

ΤΑ ΝΕΑ

ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ

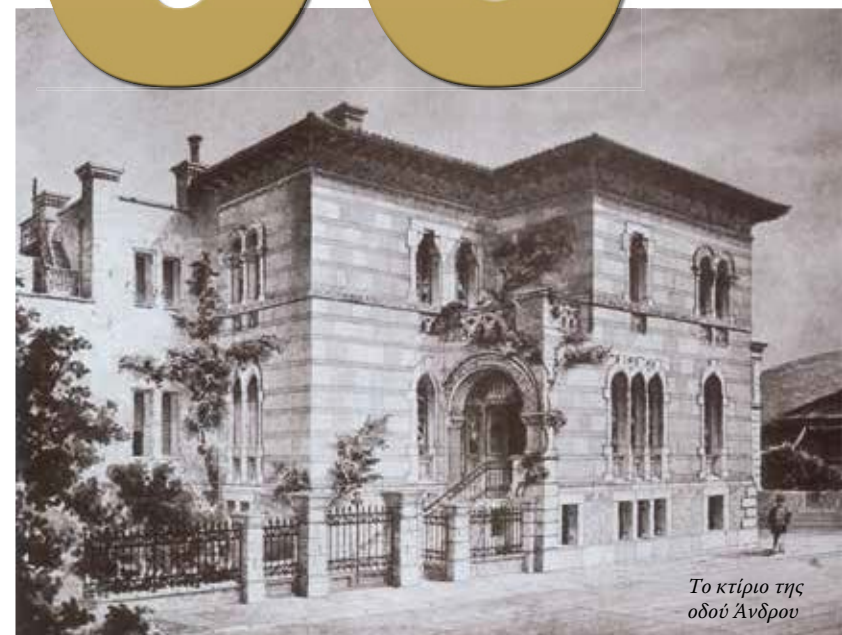


ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΧΡΟΝΟΣ 50^{ος} • ΤΕΥΧΟΣ 1 • ΜΑΡΤΙΟΣ 2016

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑΣ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

90 ΧΡΟΝΙΑ [1925-2015] ΚΟΛΛΕΓΙΟ



Το κτίριο της
οδού Ανδρου

“Αποστολή του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος είναι να προσφέρει παιδεία ανωτάτου επιπέδου –με διεθνή κριτήρια– στους πιο άξιους και να καλλιεργεί στους μαθητές του εκείνες τις ικανότητες της ψυχής, του σώματος και του πνεύματος που είναι αναγκαίες για κάθε υπεύθυνο πολίτη της Ελλάδας και του κόσμου: Ηθικό σθένος, πνευματική πειθαρχία, ανθρωπιά και κατανόηση, ακλόνητη αφοσίωση στη δικαιοσύνη και στην αλήθεια.”

Απόσπασμα από τη Δήλωση Αποστολής (Mission Statement)
του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος

Το Κολλέγιο Αθηνών είναι παραδοσιακά συνυφασμένο με την καινοτομία. Με την ίδρυσή του έφερε την επανάσταση στη μέθοδο, στο χαρακτήρα και στην αισθητική της εκπαίδευσης, ταράζοντας τα λιμνάζοντα νερά της ελλαδικής εκπαιδευτικής πραγματικότητας. Το Σχολείο μας, διαχρονικά και συγχρονικά, αναπτύσσει αντιλήψεις, ενέργειες και πρωτοβουλίες, που το καθιστούν μια από τις πρωτοπόρους εκπαιδευτικές μονάδες στην Ευρώπη. Στα ενενήντα χρόνια της λειτουργίας του, το Κολλέγιο εκπληρώνει περίτρανα το όραμα του Πατέρα του, Στεφάνου Δέλτα, «να εκπαιδεύσει αυριανούς πολίτες ικανούς να ερευνήσουν, να δημιουργήσουν, ...να διακριθούν στον χώρο της κοινωνικής ευποίας».

> Πανηγύρι σ.4

Την 1^η, 2^η και 3^η Απριλίου τιμούμε τη συλλογική προσπάθεια και τον κόπο όλων μας, δίνοντας τον καλύτερό μας εαυτό.

> Εκδρομές σ.5

Πενθήμερη στη Θεσσαλονίκη.
Τριήμερη στο Βόλο.
Ξενάγηση μαθητών του Tianjin Nankai High School της Σανγκάης.

> Αλληλεγγύη σ.3

> Πανελλαδικές σ.16

Τα αποτελέσματα των Πανελλαδικών εξετάσεων του 2015 επιβεβαιώνουν, για άλλη μια φορά, το υψηλό επίπεδο γνώσεων των μαθητών του Κολλεγίου.

> Όμιλοι σ.12

- MUN
- UNESCO
- Forensics
- Φιλοσοφικής Σκέψης
- Οικουμενικών Σχέσεων

ΕΝΘΕΤΟ

ΤΑ ΝΕΑ
ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ

50^ο ΕΤΟΣ
ΕΚΔΟΣΗΣ

EDITORIAL

Η πρόκληση της έκδοσης της εφημερίδας

Από τον **Νικόλα Άγγελο Παπασταύρου**,
Αρχισυντάκτη των «Νέων»

Αγαπητοί αναγνώστες,

Η ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΘΕΣΗ ΤΟΥ ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗ της εφημερίδας μας «Τα Νέα του Κολλεγίου» ήταν μεγάλη πρόκληση για μένα. Επίσης, με έκανε να συνειδητοποιήσω από την πρώτη στιγμή την ευθύνη και τη σοβαρότητα του εγχειρήματος, δεδομένου ότι ο φόρτος των ακαδημαϊκών υποχρεώσεων στην Γ' λυκείου είναι πάντα μεγάλος.

Η ΠΡΟΚΛΗΣΗ ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΤΗΚΕ, εφόσον δεν προέρχεται από την κατεύθυνση των ανθρωπιστικών σπουδών, αλλά από τη θετική. Το Σχολείο μας, όμως, είθιστε να προκαλεί τους μαθητές του και να ζητά από αυτούς το μέγιστο των δυνατοτήτων τους, προσφέροντας ευκαιρίες να αναδείξουν τα ταλέντα τους και τα ενδιαφέροντα τους σε διάφορους τομείς. Έτσι και εγώ έμαθα πώς γίνεται η έκδοση μιας εφημερίδας και ασχολήθηκα με θέματα που με «απομάκρυναν» για λίγο από τα Μαθηματικά και τη Φυσική.

«ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ» κυκλοφόρησαν για πρώτη φορά στις 16 Ιανουαρίου του 1967. Έκτοτε, εξακολουθούν να αναδεικνύουν τις δράσεις και τις αξίες της Μαθητικής Κοινότητας του Σχολείου μας. Ελπίζω να βρείτε και εσείς σε αυτό το τεύχος του ιωβηλαίου έτους το ίδιο ενδιαφέρον που βρήκε όλη η συντακτική ομάδα για τα θέματα που παρουσιάζονται.

ΘΕΛΩ ΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΩ από τη θέση αυτήν όλη τη συντακτική ομάδα για την πολύ όμορφη εμπειρία, καθώς και τον υπεύθυνο καθηγητή κ. Ιωάννου για την ενθαρρυντική καθοδήγησή του. Η αμοιβαία επικοινωνία και συνεργασία μας ήταν αυτή που μας βοήθησε στη δημιουργία αυτής της έκδοσης. Επίσης, επιθυμώ να ευχαριστήσω και όλους τους αναγνώστες για την υποστήριξή τους και τα ενθαρρυντικά τους λόγια.

Καλή ανάγνωση!

ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΩΣΤΟ;



Λάθη που παρατηρούνται συχνά
στον γραπτό και τον προφορικό λόγο

Το Λάθος	Το Σωστό
[Παρελθοντικός Χρόνος] Πρόσφερε, Πρόσθεσε, Πρόσβαλε	Προσέφερε, Προσέθεσε, Προσέβαλε → Τα ρήματα και στη δημοτική εξακολουθούν να δέχονται εσωτερική αύξηση στους παρελθοντικούς χρόνους! ΠΡΟΣΟΧΗ: Στην προστακτική δεν υπάρχουν αυξήσεις: π.χ.: (Ο δάσκαλος στον μαθητή, σε προστακτική) -Πρόσθεσε 2 στο αποτέλεσμα της εξίσωσης.
Επίμων.	Επίμονος → Όμως είναι σωστό και το «πείσμων».
Τι είναι αυτό;	Τι είναι αυτό; → Το τι δεν τονίζεται ποτέ!
Και επίσης	Δεν γίνεται να υπάρχουν δύο προσθετικά μόρια σε μία πρόταση! Ο ομιλών ή γράφων πρέπει να διαλέξει ένα εκ των δύο: ή <u>Και</u> ή <u>Επίσης</u>
Ήμασταν	Ήμασ <u>τε</u>
Είσαστε	Είστε (Ενεστώτας)
Άρα λοιπόν	Ομοίως με το «Και επίσης». Δεν γίνεται να υπάρχουν δύο συμπερασματικά μόρια σε μία πρόταση! Ο ομιλών ή γράφων πρέπει να διαλέξει ένα εκ των δύο: ή <u>Άρα</u> ή <u>Λοιπόν</u>
[Προστακτική] Δέστε αυτό..., Πέστε μου κάτι...	Δείτε αυτό, Πείτε μου κάτι... → Το «δέστε» είναι προστακτική του δένω. π.χ.: δέστε τα κορδόνια σας. → Το «πέστε» είναι προστακτική του πέφτω. π.χ.: πέστε κάτω.
Αλλά όμως	Αλλά ή Όμως. → Οι δύο λέξεις έχουν την ίδια σημασία, επομένως είναι πλεονασμός να χρησιμοποιούνται στην ίδια πρόταση
Εξ (απ') ανέκαθεν	Ανέκαθεν

Σωτήρης Λύτρας, Γ2,

Πηγή: <http://www.edu4u.gr/Comments.aspx?qlid=9234>

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ:

Αρχισυντάκτης: Νικόλας Άγγελος Παπασταύρου

Στο τεύχος συνεργάστηκαν: Νικολέτα Αδάμ, Σταύρος Αθανασόπουλος, Χρήστος Βάθης, Σοφία Βερυκίου, Μάρκος Γαζέπης, Σήλια Γαζέπη, Μαρία Γερογιάννη, Μάριος Δελιθέος, Βίκτωρ Δήμας, Γιάννης Κρίσιλιας, Αριστοκλής Λαγός, Αγγελική Λιάσκα, Θανάσης Μπασιάκος, Χλόη Μπολώρα, Βάλια Νίκολη, Οδυσσέας Χατζηπαναγιώτου.

Καθηγητές - Σύμβουλοι: Μάρθα Ηλιάδου, Αναστάσιος Ιωάννου

Τεχνικός συνεργάτης: Μιχάλης Κύρκος

Αλληλεγγύη & Κολλεγιακή Παράδοση οι φετινοί κύριοι άξονες δράσης της Μαθητικής Κοινότητας

Το 15μελές Μαθητικό Συμβούλιο προέκυψε από ψηφοφορία που ακολούθησε τη γενική συνέλευση της μαθητικής κοινότητας στις 5 Οκτωβρίου του 2015. Από την πρώτη κιόλας κοινή μας συνεδρίαση θεωρήσαμε ότι οι δράσεις μας θα πρέπει να έχουν δύο βασικές κατευθύνσεις. Η πρώτη είναι αυτή της αλληλεγγύης. Η δεύτερη αυτή της συνέχισης των παραδόσεων και της ανανέωσής τους. Σήμερα, καθώς η σχολική χρονιά φτάνει στο τέλος της μπορούμε να πούμε πως έχουμε ακολουθήσει σαφώς αυτές τις κατευθύνσεις, και πως η παρουσία του συμβουλίου κρίνεται, έως τώρα, θετική.

Όσον αφορά στην πρώτη κατεύθυνση, αυτήν της αλληλεγγύης, συνειδητοποιήσαμε πως οι δυσκολίες που περνά η χώρα δεν μπορούν παρά να μας κινητοποιούν με σκοπό τη βοήθεια προς τον συνάνθρωπο. Δραστηριοποιηθήκαμε τόσο εντός όσο και εκτός του Σχολείου. Συνδράμαμε ενεργά στην προσπάθεια της Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας, συγκεντρώσαμε και στείλαμε ρούχα στους πρόσφυγες από τη Συρία, που φτάνουν στη χώρα μας μέσω της Λέσβου, και ενισχύσαμε την UNICEF προσφέροντας χρήματα για την αγορά εμβολίων. Επίσης, στο πλαίσιο

Ελπίζουμε οι μαθητές του Σχολείου μας να είναι ικανοποιημένοι και να νιώθουν πως το φετινό Συμβούλιο τους αντιπροσώπευσε επάξια.

του Σχολείου προσπαθήσαμε να ενισχύσουμε, όπως κάθε χρόνο, το πολύτιμο έργο του ταμείου υποτροφιών.

Παράλληλα, το Συμβούλιό μας κατάφερε να οργανώσει τις πολυήμερες εκδρομές της Β' και της Γ' Λυκείου στον Βόλο και στη Θεσσαλονίκη αντίστοιχα. Για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά οργανώθηκε και ο εορτασμός της Τσικνοπέμπτης, την Πέμπτη 3 Μαρτίου, με το Κολλέγιο να "τσικνίζει". Ακόμα, οργανώθηκαν πρωταθλήματα ποδοσφαίρου και μπάσκετ για τους μαθητές του Λυκείου. Καταφέραμε, τέλος, την καλύτερη δυνατή συνεργασία με το Συμβούλιο του Κολλεγίου Ψυχικού και οργανώσαμε και φέτος το Πανηγύρι μας, αφιερωμένο στα 90χρονα του σχολείου μας. Η χρονιά, όμως, δεν έχει τελειώσει ακόμα. Για πρώτη φορά φέτος θα πραγματοποιηθεί διήμερη εκδρομή της Α' Λυκείου.

Ελπίζουμε οι μαθητές του σχολείου μας να είναι ικανοποιημένοι και να νιώθουν πως το φετινό Συμβούλιο τους αντιπροσώπευσε επάξια.

Ο Πρόεδρος,
Βίκτωρ Δήμας, Γ1

Δράσεις ενίσχυσης

Φίλες και Φίλοι,

Όπως όλοι γνωρίζουμε πολύ καλά, η οικονομική κατάσταση χιλιάδων συμπολιτών μας, στα χρόνια της κρίσης, έχει επιδυνωθεί αισθητά. Εφέτος, όπως και κάθε χρόνο άλλωστε, το Σχολείο μας ανταποκρίθηκε τόσο στις ανάγκες των συμπολιτών μας, όσο και την «ευθύνη» του απέναντι στην κοινωνία. Έως τώρα, οι δράσεις ενίσχυσης από τη μαθητική κοινότητα ποικίλουν, αλλά είναι και ταυτόχρονα «αθόρυβες», όπως πρέπει να είναι κάθε δράση αλληλεγγύης.

❖ Η μαθητική κοινότητα του Κολλεγίου Αθηνών ενίσχυσε τον Οκτώβριο το έργο του «Κοινωνικού Παντοπωλείου» Νέας Ιωνίας-Νέας Φιλαδέλφειας, που αποτελεί όραμα του Πατέρα Γαβριήλ (πρώην Καθηγητού του Ε.Ε.Ι.), με το ποσό των 1.000 Ευρώ.

