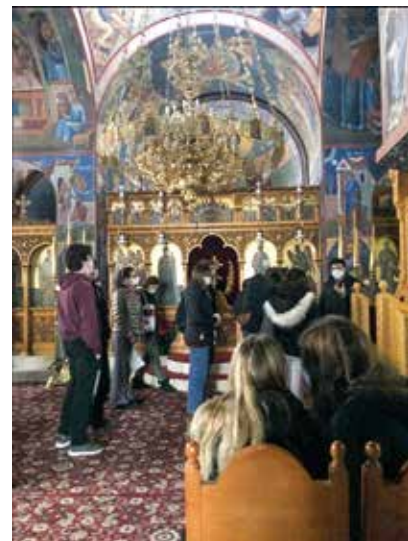
Βιώνοντας τη χαρά της προσφοράς

➤ Στον Ι.Ν. Αγίου Νικολάου Φιλοπάππου

Συνεχίζοντας την παράδοση των επισκέψεων Αγάπης, έτσι και εφέτος, κάποια τμήματα κατάφεραν ένα εκ των οποίων ένα εκ των οποίων ήταν και το δικό μας Β8 της Β' Λυκείου ΚΑ, κατάφεραν με πρωτοβουλία των Καθηγητών Συμβούλων και της Διεύθυνσης να πραγματοποιήσουν επισκέψεις σε φιλανθρωπικά ιδρύματα. Έτσι, για το χρονικό διάστημα ενός περίπου μήνα συγκεντρώσαμε χρήματα που έδωσαν οι μαθητές/τριες και με αυτά προμηθευθήκαμε διαφόρων ειδών τρόφιμα τα οποία προσφέραμε κατά τις επισκέψεις μας. Το τμήμα Β8 του Λυκείου του Κολλεγίου Αθηνών επισκέφθηκε τον ιερό Ναό του Αγίου Νικολάου Φιλοπάππου. Γνωρίσαμε τον πατέρα Γεώργιο ο οποίος με τη βοήθεια εθελοντών προσφέρει καθημερινά γεύματα σε συνανθρώπους μας. Ο ίδιος μας ξενάγησε στις εγκαταστάσεις όπου



στεγάζονται η κουζίνα και τα δωμάτια στα οποία μπορούν να διαμένουν κάποιοι από αυτούς. Εμείς στην προσπάθειά μας να συμβάλουμε όσο είναι δυνατόν στο θεάρεστο έργο που επιτελεί ο πατήρ με τους εθελοντές, συσκευάσαμε κούτες με τρόφιμα και τις μεταφέραμε κατά την επίσκεψή μας, ώστε να μοιραστούν στο συσσίτιο. Τέλος, κατά την παραμονή μας εκεί συζητήσαμε για θέματα και πρωτοβουλίες που αφορούν στη φιλανθρωπική δράση και την αξία της εθελοντικής προσφοράς, μικρής ή μεγάλης, ανάλογα με τις δυνατότητες του καθενός.



Ιωάννα - Βασιλική Τσιρογιάννη, Β8

➤ Στο Αναρρωτήριο Πεντέλης

Τον Δεκέμβριο του 2021, το τμήμα Β2, συγκέντρωσε πλήθος παιχνιδιών, προκειμένου να τα δωρίσει στο Αναρρωτήριο Πεντέλης. Με τη συμβολή καθενός ξεχωριστά κι εμπνευστή της δράσης τον Καθηγητή Σύμβουλο, κ. Φ. Τακόπουλο, συγκεντρώσαμε ένα μεγάλο ποσό που μας επέτρεψε να αγοράσουμε ασφαλή και ποιοτικά παιχνίδια. Η Ημέρα Αγάπης στάθηκε αφορμή κι ευκαιρία να χαρίσουμε χαμόγελα εν όψει της εορτής των



Χριστουγέννων. Την Τρίτη 21 Δεκεμβρίου, επισκεφτήκαμε το Αναρρωτήριο και παραδώσαμε στους αρμόδιους τα παιχνίδια. Λόγω των μέτρων προφύλαξης από τη νόσο covid 19, δεν ήταν δυνατό να επισκεφτούμε οι ίδιοι τα παιδιά. Όπως όμως μας διαβεβαίω-

σαν οι υπεύθυνοι, τα παιχνίδια θα έφταναν στα χέρια τους το συντομότερο δυνατό.

Η ημέρα αυτή, αναντίρρητα, συνιστά μια πολύ ξεχωριστή εμπειρία. Με την ανιδιοτελή

προσφορά εισπράττουμε τη χαρά που δίνει η πράξη μας αυτή στους συνανθρώπους μας. Ευχαριστούμε θερμά τον κ. Φ. Τακόπουλο για την καθοδήγηση και τη βοήθειά του. Χωρίς την πολύτιμη συνδρομή του δεν θα τα είχαμε καταφέρει.

