

2019: ΕΤΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ

Το 2012, εισάγεται ένας νέος θεσμός στο Κολλέγιο, αυτός του έτους – αφιερώματος. Κατόπιν πρότασης του κ. Δ. Καραμάνου '59 και απόφασης του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι, κάθε χρόνο πραγματοποιούνται εισηγήσεις σχετικές με το θέμα του έτους – αφιερώματος.

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

> Γίνεσαι ή γεννιέσαι μαθηματικό μυαλό;

σ.4 Ο Διευθυντής του Λυκείου κ. Χρίστος Ι. Κωνσταντόπουλος, μιλά στους Μαρία Αλεξάνδρα Βλαχογιάννη και Άγγελο Γεωργακόπουλο για την ιστορία και τους στόχους του δημοφιλούς προγράμματος της Μαθηματικής Σκέψης.

> Συνέντευξη

σ.5 Ο Άλκης Κριπαράκος '18, που εισήχθη στην Ιατρική Σχολή Αθηνών έχοντας συγκεντρώσει 19.189 μόρια, μιλά στην Έλενα Κωστούλα για τους μελλοντικούς του στόχους και δίνει πολύτιμες συμβουλές στους υποψηφίους.

> Το Κολλέγιο παλιά και τώρα

σ.6 Ο Ανδρέας Βαβαρίγος κάνει μια ιστορική αναδρομή στα 90+ χρόνια λειτουργίας του Κολλεγίου.

> Εκδρομές

- Στην Ελβετία με τον Όμιλο Ορθοδοξίας και Διεθνών Οργανισμών σ. 14
- Αποστολή στο Άγιο Όρος σ. 15

> Συνέδρια

- MUN σ. 18 ■ THIMUN σ. 18
- UNESCO σ. 18

- 5^ο Μαθητικό Ευρωπαϊκό Συνέδριο στο Βελιγράδι σ. 12
- Τιμώντας τον Αντώνη Σαμαράκη στο 7^ο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο Λογοτεχνίας στην Κωνσταντινούπολη σ. 9
- ΑΚΟΜΗ: Νέοι & Επιχειρηματικότητα σ. 16
- Κοινωνική προσφορά και αλληλεγγύη σ. 16
- Αθλητισμός σ. 19
- Στατιστικά Πανελλαδικών Εξετάσεων 2018 σ. 20

Εχοντας αφοσιωθεί στη μελέτη του Ελληνισμού της Διασποράς (2012-13), στον Πατέρα του Κολλεγίου, Στέφανο Δέλτα (2013-14), στην πολιτιστική και καλλιτεχνική παράδοση και προσφορά του Κολ-

λεγίου (2014-15), στον εορτασμό των 90 ετών από την ίδρυση του Σχολείου (2015-16), στον Αθλητισμό και τη Φυσική Αγωγή (2016-17) και στην Κοινωνική Ευποιία και τον Συλλογικό Εθελοντισμό (2017-18), φτάνουμε στο σήμερα. **σελ. 10-11**

ΕΞΟΡΜΗΣΗ '19 Στο Ισραήλ



Συνεχίζοντας μία παράδοση 51 χρόνων, το Λύκειο του Κολλεγίου Αθηνών πραγματοποίησε στο πλαίσιο της Εξόρμησής του, κορυφαίου Θεσμού του Σχολείου μας, εκπαιδευτική επίσκεψη στο Ισραήλ κατά το χρονικό διάστημα 27 Φεβρουαρίου έως 3 Μαρτίου 2019. Κορυφαίες στιγμές αποτέλεσαν η επίσκεψη στην Αυτού Θειοτάτη Μακαριότητα, Πατριάρχη Ιεροσολύμων κ. κ. Θεόφιλο Γ', η συνάντηση με μαθητές του Λυκείου του Παναγίου Τάφου της Αγιοταφίτικης Αδελφότητας και το προσκύνημα στους Αγίους Τόπους. **σελ. 17**

Πανηγύρι 2019

«Καθρέφτης» τέχνης, αθλητισμού, πολιτισμού, ψυχαγωγίας αλλά και προσφοράς

Στις 12-13-14 Απριλίου 2019 όλοι οι μαθητές ενώσαμε τη δημιουργικότητα και το πάθος μας για να φέρουμε εις πέρας το Πανηγύρι, έναν από τους παλαιότερους μαθητικούς θεσμούς της Κολλεγιακής οικογένειας.

Τρεις ημέρες γεμάτες με χορό, μουσική, θέατρο και ποίηση. Από την εξαιρετική παράσταση του Δραματικού Ομίλου «Once upon a teen...» έως τη συναυλία της College Symphony Orchestra, της Unplugged Orchestra, τις εξωτερικές συναυλίες, την blue note, τις συναυλίες στην μπουάτ, και το Show του Σαββατόβραδου... με την απαραίτητη μουσική υπόκρουση για ξεφάντωμα, χορό και ξενοιασιά. Αυτό που κάθε χρόνο κάνει το Πανηγύρι ξεχωριστό είναι ότι δεν πρόκειται για μια ακόμη τυπική σχολική γιορτή. Πρόκειται για τον πυρήνα των εκδηλώσεων της μαθητικής κοινότητας. Είναι η αποτύπωση όλων των σκέψεων και προβληματισμών μας με μορφή δράσεων.

EDITORIAL

Η κρίση του Τύπου

Από τον Ανδρέα Βαρβαρίγο, Β1, Αρχισυντάκτη των «Νέων»

ΕΙΝΑΙ ΑΛΗΘΕΙΑ ΟΤΙ Ο ΤΥΠΟΣ διέρχεται κρίση. Ευθύνες επιρρίπτονται στο Διαδίκτυο που απορροφά μεγάλο τμήμα της διαφήμισης που παλαιότερα διοχετευόταν στις εφημερίδες. Ευθύνες επιρρίπτονται και στο ίδιο το αναγνωστικό κοινό που σταμάτησε να διαβάζει. Ευθύνες επιρρίπτονται στις δωρεάν εφημερίδες που συχνά μοιράζονται στα φανάρια και δημιουργούν μια αίσθηση απαξίας του μέσου. Ευθύνες επιρρίπτονται στην ίδια την πολυεπίπεδη κρίση που διέπει την ελληνική κοινωνία. Τι συμβαίνει όμως με τη δική μας σχολική εφημερίδα;

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ούτε έσοδα και διαφημίσεις απαιτούν ούτε και σημαντικά έξοδα έχουν, καθώς όλοι συνεισφέρουν εθελοντικά. Εξάλλου, το συγγραφικό ταλέντο είναι άφθονο! Γιατί δεν προβλέπονται, λοιπόν, πολλά τεύχη, σε εβδομαδιαία βάση, ώστε να ξεκινά η Δευτέρα όλων μας, με την ανάγνωση των «Νέων»;

ΜΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ όπως η δική μας, για να ανθήσει, πρέπει να εκφράζει μια κοινότητα ανθρώπων. Προϋπόθεση αποτελεί, ωστόσο, η ύπαρξη μιας κοινότητας! Υποθέτω ότι η Μαθητική Κοινότητα του Κολλεγίου ζει και βασιλεύει. Έχει υποστεί όμως πλήγμα που σχετίζεται με την εντατικοποίηση και ιδιωτικοποίηση της μαθητικής ζωής. Δύο συνιστώσες που τροφοδοτούν η μια την άλλη, δημιουργώντας έναν φαύλο κύκλο. Όλοι μας έχουμε τόσα πολλά πράγματα να κάνουμε. Έχουμε γίνει όλοι αυτοκίνητα που όλο κάπου τρέχουν να πάνε, χωρίς καμία ανάσα.