❖ Ακόμη, στήριξε τους συνανθρώπους μας, που αναγκάστηκαν να εγκαταλείψουν τις πατρίδες τους, προκειμένου να σωθούν, προσφέροντας 540 κομμάτια ρουχισμού (μπλούζες, παντελόνια, πουλόβερ, παπούτσια), καθώς ακόμη και κουβέρτες και υπνόσακους.

❖ Επιπροσθέτως, το 15μελές Συμβούλιο στήριξε την Unicef, αγοράζοντας πακέτα χριστουγεννιάτικων καρτών, που μοίρασε στα τμήματα. Στήριξε, επίσης, τη Στέγη Πρόνοιας Γερόντων «Παναγία η Ελεούσα», πηγαίνοντας είδη που ζητήθηκαν από το Ίδρυμα, σε επίσκεψη που πραγματοποιήσαμε με τη Βυζαντινή Χορωδία του καθηγητή κ. Τακόπουλου και την καθηγήτρια κα

Παπαϊωάννου.

❖ Με μεγάλη επιτυχία στέφθηκαν, επίσης, οι δράσεις του Ομίλου Κοινωνικής Αλληλεγγύης με υπεύθυνο τον καθηγητή κ. Τσιώρη, καθώς σύσσωμη η μαθητική κοινότητα στήριξε τις πρωτοβουλίες του Ομίλου και ενισχύθηκαν τα Ίδρυματα: «Λύρειο Παιδικό Ίδρυμα» και «Χατζηκυριάκειο Ίδρυμα Παιδικής Προστασίας».

❖ Φυσικά, ιδιαίτερα ενθαρρυντικές είναι και οι πρωτοβουλίες, των Προεδρείων των Τμημάτων, όπως αυτές του Γ3 και Γ7, που στήριξαν το ίδρυμα «Πίστη» με 450 Ευρώ, ποσό που αυξήθηκε στα 600 Ευρώ με τη συμβολή και πολλών καθηγητών.

❖ Αξίζει να τονιστεί πως όλες αυτές οι δράσεις στέφθηκαν με επιτυχία χάρη στην εθελούσια συμμετοχή της Κοινότητας, μαθητών και καθηγητών.

Περιμένουμε πάντα και τη δική σας συμμετοχή καθώς και τις ιδέες σας.

Μάριος Δεληθέος, Γ3



Δεκαπενταμελές 2015-2016

Στα μέσα Οκτωβρίου, διεξήχθησαν οι εκλογές για την ανάδειξη του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου που μας εκπροσώπησε τη σχολική χρονιά 2015-2016.

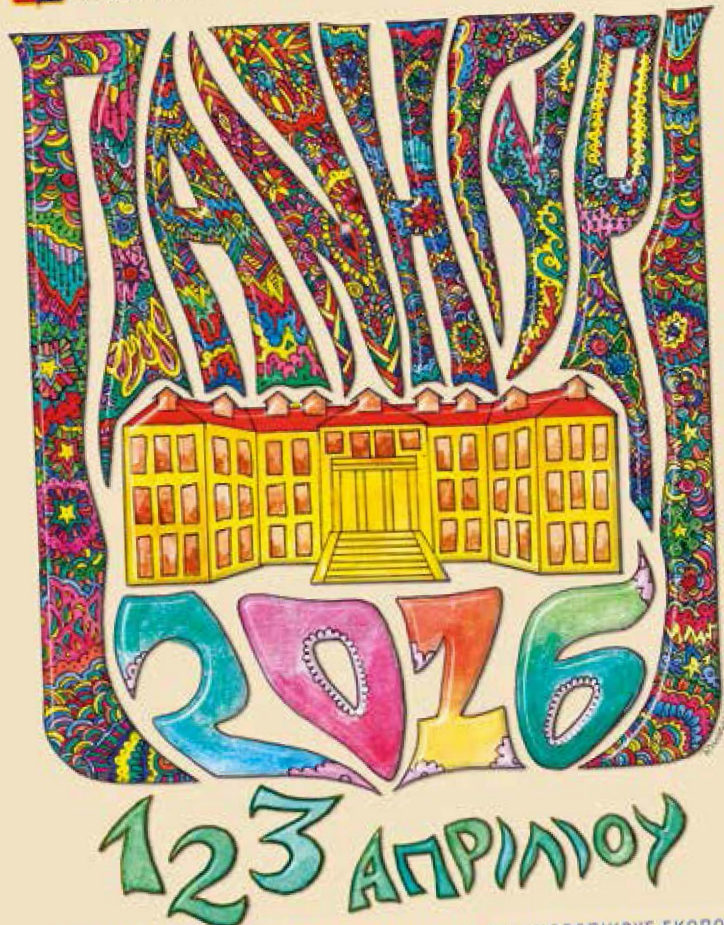
Πρόεδρος	Βίκτωρ Δήμας
Αντιπρόεδρος	Οδυσσέας Χατζηπαναγιώτου
Γραμματέας	Αλέξανδρος Αδαμόπουλος
Οικονομικός Υπεύθυνος	Τζαννής Ζαζάς
Κοινωνικές Δράσεις	Ματίλντα Γεωργελέ Μάριος Δεληθέος Μαρία Δήμα
Πανηγύρι	Χάρης Δουληγέρης Κίμων Σοφτάς
Εκδρομές	Σταμάτης Κουλούρης
Δραστηριότητες	Αντώνης Κριεζής Αριστοκλής Λαγός Νίκος Μπούρλος
Πειθαρχικά	Ντάννου Νααρ
Αθλητικά	Νικόλας Παπανδρέου



123

ΠΑΝΗΓΥΡΙ '16

ΠΑΜΕ ΠΑΝΗΓΥΡΙ!

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΤΑ ΕΣΟΔΑ ΤΟΥ ΠΑΝΗΓΥΡΙΟΥ ΘΑ ΔΙΑΤΕΘΟΥΝ ΓΙΑ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ

ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Π.Σ. ΔΕΛΤΑ



Παρασκευή, 1 Απριλίου 2016, ώρα 21:00

ΘΕΑΤΡΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ

Σκηνοθεσία: Αγγελική Γκαργκινούδη

Ένα Πανηγύρι μοναδικό, καινοτόμο και συγχρόνως παραδοσιακό, άξιο της 90χρονης ιστορίας του Σχολείου μας.

Ένα τριήμερο γεμάτο εκπλήξεις, δώρα, χορό, μουσική, διαγωνισμούς, αθλητικά, φαγητό, μα πάνω απ' όλα, χαμόγελα.

Μια γιορτή τόσο μαγική, σχεδόν σαν... ψέμα.

Ελάτε μαζί μας την 1^η, 2^η και 3^η Απριλίου, να ανακαλύψουμε μυστικά σε κάθε γωνιά του Σχολείου, να ψυχαγωγηθούμε και να χαλαρώσουμε.

Να τιμήσουμε με τον ουσιαστικότερο τρόπο την συλλογική προσπάθεια και τον κόπο όλων μας, που παρά τις υποχρεώσεις και τα διαβάσματα αφιερώνουν χρόνο και δυνάμεις για την επιτυχημένη διοργάνωση της μεγαλύτερης Κολλεγιακής εκδήλωσης.

Το 48^ο Πανηγύρι ανοίγει τις πόρτες του αυτή την Πρωταπριλιά και μας περιμένει όλους, μικρούς και μεγάλους, μαθητές και αποφοίτους, ενδο και εξωσχολικούς, γιατί το Πανηγύρι είναι τα γέλια, οι συζητήσεις, τα ταλέντα και η δυναμική που κρύβει η παρουσία όλων μας.

Βίκτωρ Δήμας, Γ1

Αν όλα αυτά είναι αλήθεια ή απλώς ένα ακόμα πρωταπριλιάτικο αστείο, σας καλούμε να το ανακαλύψετε...

ΟΙ SENIORS

ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ

Τρεις μέρες. Τρεις μέρες που - σαν αστείο μοιάζει - σηματοδοτούν την αρχή του επιλόγου της σχολικής μας πορείας. Τρεις μέρες που κάθε χρόνο είναι μαγικές, ανεξαρτήτως καταστάσεων. Τρεις μέρες τραγουδιού στη Boite, συζητήσεων στο καφενείο, αγώνων στο beach. Τρεις μέρες που χω-

ρούν θεατρικές παραστάσεις, το Σαββατόβραδο και αμέτρητους διαγωνισμούς. Τρεις μέρες που θα τελειώσουν για εμάς με μια μεγάλη αγκαλιά (και ίσως λίγη συγκίνηση). Σας καλούμε να γίνετε κι εσείς μέρος αυτής της αγκαλιάς. 1,2,3 Απριλίου στο δικό μας Πανηγύρι. - Seniors 16'

ΚΩΔΙΚΗ ΟΝΟΜΑΣΙΑ:

ΠΕΝΘΗΜΕΡΗ 2016

ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΣ:

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΔΙΑΡΚΕΙΑ:

23-27 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ:

ΑΝΕΥ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟΥ

ΠΡΟΣΔΟΚΙΕΣ:

ΞΕΠΕΡΑΣΤΗΚΑΝ

Α φήνοντας πίσω υποχρεώσεις, διαβάσματα και έννοιες, συγκεντρωνόμαστε τα χαράματα της 23ης Νοεμβρίου στον σταθμό Λαρίσης. Σύντομα την πρωινή σιωπή σπάνε τα γέλια, τα πειράγματα και οι ενθουσιώδεις συζητήσεις μαθητών και καθηγητών, ενώ οι περαστικοί κοιτούν απορημένοι. Η ευθυμία αυτή μας συνοδεύει καθ' όλην τη διάρκεια του πεντάωρου ταξιδιού μας, με τα τραγούδια να ανεβάζουν τη διάθεση στα ύψη, εντείνοντας την ανυπομονησία μας για όσα επρόκειτο να ζήσουμε στη Θεσσαλονίκη, το στολίδι της Μακεδονίας.

Πρώτη στάση η πλατεία Αριστοτέλους, στο κέντρο της Θεσσαλονίκης, όπου μας υποδέχονται τα γραφικά σοκάκια, τα γευστικά μεζεδοπωλεία και η ανανεωμένη παραλία για ενδιαφέρουσες βόλτες και μοναδικό φαγητό. Σειρά έχει το ξενοδοχείο μας, το «Porto Palace», όπου και εγκατασταθήκαμε χωρίς καθυστέρηση, προτού συγκεντρωθούμε σε δωμάτια για παιχνίδια, χαλάρωση υπό τον ήχο κιθάρας ή απλά λίγη ξεκούραση. Το φημισμένο «Shark» μάς επιφυλάσσει ένα αξέχαστο πρώτο βράδυ, προδιαθέτοντάς μας για ακόμα καλύτερα.

Παρά τη βαρβαρότητα του πρωινού ξυπνήματος, ο αρχαιολογικός χώρος της Βεργίνας μας αποζημιώνει και με το παραπάνω. Η ξενάγηση καθηλώνει το σύνολο των μαθητών, καθώς με δέος παρατηρούμε τους λαμπρούς βασιλικούς τάφους του Φιλίππου Β' και του Αλεξάνδρου Δ', προσπαθώντας να συλλάβουμε το μεγαλείο όσων εκτίθεντο μπροστά μας, να μοιραστούμε έστω και λίγη από τη συγκίνηση και τη δικαίωση του Μανόλη Ανδρόνικου, πρωτεργάτη της «μυθικής» αυτής αρχαιολογικής ανασκαφής. Ακολουθώντας, απολαμβάνουμε έναν σύντομο περίπατο στα μονοπάτια του άλσους του Αγίου Νικολάου, ενός μικρού παράδεισου σε απόσταση 2 χλμ από την Νάουσα. Τα τοπικά ταβερνάκια μάς προσφέρουν ένα εκλεκτό γεύμα, ενώ ακολουθεί ξεκούραση στα δωμάτιά μας. Μια ατυχία στον προγραμματισμένο χώρο της νυχτερινής μας διασκέδασης δεν μας πτοεί, καθώς τα ιστορικά «Λαδάδικα» μας περιμένουν για μια μαγική νύχτα με υπέροχη μουσική και πολύ κέφι.



Το πρωινό της τρίτης μέρας μάς βρίσκει στο σπουδαίο οχυρό Ρούπελ, ένα ζωντανό μνημείο του γενναίου αγώνα των Ελλήνων απέναντι στις δυνάμεις του Άξονα. Αποτελεί τμήμα της αμυντικής Γραμμής Μεταξά, άξιο θαυμασμού για τον σχεδιασμό, τις αλληπάλληλες γραμμές άμυνας και τους δαιδαλώδεις διαδρόμους του. Κατά το τέλος της ξενάγησης το μυαλό μας κατακλύζουν εικόνες στρατιωτών που έδωσαν τη ζωή τους στη μάχη των οχυρών και αντηχούν τα λόγια του Ταγματάρχη Γ. Δουράτσου «Τα οχυρά δεν παραδίδονται, καταλαμβάνονται». Η συνέχεια του προγράμματος μάς βρίσκει στις όμορφες Σέρρες, να γευματίζουμε και να απολαμβάνουμε μια βόλτα στην καρδιά της πόλης. Το βράδυ, η συσσωρευμένη κούραση αναγκάζει ορισμένους μαθητές να παραμείνουν στο ξενοδοχείο, χωρίς βέβαια να στερήσουν στους υπόλοιπους μια ακόμη «αναζήτηση» στα «Λαδάδικα», όπως θα έλεγε και ο Δημήτρης Μητροπάνος.

Η τέταρτη μέρα ξημερώνει και το κέντρο επιστημών «Νόησις» μας ανοίγει τις πόρτες του για ένα ταξίδι εξερεύνησης και γνώσης σε τρεις εκθεσιακούς χώρους. Το Τεχνοπάρκο, με διαδραστικά εκθέματα, η Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία και η Τεχνολογία Μεταφορών κινούν το ενδιαφέρον των μαθητών, οι οποίοι με περισσή περιέργεια συμμετέχουν και ενσταλάζουν κάθε πληροφορία. Ο προσομοιωτής πτήσης πάνω από το Σινικό Τείχος αποτελεί μια ευχάριστη πινελιά, κλείνοντας με τον καλύτερο τρόπο τούτη την εμπειρία. Μια σύντομη ξενάγηση στο κάστρο και την παλιά πόλη καταλήγει στο Λευκό Πύργο, όπου είναι ώρα για την αναμνηστική μας φωτογραφία. Ακολουθεί ένας ευχάριστος περίπατος με ένα ζεστό ρόφημα ή μια γευστική, παραδοσιακή μπουγάτσα, προτού επιστρέψουμε στο ξενοδοχείο, ανυπόμονοι για το τελευταίο μας βράδυ. Η επίλογη μας να ακολουθήσουμε την πεπατημένη, επισκεπτόμενοι και πάλι το γνωστό μας «Shark», μάς δικαιώνει και με το

παραπάνω. Η νύχτα έμεινε σε όλους μάς αξέχαστη, ο ασταμάτητος χορός και το κέφι ηύφραναν την ψυχή μας και σχημάτισαν χαμόγελα στα πρόσωπα μας, καθώς κατάκοποι επιστρέφουμε στο ξενοδοχείο.

Το πρωινό της αναχώρησης ξημερώνει. Οι ρυθμοί μας, δικαιολογημένα, πιά αργοί. Οι βαλίτσες φορτώνονται και η αναχώρηση είναι κοντά. Μια σύντομη στάση στο κέντρο της πόλης και στη συνέχεια ολοταχώς για τον σταθμό. Η σειρά να ηχεί και το τρένο ξεκινά με προορισμό την Αθήνα. Η κούραση είναι ζωγραφισμένη στα πρόσωπα μας,

ενώ η νοσταλγία κυριεύει τις σκέψεις μας, καθώς αποχαιρετούμε τη νύφη του Θερμαϊκού.