Άννα Σταθοπούλου, Β2



Πανελλαδικές Εξετάσεις 2021

Οι επιτυχίες των μαθητών

Το 2021 ήταν μια χρονιά γεμάτη επιτυχίες για τους μαθητές της Γ' Λυκείου του Κολλεγίου, οι οποίοι, παρά τις αντιξοότητες, κατάφεραν να επιτύχουν τον στόχο τους. Ούτε η επτάμηνη καραντίνα ούτε οι δυσκολίες της πανδημίας δεν πτόησαν τους μαθητές. Η προσπάθειά τους αποτυπώθηκε στις επιδόσεις τους στις Πανελλήνιες εξετάσεις.

Με το ποσοστό επιτυχίας να ανέρχεται στο 98,1%, οι 117 από τους 119 υποψήφιους εξασφάλισαν την είσοδό τους σε πανεπιστημιακή σχολή της επιλογής τους. Οι σχολές στις οποίες εισήχθησαν είναι οι ακόλουθες:

Ομάδες Σχολών	Πλήθος	Ποσοστό
Ιατρική	4	3,4%
Νομική	8	6,8%
ΕΜΠ	18	15,4%
Πολυτεχνικές Σχολές (πλην ΕΜΠ)	24	20,5%
Φυσικομαθηματικές Σχολές	8	6,8%
Ψυχολογία	1	0,9%
Οικονομίας & Διοίκησης Επιχειρήσεων	9	7,7%
Κοινωνικές-Πολιτικές Επιστήμες	8	6,8%
Γεωπονικές Επιστήμες	2	1,7%
Παιδαγωγικές	2	1,7%
Νοσηλευτική	2	1,7%
Φαρμακευτική	1	0,9%
Πληροφορική	4	3,4%
Λοιπές	26	22,2%
Σύνολο	117	100,0%

Οι επιτυχόντες είχαν αξιοσημείωτη υπεροχή έναντι των πανελληνίων μέσων όρων, σημειώνοντας διαφορά τουλάχιστον 10% σε κάθε μάθημα, ενώ ο κάθε μέσος όρος του Κολλεγίου ήταν το λιγότερο 1,5 μονάδα πάνω από τον αντίστοιχο σε πανελλαδικό επίπεδο.

Συνοπτικά, συγκριτικά με τις πανελλαδικές βαθμολογίες, στα μαθήματα των Ανθρωπιστικών Σπουδών ο μέσος όρος ανήλθε στο 14,5 έναντι του 10,4. Συγκεκριμένα, στο μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών στο 15,5 έναντι του 11,7 και στην Κοινωνιολογία στο 13,3 έναντι του 10,1. Στα μαθήματα Σπουδών Υγείας, οι βαθμολογίες ανέρχονται στο 16 έναντι του 12,5, στη Βιολογία, στο 13,3 έναντι του 10,8 στην Φυσική και στο 14,5 έναντι

του 11,7 στη Χημεία. Στα μαθήματα Θετικών Σπουδών στο 15,5 έναντι του 12,5 στα Μαθηματικά, στο 14,8 έναντι του 11,2 στην Φυσική και στο 13,7 έναντι του 11,2 στην Χημεία. Τέλος, στα μαθήματα Οικονομίας και Πληροφορικής η βαθ-

μολογία είναι 9,6 έναντι του 6,9 στα Μαθηματικά, 14 έναντι του 11,3 στην Πληροφορική και 14,8 έναντι του 12,5 στην Οικονομία.

Ιδιαίτερα αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι οι βαθμολογίες των μαθητών ήταν υψηλότερες σε σχέση με τα προηγούμενα έτη. Ενδεικτικά, στα μαθήματα των Αρχαίων Ελληνικών και της Ιστορίας σημειώθηκε άνοδος κατά 1,7% και 2,1% αντιστοίχως, ενώ στα Μαθηματικά, κατά 1,1%.

Πολλοί ήταν και οι μαθητές που αρίστευσαν και εισήχθησαν σε σχολές με υψηλές βάσεις σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη, όπως η Ιατρική Αθήνας (19.929 μόρια), η Νομική Αθήνας (18.157 μόρια), οι σχολές Μηχανικών (18.840 μόρια) και η Ψυχολογία Θεσσαλονίκης (19.039 μόρια).

Η επιτυχία για το Κολλέγιο κάθε χρόνο είναι σίγουρη, αλλά βασίζεται στον μεγάλο κόπο που καταβάλλουν μαθητές και καθηγητές. Ως ομάδα καταφέρνουν να σπάσουν όλο και περισσότερα ρεκόρ. Είμαστε σίγουροι πως θα έρθουν ακόμα περισσότερες διακρίσεις και ευχόμαστε στους μαθητές του 2022 παρόμοιες επιτυχίες.

Μαριλένα Λυκαρδοπούλου, Β1