ΘΑ ΜΟΥ ΑΡΕΣΕ ΝΑ ΖΩ στην Αρχαία Αθήνα. Αν τότε είχε εφευρεθεί η Τυπογραφία, σκεφτείτε τι άρθρα θα εμπεριείχαν

Έχουμε πολλά και ενδιαφέροντα πράγματα να πούμε. Σκέψεις που δεν προλαβαίνουν να ολοκληρωθούν. Θέματα που ασφαλώς ενδιαφέρουν τους αναγνώστες της Κοινότητάς μας. Ας τα μοιραστούμε μέσα από τα «Νέα», ώστε να γίνει η Κοινότητά μας πιο πλούσια και ενδιαφέρουσα.

οι εφημερίδες. Ο Δημοσθένης θα έγραφε τους Φιλιππικούς του σε πρωτοσέλιδα, με μεγάλους τίτλους και από την αντίπαλη εφημερίδα θα του απαντούσε ο Ισοκράτης κατακεραυνώνοντάς τον. Ο Ηρόδοτος θα έγραφε ταξιδιωτικές εμπειρίες, ο Θουκυδίδης πολεμικές ανταποκρίσεις από την Σικελία, ο Λουκιανός θα αποκάλυπτε και θα καυτηρίαζε τα σφάλματα των συγχρόνων του, ενώ ο Πλάτωνας θα έγραφε τον Κρίτωνα σε εβδομαδιαίες συνεντεύξεις. Τα Αθλητικά θα ήταν για τις Ολυμπιάδες με την γραφίδα του Πινδάρου, ο Ζήνωνας θα έγραφε μια στωική απαισιόδοξη επιφυλλίδα, ενώ ο Αλκιβιάδης θα ήταν μόνιμο θέμα στις κοσμικές στήλες με τα προσωπικά του σκάνδαλα. Έκτακτο δελτίο για την μάχη του Μαραθώνα, αμέσως μετά την άφιξη του Φειδιππίδη στην Αθήνα.

Ποιος δεν θα διάβαζε μια τέτοια εφημερίδα; Μια εφημερίδα είναι τόσο πλούσια σε ύλη και τόσο ενδιαφέρουσα, όσο ζωντανή, ταλαντούχα και παθιασμένη είναι η κοινότητα στην οποία απευθύνεται.

ΠΑΜΕ ΠΙΣΩ, ΛΟΙΠΟΝ, ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΑΣ. Έχουμε πράγματα να μοιραστούμε. Οι κουβέντες στους διαδρόμους, οι ενδιαφέρουσες συζητήσεις που γίνονται στην τάξη, οι αθλητικές και οι πολιτιστικές δραστηριότητες στις οποίες συμμετέχουμε, μια ωραία ταινία την οποία είδαμε, μια εκπαιδευτική αποστολή και οι αναμνήσεις

που αυτή μας δημιούργησε, οι σκέψεις που δεν προλαβαίνουμε μοιραστούμε με τους φίλους μας στα διαλείμματα, είναι τα θέματα που ενδιαφέρουν τους αναγνώστες της Κοινότητάς μας. Ας μοιραστούμε όλα αυτά μέσω των «Νέων», ώστε να γίνει η Κοινότητά μας πιο πλούσια και ενδιαφέρουσα. Δεν υπάρχει καμιά σκέψη συμμαθητή μας που να μην ενδιαφέρει τους υπόλοιπους. Ας πάμε ενάντια στο ρεύμα της απάθειας που έχει κυριεύσει την Ελλάδα. Δεν έχουμε κανένα λόγο να είμαστε κομμάτι αυτού του ρεύματος.

Καλή ανάγνωση!

ΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΣΩΣΤΟ;

Λάθη

στον προφορικό αλλά και στον γραπτό λόγο

Ο σωστός εκφραστικός λόγος δεν είναι απαραίτητος μόνο για να δίνει κύρος στον ομιλητή, αναφορικά με το ακαδημαϊκό του επίπεδο, αλλά και για να γίνονται τα λεγόμενά του κατανοητά από τους ακροατές και τους αναγνώστες.

Παρατηρώντας τις εκφράσεις που χρησιμοποιεί ο περισσότερος κόσμος καθημερινά, ένας άριστος γνώστης την ελληνικής γλώσσας θα εντοπίσει αρκετά γραμματικά, συντακτικά αλλά και νοηματικά λάθη, πολλά εκ των οποίων είναι:



Το Λάθος	Το Σωστό
Π.χ. στα μαθηματικά: η ρίζα του μηδέν	Του μηδενός
Στην προστακτική: Αντέγραψε (τον πίνακα)	Αντίγραψε (τον πίνακα)
παν μέτρον άριστον	μέτρον άριστον
Τίθονται (γ' πληθυντικό)	Τίθενται
επιρρεάζω	επηρεάζω
μετά Χριστού	μετά Χριστόν (αλλά: προ Χριστού)

Εύη Γατσούλη, Γ1

Πηγές: <http://www.edu4u.gr/>

<http://philologikitheorisi.blogspot.gr/2015/03/blog-post.html>



Νέα Διεύθυνση

Συνδιευθυντής Κολλεγίου Αθηνών/
Συντονιστής Σχολικών Μονάδων Ε.Ε.Ε.: Απόστολος Αθανασόπουλος
Διευθυντής Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών: Χρίστος Κωνσταντόπουλος
Αναπληρώτρια Διευθύντρια Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών: Αμαλία Τσιτσά
Υποδιευθυντής Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών: Νικόλαος Καλογεράς

ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

Φάρος Δημοκρατίας για το Σχολείο

Οι ετήσιες εκλογές για το Δεκαπενταμελές Μαθητικό Συμβούλιο πραγματοποιήθηκαν και φέτος τον Οκτώβριο. Το Συμβούλιο, αφού συγκλήθηκε σε σώμα, έλαβε αμέσως δράση.