Από τη μία, η επιστροφή μας σηματοδοτεί την αρχή του τέλους, γυρνάμε, όμως, έχοντας αποκτήσει μια αξέχαστη εμπειρία, μια ανάμνηση, που θα ενώνει όσους από εμάς χαθούμε στη συνέχεια. Αυτό είναι και το πιο μοναδικό, το ότι έχουμε πλέον όλοι μοιραστεί κάτι έξω από το πλαίσιο του σχολείου μας, μια συζήτηση, ένα αστείο, ένα τραγούδι ή έναν χορό. Η εκδρομή αυτή, ένα ταξίδι κυριολεκτικά αδύνατο να επαναληφθεί, εγχαράχθηκε στις καρδιές όλων μας και αποτελεί συνεκτικό κρίκο ανθρώπων που σύντομα θα ακολουθήσουν ξεχωριστά μονοπάτια. Πάντα, όμως, θα έχουμε την «ακριβή» δυνατότητα να αναπολούμε τις στιγμές, τις εμπειρίες, τους φίλους και τις φίλες, τους συμμαθητές, τη δική μας εκδρομή, την πενήντημερη των αποφοίτων του 2016.

Οδυσσέας Χατζηπαναγιώτου, Γ4



Στο μουσείο και τον αρχαιολογικό χώρο των Δελφών

Στο πλαίσιο της ανταλλαγής μαθητών το σχολείο μας φιλοξένησε μαθητές του σχολείου Tianjin Nankai High School. Ανάμεσα στις εξορμήσεις που προγραμματίστηκαν, ώστε να γνωρίσουν τη χώρα μας, ήταν και αυτή της Παρασκευής 5 Φεβρουαρίου στον αρχαιολογικό χώρο και το μουσείο των Δελφών. Η επίσκεψη αυτή αποδείχτηκε εποικοδομητική τόσο για εμάς όσο και για τους μαθητές της Κίνας, αφού επισκεφτήκαμε έναν από τους ομορφότερους αρχαιολογικούς χώρους και ένα από τα σπουδαιότερα μουσεία της Ελλάδας.

Κατά τη διάρκεια της διαδρομής προς τους Δελφούς είχαμε το χρόνο να γνωριστούμε με τα παιδιά, συζητώντας για τα ενδιαφέροντά μας, τις παρέες μας, τους τρό-

πους ψυχαγωγίας μας, τη σχολική και εξωσχολική ζωή μας, τους στόχους και τις φιλοδοξίες μας. Μέσα από τη συζήτησή μας και ενώ διασχίζαμε τα κατάφθα βουνά της

ηπειρωτικής Ελλάδος, γρήγορα αντιληφθήκαμε πως παρά την μεγάλη απόσταση που μας χωρίζει, μας ενώνουν πολλά κοινά. Καταρχήν, οι κοινοί μας στόχοι και οι κοινές μας ανησυχίες για το μέλλον αποτέλεσαν δεσμό μεταξύ μας. Ταυτόχρονα συνειδητοποιήσαμε πως ο τρόπος διασκέδα-

σής μας, οι μουσικές μας προτιμήσεις και πολλές ασχολίες μας ήταν κοινές. Επιπλέον, είχαμε την ευκαιρία να συζητήσουμε για την πλούσια ιστορία και παράδοση της χώρας τους, καθώς και για μερικά από τα έθιμά τους που χρονολογούνται από την 2η χιλιετία π.Χ. Ένα από αυτά είναι και η Κινέζικη Πρωτοχρονιά, που τύχαινε να είναι την επόμενη μέρα. Η ημέρα αυτή, όπως μας είπαν, είναι η πιο σημαντική γιορτή τους, καθώς τότε συγκεντρώνεται όλη η οικογένεια σε ένα σπίτι και ανταλλάσσουν ευχές και δώρα.

Ύστερα από τρεις περίπου ώρες φτάσαμε στον προορισμό μας. Εντυπωσιαστήκαμε από την άγρια ομορφιά της φύσης με τα απότο-

μα βουνά, τα ψηλά κυπαρίσσια και τις ανθισμένες αμυγδαλιές. Πρώτα, επισκεφτήκαμε το μουσείο των Δελφών. Εκεί θαυμάσαμε τον Θησαυρό των Σιφνίων, τον Θησαυρό των Αθηναίων, το αέτωμα του ναού του Απόλλωνα και πολλά αγάλματα, όπως το άγαλμα του Ηνίοχου, το πιο γνωστό έκθεμα του μουσείου. Ύστερα, περιπλανηθήκαμε στον αρχαιολογικό χώρο, είδαμε τον Ναό του Απόλλωνα και το αρχαίο θέατρο και ανηφορίσαμε μέχρι το στάδιο. Η εκδρομή μας ολοκληρώθηκε με μεσημεριανό γεύμα στην Αράχωβα, όπου απολαύσαμε το τοπικό φαγητό.

Οι Κινέζοι φίλοι μας εντυπωσιάστηκαν από τη φιλοξενία και την εγκάρδιότητα των ντόπιων και ενθουσιάστηκαν με την ελληνική κουζίνα. Πάνω από όλα, όμως, θαύμασαν την όμορφη χώρα μας με το εύκρατο μεσογειακό κλίμα, τον καταγάλανο ουρανό και τον φωτεινό ελληνικό ήλιο. Αυτή η επίσκεψη θα μείνει σε όλους μας αξέχαστη. Νιώθω τυχερή που είχα την ευκαιρία να γνωρίσω εκπροσώπους ενός τόσο λαμπρού πολιτισμού και που μπόρεσα κι εγώ να γίνω πρέσβης της δικής μας πολιτιστικής παράδοσης.

Σήλια Γαζέπη, Α1

Κρουαζιέρα στον Αργοσαρωνικό

Κατά τη διάρκεια του τρέχοντος σχολικού έτους είχαμε την τιμή να φιλοξενήσουμε στο Κολέγιο μία αποστολή μαθητών και δασκάλων από το σχολείο Tianjin Nankai High School της Σανγκάης. Η 16μελής αποστολή αποτελούμενη από 13 μαθητές και 3 διδάσκοντες διέμεινε στη χώρα μας για 11 ημέρες. Πέρα από την ξενάγηση στο Σχολείο μας, επισκέφθηκαν μερικά από τα πιο γνωστά αξιοθέατα του τόπου μας και γνώρισαν τις ιδιαίτερες ομορφιές της Ελλάδας. Εγώ, είχα την τύχη να τους συνοδέψω σε ένα από αυτά, μία κρουαζιέρα που πραγματοποιήθηκε στα νησιά του Αργοσαρωνικού.

Οι τρεις προορισμοί μας ήταν η Ύδρα, ο Πόρος και η Αίγινα. Αφού συγκεντρωθήκαμε νωρίς το πρωί οι 11 μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών και Ψυχικού με τη συνοδεία δύο διδασκόντων και η 16μελής αποστολή από το Tianjin Nankai High School στη Μαρίνα Φλοίσβου, αναχωρήσαμε. Ο πρώτος μας σταθμός ήταν η γραφική Ύδρα. Εκεί είχαμε την ευκαιρία να περπατήσουμε στα σοκάκια και να πάρουμε μία γεύση από το πανέμορφο αυτό ελληνικό νησί. Ύστερα, επιβιβαστήκαμε στο πλοίο και συνεχίσαμε το ταξίδι. Σειρά είχε ο Πόρος. Μίας και ο χρόνος μας ήταν περιορισμένος προλάβαμε να περιπλανηθούμε για λίγο στους δρόμους του. Τελικός προορισμός μας η Αίγινα. Εκεί επισκεφθήκαμε την Ιερή Μονή του



Αγίου Νεκταρίου και τον Ναό της Αφαίας. Αφού ολοκληρώσαμε την περιήγηση, πήραμε τον δρόμο της επιστροφής στην Αθήνα.

Αυτή η μέρα θα μου μείνει αξέχαστη. Πρώτη φορά γνωρίζω παιδιά από την Κίνα, μία τό-



Η τριήμερη της Β' Λυκείου στο μαγευτικό Πήλιο

Πρωινό 18ης Φεβρουαρίου, ημέρα Πέμπτη. Η Β' Λυκείου του Κολλεγίου Αθηνών ετοιμάζεται για την τριήμερη που πραγματοποιείται κάθε χρόνο. Αυτήν τη φορά προορισμός η ωραία πόλη του Βόλου.

Ύστερα από ένα πολύωρο ταξίδι -κατά το μεσημεράκι- φτάσαμε. Ο θαλασσινός αέρας χτύπησε με δύναμη τα κουρασμένα από το ταξίδι πρόσωπά μας και μας αναζωογόνησε. Αφού τακτοποιηθήκαμε στο φιλόξενο ξενοδοχείο «VOLOS PALACE», οι καθηγητές-συνοδοί της εκδρομής μας άφησαν ελεύθερους να περιηγηθούμε στην πόλη.

Αφού χαλαρώσαμε και ρίξαμε μια πρώτη ματιά, το πρόγραμμα περιελάμβανε μία βόλτα στην ορεινή **Πορταριά**. Ο δρόμος προς το χωριουδάκι ήταν μαγευτικός. Όταν φτάσαμε, το κρύο ήταν τσουχτερό και ο ουρανός γεμάτος σύννεφα. Η ομίχλη είχε σχεδόν σκεπάσει όλο το χωριό. Κάναμε τη βόλτα μας στην πλατεία και στα σοκάκια και απολαύσαμε μία ζεστή σοκολάτα στην καφετέρια του χωριού. Ήρθε, ωστόσο, η ώρα να επιστρέψουμε και έτσι αφήσαμε πίσω αυτό το μικρό, αλλά και μαγευτικό χωριό. Φτάνοντας πίσω στον Βόλο ξεκουραστήκαμε στο ξενοδοχείο και ύστερα θα μπορούσαμε να απολαύσουμε πάλι την όμορφη πόλη του. Αν και δεν κυκλοφορούσε πολύς κόσμος στους

δρόμους της πόλης, η βόλτα στον φάρο και στην παραλιακή ήταν ένα από τα καλύτερα μέρη του ταξιδιού.

Την επόμενη μέρα ξεκινώντας από νωρίς την περιήγηση φύγαμε από το ξενοδοχείο και κατευθυνθήκαμε προς τις ορεινές **Μηλίες**, ένα μικρό χωριό στην πλευρά του Πηλίου. Η ανάβαση, αν και αρκετά κουραστική, ήταν μαγευτική, καθώς είδαμε όλο το χωριό και περάσαμε από πολλά σπιτάκια των ντόπιων. Αφού φτάσαμε στην πλατεία του χωριού, χωριστήκαμε σε ομάδες και επισκεφθήκαμε το **λαογραφικό μουσείο** και τη **βιβλιοθήκη**. Το μουσείο, παραδοσιακό, με φωτογραφίες από τον σιδηρόδρομο ήταν γεμάτο διάφορες αναμνήσεις και παραδοσιακές φορεσιές. Στη βιβλιοθήκη ενημερωθήκαμε για τα πρωτότυπα βιβλία που φυλάσσονται εκεί. Αποχαιρετήσαμε το γραφικό χωριό στην πλαγιά του βουνού και βάλαμε πλώρη για τα **Χάνια**, ένα χωριό κοντά στο χιονοδρομικό κέντρο του Βόλου. Το ταξίδι κουραστικό, δύσκολο, όμως η διαδρομή μέσα από τα χωριά ήταν



*Όπου και να ταξιδέψω η Ελλάδα με πληγώνει
Στο Πήλιο μέσα στις καστανιές το πουκάμισο του Κενταύρου
γλιστρούσε μέσα στα φύλλα για να τυλιχτεί στο κορμί μου
καθώς ανέβαινα την ανηφόρα κι η θάλασσα μ' ακολουθούσε
ανεβαίνοντας κι αυτή σαν τον υδράργυρο θερμομέτρου
ώσπου να βρούμε τα νερά του βουνού. [...]*

Γιώργος Σεφέρης (1900-1971)

*Κάπως έτσι κύλησε
το τριήμερο... γεμάτο
όμορφες εντυπώσεις,
εναλλαγές τοπίων...,
γεύσεις... μυρωδιές,
και τη ζεστασιά των
ανθρώπων...
Είναι σίγουρο ότι ο
Βόλος μας κέρδισε
όλους, κι ασφαλώς
θα ξαναπάμε...*

γραφική. Αφού φτάσαμε στα Χάνια, είχαμε αρκετή ώρα για να φάμε και να ξεκουραστούμε. Τελευταία στάση ήταν η **Μακρυνίτσα**. Ένα γραφικό χωριό κοντά στην Πορταριά. Κάναμε βόλτα στα σοκάκια και ύστερα ξεκουραστήκαμε στην πλατεία του χωριού έχοντας συντροφιά ζεστό καφέ. Έπειτα, επιστρέψαμε στον Βόλο, ακολούθησε μια βόλτα στην πόλη, αλλά εξουθενωμένοι πια από την κουραστική μέρα «δεν βλέπαμε την ώρα» να γυρίσουμε στο ξενοδοχείο.

Την τρίτη και τελευταία μέρα της εκδρομής επισκεφθήκαμε το Αρχαιολογικό μουσείο του Βόλου, όπου εκτίθενται ενδιαφέροντα εκθέματα. Έπειτα, ξεκίνησε το ταξίδι της επιστροφής.

Σταύρος Αθανασόπουλος, Β1



κάθε παιδί ξεχωριστά και μπορώ να πω ότι έχουμε πολλά κοινά χαρακτηριστικά και ενδιαφέροντα. Βέβαια, η κουλτούρα και οι παραδόσεις τους είναι τελείως διαφορετικές από τις δικές μας, αλλά συνάμα -ίσως και γι' αυτό- εξαιρετικά ενδιαφέρουσες. Έκανα γνωριμίες και φιλίες οι οποίες πιστεύω μου χάρισαν πολλά. Η αλήθεια είναι πως μέσα σε μία μέρα έμα-

θα τόσα πολλά για έναν λαό, για τα οποία θα χρειαζόταν μελέτη ενός σεβαστού αριθμού βιβλίων. Αυτές οι εμπειρίες εντυπώνονται μέσα μας και μας κάνουν να βλέπουμε τον κόσμο διαφορετικά, πιο ανθρωπινά. Ήταν μια αξέχαστη εμπειρία.

Νικολέτα Αδάμ, Α1



σο μακρινή και διαφορετική χώρα από τη δική μας. Πραγματικά, όλα τα παιδιά ήταν πολύ ευγενικά και πρόθυμα να μάθουν για τον τόπο μας, αλλά και να μας μιλήσουν για τον δικό τους. Γνώρισα το



Λήψη από τον Αντώνη Βενίτη '00

90 Χρόνια Κολλέγιο

Ένα επετειακό Άρθρο - Ταξίδι στον Κολλεγιακό Χωρόχρονο

Ένα Σχολείο προικισμένο με όραμα ανθρωπιστικής παιδείας και παράδοση καινοτομίας από την ίδρυσή του. Η κολλεγιακή δημιουργία είναι μια εποποιία στα εκπαιδευτικά πράγματα της χώρας. Αυτό το επετειακό άρθρο είναι ένα ταξίδι αναμνήσεων, εμπειριών και προοπτι-

κών της γενιάς μου στον κολλεγιακό χώροχρονο. Η γραμμένη ιστορία, ο ζωντανός λόγος της εμπειρίας/σοφίας ιδιαίτερα σημαντικών προσωπικοτήτων της κολλεγιακής κοινότητας, οι καινοτόμες δράσεις του σήμερα, καθορίζουν το γόνιμο περιβάλλον κινήτρων και αξιών για το ωφέλιμο και ευχάριστο ταξίδι μας.

Η ίδρυση, το όραμα, η φιλοσοφία και η αποστολή του Κολλεγίου

Η εκπαιδευτική καινοτομία στο Κολλέγιο γεννιέται ήδη με την ιδρυτική του πράξη. Η ίδρυση του Σχολείου μας ήταν καρπός του οράματος μιας ομάδας ταλαντούχων ανθρώπων, που αποτελούσαν την πεφωτισμένη πρωτοπορία της ελληνικής αστικής τάξης, και Αμερικανών φιλελλήνων, που τους χαρακτήριζε πνευματικό σθένος και δύναμη βουλήσεως. Το όραμα της ανοικτής κοινωνίας, η ηθοποιεία και η καινοτόμος εξελικτική αντίληψη επικαθόρισαν την

πρόοδο του Σχολείου.

Ο Στέφανος Δέλτα, ο «πατέρας του Κολλεγίου», με άρθρο του στο περιοδικό *Εργασία* το 1932 αναφέρει: «*Ονειρεύονταν σχολείο που να βγάξη στην κοινωνία μας άνδρες με πατριωτισμό αλλά και ανθρωπισμό, τίμιους χαρακτήρες, παλληκάρια σωματικώς και πνευματικώς καταρτισμένα για τον αγώνα του βίου, όπως παρουσιάζεται σήμερα, με τις στοιχειώδεις γνώσεις που δίνει η μέση εκπαίδευση και προ πάντων με θέληση να μάθουν περισσότερο και*

με μέθοδο να μελετούν και να προσκτούν άλλες γνώσεις, από τη ζωή και την μελέτη».

Η εκπαιδευτική καινοτομία του Σχολείου μας, όπως εκφράστηκε με το όραμα των Ιδρυτών, είναι αποτέλεσμα μιας ολιστικής αντίληψης και συγχρόνως πράξη για μια τεχνική και ανθρωπιστική εκπαίδευση. Φιλότητα, ελευθερία, δικαιοσύνη, ανθρώπινα δικαιώματα, αειφορία, περιβαλλοντική βιωσιμότητα, αριστεία με ήθος είναι οι θεμελιακές αξίες του κολλεγιακού καινοτόμου εκπαιδευτικού ανθρωπισμού.

Ο κ. Αλέξανδρος Σαμαράς, Πρόεδρος του ΔΣ του ΕΕΙ, εύγλωττα και σθεναρά διατυπώνει το όρα-

μα του Κολλεγίου: «*Το Κολλέγιο παρέχει ανθρωπιστική παιδεία, στην κοινωνία της Γνώσης, στοχεύοντας σε μια Κοινωνία ανθρωπιάς. Επί 80 χρόνια αυτό ήταν το θεμελιώδες «πιστεύω» του Σχολείου μας. Αυτό παραμένει σήμερα και αυτό θα παραμείνει και στο μέλλον».* (ομιλία, επετείος 80ετηρίδας, 2006)

Ενδιαφέρον έχει η σύλληψη από τον Στέφανο Δέλτα της σημασίας που έχει στον ψυχισμό των μαθητών και των διδασκόντων η επιλογή του τόπου οικοδόμησης του Κολλεγίου. Ο φιλόσοφος Κορνήλιος Καστοριάδης έλεγε ότι «*τα κτίρια και τα μνημεία της αρχαίας Αθήνας ήταν κίνητρα για πολιτικό, φιλοσοφικό και αισθητικό*

προβληματισμό των πολιτών». Επομένως, κοιτώντας το Campus του Ψυχικού με το σπάνιας αρχιτεκτονικής «Μπενάκειο Διδασκτήριο», το σύγχρονο Νηπιαγωγείο της αειφόρου αρχιτεκτονικής και τις αθλητικές εγκαταστάσεις συνειδητοποιείς ότι συγκροτούν ένα πλούσιο πλέγμα κινήτρων και συνθηκών για μια εκπαίδευση με σεβασμό στο περιβάλλον και οδηγό την αειφόρο ανάπτυξη και την αισθητική.

Η πορεία του Κολλεγίου στον χρόνο

Το Κολλέγιο από τη γένεσή του επιτυγχάνει μια σχετική αυτονομία από την κρατική πολιτική, που του επιτρέπει να καταστεί πεδίο συνεχών εκπαιδευτικών καινοτομιών, «ανοίγοντας δρόμους για τον προοδευτικό μετασχηματισμό του Ελληνικού σχολείου». Όπως τονίζει ο πρωθυπουργός Ελευθέριος Βενιζέλος στην ομιλία του στα εγκαίνια του Μπενακειού Διδασκτηρίου, 25 Μαΐου 1929): «Εις τα ιδιωτικά εκπαιδευτήρια γίνεται δυνατόν όπως πραγματοποιηθούν αι μεγαλύτεραι και επιτυχέστεραι καινοτομιαί, διότι τα ιδιωτικά εκπαιδευτήρια, τελούντα απλώς υπό την εποπτεία του Κράτους και συμμορφούμενα μόνον προς τα γενικάς κατευθύνσεις του, έχουν την ελευθερίαν, την οποία στερούνται τα δημόσια, και δια τούτο δύναται να επιτελέσουν μεγαλυτέρας προόδους. Τας προόδους αυτάς περιμμένομεν να πραγματοποιήσκει το Κολλέγιο Αθηνών και τοιαύτην έχω γνώμην περί της σημασίας του Κολλεγίου...».

Κολλέγιο: «Παράδοση στην Καινοτομία»

Σύμφωνα με σύγχρονη μελέτη του ΟΟΣΑ (Οργανισμός Οικονομικής Συνεργασίας και Ανάπτυξης), η επιτυχία και η αποτελεσματικότητα της καινοτομίας στην εκπαίδευση συναρτάται με τη σχετική αυτονομία της σχολικής μονάδας από την κρατική εποπτεία και πολιτική.

Με βάση το όραμα των Ιδρυτών και τις διαχρονικές προσθήκες και βελτιώσεις συνεχίζουμε το ταξίδι, διαχρονικά και συγχρονικά, στις εκπαιδευτικές καινοτομίες του Σχολείου μας, όντας εμείς οι ευνοημένοι αποδέκτες αυτών των ευεργετημάτων. Οι καινοτομίες στην εκπαίδευση μπορούν να ταξινομηθούν σε **καινοτομίες της εκπαιδευτικής παιδαγωγικής και σε καινοτομίες οργα-**

νωτικής, διοικητικής, θεσμικής, οικονομικής, επικοινωνιακής λειτουργίας της σχολικής μονάδας. Μεταξύ των άλλων, διακρίνουμε καινοτομίες που καθιστούν το Κολλέγιο πρωτοποριακό και ριζοσπαστικό παράδειγμα στη σύγχρονη εκπαίδευση.

Πρώτα από όλα, **οι Υποτροφίες** μια καινοτομία που ξεχωρίζει το Κολλέγιο ως την πλέον σπάνια και κρίσιμη κοινωνικά εκπαιδευτική ιδιαιτερότητα. Ο Στέφανος Δέλτα, εξέχων αστός και γνήσιος κοινωνιστής, διακήρυξε ότι «η κοινωνία όπου ζούμε είναι και αυτή συγκληρονόμος ή και συνιδιοκτήτης της περιουσίας μας». Τούτο το έκανε πράξη παρέχοντας την ευκαιρία σε άξιους μαθητές με μειωμένα οικονομικά μέσα, να σπουδάσουν στο Κολλέγιο. Ο θεσμός των υποτροφιών που δημιουργήθηκε από τον Σ. Δέλτα ήταν μια μορφή αναδιανομής εισοδήματος, ισότητας ευκαιριών και αξιοκρατίας.

Παράλληλα, ο επικεφαλής του Προγράμματος Υποτροφιών, ο κ. Δημήτρης Καραμάνος, επισημαίνει τρία χαρακτηριστικά στοιχεία του Ταμείου Υποτροφιών, που το διαφοροποιούν ριζικά από ομόλογες δράσεις άλλων σχολείων. Ειδικότερα, επισημαίνει αρχικά το κριτήριο για την απόδοση υποτροφίας: «**Απόλυτο κριτήριο είναι η οικονομική ανάγκη της οικογένειας και όχι η ακαδημαϊκή επίδοση του μαθητή**». Επίσης, τονίζει «**την έκταση και την ένταση των υποτροφιών**». Ενδεικτικά αναφέρεται ότι το 2014-2015 ο αριθμός των μαθητών που είχαν την αρωγή του Ταμείου Υποτροφιών ήταν 824 (χωρίς να συνυπολογίζονται τα παιδιά του προσωπικού) και το χορηγηθέν ποσό υπερέβη τα €4.000.000 (ΕΕΙ/ Ετήσια Έκθεση 2014-15). Τέλος, δίνει μεγάλη έμφαση στη διάρκεια της υποτροφίας σε πείσμα της ασυνέχειας και των διακοπών που χαρακτηρίζουν τους θεσμούς, τις πολιτικές και τα πράγματα στην Ελλάδα.

Ιδιαίτερη μνεία οφείλουμε να αποδώσουμε στον Homer Davis, επί σειρά ετών President του Κολλεγίου, ο οποίος έδωσε σάρκα και οστά στο Πρόγραμμα Υποτροφιών, όπως το γνωρίζουμε σήμερα.

Δεύτερον, **η Κολλεγιακή Κοινότητα, η Κολλεγιακή Οικογένεια**, σημαντικός θεσμός σταθμός του Κολλεγίου, είναι μια νεωτερική καινοτομία κοινωνικής συνέργειας, ανάμεσα στο Σχολείο, τους μαθητές, τους αποφοίτους και τους γονείς. Μια ιδιαιτερότητα του Κολλεγίου μας που συγκροτεί μια κοινωνία αξιών και μια κοινότητα στόχων.



Η είσοδος του
κτιρίου στην
οδό Ανδρου 18
όπου πρωτοσ-
τάθηκε
το Κολλέγιο.

Τρίτον, για την επιτυχία των καινοτομιών καθοριστικό ρόλο παίζει η ποιότητα των ανθρώπων και η δημιουργικότητα που ανακύπτει από την ποιότητα των σχέσεων τους. Η ποιότητα των σχέσεων της Κολλεγιακής Κοινότητας αποτελεί καθοριστικά θετική δύναμη στην ανάπτυξη του Κολλεγίου.

Η καινοτομία στην εκπαίδευση του Κολλεγίου αντικατοπτρίζεται και σε μια πλειάδα «**παραδειγμάτων ζωής και ήθους**», ανθρώπων του Κολλεγιακής Κοινότητας που θα την ονομάζαμε «καινοτομία ανθρώπινου παραδείγματος». Ειδικότερα, όσον αφορά στην «ηγεσία του Κολλεγίου», πράγματι, σύμφωνα με τον ΟΟΣΑ, «**η επιτυχία μιας καινοτομίας εξαρτάται καθοριστικά από την ποιότητα και την ικανότητα των προσώπων της διεύθυνσης της σχολικής μονάδας**». Ο ρόλος της ηγεσίας στο Κολλέγιο εμπεριέχει την αυτοσυνειδησία, την αυτογνωσία και την ικανότητα αντίληψης των μελλοντικών στόχων για καινοτομίες, που σχεδιάστηκαν και εφαρμόστηκαν με επιτυχία.

Τέταρτον, **η μαθητική κοινότητα**, το κύτταρο Δημοκρατίας του Σχολείου. Αποτελεί μια ακόμη πρωτοποριακή σύλληψη του Κολλεγίου πολύ πριν την καθιέρωσή της από την Πολιτεία στα σχολεία της χώρας. Η αγάπη και το ενδιαφέρον για τα κοινά, η ελευθερία, ο αλ-

Η Πηνελόπη Δέλτα η ψυχή
του Παιδαγωγικού Οράματος του Κολλεγίου.



Φωτογραφία
του Μπενακείου
διδακτηρίου
πριν την
ανοικοδόμηση
της αριστερής
πτέρυγας.

ληλοσεβασμός, η αποδοχή του διαφορετικού, η ορθολογική πολιτική επιχειρηματολογία, η συμμετοχικότητα είναι οι «αρετές» για τους αυριανούς πολίτες. Η εκπαίδευση, μέσα στη μαθητική κοινότητα, στην «Πολιτική και την Δημοκρατία», που αποτελούν συστατικά εκ των ων ουκ άνευ «δια βίου εκπαίδευσης», εκπληρώνει τον στόχο του Σχολείου στην ηθοπαιδεία για μια «κοινωνία της ανθρωπιάς».

Πέμπτον, η **κριτική δημιουργική σκέψη και ικανότητα** είναι μια καινοτόμος παιδαγωγική αντίληψη στην εκπαίδευση του Κολλεγίου. Το Σχολείο μας εφαρμόζει ένα παιδαγωγικό πρόγραμμα που αφορά στην παιδεία και στην αγωγή που πρέπει να παρέχει στους μαθητές στον 21^ο αιώνα. Στόχος του δεν είναι να μάθουν οι μαθητές μόνο το «τι» και το «πώς», αλλά και το «γιατί». Έτσι, μαζί με την ηθοπαιδεία, αποκτούν ολιστική εκπαίδευση και μόρφωση που τους καθιστά ικανούς να απαντήσουν στα πολλά «γιατί» των σπουδών και της ζωής τους με τεχνική επάρκεια, με πολιτειότητα και με κοινωνική ευαισθησία.

Εκτον, η **σχέση Δασκάλου-Μαθητή** στο Κολλέγιο είναι μια καινοτομία,

ήδη από της ιδρύσεώς του, με την βούληση του ίδιου του Στέφανου Δέλτα.

Ο μαθητής είναι μια ανεξάρτητη προσωπικότητα και το ταλέντο του πρέπει να αξιοποιηθεί ως σπάνιος φυσικός πόρος.

Εβδομον, η **μαθησιακή διαδικασία** υποστηρίζεται από καινοτομίες, που συνδέονται με την αξιοποίηση της πιο προηγμένης εκπαιδευτικής τεχνολογίας. Το Κολλέγιο εφαρμόζει τα τελευταία χρόνια ένα καινοτόμο Σύστημα Διαχείρισης Μαθημάτων (Course Management System, CMS), που δημιουργεί καινοτόμες

των σχολικών βιβλίων, προσφέρθηκε από το ΕΕΙ στο Υπουργείο και είναι διαθέσιμο σε όλους τους διδάσκοντες και σε όλα τα σχολεία της χώρας. Το έργο αυτό είναι ένα μικρό μέρος της κοινωνικής προσφοράς στα εκπαιδευτικά πράγματα της χώρας και τονίζει την υπεροχή του Σχολείου μας.

Αξίζει να αναφέρουμε εδώ μερικές διακρίσεις του Κολλεγίου, που εντάσσονται στην μαθησιακή ή ευρύτερα εκπαιδευτική διαδικασία: Την ανάδειξή του, στο πλαίσιο του *Microsoft Partners in Learning Innovative Schools Program*, μεταξύ των 30 κορυφαίων καινοτόμων σχολείων στον κόσμο και την πρόσφατη επιλογή του ως ενός από τα επτά *Microsoft Mentor Schools*.