Εκδηλώσεις

Φέτος καθιερώθηκε ο θεσμός του Υπεύθυνου Εκδηλώσεων. Αυτός, σε συνεργασία με τα υπόλοιπα μέλη του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου, αναλαμβάνει να συντονίζει ομιλίες διακεκριμένων προσώπων, ενώπιον της Μαθητικής Κοινότητας. Ευελπιστούμε η πρωτοβουλία μας να αποτελέσει μια παρακαταθήκη για τη Κολλεγιακή κοινότητα και να υιοθετηθεί και από τα μελλοντικά Μαθητικά Συμβούλια.

Εξόρμηση

Εκπρόσωποι του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου και μαθητές του Ομίλου Εξόρμησης επισκέφθηκαν το Ισραήλ, γνώρισαν τους μαθητές του ελληνόφωνου Λυκείου του Παναγίου Τάφου της Αγιοταφίτικης Αδελφότητας και επέστρεψαν πλουσιότεροι σε εμπειρίες.

Bake Sale

Τα γλύκα και τα hot dog του χριστουγεννιάτικου Bake Sale έφεραν χαμόγελα στους μαθητές και ενίσχυσαν το Ταμείο Υποτροφιών του Σχολείου μας.

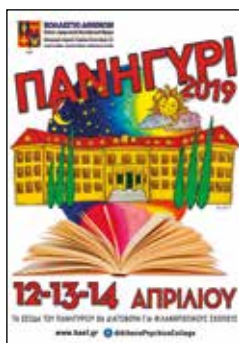
Αθλητικές Συναντήσεις

Με επιτυχία ολοκληρώθηκε το Πρωτάθλημα Ποδοσφαίρου μεταξύ των τμημάτων του

Πανηγύρι 2019

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και εφέτος το Δεκαπενταμελές Μαθητικό Συμβούλιο, μαζί με ολόκληρη την Μαθητική Κοινότητα, προετοίμασαν επιμελώς το Πανηγύρι. Το Campus του Κολεγίου γέμισε με εκδηλώσεις, ξεφάντωμα χορό και ξεγνοιασιά.

Γιώργος Αραβώσης, Γ1



Δεκαπενταμελές 2018-2019

Στα μέσα Οκτωβρίου, διεξήχθησαν οι εκλογές για την ανάδειξη του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου που μας εκπροσώπησε τη σχολική χρονιά 2018-2019.

Πρόεδρος	Γεώργιος Αραβώσης
Αντιπρόεδρος	Νικόλαος Λαναράς
Γραμματέας	Θεόδωρος Ευσταθίου
Οικονομικός Υπεύθυνος	Νικόλαος Βερναρδάκης
Υπεύθυνοι Αλληλεγγύης	Μιλτιάδης Γάτος Αναστασία Γαλερού Παναγιώτης Μανιάς Αναστάσιος- Ρωμανός Βαρβαρίγος Λουκάς Καφούνης Νικόλαος Πραστάκος
Πανηγύρι	Παναγιώτης Μανιάς Ανδρέας Μιχαήλ
Εκδρομές	Παναγιώτης Σταματίου Μιλτιάδης Γάτος Δέσποινα Λεμού Νικόλαος Πραστάκος
Εκδηλώσεις-Νεανική Επιχειρηματικότητα	Στέφανος Δένδιας
Σχολικών Εγκαταστάσεων	Παναγιώτης Σταματίου Αριστοτέλης- Ανδρέας Γαλάνης
Αναπληρώτρια	Άρτεμις Κρομμύδα
Πειθαρχικά	Θεόδωρος Ευσταθίου Παναγιώτης Σταματίου Αναστασία Γαλερού
Αθλητικά	Αναστάσιος-Ρωμανός Βαρβαρίγος Νικόλαος Πραστάκος Αριστοτέλης- Ανδρέας Γαλάνης
Καλλιτεχνικά	Λουκάς Καφούνης Αναστασία Γαλερού

ΣΤΟ ΤΕΥΧΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΤΗΚΑΝ:

Αρχισυντάκτης: Ανδρέας Βαρβαρίγος, Β1

Στο τεύχος συνεργάστηκαν: Γιώργος Αραβώσης Γ1, Εύη Γατσούλη Γ1, Λάμπρος Αθανασίου Β1, Γιώργος Βασιλακόπουλος Β1, Νικόλας Βασιλικός Β1, Μαρία Αλεξάνδρα Βλαχογιάννη Β1, Άγγελος Γεωργακόπουλος Β1, Έλλη Ευαγγελιοπούλου Β3, Ελένη-Αναστασία Θεοδωράτου Α3, Αφροδίτη Ιωαννίδου Α3, Πέτρος Κακλαμάνης Β2, Αντώνης Καπίρης Β2, Αικατερίνη Κεφάλα Α3, Αιμιλία Κεχαγιά Β3, Δημήτριος Κοταρίδης Α4, Χρήστος Κουτσούκος Β3, Δημήτρης Κριεζής Β3, Γεώργιος Κρίσιλιας Α4, Έλενα Κωστούλα Γ4, Ιωάννης Λιάτσος Α4, Δάφνη Μητσotάκη Α6, Τίμος Μιχαλάκης Β3, Ανδρέας Μπούλιος Β4, Ανδρέας Σαραντόπουλος Γ5, Άρης Σπάρταλης Γ5.

Καθηγητές - Σύμβουλοι: Αναστάσιος Ιωάννου, Αθηνά Λέκκα

Τεχνικός συνεργάτης: Μιχάλης Κύρκος

Γεννιέσαι μαθηματικό μυαλό ή γίνεσαι;

Πόσα χρόνια λειτουργεί η Μαθηματική Σκέψη;

Η Μαθηματική Σκέψη (Μ.Σ.) λειτουργεί από το σχολικό έτος 1989-1990. Ξεκίνησε στο πλαίσιο του Προγράμματος Ελευθέρων Σπουδών (Π.Ε.Σ.) του Κολλεγίου. Ήταν ιδέα του εξαιρετικού ανθρώπου και λαμπρού μαθηματικού κ. Θεμιστοκλή Ρασσιά, ομότιμου καθηγητή πλέον του Ε.Μ.Π. Ο κ. Ρασσιάς μοιράστηκε την αρχική του σκέψη με τον τότε President κ. McCann, ο οποίος έδωσε το πράσινο φως και έτσι γεννήθηκε η Μαθηματική Σκέψη και για να κυριολεκτούμε το εργαστήριο Μαθηματικής Σκέψης, διότι έτσι πρωτοαναφέρθηκε και μάλιστα με κωδικό προγράμματος 158.1 στο περιοδικό του Π.Ε.Σ.