Ογδοον, το **πρόγραμμα επιμόρφωσης ενηλίκων**, μια καινοτομία του Σχολείου στο πλαίσιο της Κολλεγιακής Κοινότητας, λειτουργεί με τις αρχές της «δια βίου μάθησης» και έχει στόχο την καθολική μόρφωση του σύγχρονου ανθρώπου για τη βελτίωση της επαγγελματικής του κατάστασης και της ποιότητας της ζωής του.

Ενατον, οι **όμιλοι ενδιαφερόντων και κλίσεων μαθητών**, οι «Λέσχες» των Ιδρυτών, συγκροτούν ένα άλλο παράλληλο σχολείο μέσα στο Σχολείο. Ενδιαφέροντα και προβληματισμός φιλοσοφικός, κοινωνικός, οικολογικός, πολιτικός, αισθητικός ενισχύουν την εκπαίδευση των μαθητών στη διεπιστημονικότητα, τη διαθεματικότητα, την κοινωνικοποίηση, την εξωστρέφεια, τη φι-



Εμμανουήλ
και Αντώνης
Μπενάκης

εξε-
λίξεις στη
μαθησιακή δια-
δικασία με διαδράσεις συ-
νέργειας ανάμεσα σε διδάσκοντες και μα-
θητές. Ένα άλλο έργο, που αφορά στην
ψηφιακή αναδόμηση

λότητα. Οι Όμιλοι, ως τεχνικές και κοινωνικές λειτουργίες, προσβλέπουν στον επιστήμονα/πολίτη της ολοκληρωμένης εκπαίδευσης με θεμέλιο την ανθρωπιστική παιδεία.

Δέκατον, ο αθλητισμός, η καλλιτεχνική και πολιτιστική δραστηριότητα του Κολλεγίου είναι καινοτομίες «εκ παραδόσεως» που οδηγούν σε μια ολιστική μόρφωση της Κολλεγιακής Κοινότητας και ενισχύουν καθολικά την ηγεμονική παρουσία του Κολλεγίου στα εκπαιδευτικά πράγματα της χώρας.

Μέσα στις εμπειρίες από το ταξίδι των Κολλεγιακών καινοτομιών, αλλά και τις προκλήσεις από την αναδυόμενη κοινωνία της γνώσης και την οικονομική κρίση, τι ρόλο θα διαδραματίσει το Κολλέγιο; «Την παράδοση καινοτομίας και πρωτοπορίας θα συνεχίζει το Κολλέγιο, προσαρμόζοντάς την στις προκλήσεις και ευκαιρίες του διαρκώς μεταβαλλόμενου ελληνικού και διεθνούς περιβάλλοντος... είναι χρέος όλων να αντιμετωπίσουμε την οικονομική κρίση αποτελεσματικά, με θάρρος και σύνεση. Έχουμε ακόμη μεγαλύτερη υποχρέωση να αντισταθούμε στην άλλη κρίση της εποχής μας, την ηθική και κοινωνική, να περιφρουρήσουμε αρχές και αξίες που κλονίζονται. Για ένα σχολείο το χρέος αυτό πρέπει να είναι κυρίαρχο. Για το Κολλέγιο ειδικότερα το χρέος αυτό γιγαντώνεται από την ιστορία, την παράδοση,

την ηγετική θέση του στην ελληνική παιδεία, στην ελληνική κοινωνία» (Αλέξανδρος Σαμαράς).

**Αντί επιλόγου:
Το Κολλέγιο
«ως ανάμνηση
του μέλλοντός μας»**

Βρισκόμαστε «στο τέλος του παρόντος» του Κολλεγιακού χωρόχρονου. Είναι βέβαιο ότι το Κολλέγιο θα πορευθεί με στόχους για το μέλλον που αντανακλούν το όραμα των Ιδρυτών του.

Σε κάθε χρονική συγκυρία, το Κολλέγιο πραγματώνει τις αξίες που αποτυπώνονται στο έμβλημά του: την πνευματικότητα/σοφία (κουκουβάγια), την σωματική, πνευματική και ψυχική αλκή (διπλούς πέλεκυς),

την πίστη σε ανώτερους στόχους (σταυρός) και την αέναη αναγέννηση (φοίνικας).

Η διαχρονική πυξίδα είναι η τριμερής δημιουργική αλληλεξάρτηση: «παράδοση-συνέχεια-καινοτομία». Το Κολλέγιο Αθηνών με την εκρηκτική δημιουρ-



25 Μαΐου 1929.
Επάνω: Ο πρωθυπουργός Ελευθέριος Βενιζέλος (επάνω) και ο Στέφανος Δέλτα (κάτω) στα εγκαίνια του Μπενακείου Διδακτηρίου

γικότητά του θα μπορέσει να συμβάλει στην υπέρβαση της κρίσης αλλά και να μας προετοιμάσει για την «κοινωνία της γνώσης», γιατί διαθέτει καινοτόμο αποφασιστικότητα στην επιλογή εκπαιδευτικών μεθόδων, γιατί με την ηθοπαιδεία του διδάσκει Ήθος και Αισθητική, και τελικά αποβλέπει στην καθολική μόρφωση του καλού καγαθού πολίτη.



«Το Κολλέγιο είναι Ελληνικό Σχολείο. Με βλέμμα-Οικουμενική, αλλά πάντα με ψυχή-Ελλάδα» (Δημήτρης Καραμάνος).

Με τις καινοτομίες τάραξε τα λιμνάζοντα νερά της ελλαδικής εκπαιδευτικής πραγματικότητας.

Η ηθοπαιδεία του διαμορφώνει ενεργούς πολίτες με πολιτικότητα και κοινωνική ευθύνη για μια κοινωνία της ανθρωπιάς, σε μια αξιοβίωτη δημοκρατία της ελευθερίας, της δικαιοσύνης, της φιλότητας. Είμαστε τυχεροί κι ευνοημένοι ως μαθητές και απόφοιτοι του Κολλεγίου.

Αριστοκλής Λαγός, Γ5

10^ο Ετήσιο Συνέδριο Προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών CGSMUN



Στις 11, 12 και 13 Δεκεμβρίου 2015 πραγματοποιήθηκε η 10η ετήσια προσομοίωση των Ηνωμένων Εθνών ("CGS MUN") στο σχολείο "Κωστέας Γείτονας". Το γενικό θέμα του συνεδρίου για εφέτος ήταν: **"Παγκόσμια Μεταρρύθμιση και Ηθική"** ("Global Reform and Ethics"). Τι είναι, όμως, το "MUN";

Το "Μοντέλο Ηνωμένων Εθνών", όπως αποκαλείται, είναι ένα εκπαιδευτικό συνέδριο, μια προσομοίωση της διαδικασίας του πραγματικού συνεδρίου των Ηνωμένων Εθνών, των οργάνων και των εργασιών του. Η διαδικασία απαιτεί από τους συμμετέχοντες ("delegates") να αναλάβουν το ρόλο διπλωματών κάποιου Κράτους-Μέλους του ΟΗΕ, να ερευνήσουν ζητήματα που το αφορούν και να συμμαχήσουν με άλλα Κράτη-Μέλη που έχουν τις ίδιες

πολιτικές θέσεις με το δικό τους, προτείνοντας λύσεις με την μορφή "ψηφίσματος". Αφού, δηλαδή, παρουσιάσει ο κύριος εισηγητής-συντάκτης ("main submitter") το "σχέδιο ψηφίσματος", ανεβαίνουν στο βήμα ομιλητές που τάσσο-



νται υπέρ ή κατά του σχεδίου ψηφίσματος, καθώς και κάποιος που προτείνουν διορθώσεις. Αφού διαμορφωθεί η τελική μορφή του, τα Κράτη-Μέλη ψηφίζουν και ανάλογα με το τελικό αποτέλεσμα εγκρίνεται ή καταψηφίζεται το σχέδιο ψηφίσματος. Στο Κολλέγιο Αθηνών τον όμιλο "MUN" εποπτεύουν ο κ. Ν. Παλάντζας, η κα. Β. Φωτακίδου και η κα. Μ. Σεϊτανίδη.

Στο "CGS MUN" παραβρέθηκαν μαθητές από ολόκληρο τον κόσμο για να προεδρεύσουν ή απλώς να συμμετάσχουν. Η εμπειρία κατά κοινή ομολογία ήταν μοναδική. Το Κολλέγιο Αθηνών αντιπροσωπεύθηκε από 8 μαθητές, τους: Σίλια Γαζέπη, Μαρία Δήμα, Θανάση Μπασιάκο, Δανάη Μπιλή, Νικόλαο Παπανδρέου, Κων/νο Τσιουράκη, Γιώργο Φιλίππου, Στέφανο Φρισηρά, που συμμετείχαν στις 8 κύριες επιτροπές του συνεδρίου, που είναι:

1. Αφοπλισμού και Παγκόσμιας Ασφάλειας,
 2. Οικονομίας και Οικονομικών,
 3. Κοινωνικών - Ανθρωπιστικών και Πολιτιστικών,
 4. Ειδικής Πολιτικής και Απο-αποικισμού,
 5. Οικονομικών και Κοινωνικών,
 6. Ειδικού Συνεδρίου Παγκόσμιας Μεταρρύθμισης και Ηθικής,
 7. Περιβάλλοντος (Υποεπιτροπή 1).
 8. Περιβάλλοντος (Υποεπιτροπή 2).
- Ο μαθητής Νικόλαος Παπανδρέου βραβεύτηκε ως ο καλύτερος συμμετέχων της επιτροπής "Αφοπλισμού και Παγκόσμιας Ασφάλειας". Το Κολλέγιο Αθηνών εκπροσωπήθηκε, επίσης, από τον Βίκτωρα Δήμα στην επιτροπή "Οικονομικών και Κοινωνικών" και τον Ντάννυ Νάαρ στην "Περιβαλλοντική Επιτροπή" (Υποεπιτροπή 2), οι οποίοι συμμετείχαν ως μέλη των παραπάνω επιτροπών εργασίας.

Θανάσης Μπασιάκος, Α5

THIMUN 2016, Στον ΟΗΕ των εφήβων



Όλα τα χρώματα, όλες οι σημαίες, όλες οι φυλές και δεκάδες εθνότητες έσμιξαν για ένα πενήνήμερο στη Χάγη, σε μια παγκόσμια συνάντηση νέων μαθητών απ' όλον τον κόσμο. Η «πόλη της Ειρήνης και της Δικαιοσύνης», όπως αποκαλείται η Χάγη, φιλοξένησε για μία ακόμα χρονιά τη Διάσκεψη που διοργανώνει το ίδρυμα "THIMUN" (The Hague International Model United Nations).

Η XLVIII Διάσκεψη του "THIMUN" πραγματοποιήθηκε από τις 24 έως τις 29 Ιανουαρίου, στο "World Forum Convention Center", με θέμα "Sustainable Urbanisation". Ήταν ένα γεγονός διεθνούς εμβέλειας, καθώς συμμετείχαν περίπου 3.500 μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και οι καθηγητές τους από 180 σχολεία που εδρεύουν σε διάφορες χώρες του κόσμου. Χαρακτηριστικό του πολυεθνικού χαρακτήρα της συνάντησης είναι το γεγονός ότι οι μαθητές που συμμετείχαν προέρχονται από 100 και πλέον διαφορετικές χώρες.

Το Σχολείο μας εκπροσωπήθηκε από τους μαθητές Σοφία Βερυκίου, Μάρκο Γαζέπη, Ματίλντα Γεωργελέ, Σταμάτη Κουλούρη, Νικόλα-Αγγελό Παπασταύρου και Βελισσάριο Χριστοδούλου. Την αποστολή του Κολλεγίου Αθηνών συνόδευσαν οι καθηγητές Νικήστρατος Παλάντζας και Μαρίνα Σεϊτανίδη.

Δεν είναι τυχαίο ότι η Χάγη αποτελεί την έδρα μίας τέτοιας

ετήσιας συνάντησης. Η πόλη έχει στενούς δεσμούς με τον ΟΗΕ από την εποχή της ίδρυσής του, το 1946. Στη Χάγη εδρεύουν το Διεθνές Δικαστήριο Δικαιοσύνης στο Παλάτι της Ειρήνης, το Διεθνές Ποινικό Δικαστήριο, το Διεθνές Ποινικό Δικαστήριο για την Πρώην Γιουγκοσλαβία και ο Οργανισμός για την Απαγόρευση των Χημικών Όπλων. Επίσης, στη Χάγη βρίσκεται το Μόνιμο Δικαστήριο της Διαιτησίας διεθνών διαφορών (Permanent Court of Arbitration), η Ακαδημία Διεθνούς Δικαίου, αλλά και η Βιβλιοθήκη του Διεθνούς Δικαίου.

Η Διάσκεψη του "THIMUN" είναι ένα μοναδικό «σχολείο», καθώς εκπαιδεύει τους νέους στις αρχές και στα ιδανικά που διέπουν τον ΟΗΕ, στις αρχές της ανεκτικότητας και της ειρηνικής συνύπαρξης όλων των εθνών. Στην πραγματικότητα, η Διάσκεψη αποτελεί μία προσομοίωση της λειτουργίας του ΟΗΕ, όπως ορίζεται στο Προοίμιο του Καταστατικού του Χάρτη:

«ΕΜΕΙΣ, ΟΙ ΛΑΟΙ ΤΩΝ ΗΝΩΜΕΝΩΝ ΕΘΝΩΝ, ΑΠΟΦΑΣΙΣΜΕΝΟΙ

- Να σώσουμε τις επερχόμενες γενεές από τη μάστιγα του πολέμου, που δύο φορές στη διάρκεια της ζωής μας προκάλεσε ανείπωτη οδύνη στην ανθρωπότητα, και
- Να επαναδιαβεβαιώσουμε την πίστη στα θεμελιώδη ανθρώπινα δικαιώματα, στην αξιοπρέπεια και την αξία του ανθρώπου, στα ίσα δικαιώματα ανδρών και γυναικών και των εθνών μικρών και μεγάλων, και
- Να εγκαταστήσουμε συνθήκες κάτω από τις οποίες η δικαιοσύνη και ο σεβασμός για τις υποχρεώσεις οι οποίες απορρέουν από τις συνθήκες και άλλες πηγές διεθνούς δικαίου θα μπορούν να διατηρηθούν, και
- Να προάγουμε την κοινωνική πρόοδο και καλύτερα πρότυπα ζωής μέσα σε μεγαλύτερη ελευθερία,

ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΣΚΟΠΟΥΣ ΑΥΤΟΥΣ

- Να ασκήσουμε την ανοχή και να ζήσουμε μαζί ο ένας με τον άλλο με ειρήνη σαν καλοί γείτονες, και
- Να ενώσουμε τη δύναμή μας για να διατηρήσουμε τη διεθνή ειρήνη και ασφάλεια, και
- Να εξασφαλίσουμε, με την αποδοχή αρχών και την καθιέρωση μεθόδων, ότι η ένοπλη βία δεν θα χρησιμοποιηθεί, παρά για το κοινό συμφέρον, και
- Να χρησιμοποιήσουμε διεθνείς μηχανισμούς για την προαγωγή της οικονομικής και κοινωνικής προόδου όλων των λαών».

Όλα τα παραπάνω προσπαθήσαμε να τα εφαρμόσουμε σε αυτόν τον «ΟΗΕ ... των εφήβων». Έχοντας επίγνωση ότι η παγκόσμια κοινότητα βρίσκεται για μία ακόμα φορά μπροστά σε ένα κρίσιμο σταυρο-

δρόμο, βιώνοντας ως νέοι άνθρωποι τις δραματικές συνέπειες της οικονομικής και κοινωνικής κρίσης, των πολεμικών συγκρούσεων, της εντεινόμενης μαζικής τρομοκρατίας και της επανεμφάνισης σκοταδιστικών



αντιλήψεων που απειλούν τον πανανθρώπινο πολιτισμό και τα δικαιώματα του ανθρώπου, αναλάβαμε, στο πενήνθερο της Διάσκεψης, την ευθύνη να βρούμε λύσεις.

Στις επιτροπές και στη Γενική Συνέλευση του "THIMUN" ερευνήσαμε σε βάθος παλαιά και νέα προβλήματα, ασκηθήκαμε στην τέχνη του διαλόγου και της σύνθεσης, αναζητήσαμε και τελικά προτείνουμε

Ως αποστολή, φτάσαμε στη Χάγη με γεμάτες αποσκευές. Με τη στήριξη και την καθοδήγηση τόσο των συμμαθητών που είχαν εμπειρία από παλαιότερες διοργανώσεις, όσο και των υπεύθυνων καθηγητών μας ετοιμάσαμε και καταθέσαμε δύο Resolutions για το εκάστοτε καίριο θέμα, που είχε ορίσει η Οργανωτική Επιτροπή του "THIMUN". Ειδικότερα:

- ❖ Η **Σ. Βερυκίου** ήταν μέλος της Sub-commission 1 των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων. Τα ψηφίσματά της ήταν:
 - "Measures to protect the human rights of street children in urban areas". (Στο θέμα αυτό έγινε main submitter σχετικού ψηφίσματος).
 - "Promoting international cooperation in providing human rights for refugees".
- ❖ Ο **Μ.Γαζέπης** ήταν μέλος της General Assembly (4th Committee). Τα ψηφίσματά του ήταν:
 - "The question of Kosovo"
 - "Preventing the imposition of policies on former colonized states".
- ❖ Η **Μ.Γεωργελέ** ήταν μέλος της General Assembly (6th Committee). Τα ψηφίσματά της ήταν:
 - "Legal measures and cooperation against influence hacking for ideological purposes"
 - "The legitimacy of military drone operations".

Η αντιπροσωπεία του Σχολείου μας εκπροσώπησε το Εκουαδόρ. Κορυφαία εκδήλωση της Διάσκεψης ήταν σίγουρα η τελετή λήξης, όπου όλοι και όλες οι αντιπροσωπείες, με τις σημαίες των χωρών που εκπροσωπούσαν, βρέθηκαν στο World Forum για έναν αποχαιρετισμό που έμοιαζε περισσότερο με υπόσχεση και δέσμευση ότι ως νέοι πολίτες δεν θα

λύσεις «με λογισμό και μ' όνειρο», που λέει και ο ποιητής. Λύσεις ρεαλιστικές, αλλά ταυτόχρονα λύσεις που συγκρούονται και ανατρέπουν κατεστημένα, στερεότυπα, διακρίσεις και προκαταλήψεις. Άλλωστε, για τον σκοπό αυτό, καμία αντιπροσωπεία δεν είναι εθνική, αλλά αναλαμβάνει να εκπροσωπήσει μία άλλη χώρα, μαθαίνοντας έτσι να μπαίνει στη θέση του άλλου.

- ❖ Ο **Σ.Κουλούρης** ήταν μέλος της Sub-commission 2 για τον Αφοπλισμό. Τα ψηφίσματά του ήταν:
 - "Combating organized crime in urban areas"
 - "Limiting the availability of light weapons to reduce urban violence".
- ❖ Ο **Ν.Α.Παπασταύρου** ήταν μέλος της General Assembly (1st Committee). Τα ψηφίσματά του ήταν:
 - "The question of the disputed islands in the East China Sea"
 Στο θέμα αυτό έγινε co-submitter.
 - "The question of the demilitarization of the Arctic Circle".
- ❖ Ο **Β.Χριστοδούλου** ήταν μέλος της Sub-commission 1 για τα Περιβάλλον. Τα ψηφίσματά του ήταν:
 - "The question of light pollution in urban areas"
 - "Measures to avoid ghettoisation: ethnic or cultural 'zoning'".

επαναπαυτούμε, αλλά από τη θέση που θα βρεθεί ο καθένας και η καθεμία, θα αγωνιστούμε για έναν καλύτερο κόσμο με βάση τις αρχές και τα ιδεώδη του Καταστατικού Χάρτη των Ηνωμένων Εθνών και των Διακηρύξεών του. Επειδή «ένας άλλος κόσμος είναι εφικτός» και έχουμε καθήκον να τον διεκδικήσουμε.

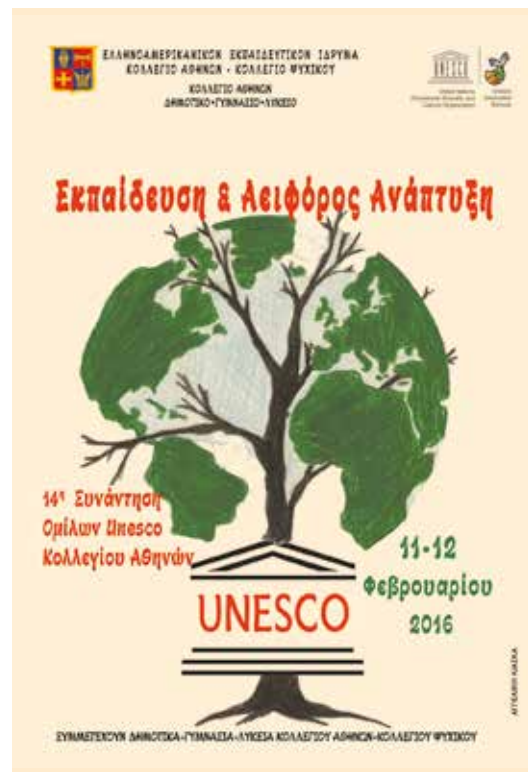
Σοφία Βερυκίου, Α1

14^η Συνάντηση των Ομίλων

UNESCO

Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων των Ομίλων UNESCO του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού, πραγματοποιήθηκε η 14η συνάντηση στις 11 και 12 Φεβρουαρίου του 2016. Θέμα της συνάντησης ήταν η στόχευση της αειφορίας μέσω της εκπαίδευσης στις σύγχρονες κοινωνίες. Στη συνάντηση συμμετείχαν οι Όμιλοι UNESCO και των τριών σχολικών μονάδων του Κολλεγίου Αθηνών και του Κολλεγίου Ψυχικού.

Η πρώτη από τις δύο ημέρες ήταν αφιερωμένη ολοκληρωτικά στην παραγωγική συζήτηση μεταξύ των προσχηματισμένων επιτροπών, που θα οδηγούνταν στην εξαγωγή τεκμηριωμένων και λογικών συμπερασμάτων. Όλοι οι συμμετέχοντες επέδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον και ύστερα από γόνιμο διάλογο προέκυψαν συμπεράσματα σε μορφή πορισμάτων.



Η δεύτερη μέρα του συνεδρίου ξεκίνησε με την παρουσίαση των καλλιτεχνικών προγραμμάτων στο Θέατρο Χωρέμη του Κολλεγίου Αθηνών-Κολλεγίου Ψυχικού. Έπειτα, ακολούθησε η ανάγνωση των πορισμάτων από τους προέδρους των επιτροπών. Η μέρα ολοκληρώθηκε με την ψήφιση των πορισμάτων από τους υπόλοιπους μαθητές που συμμετείχαν στο διήμερο αυτό.

Ο διάλογος και τα συμπεράσματα που προέκυψαν ωφέλησαν σημαντικά τους συμμετέχοντες, οι οποίοι ανυπομονούν για τη συμμετοχή τους στο Συνέδριο την επόμενη σχολική χρονιά.

Τέλος, οφείλουμε να ευχαριστήσουμε τη Διεύθυνση του Μποδοσάκειου Δημοτικού Σχολείου για τη θερμή υποδοχή που μας επιφύλαξε.

Αγγελική Λιάσκα, Χλόη Μπολώτα, Α5

Όμιλος Φιλοσοφικής Σκέψης: Bertrand Russell



Εδώ και ενενήντα χρόνια, το Κολλέγιο αποτελεί φάρο καινοτομίας στον άστατο ωκεανό των μεταβολών, απάνεμο λιμάνι για το πλοίο γνώσης που επιζητεί να προσανατολιστεί με ούριους ανέμους στις θάλασσες της νοητικής ανάπτυξης.

Εφέτος είναι η χρονιά που το Λύκειο του Κολλεγίου ίδρυσε τον Όμιλο Φιλοσοφικής Σκέψης.

Τα ζητήματα της ηθικής και του κακού είναι ενδεικτικά όσων απασχολούν τον όμιλο μας. Αντικείμενα μελέτης και συζήτησης αποτελούν θέσεις σπουδαίων φιλοσόφων, όπως του Καστοριάδη, του Hume, της Arendt, του Kant, του Rousseau, του Russell κ.α. Μία παράλληλη δραστηριότητα του Ομίλου Φιλοσοφικής Σκέψης είναι η συμμετοχή στον Πανελλαδικό Μαθητικό Διαγωνισμό Συγγραφής Φιλοσοφικού Δοκιμίου, του οποίου η προκριματική φάση θα δι-

εξαχθεί στις 5 Μαρτίου.

Είναι ευχή όλων των μελών ο Όμιλος αυτός να γνωρίσει μέρες ακμής και η φιλοσοφική σκέψη να αποτελέσει τρόπο σκέψης όλων των μαθητών. Γι' αυτό σε αυτό το άρθρο σας καθιστούμε κοινωνούς των δέκα εντολών του Bertrand Russell, οι οποίες δημοσιεύτηκαν τον Δεκέμβριο του 1951 στο «The New York Times Magazine», σε ένα άρθρο για τον φανατισμό, και θεωρούμε ότι αποτελούν μια βάση φιλοσοφικής σκέψης και συζήτησης:

“The Good Life is one inspired by love and guided by knowledge.”

Bertrand Russell

ΟΙ ΔΕΚΑ ΕΝΤΟΛΕΣ ΤΟΥ BERTRAND RUSSEL

1. Μην αισθάνεσαι απολύτως σίγουρος για τίποτα.
2. Μη νομίζεις ότι αξίζει να προχωρήσεις στην απόκρυψη αποδεικτικών στοιχείων, γιατί τα στοιχεία σίγουρα θα έρθουν στο φως.
3. Ποτέ μην προσπαθείς να αποθαρρύνεις τη σκέψη, γιατί είναι σίγουρο ότι θα επιτύχεις.
4. Όταν σου εναντιωθούν, ακόμα και αν είναι η ίδια η οικογένειά σου, προσπάθησε να το ξεπεράσεις με επιχειρήματα και όχι με αυθεντία, γιατί μια νίκη που βασίστηκε στην αυθεντία δεν είναι πραγματική, είναι απατηλή.
5. Μην έχεις κανένα σεβασμό για την αυθεντία (δικαιοδοσία/εξουσία/αρχή) των άλλων, γιατί πάντα υπάρχουν αντίθετες αυθεντίες που μπορούν να βρεθούν.
6. Μη χρησιμοποιείς εξουσία για να καταπιέξεις απόψεις που νομίζεις επιβλαβείς, γιατί αν το κάνεις, οι απόψεις θα καταπιέσουν εσένα.
7. Μη φοβάσαι να είσαι εκκεντρικός στην άποψή σου, γιατί κάθε «άποψη» που είναι τώρα αποδεκτή ήταν κάποτε εκκεντρική.
8. Βρες περισσότερη ευχαρίστηση στην ευφυή διαφωνία από την παθητική συμφωνία, γιατί, αν εκτιμάς την ευφυΐα όπως θα έπρεπε, η πρώτη συνεπάγεται βαθύτερη συμφωνία από τη δεύτερη.
9. Να είσαι σχολαστικά φιλαλήθης, ακόμα και αν η αλήθεια είναι άβολη, γιατί είναι πιο άβολο, όταν προσπαθείς να την κρύψεις.
10. Μην αισθάνεσαι ζήλεια για την ευτυχία αυτών που ζουν σε παραδείσους ανόητων, γιατί μόνο ένας ανόητος θα νόμιζε ότι αυτό είναι ευτυχία.

Γιάννης Κρίσιλιας, Γ7

Όμιλος Forensics



Ο όμιλος “Forensics” είναι ένας από τους παλαιότερους, αλλά και πιο δημοφιλείς ομίλους του Σχολείου μας. Ιδρύθηκε τη δεκαετία του '70 και σήμερα συμμετέχουν περισσότεροι από 300 μαθητές. Πρόκειται για έναν όμιλο ο οποίος λειτουργεί αμέσως μετά το σχολικό πρόγραμμα και στοχεύει στη βελτίωση και τελειοποίηση των δεξιοτήτων λόγου, υποκριτικής αλλά και κριτικής σκέψης του μαθη-

τή μέσα από διάφορα γυμνάσματα, μεταξύ των οποίων συγκαταλέγονται τα “Debate”, “Group Discussion”, “Impromptu”, “Oratory”, “Duet Acting” και “Oral Interpretation of Literature”.

Το “Debate» είναι ένα από τα πιο δημοφιλή γυμνάσματα. Πρόκειται για αγώνα ρητορικής αντιλογίας στον οποίο οι μαθητές σε ομάδες των δύο ή των τριών ατόμων καλούνται να πραγματευτούν ένα δεδομένο ζήτημα από την οπτική γωνία που τους ανατίθεται. Στοχεύει όχι μόνο στην καλύτερη ανάπτυξη των ικανοτήτων έκφρασης, αλλά και στην ανάπτυξη κριτικής σκέψης. Κάτι τέτοιο καθίσταται δυνατόν, όταν οι μαθητές καλούνται να υιοθετήσουν μια οπτική γωνία ή στάση επί του ζητήματος, η οποία ενδεχομένως να είναι αντίθετη με τη δική τους. Αυτό απαιτεί να τοποθετήσουν εαυτόν στη θέση των υπερμάχων της εκάστοτε άποψης. Ταυτόχρονα καλούνται να γνωρίζουν τις εξελίξεις στον διεθνή πολιτικό και κοινωνικό στίβο.

Παράλληλα, ένα ακόμα δημοφιλές γύμνασμα είναι και το “impromptu speaking” στο οποίο ο μαθητής καλείται να αναπτύξει ένα θέμα σε ενάμισι λεπτό και μετά να παρουσιάσει έναν λόγο τριών λεπτών επί αυτού. Στόχος του “Impromptu” είναι να καλλιεργηθεί η ικανότητα ανάπτυξης ενός πολύπλοκου θέματος με πρωτότυπο και ρηζικέλευθο τρόπο, ώστε να καλλιεργηθεί η δημιουργική σκέψη και η φαντασία.

Το “group discussion” αποτελεί έναν διάλογο μαθητών γύρω από έναν θεματικό κύκλο και στοχεύει στην ανάπτυξη συνεργασίας και ομοψυχίας με στόχο την εύρεση λύσης σε μείζονα θέματα της καθημερινής διεθνούς επικαιρότητας.