Τον πρώτο χρόνο λειτουργήσαν τρία τμήματα, Γ' Γυμνασίου, Α' και Β' Λυκείου με διδάσκοντα τον κ. Ρασσιά. Το δεύτερο έτος, λόγω των αυξημένων Πανεπιστημιακών υποχρεώσεων του κ. Ρασσιά, χρειάστηκε και ένας δεύτερος καθηγητής στο πρόγραμμα. Τότε ξεκίνησα εγώ να διδάσκω στο τμήμα της Μαθηματικής Σκέψης Γ' Γυμνασίου και συνέχισα να διδάσκω μέχρι τη στιγμή που σταμάτησε να προσφέρεται στο πρόγραμμα Ελευθέρων Σπουδών. Ήταν η στιγμή που πρότεινα στη Διεύθυνση του Γυμνασίου τη δημιουργία του Ομίλου της Μαθηματικής Σκέψης. Η Μαθηματική Σκέψη δηλαδή λειτουργεί ανελλιπώς, έστω και αν κάποιο χρονικό διάστημα περιορίστηκε μόνο στο τμήμα της Γ' Γυμνασίου, από το σχολικό έτος 1989-1990.

Στα χρόνια αυτά, το πρόγραμμα άνθησε, εξελίχθηκε, επεκτάθηκε και αποτέλεσε ένα πρότυπο λειτουργίας, ώστε να δημιουργηθούν στο Σχολείο μας η Φυσική Σκέψη, η Αλγοριθμική Σκέψη, η Πληροφορική Σκέψη.

Τι σας ενέπνευσε να ξεκινήσετε τον Όμιλο της Μαθηματικής Σκέψης;

Τα χρόνια λειτουργίας της Μ.Σ. στο Πρόγραμμα Ελευθέρων Σπουδών ήταν τόσο πλούσια σε εμπειρία και τα ερεθίσματα από τα παιδιά τόσο δυνατά, που όταν



Ο κ. Χρίστος Ι. Κωνσταντόπουλος, Διευθυντής του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών μας μιλά για την εξέλιξη του προγράμματος της Μαθηματικής Σκέψης, καθώς και για την προσωπική του εμπειρία στον εν λόγω Όμιλο

Συνέντευξη στους
Μαρία Αλεξάνδρα Βλαχογιάννη και Άγγελο Γεωργακόπουλο, Β1

σταμάτησε να προσφέρεται στο Π.Ε.Σ., είπα: «Αποκλείεται να σταματήσει η Μ.Σ.!». Γι' αυτό και δημιούργησα τον Όμιλο.

Στο σημείο αυτό αξίζει ίσως να αναφερθεί το γεγονός ότι στο τέλος της πρώτης χρονιάς ενασχόλησής μου με την Μ.Σ. εξεδόθη από το Κολλέγιο Αθηνών το βιβλίο *Μαθηματικές Αναφορές (1991)*, εμπνευσμένο από το πλούσιο υλικό των συζητήσεων με τα παιδιά και των θεμάτων γενικότερου μαθηματικού ενδιαφέροντος που πραγματευόμασταν τότε, όπως ανοιχτά επιστημονικά προβλήματα και πολλά άλλα.

Αυτή τη στιγμή διδάσκετε στη Μαθηματική Σκέψη;

Όχι, λόγω υποχρεώσεων στη Διεύθυνση, αλλά και άλλων παράλληλων καθηκόντων που είχα νωρίτερα ως προϊστάμενος του Τμήματος Μαθηματικών. Όμως αν και έχω σταματήσει, είμαι πάρα πολύ χαρούμενος, διότι οι συνάδελφοί μου κυριολεκτικά την απογείωσαν.

Ποιος ήταν ο στόχος της Μαθηματικής Σκέψης;

Σε αυτό το σημείο ο κ. Κωνσταντόπουλος μας παρέθεσε τους στόχους, όπως αυτοί αναγράφονταν στο Πρώτο Πρόγραμμα του Σχολικού Έτους 1989-1990:

Για την Γ' Γυμνασίου οι μαθητές:

- ▶ Μαθαίνουν να σκέφτονται και να δημιουργούν με οδηγό τη μαθηματική λογική.
- ▶ Επιλύουν θέματα μαθηματικών διαγωνισμών.
- ▶ Αντιμετωπίζουν σύνθετα προβλήματα.
- ▶ Κατανοούν τη σχέση και την εφαρμογή των μαθηματικών σε προβλήματα άλλων κλάδων.

Για την Α' Λυκείου οι μαθητές:

- ▶ Εμβαθύνουν στα ανωτέρω θέματα.
- ▶ Πληροφορούνται για Πανεπιστήμια, Πολυτεχνεία ή Ερευνητικά Ινστιτούτα στα οποία συντελείται σημαντικό και πρωτότυπο έργο στον χώρο των μαθηματικών.

- ▶ Επιλύουν προβλήματα μαθηματικών Ολυμπιάδων.

Για τη Β' Λυκείου οι μαθητές:

- ▶ Εξακολουθούν να ασχολούνται με τα ανωτέρω.
- ▶ Προετοιμάζονται για διάφορες εξετάσεις.
- ▶ Μελετούν διεθνή περιοδικά.

Για ποιον/ποιους λόγους θα προτεινάτε σε έναν μαθητή να συμμετέχει στη Μαθηματική Σκέψη;

Προτείνω τη συμμετοχή στη Μ.Σ. σε έναν μαθητή, επειδή θα βρει γόνιμο έδαφος να εργαστεί με θέματα γενικότερου μαθηματικού ενδιαφέροντος, να καλλιεργήσει δεξιότητες, να εμβαθύνει στα Μαθηματικά, να επεκτείνει τους ορίζοντές του και να αποκτήσει μαθηματική ωριμότητα. Η καλύτερη διαφήμιση όμως, επιτρέψτε μου να πω, είναι οι απόφοιτοί της και οι ίδιοι οι συμμετέχοντες. Καθόλου τυχαίο δεν είναι ότι από τις τάξεις της Μ.Σ. έχουν περάσει λαμπρά μυαλά.

Θεωρείτε πως η Μαθηματική Σκέψη είναι ένας από τους παράγοντες που συντελούν στην επιτυχία των μαθητών του Σχολείου στους μαθηματικούς διαγωνισμούς;

Δεν μπορούμε, σε καμία περίπτωση να αγνοήσουμε τη σημαντική, από όλες τις πλευρές, δουλειά που γίνεται καθημερινά στην τάξη. Αλήθεια όμως είναι ότι πέρα από τη διδασκαλία τεχνικών επίλυσης και τη συστηματική ενασχόληση με επίλυση θεμάτων μαθηματικών διαγωνισμών, η Μ.Σ. αναπτύσσει δεξιότητες που βοηθούν πολύ, ακόμα και στις μετέπειτα σπουδές στην τριτοβάθμια εκπαίδευση.

Ποια είναι η ωραιότερη ανάμνησή σας από την Μαθηματική Σκέψη;

Μόνο ωραίες αναμνήσεις έχω από την Μ.Σ., αλλά αν έπρεπε υποχρεωτικά να διαλέξω κάποια θα έλεγα την πρώτη μου τάξη. Τα σπινθηροβόλα βλέμματα των μαθητών μου και τις εξαιρετικές συζητήσεις που είχαμε δεν θα τα ξεχάσω ποτέ. Τους πρώτους μαθητές δεν τους ξεχνάει ποτέ κανείς. Ποτέ! «Τα βλέμματα και τις συζητήσεις δεν θα τα ξεχάσω ποτέ».