Το “oral interpretation” και το “duet acting” αποσκοπούν στην καλλιέργεια των ικανοτήτων υποκριτικής. Το πρώτο απαιτεί την ερ-

“Ο όμιλος “Forensics” ενσαρκώνει τα ιδανικά της αντιλογίας, του «ευ αγωνίζεσθαι», του αλληλοσεβασμού, αλλά και της δημιουργικότητας, και τα εφαρμόζει σε ένα πλαίσιο ελευθερίας, όπου οι μαθητές μπορούν να αναπτύξουν και να αναδείξουν τις ικανότητες και τα ταλέντα τους.”

μηνεία ενός λογοτεχνικού κειμένου με βάση το περιεχόμενό του, ενώ το δεύτερο την ερμηνεία μιας παράστασης μικρού μήκους από δύο μαθητές χωρίς σκηνικά ή οποιοδήποτε άλλο βοηθητικό στοιχείο.

Όλοι οι μαθητές προετοιμάζονται υπό την αιγίδα έμπειρων προπονητών, οι οποίοι είναι και καθηγητές, αλλά και απόφοιτοι με εκτενή εμπειρία στον χώρο των “forensics”, ώστε να προετοιμαστεί όσο καλύτερα γίνεται, η ομάδα που εκπροσωπεί το σχολείο στον πανελλήνιο διαγωνισμό “Forensics” κάθε χρόνο, είτε στην Αθήνα, είτε στην Θεσσαλονίκη, και στον οποίο συμμετέχουν δεκάδες σχολεία από όλη την Ελλάδα.

Τέλος, αναπόσπαστο κομμάτι του ομίλου είναι και τα “Junior Forensics” στα οποία μαθητές της Α' όσο και της Β' Γυμνασίου συμμετέχουν στον μαγικό κόσμο της ρητορικής και της δημιουργικότητας που πρεσβεύουν τα “Forensics”.

Μάρκος Γαζέπης, Β1

Όμιλος Οικουμενικών Σχέσεων και Ορθόδοξης Πνευματικότητας

Η Θεολογία διαλέγεται με τον σύγχρονο κόσμο

Το Σαββατοκύριακο 27-28 Φεβρουαρίου 2016, ο Όμιλος Οικουμενικών Σχέσεων και Ορθόδοξης Πνευματικότητας, με υπεύθυνο καθηγητή τον κ. Φ. Τακόπουλο και συνοδούς καθηγητές τους κ. Κ. Τσιώρη και Π. Τσίρο, εκπροσώπησε το Σχολείο μας στο 2^ο Μαθητικό Συνέδριο «Η Θεολογία διαλέγεται με τον σύγχρονο κόσμο» στην Θεσσαλονίκη.



Το συνέδριο πραγματοποιήθηκε στο Βυζαντινό Μουσείο Θεσσαλονίκης, το οποίο και επισκεφτήκαμε. Τα εκθέματα του Μουσείου μάς έκαναν ιδιαίτερη εντύπωση.

Κατά τη διάρκεια του συνεδρίου, είχαμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε ενδιαφέρουσες εργασίες μαθητών από πολλές περιοχές της Ελλάδας. Κάθε μια ήταν ξεχωριστή, καθώς πραγματευόταν ένα διαφορετικό θέμα. Για παράδειγμα, παρουσιάστηκαν εργασίες σχετικά με βίους Αγίων, άλλες σχετικά με την βυζαντινή αγιογραφία, ενώ άλλες αναφέρονταν σε ηθικά διλλήματα, όπως η θανατική ποινή ή η ευθανασία. Η παρακολούθηση του συνεδρίου αδιαμφισβήτητα μας διαφώτισε, καθώς μας βοήθησε να ανακαλύψουμε διάφορες πτυχές της θρησκευτικής παράδοσης του τόπου μας.

Με αφορμή το συνέδριο, μας δόθηκε η ευκαιρία να επισκεφτούμε την Θεσσαλονίκη, μια πανέμορφη πόλη. Ο καιρός μας επέτρεψε να την εξερευνήσουμε. Περιπατήσαμε δίπλα στον Θερμαϊκό Κόλπο, μπροστά από τον Λευκό Πύργο, καθώς και στην Πλατεία Αριστοτέλους. Επίσης, είχαμε την ευλογία να προσκυνήσουμε τον τάφο του Αγίου Παΐσιου του Αγιορείτου στη Σουρωτή Θεσσαλονίκης. Η διήμερη αυτή επίσκεψη στην Συμπρωτεύουσα αδιαμφισβήτητα θα μας μείνει αξέχαστη.

Βάγια Νίκολη, Α6



Επίσκεψη στην Ελβετία

Η εκπαιδευτική επίσκεψη του ομίλου Οικουμενικών Σχέσεων και Ορθόδοξης πνευματικότητας στην Γενεύη (8-11 Μαρτίου 2016) στόχο είχε την εξοικείωση των μαθητών και μαθητριών με το έργο Διεθνών Οργανισμών.

Η πρώτη μέρα ήταν αφιερωμένη στο ταξίδι από την Αθήνα προς την Γενεύη. Την Τετάρτη 9 Μαρτίου επισκεφτήκαμε το Παγκόσμιο Συμβούλιο Εκκλησιών. Ενημερωθήκαμε για τον ρόλο του Συμβουλίου ως μια οικουμενική χριστιανική οργάνωση που στόχο έχει την προώθηση κοινών δράσεων των χριστιανικών ομολογιών. Ιδρύθηκε το 1948 και σε αυτό ανήκουν κυρίως Ορθόδοξες Εκκλησίες και Προτεσταντικές Ομολογίες. Από την ίδρυσή του, το Συμβούλιο προσπάθησε να προσεγγίσει το πρόβλημα του ρατσισμού από θεολογική πλευρά και να το καταπολεμήσει.

Στη συνέχεια επισκεφτήκαμε τον Διεθνή Οργανισμό Μετανάστευσης, όπου ενημερωθήκαμε για τους βασικούς στόχους του οργανισμού, δηλαδή την διαχείριση των μεταναστευτικών ροών και την στήριξη της κοινωνικοοικονομικής ανάπτυξης μέσω της εγκατάστασης μεταναστών σε νέες χώρες. Ακολούθησε συζήτηση σχετικά με τον ρόλο της Ευρώπης στο τεράστιο μεταναστευτικό ρεύμα που παρατηρείται στις μέρες μας με έμφαση στα ζητήματα που αντιμετωπίζει η Ελλάδα ως σημείο εισόδου. Το μεσημέρι της ίδιας μέρας επισκεφτήκαμε το διαδραστικό μουσείο του Ερυθρού Σταυρού. Οι φωτογραφίες, τα αντικείμενα και οι αφηγήσεις ανθρώπων που επηρεάστηκαν από το έργο του οργανισμού μας έδωσαν μια παραστατική εικόνα για τον οργανισμό και το έργο του.

Ακολούθως κατευθυνθήκαμε στην Ευρωπαϊκή Έδρα του Διεθνούς Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών. Συμμετείχαμε σε ξενάγηση στους χώρους διασκέψεων και μας εκτέθηκε ο τρόπος που διεξάγονται οι γενικές συνελεύσεις όλων των κρατών μελών ως ένα παγκόσμιο Κοινοβούλιο όπου λαμβάνονται αποφάσεις για τις εθνικές και διεθνείς πολιτικές. Τέλος, επισκεφτήκαμε το Ορθόδοξο Κέντρο του Οικουμενικού Πατριαρχείου στο Σαμπεζί, μέσα στο οποίο λειτουργεί το Ινστιτούτο Μεταπτυχιακών Σπουδών Ορθόδοξου Θεολογίας. Πρόκειται για ένα Ινστιτούτο που σε συνεργασία με τις Θεολογικές σχολές των πανεπιστημίων του Fribourg και της Γενεύης προσφέρει μεταπτυχιακές σπουδές στην ορθόδοξη θεολογία. Τελειώσαμε την μέρα μας με ένα ωραίο δείπνο στο κέντρο της πόλης.

Το πρωί της επόμενης ημέρας, 10 Μαρτίου, επισκεφτήκαμε τον Διεθνή Οργανισμό της Ύπατης Αρμοστίας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (UNHCR). Αφού συμμετείχαμε σε ένα κουίζ γνώσεων για τους πρόσφυγες, παρακολουθήσαμε μια ενδιαφέρουσα παρουσίαση για την διάκριση της έννοιας του πρόσφυ-

γα σε αντιδιαστολή με αυτή του μετανάστη, καθώς και την προστασία που προσφέρει ο οργανισμός σε ανθρώπους που υφίστανται διωγμό. Επακολούθησε συζήτηση για την προσφυγική κρίση της Ευρώπης και για τις αυξανόμενες ανάγκες προστασίας προσφύγων καθώς επίσης και για την μεγάλη σημασία της εθελοντικής προσφοράς.



Συνεχίσαμε την ημέρα μας με ξενάγηση στην παλιά πόλη της Γενεύης (Πανεπιστήμιο Γενεύης, οικία Καποδίστρια, Καθεδρικός Ναός) και επίσκεψη στην Ελληνική Πρεσβεία, όπου στεγάζεται η Αντιπροσωπεία μας στα Ηνωμένα Έθνη και τους Διεθνείς Οργανισμούς. Τέλος επισκεφτήκαμε την διεθνή έκθεση αυτοκινήτων της Γενεύης, όπου είδαμε τις νέες τάσεις και τα επιτεύγματα της αυτοκινητοβιομηχανίας.

Η τρίτη μέρα, 11 Μαρτίου, ήταν αφιερωμένη σε ξενάγηση και βόλτα στο ιστορικό κέντρο της Βέρνης, πρωτεύουσας της Ελβετίας. Αφού απολαύσαμε την βόλτα στα γραφικά σοκάκια, αναχωρήσαμε για το αεροδρόμιο της Ζυρίχης αναπολώντας τις εντυπώσεις και εμπειρίες της εκπαιδευτικής αυτής επίσκεψης.

Μαρία Γερογιάννη, Α2

Πανελλαδικές 2014-2015

Η μελέτη των στατιστικών πινάκων των αποτελεσμάτων των Πανελλαδικών Εξετάσεων του σχολικού έτους 2014-2015 αποδεικνύει την υπεροχή των μαθητών του Κολλεγίου Αθηνών σε πανελλήνια κλίμακα.

Η επιτυχία των μαθητών του Κολλεγίου οφείλεται στην επαρκή και ολοκληρωμένη προετοιμασία των μαθητών μέσα στο

Σχολείο σε όλους τους κλάδους των μαθημάτων. Αν εξετάσει κανείς, για παράδειγμα, τον πίνακα με τα μαθήματα της Γενικής Παιδείας, διαπιστώνει ότι στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας ο μέσος όρος πανελλαδικά διαμορφώθηκε στο 12,8, ενώ του Σχολείου μας στο 15,5.

Αντίστοιχα, στο μάθημα των Μαθηματικών και Στοιχείων Στατιστικής ο πανελλαδικός μέσος όρος ανήλθε σε 10,9, ενώ στο Κολλέγιο προσέγγισε το 16,4.

Εάν λάβει κανείς υπόψη του τη δυσκολία των θεμάτων των περσινών εξετάσεων, μπορεί να αξιολογήσει την επιτυχία των μαθητών του Κολλεγίου.

Ας εστιάσουμε την προσοχή μας στα Μαθηματικά Κατεύθυνσης που προκάλεσαν πανικό σε πανελλήνιο επίπεδο με τη δυσκολία τους: Οι μαθητές του Κολλεγίου της Θετικής Κατεύθυνσης υπερέχουν, με το σύνολο των μαθητών να έχει γράψει μέσο όρο 15,2 σε σύγκριση με τον πανελλαδικό μέσο όρο που ήταν 11. Στο ίδιο μάθημα, στην Τεχνολογική Κατεύθυνση ο μέσος όρος ανήλθε στο 14,8 και 12,3 στους κλάδους Τεχνολογίας και Παραγωγής, και Πληροφορικής και Υπηρεσιών αντίστοιχα, ενώ πανελλαδικά σε 10,2 και 7,5.

Ας ευχηθούμε στους τελειόφοιτους του 2016 να ξεπεράσουν τις περσινές επιδόσεις και να τοποθετήσουν το Κολλέγιο ακόμα πιο ψηλά.

**Νικόλας Αγγελος
Παπασταύρου, Γ6**



“A” Association

Στα 90 χρόνια από την ίδρυσή του, το Κολλέγιο έχει καταφέρει να κατοχυρώσει τη θέση του ανάμεσα στα πιο καινοτόμα Σχολεία του κόσμου. Η καινοτομία αυτή βασίζεται τόσο στις ακαδημαϊκές επιτυχίες του Σχολείου όσο και στην αθλητική του παρουσία σε αγώνες και σε φιλαθλες εκδηλώσεις.

Όσον αφορά στον αθλητικό τομέα, το Σχολείο μας έχει καταφέρει να ισχυροποιήσει τη θέση του με τη βοήθεια του συνδέσμου «Α». Το «Α» Association ιδρύθηκε το 1937 και αποτελείται από 14 μαθητές-αθλητές, ενώ σήμερα αριθμεί 25 ενεργά και 41 δόκιμα μέλη. Στόχος του είναι η τόνωση, η ανάπτυξη του έντιμου συναγωνισμού και του φιλαθλου πνεύματος μεταξύ των μαθητών και μαθητριών, η καλλιέργεια και η ενίσχυση των αθλητικών δραστηριοτήτων του Σχολείου μας, μέσα και έξω από αυτό.

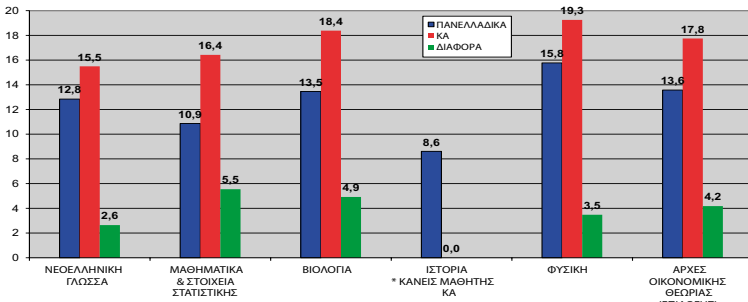
Η επιλογή των μαθητών γίνεται προσεκτικά και με αξιοκρατικό τρόπο. Μαθητές οι οποίοι διακρίνονται για τις υψηλές τους αθλητικές επιδόσεις, το άριστο ήθος, το ομαδικό και φιλαθλο πνεύμα, προτείνονται από το Τμήμα Φυσικής Αγωγής, σε ειδικές συνεδριάσεις, και με τη σύμφωνη γνώμη των Διευθύνσεων ως προς την ακαδημαϊκή επάρκεια και συμπεριφορά τους γίνονται δεκτοί στον σύνδεσμο.

Η θέση μας στο Σχολείο είναι σαφής. Δεδομένου ότι έχουμε αφομοιώσει τις έννοιες του «ευ ζην» και του «ευ αγωνίζεσθαι» προσπαθούμε, άμεσα με την καθημερινή μας επικοινωνία και έμμεσα με τη διοργάνωση πρωτοβουλιών, όπως ο εορτασμός της Ολυμπιακής Ημέρας και το College Run, να μυήσουμε τους συμμαθητές μας στα Ολυμπιακά Ιδεώδη και στον υγιή τρόπο ζωής.