Ο Άλκης Κριπαράκος συγκέντρωσε την υψηλότερη βαθμολογία, ανάμεσα στους μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών, κατά τη σχολική χρονιά 2017-2018. Εισήχθη στην Ιατρική Σχολή Αθηνών, έχοντας συγκεντρώσει 19.189 μόρια. Στη συνέντευξη που μας παραχώρησε για τα «Νέα του Κολλεγίου» μοιράζεται μαζί μας τις εμπειρίες του από τα σχολικά του χρόνια και τις μελλοντικές του φιλοδοξίες. Παράλληλα, δίνει πολύτιμες συμβουλές στους μελλοντικούς υποψηφίους των Πανελλαδικών εξετάσεων.

Συνέντευξη του

Άλκη Κριπαράκου '18

στην

Έλενα Κωστούλα, Γ4

Πιστεύεις ότι το Κολλέγιο συνέβαλε στη διαμόρφωση της προσωπικότητάς σου;

Το Κολλέγιο υπήρξε για εμένα ένας πυρήνας μάθησης και εμπειριών. Στα δώδεκα χρόνια φοίτησής μου, έδρασε καταλυτικά, ώστε να διαμορφώσει τον χαρακτήρα μου. Ειδικότερα, το ανθρώπινο δυναμικό του με βοήθησε να εξελιχθώ. Μέσα στο Σχολείο μεγάλωσα, ενστερνίστηκα τις αξίες του και καλλιέργησα το αθλητικό πνεύμα μου. Παράλληλα, οι διάφορες εκπαιδευτικές αποστολές συνετέλεσαν στην απόκτηση γνώσεων, εμπειριών και αναμνήσεων. Οι φίλιες που δημιούργησα δόμησαν τον χαρακτήρα μου και αποτέλεσαν στήριγμα σε κάθε μου στιγμή.

Πώς ήταν τα μαθητικά σου χρόνια; Ποιες στιγμές θα σου μείνουν αξέχαστες;

Τα χρόνια που πέρασαν θα μείνουν ανεξίτηλα χαραγμένα στην μνήμη μου. Το σχολικό περιβάλλον, οι παρέες μου, είναι και θα συνεχίσουν να είναι σημείο αναφοράς για εμένα. Η αξέχαστη αυτή περίοδος δεν θα μπορούσε να μην συνδέεται με την πενθήμερη της Γ' Λυκείου στη Θεσσαλονίκη· αποκτήσαμε εμπειρίες, διασκεδάσαμε και χωρίς να το αντιλαμβανόμαστε δημιουργήσαμε δυνατές αναμνήσεις!

Τι σε ώθησε να επιλέξεις την Ιατρική ως αντικείμενο σπουδών;

Θυμάμαι ότι από μικρός εξερευνούσα τα επαγγελματικά πεδία, αναρωτιόμουν τι ήθελα να σπουδάσω και πάντοτε κατέληγα στην Ιατρική. Πέρα όμως από τις αναζητήσεις μου αυτές, στην επιλογή μου συνέβαλε ένα πρόβλημα υγείας που αντιμετώπισα σε μικρή ηλικία. Αυτό μου έδωσε ένα πρόσθετο κίνητρο, ώστε να ασκήσω αυτό το λειτούργημα και να βοηθώ τους συνανθρώπους μου.

Ποια θεωρείς ότι είναι η μεγαλύτερη δυσκολία που πρέπει κανείς να αντιμετωπίσει κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας του για τις Πανελλαδικές Εξετάσεις;

Σύμφωνα με τη δική μου προσωπική εμπειρία η μεγαλύτερη δυσκολία που καλείται κανείς να αντιμετωπίσει είναι οι λιγοστές ώρες ξεκούρασης και ύπνου. Αυτό συνεπάγεται δυστυχώς και λιγοστό ελεύθερο χρόνο.

Θεωρείς πώς υπάρχει συγκεκριμένος δρόμος για να φτάσει κανείς στην επιτυχία;

Η εμπειρία καθενός είναι διαφορετική, παρ' όλα αυτά πιστεύω πώς το κλειδί για την επιτυχία είναι αναμφίβολα το συστηματικό και ποιοτικό διάβασμα. Επίσης, είναι απαραίτητο να βρίσκει κανείς χρόνο για ξεκούραση και τρόπους διαφυγής από την καθημερινότητα, μέσω εξόδων με φίλους, που σίγουρα τονώνουν το ηθικό και δημιουργούν τις κατάλληλες συνθήκες για περαιτέρω προσπάθεια.

Τον ελεύθερο χρόνο σου πώς προτιμώσεις να τον αξιοποιείς;

Όπως προανέφερα, η αξιοποίηση του ελεύθερου χρόνου είναι «κλειδί» για την επιτυχία. Προσπαθούσα να διαθέτω στον εαυτό μου ώρες για βόλτες με φίλους αλλά και για σωματική εκτόνωση μέσω του αθλητισμού.

Πώς ένιωθες ψυχολογικά κατά το χρονικό διάστημα των Πανελλαδικών Εξετάσεων;

Σίγουρα υπήρχε άγχος, ειδικά στο πρώτο μάθημα. Ωστόσο, θεωρώ πως το άγχος μου ήταν δημιουργικό. Γενικά, προσπάθησα να έχω ακμαίο ηθικό, καθώς ένιωθα σίγουρος για τον εαυτό μου και για το διάβασμά μου.

Πώς αποφάσισες να παραμείνεις στην Ελλάδα για σπουδές; Σκοπεύεις να φύγεις κάποια στιγμή στο εξωτερικό;

Μπορεί πολλοί συμμαθητές μου να επέλεξαν το εξωτερικό για σπουδές, εγώ όμως, προς το παρόν, δυσκολεύομαι να αποχωριστώ την οικογένειά μου, τις παρέες μου αλλά και γενικότερα την χώρα μας. Βέβαια, το εξωτερικό είναι μέσα στα μελλοντικά σχέδιά μου. Θα ήθελα μετά τις προπτυχιακές σπουδές μου να κάνω την ειδικότητά μου στην Αμερική.

Η ουσία είναι να είστε αποδοτικοί και συγκεντρωμένοι στον στόχο σας. Αποτυχίες θα υπάρξουν κατά την προετοιμασία σας, αλλά να έχετε στο μυαλό σας ότι αυτές είναι το κλειδί για την μετέπειτα επιτυχία.