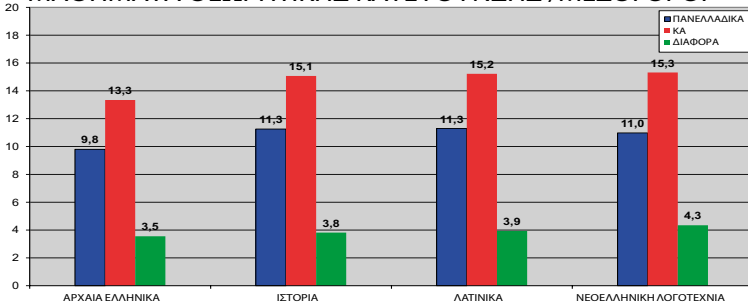
Προσωπικά, ελπίζω ότι το «Α» Association θα συνεχίσει το έργο του στο να πλαισιώνει κάθε αθλητική δράση του Σχολείου μας και θα συνεχίσει να πρωτοπορεί δημιουργώντας νέες προϋποθέσεις για την ψυχική και τη σωματική καλλιέργεια όλων των μαθητών και μαθητριών.

**Χρήστος Βάθης, Γ3
Εκ μέρους του προεδρείου του «Α»**

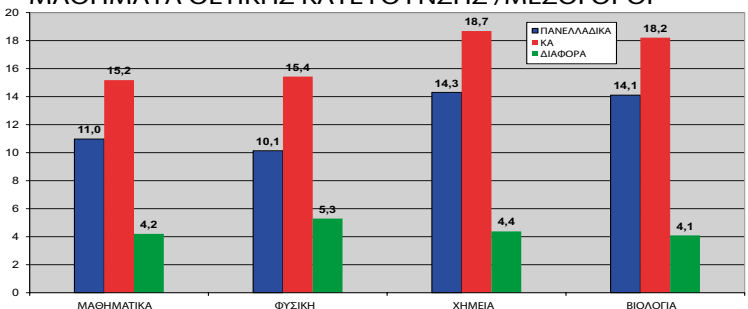
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ/ΜΕΣΟΙ ΟΡΟΙ



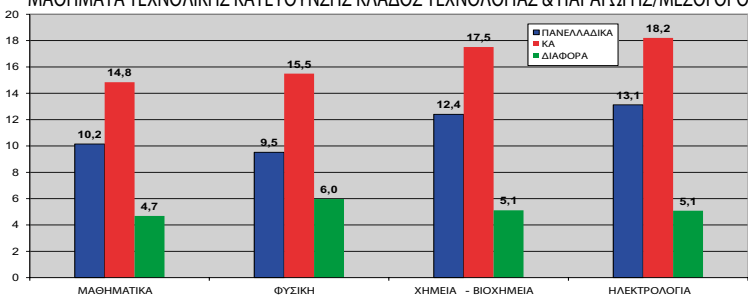
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ /ΜΕΣΟΙ ΟΡΟΙ



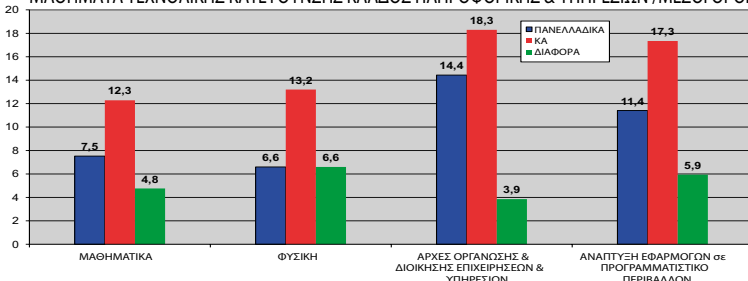
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ /ΜΕΣΟΙ ΟΡΟΙ



ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΕΧΝΟΛΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΛΑΔΟΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ & ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ/ΜΕΣΟΙ ΟΡΟΙ



ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΕΧΝΟΛΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΛΑΔΟΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ & ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ /ΜΕΣΟΙ ΟΡΟΙ



Καθηγητές συμβουλευτές:

κ. Π. Παρής
Mr. K. Evinia

Ἀρχισυντάκτης:

Μ. ΠΕΚΑΤΑΝΙΩΝΕ

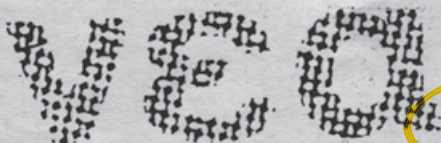
Βοηθός ἀρχισυντάκτης:

Γ. ΠΑΠΑΓΟΥΝΟΣ

Καλλιτεχνικός ὑπεύθυνος:

Α. ΡΙΚΟΣ

κολλεγιακά



Δευτέρα,

16 Ἰανουαρίου 1967

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΠΟΥ ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΤΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

Ἐπί τέλους...

"As Athens College has grown from year to year it has developed new needs. These needs have been especially felt in the line of student activities, and to a large extent have been realized. Early in the history of the College, the Student Government was formed. 1930's contribution is this yearbook - The Thesaurus - which, we hope, is the first of a long series...."

Αὐτά ἔγραψαν τὸ 1930 οἱ μαθητὲς ποὺ γιὰ πρώτη φορὰ ἐξέδωσαν τὸν "θησαυρό". Σήμερα, τὸ 1967, ἐρχόμαστε, ἐπιτέλους, μὲ τὴν ἐφημερίδα, νὰ καλύψουμε τὴν ἀνάγκη ἐπικοινωνίας ἀνάμεσα στοὺς μαθητὲς.

Ἡ ἐφημερίδα εἶναι τὸ "νεογέννητο" τοῦ '67, καὶ γιὰ τοῦτο πρέπει νὰ τύχῃ τὴν φροντίδα ὅλων μας. Ἐμεῖς, μέσα στὴν ἐπιτροπὴ, τὴν βλέπουμε σάν μιὰ "ἐξερεύνηση": σέτος θὰ ἐξερευνήσουμε τίς δυνατότητες ἐκδόσεως της. Σ' αὐτὴ μας τὴν προσπάθεια, ζητᾶμε τὴν συμπαράσταση τῆς Μαθητικῆς Κοινωνίας τοῦ Κολλεγίου στὴν ὁποία σήμερα παρουσιάζουμε τὸ πρῶτο φύλλο τῆς ἐφημερίδας.

Ἡ ἐπιτροπὴ '67



...καὶ ἡλιακὴ μπαταρία

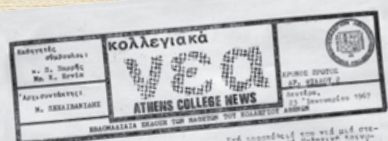
Οἱ τελειόφοιτοι Χρήστος Ποσειδῶν καὶ Γιώργος Ἀθανασάκης ἀσχολοῦνται μὲ τὴν κατασκευὴ ἡλιακῆς μπαταρίας. Τὰ ὀλικά γιὰ τὴν κατασκευὴ τῆς μπαταρίας, ποὺ ὅπως μαθαίνουμε θὰ εἶναι τάσεως 0,3 Volt, τοὺς ἔδωσε ὁ κος Ρεμπούλης.

Ἐξ' ἄλλου, ἀνεδακρίβωτες πληροφορίες ἀνέφεραν ὅτι συνεργεῖο τοῦ Ἐπιστημονικοῦ Ὁμίλου ὑπὸ τὴν ἐποπτεία τοῦ κου Πόταρη, πρόκειται νὰ ἀσχοληθῇ μὲ τὴν μελέτῃ καὶ τὴν κατασκευὴ LASER.

ΑΠΟΨΕΙΣ

Πέρασαν οἱ γιορτές. Ἀνταλλάξαμε ὁδῶρα, ἐπισκεφθῆκαμε συγγενεῖς, εἶδαμε φίλους. Ξεχαστήκαμε στὴν παραβία τῶν στολισμένων μὲ κεριὰ δέντρων, τῆς χαρούμενης ἀτμόσφαιρας τοῦ ἐρχομοῦ τοῦ Ἀη-Βασίλη. Ἴσως ὄχι ἀπόλυτα συνειδητά, μὰ ὅπως ὅποτε ἐντονα. Χαρήκαμε γιὰ τὴν "ἐπρεπε" νὰ χαροῦμε.

Ποιός, ὅμως, ἀπὸ μᾶς ἔστρεψε γιὰ λίγο τὴν πολυάσχολη σκέψη του στὴν ταπεινὴ φάτνη τῆς θηθλεῆς; Ποιός συλλογίστηκε πὺς γιορτάζουμε τὴν ἀπαρχὴ μιᾶς καινούργιας ἐποχῆς; Ποιός ἀεὶ θεώρησε τίς γιορτές σάν μιὰ χαρμόσυνη ἀνάπαυλα τῆς ρουτινιερικῆς ζωῆς (ἔτσι κατάντησε) μόνον, ἀλλὰ καὶ σάν κάτι ἄλλο, ἀνώτερο; Ἐλίσβεται ἡ ψυχὴ γιὰτὶ γνωρίζει τὴν ἀπάντηση ἀπὸ πρῶν. Τὴν παρηγορεῖ ὅμως ἡ ἰδέα μιᾶς μελλοντικῆς ἐξέψωσης τῆς νεανικῆς σκέψης ἀπὸ τὴν στασιμότητα. Αὐτὴν ποὺ, καθὼς ὅλοι τὸ εὐχόμαστε, μὰ λίγοι τὸ ἐκπίζουν, θὰ μᾶς μετατρέψῃ ἀπὸ ἄνθρωποι εἰς ἀνδρες.



ΤΕΥΧΟΣ 2, 1967

ΑΠΟΦΕΙΣ

Διαβάζοντας τις τελευταίες σελίδες του τευχίου, ο αναγνώστης μπορεί να αποκτήσει μια εικόνα για το πώς ήταν η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν. Η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν...

Το τεύχος είναι άδικο, αφού περιέχει μόνο άρθρα που γράφονται από μαθητές του ΚΑ. Η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν...

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

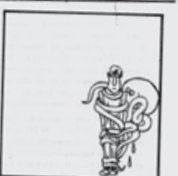
Αγαπητοί μαθητές, αφού διαβάσετε το τεύχος, μπορείτε να αποκτήσετε μια εικόνα για το πώς ήταν η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν. Η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν...

ΤΕΥΧΟΣ 3, 1967



σημεία παρακμής

Με το όνομα του Κολλεγίου, ο αναγνώστης μπορεί να αποκτήσει μια εικόνα για το πώς ήταν η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν. Η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν...



Με το όνομα του Κολλεγίου, ο αναγνώστης μπορεί να αποκτήσει μια εικόνα για το πώς ήταν η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν. Η ζωή των μαθητών του ΚΑ στο παρελθόν...

ΧΡΟΝΟΣ 14, 1981

Από την ίδρυση του, το Κολλέγιο επιδιώκει την πολύπλευρη μόρφωση των μαθητών του μέσα από την εφαρμογή πρωτότυπων εκπαιδευτικών μεθόδων. Η αποστολή του Σχολείου πραγματώνεται με την ολιστική εκπαίδευση των μαθητών του, ώστε να καταστούν ολοκληρωμένες προσωπικότητες. Προς αυτήν την κατεύθυνση, καθιερώθηκε, πριν από πενήντα χρόνια η έκδοση της εφημερίδας της Μαθητικής Κοινότητας του ΚΑ υπό τον τίτλο «Τα Νέα του Κολλεγίου».

Η εφημερίδα μας, από την κυκλοφορία του πρώτου τευχούς, στις 16 Ιανουαρίου του 1967, μέχρι και σήμερα έχει εμπλουτιστεί τόσο ως προς το περιεχόμενο όσο και ως προς τη μορφή. Στα πρώτα της βήματα, πραγματεύεται θέματα που αφορούν στο Σχολείο και τις δραστηριότητές του. Μεταξύ άλλων, διακρίνονται άρθρα που στοχεύουν στην άσκηση κριτικής στο έργο του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου, και γενικότερα σε άλλους θεσμούς του Σχολείου. «Τα Νέα του Κολλεγίου»

προβληματισμού, δημιουργίας



ΧΡΟΝΟΣ 9, 1974



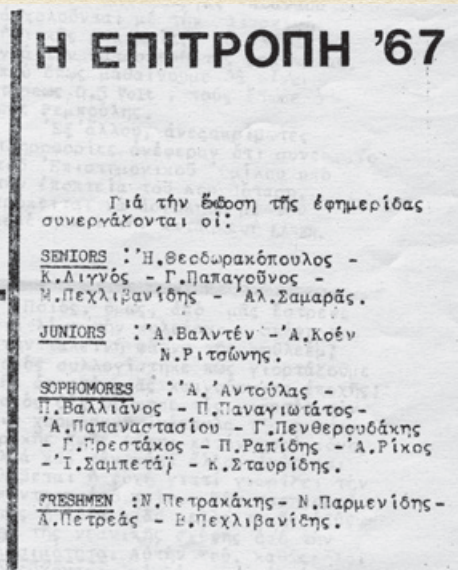
ΧΡΟΝΟΣ 13, 1978



ΧΡΟΝΟΣ 22, 1989

ου» λειτουργούν, λοιπόν, ως το κατεξοχήν μέσο για την επιβεβαίωση και επίρρωση του δημοκρατικού χαρακτήρα του Σχολείου μας. Το ύφος των κειμένων εκφράζει τις ανησυχίες και τους προβληματισμούς των μαθητών σχετικά και με γενικότερα κοινωνικά και πολιτικά ζητήματα. Οι μαθητές, έτσι, ενημερώνονται, καλλιεργούν το πνεύμα τους, οξύνουν την κρίση τους και ενισχύουν τον κοινωνικό προβληματισμό τους.

Στην δεκαετία που ακολούθησε, η θεματολογία της εφημερίδας διευρύνεται καθώς περιλαμβάνει άρθρα με θέματα την πολιτική, τον πολιτισμό, την κριτική βιβλίων κα. Κατόπιν, στη δεκαετία του '90 τα άρθρα περιλαμβάνουν ακόμη περισσότερα θέματα που απασχολούν τους νέους μαθητές, ενώ δίνεται έμφαση σε διοργανώσεις της ΜΚ, με αποκορύφωμα το Πανηγύρι.



Η συντακτική επιτροπή του πρώτου τεύχους



XRONOS 35, 2001



XRONOS 33, 1999



XRONOS 28, 1995



XRONOS 32, 1998

Με τη νέα χιλιετία, η εφημερίδα μας, «Τα Νέα του Κολλεγίου», λαμβάνει πλέον την τελική μορφή της ως προς την ευρύτητα, την πληρότητα και την εμβάθυνση της θεματολογίας της. Την τελευταία περίπου δεκαετία, πραγματεύεται αποκλειστικά θέματα που άπτονται της κολλεγιακής ζωής, όπως οι επιτυχίες των μαθητών μας στις Πανελλαδικές Εξετάσεις, οι συνεντεύξεις επιτυχόντων αποφοίτων και οι δράσεις του Κολλεγίου.

«Τα Νέα του Κολλεγίου» είναι η εφημερίδα των μαθητών, που αναδεικνύει τόσο την ποιότητα αξιών και στόχων του Σχολείου μας, όσο και την ποιότητα των ίδιων των μαθητών. Είναι ηθικό χρέος κάθε κολλεγιακής γενιάς να διατηρεί και να ενδυναμώνει τον θεσμό των εντύπων που αποτελεί μια παράδοση καινοτομίας για το Κολλέγιο.

Αριστοκλής Λαγός, Γ5