Τι θα συμβούλευες τους νέους με στόχους και όνειρα;

Προσωπικά, υποστηρίζω ότι αν κάποιος θέλει κάτι πολύ, τότε με θυσίες και προσπάθεια αξίζει να το επιχειρήσει και να παλέψει για αυτό. Αναντίρρητα το αποτέλεσμα θα ανταμείψει κάθε δυσκολία που αντιμετώπισε και κάθε θυσία που χρειάστηκε να κάνει. Συνεπώς, οι φιλοδοξίες σας να μην παραμένουν απλά όνειρα αλλά να γίνονται πράξη!

Πώς φαντάζεσαι το επαγγελματικό σου μέλλον εν όψει οικονομικής κρίσης;

Είμαι αρκετά αισιόδοξος για το επαγγελματικό μου μέλλον. Πιστεύω πως με όραμα και προσπάθεια μπορούμε να ξεπεράσουμε τις δυσκολίες και με εφόδιο τις αξίες που μας γαλούχησε το Σχολείο μας να ανταποκριθούμε στις δυσκολίες που θα χρειαστεί να αντιμετωπίσουμε.

Τι συμβουλή θα έδινες στους φετινούς υποψηφίους αλλά και στους μαθητές των άλλων τάξεων που σύντομα θα βιώσουν την προετοιμασία για την εισαγωγή τους στα πανεπιστημιακά ιδρύματα;

Να είναι ήρεμοι, χωρίς άγχος. Οι Πανελλαδικές εξετάσεις δεν είναι η αρχή και το τέλος του κόσμου και σίγουρα το μέλλον επιφυλάσσει εκπλήξεις. Η ουσία είναι να είστε αποδοτικοί και συγκεντρωμένοι στον στόχο σας. Αποτυχίες θα υπάρξουν κατά την προετοιμασία σας, αλλά να έχετε στο μυαλό σας ότι αυτές είναι το κλειδί για την μετέπειτα επιτυχία. Από τα λάθη μας μαθαίνουμε. Αυτά είναι που μας αποτρέπουν από το να τα επαναλάβουμε. Η δική μας προσπάθεια θα διαμορφώσει κατάλληλα το μέλλον, ώστε να επέλθουν τα επιθυμητά αποτελέσματα. Καλή επιτυχία σε όλους!

Το Κολλέγιο



1949. Γυμναστικές επιδείξεις στο χωμάτινο στάδιο. Δεν υπάρχουν ακόμα κερκίδες. Οι θεατές κάθονταν σε ένα ύψωμα, σε καρέκλες που μετέφεραν οι μαθητές από το Μπενάκειο.

Τότε και τώρα

Στα 90+ χρόνια ζωής του, το Κολλέγιο είναι φυσικό να έχει υποστεί πολλές μεταβολές

ΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ιδρύθηκε το 1925, με βασικούς εμπνευστές τους Εμμανουήλ Μπενάκη και Στέφανο Δέλτα, επί κυβέρνησης Ελευθερίου Βενιζέλου.

Όλες οι αλλαγές που έλαβαν χώρα έκτοτε, στόχευαν στη βελτίωση και είχαν ως άξονα την πρόοδο των μαθητών. Η σύγκρι-

ση του «Παλαιού Κολλεγίου» με το σημερινό δεν απαιτεί δύσκολη ιστορική έρευνα, εφόσον το 25% περίπου των τωρινών μαθητών έχουν κάποιο γονέα τους απόφοιτο του Κολλεγίου που διηγείται τις εμπειρίες των σχολικών του χρόνων.

Κοιτάζοντας κάποιος

παλιές φωτογραφίες μαθητών του Κολλεγίου, αντιλαμβάνεται κάποιος δια γυμνού οφθαλμού μια ουσιαστική διαφορά. Κι αυτό, γιατί το Κολλέγιο ήταν σχολείο αρρένων, μέχρι το 1977 αποκλειστικά «άνδρας τρέφον». «Πολίτας τρέφον» αναφέρεται σήμερα και αυτό είναι μια βασική αλλαγή.

Το Κολλέγιο ήταν παλιά πολύ μικρότερο από ό,τι είναι σήμερα. Για παράδειγμα, 594 μαθητές φοιτούσαν σε όλες τις τάξεις του Κολλεγίου το 1945, περίπου το 1/10 του σημερινού πληθυσμού των μαθητών του.

Πολλοί κάνουν λόγο για «γιγαντισμό» του Κολλεγίου, πράγμα που ισχύει και οφείλεται στην επιτυχία του.

Το γυμναστήριο ήταν, λέγεται, παλιά ημι-θερινό, η μια πλευρά ανοικτή, και απλό, ενώ ο στίβος ήταν χωμάτινος. Απόφοιτοι ισχυρίζονται ότι η όρεξη για τρέξιμο και γυμναστική ήταν μεγαλύτερη. Η αλήθεια είναι ότι η δική μου διάθεση για τετρακόσια μέτρα είναι μάλλον



Ωρα 4:30. Το κουδούνι χτύπησε. Ωρα για σχόλασμα



Αναλλοίωτο παραμένει το αίσθημα υπερηφάνειας που διακατέχει τους αποφοίτους του Κολλεγίου, και η αλληλεγγύη που δείχνουν ο ένας για τον άλλον.

περιορισμένη, παρά το ταρτάν που θα έπρεπε να με παρακινεί να αθλούμαι περισσότερο!

ΜΙΑ ΑΛΛΗ ΔΙΑΦΟΡΑ είναι το Οικοτροφείο που έκλεισε το '83. Εκεί, διέμεναν γόννοι Ελλήνων της Διασποράς, παιδιά από την επαρχία, Κυπριοτόπουλα εκτοπισμένα από την εισβολή μετά το '74, αλλά και παιδιά οικογενειών της Αθήνας. Οι οικότροφοι, μετά τον Πόλεμο, ανέρχονταν στο 45%, ενώ

στα μέσα της δεκαετίας του '60 προ-σέγγιζαν το 30%. Αυτό σίγουρα δημιουργούσε μεγαλύτερο δέσιμο, μεταξύ των οικοτρόφων -και όχι μόνο- χαρακτηριστικό που ίσως έχει ατονήσει.

Το Οικοτροφείο έδινε ένα διαφορετικό χαρακτήρα στο Κολλέγιο και άπτεται του περιφημου «Κολλεγιακού Πνεύματος». Το Κολλεγιακό Πνεύμα πάντα θα αναζητείται και πάντα θα αναδίδεται από τα παράθυρα του



Ο κύριος διάδρομος στο ισόγειο του Μπενάκειου το 1950

Αεροφωτογραφία από ελικόπτερο το 1975



Αεροφωτογραφία από το Drone του Σχολείου το 2019



Μπενάκειου, ενώ η ιστορία του θα γραφτεί, από τους αποφοίτους του.

Ανακαινίσεις και λοιπές επισκευές έχουν σίγουρα λάβει χώρα με το πέρασμα των ετών, όμως τα βασικά δομικά χαρακτηριστικά κτιρίων, όπως το Μπενάκειο ή η Βιβλιοθήκη, παραμένουν σταθερά.

Το φυσικό περιβάλλον και το campus διαδραματίζουν, βέβαια, σημαντικό ρόλο, αλλά σημαντικότερο ρόλο παίζουν οι θεσμοί, οι άνθρωποι και η ατμόσφαιρα.

Ο διαπολιτισμικός (ελληνο-αμερικανικός) χαρακτήρας του Κολλεγίου εξακολουθεί να υπάρχει. Αυτό αποδεικνύεται και από τους πολλούς αποφοίτους που μετοίκησαν σε κάποια στιγμή της ζωής τους στο εξωτερικό, αρκετοί από αυτούς στις ΗΠΑ, για προπτυχιακές ή μεταπτυχιακές σπουδές ή/και για να ζήσουν και να εργαστούν εκεί.

ΤΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ παραμένει ένα άρτιο, ολοκληρωμένο Σχολείο. Οι Όμιλοι, η Μαθητική Κοινότητα, η Εξόρμηση, ακόμα και ο θεσμός του Ιστορικού Σπουδαστηρίου παραμένουν θεσμοί που εμπλουτίζουν την Κολλεγιακή εμπειρία. Ειδικότερα, η Μαθητική Κοινότητα στάθηκε



εφαλτήριο, για πολλούς αποφοίτους, να ασχοληθούν στη της ζωή τους με τα κοινά και να προσφέρουν στην ανάπτυξη της Ελλάδας των τελευταίων 70 χρόνων.

Οι εργασίες στο Μπενάκειο θα ολοκληρωθούν με τη συμπλήρωση της Δεκάτης Πτέρυγας το σχολικό έτος 1951-52

Αναλλοίωτο είναι το αίσθημα υπερηφάνειας που διακατέχει τους αποφοίτους του Κολλεγίου, καθώς και η αγάπη και η αλληλεγγύη που δείχνουν ο ένας για τον άλλον. Αυτό σε κάποιο βαθμό είναι απόρροια των κοινών εμπειριών, αλλά σίγουρα πηγάζει και από το Πνεύμα του Κολλεγίου.

*Ανδρέας
Βαρβαρίγος, Β1*

Ημέρα Ιδρυτών

Η «Ημέρα Ιδρυτών» του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος δίνει σε όλους μας την ευκαιρία να κάνουμε μια αναδρομή στο παρελθόν. Με αφορμή την ημέρα αυτή, πραγματοποιήθηκε συγκέντρωση της Κολλεγιακής κοινότητας στο θέατρο, με σκοπό την απόδοση τιμής στους Ιδρυτές του Σχολείου μας. Μεταξύ άλλων, αξίζει να θυμόμαστε τα εξής:

1. Πότε ιδρύθηκε το Κολλέγιο Αθηνών;

Το Κολλέγιο Αθηνών ιδρύθηκε τον Οκτώβριο του 1925.

2. Ποιοί ήταν οι Ιδρυτές του Κολλεγίου Αθηνών;

Το Κολλέγιο ιδρύθηκε από μία ομάδα πεπαιδευμένων Ελλήνων. Πιο συγκεκριμένα, πρωτεργάτες για τη δημιουργία του υπήρξαν ο Εμμανουήλ Μπενάκης και ο Στέφανος Δέλτα.

3. Πού στεγάστηκε το Κολλέγιο Αθηνών;

Το Σχολείο μας στεγάστηκε, αρχικά, σε ένα παλαιό και μισθωμένο κτήριο στην οδό Άνδρου 18. Το 1929 μεταφέρθηκε στο Ψυχικό, όπου στεγάζεται μέχρι και σήμερα.

4. Ποιους στόχους κλήθηκε να υλοποιήσει το Κολλέγιο Αθηνών και με ποιες προοπτικές ιδρύθηκε;

Βασικός στόχος των Ιδρυτών του Κολλεγίου Αθηνών ήταν όχι μόνο η παροχή γνώσης στους μαθητές, αλλά συνάμα η δημιουργία πολύπλευρων και ολοκληρωμένων προσωπι-



Το πρώτο κτίριο του Κ.Α. στην οδό Άνδρου 18

κοτήτων, ενεργών και υπεύθυνων πολιτών. Συνοπτικά, το Κολλέγιο Αθηνών στόχευε και στοχεύει στην

παιδεία των μαθητών του μέσω σύγχρονων εκπαιδευτικών μεθόδων.

Ας κρατήσουμε, λοιπόν, στο μυαλό μας τις στοιχειώδεις αυτές πληροφορίες, προκειμένου να γνωρίζουμε πώς και γιατί δημιουργήθηκε ο χώρος ο οποίος «αγκαλιάζει» τις περισσότερες ώρες της μέρας μας. Ας φύγουμε από αυτό το Σχολείο, έχοντας αξιοποιήσει όλα τα αγαθά που μας προσφέρει και έχοντας γίνει «χρήσιμοι εις εαυτούς και εις την πατρίδα».



Από την ομιλία του Στέφανου Δέλτα στην τελετή των εγκαίνιων

ΔΡΑΜΑΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ



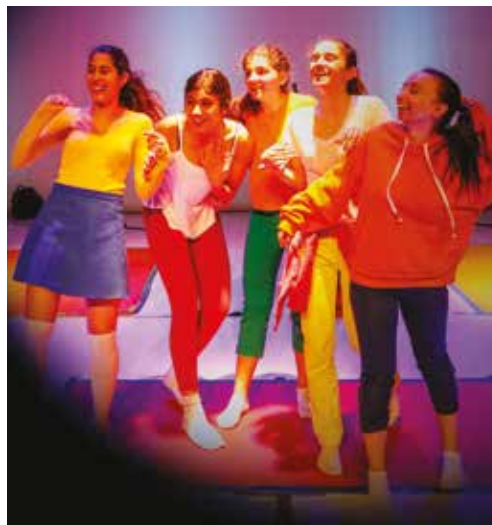
ΒΑΣΙΣΜΕΝΟ ΣΕ ΚΕΙΜΕΝΑ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Είσαι έφηβος και αισθάνεσαι ότι κανένας δεν είναι κοντά σου; Είσαι γονέας και δεν καταλαβαίνεις τι σκέφτεται το παιδί σου σε αυτή την ηλικία; Σε κάθε περί-

πτωση, θα συμφωνήσεις πως η «εφηβεία» δεν είναι εύκολη υπόθεση. Όσο οι υποχρεώσεις και προβληματισμοί πρωταγωνιστούν στη ζωή σου, άλλο τόσο οι σκέψεις και τα συναι-

σθήματά σου κλιμακώνονται και τελικά σε ωριμάζουν. Πάντα όμως νιώθεις ότι μόνο εσύ βιώνεις το συγκεκριμένο πρόβλημα και έτσι κλείνεις στον εαυτό σου.

Με αφορμή τη φετινή παράσταση του Δραματικού Ομίλου του Λυκείου Κολlegίου Αθηνών, που πραγματεύεται την εφηβεία και παρουσιάστηκε με μεγάλη επιτυχία το Σάββατο, 13 Απριλίου 2019 στο Πανηγύρι, κληθήκαμε να αναζητήσουμε προσωπικές ιστορίες εφήβων, συνειδητοποιώντας τελικά πως όλα όσα μας απασχολούν καθημερινά είναι στην ουσία κοινά προβλήματα. Όταν συζητήθηκε για πρώτη φορά η ιδέα αυτή, νιώσαμε αμήχανες, καθώς συνειδητοποιήσαμε πως θα έπρεπε να αποτυπώσουμε στο χαρτί όλες εκείνες τις σκέψεις για τις οποίες τόσο συχνά ντρεπόμαστε!



Και κάπως έτσι, τον Νοέμβριο του 2017, ξεκίνησε ένα ταξίδι έρευνας που διήρκεσε δυο χρόνια. Αρχικά, με την καθοδήγηση της σκηνοθέτριάς μας, κ. Αγγελικής Γκιργκινούδη, σκεφτήκαμε τι θέματα απασχολούν τους/τις εφήβους σήμερα. Και πράγματι, είναι τόσα πολλά! Από το σπυράκι στο πρόσωπο, μέχρι τον φόβο μη γίνουμε και εμείς πρόσφυγες.

Αφού, λοιπόν, εντοπίσαμε τα κύρια θέματα που μας ανησυχούν, προσπαθήσαμε να αφουγκραστούμε τον διπλανό μας,

αλλά και εμάς τους ίδιους, καταφέρνοντας να αφυπνίσουμε και μνήμες μεγαλύτερων, ταξιδεύοντας έστω και για λίγο στη δική τους εφηβεία. Με ένα μαγνητοφωνάκι βγήκαμε στους διαδρόμους του Σχολείου. Συγκεντρώσαμε μαρτυρίες από συμμαθητές, καθηγητές, φύλακες, διευθυντές, συγγενείς...

Κάθε ιστορία περνά ένα ξεχωριστό, διαφορετικό μήνυμα. Σε όλες όμως τις εφηβικές ματιές, σκοτεινές ή χαρούμενες, άσπρες ή μαύρες ή και γκρι, αστείες ή ανήσυχες, είδαμε πως υπάρχει ένα κοινό: όσο κι αν οι έφηβοι ζουν μέσα στη ρουτίνα, ποτέ δεν παύουν να ονειρεύονται!

«Όταν μεγαλώσω θα γίνω πριγκίπισσα»

«Όταν μεγαλώσω θα γίνω αστροναύτης»

«Μεγάλωσα λίγο και θέλω να γίνω βιολόγος.

Καμία σχέση, το ξέρω!»

«...»

Αναστασία Γαλερού, Β1

Αναστασία Μούζουλα, Α6



«έπί + ήβη»
Ντρέπομαι!

για τη μύτη μου
για το ύψος μου
για την ακμή μου
για τους βαθμούς μου
για τον εαυτό μου

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ: Σκηνοθεσία: Αγγελική Γκιργκινούδη Σκηνικά: Αντώνης Βασιλάκης Κίνηση: Αγγελική Δαλαγγέλη Μουσική: Μιχάλης Κωτσογιάννης Σχεδιασμός Φωτισμών: Νίκος Ζορμπάς Χειρισμός Φώτων: Βασιλική Μπαρδάνη Ήχος: Γιάννης Σκουνάκης '18 Φωτογραφίες: Μιχάλης Κύρκος Επιμέλεια βίντεο: Σοφία Σφύρη '08 Έπαιξαν: Νεφέλη Αγγελάκη, Αναστασία Γαλερού, Αναστασία Μούζουλα, Ναυσικά Οικονομίδου, Κριστίν Παλαντζιάν.



[ΣΤΗΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ]

Τιμήσαμε τον Αντώνη Σαμαράκη στο 7^ο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο Λογοτεχνίας

Ομάδα μαθητών του Κολλεγίου Αθηνών συμμετείχε στο Διεθνές Μαθητικό Συνέδριο Λογοτεχνίας που έλαβε χώρα στο ιστορικό Ζωγράφειο Λύκειο στην Κωνσταντινούπολη, από τις 10 έως τις 14 Απριλίου 2019. Θέμα του φετινού συνεδρίου ήταν ο σπουδαίος Έλληνας πεζογράφος Αντώνης Σαμαράκης. Η αποστολή κλήθηκε, μετά από προσεκτική ανάγνωση και επεξεργασία των βιβλίων του σε συνεργασία με τους καθηγητές σύμβουλους, να συνθέσει και να παρουσιάσει εργασία με θέμα: «Το πολιτικό καθήκον του παρεμβατικού συγγραφέα».

Ο Κωνσταντινουπολίτικος αέρας συνέβαλε στη γνωριμία μας με τη σπουδαία ιστορία της πόλης, την ιστορία του Ζωγράφειου Λυκείου, καθώς και την ιστορία του Ελληνισμού. Περιηγηθήκαμε, με την άφιξή μας, στον γνωστό πεζόδρομο τον οποίο οι Έλληνες αποκαλούσαν Πέραν, στους χώρους του Ζωγράφειου, στις τάξεις, στο αμφιθέατρο και στη σοφίτα, η οποία έχει θέα στην Αγία Σοφία. Ήρθαμε σε επαφή με μαθητές των ελληνικών σχολείων της γειτονικής Τουρκίας (Σχολεία Ίμβρου, Τενέδου, καθώς και τα σχολεία Ζωγράφειο, Μεγάλη του Γένους Σχολή, Ζάππειο).

Τη δεύτερη ημέρα του Συνεδρίου παρουσιάσαμε τις εισηγήσεις μας, τα θεατρικά δρώμενα, τις εικαστικές και μουσικές συνθέσεις και βιντεοπροβολές που είχαμε ετοιμάσει. Παράλληλα με τις παρουσιάσεις, ερευνητές, καθηγητές πανεπιστήμιου, λογοτέχνες και διακεκριμένοι άνθρωποι από τον χώρο του πνεύματος ενίσχυσαν τις γνώσεις μας στο θέμα, με ειδικότερες πληροφορίες. Το Συνέδριο παρακολούθησε και η κ. Ελένη Σαμαράκη, χήρα του τιμηθέντος πεζογράφου, η οποία μας μίλησε «από καρδιάς», παρουσιάζοντας πιο προσωπικές στιγμές του ζευγαριού, μιλώντας μας για τον άνθρωπο Αντώνη Σαμαράκη.

Στην Πόλη, είχαμε την ευκαιρία να γευτούμε παραδοσιακές γεύσεις και να δεχτούμε την φιλοξενία των κατοίκων. Στο τέλος μιας πολύ κοπιαστικής ημέρας απολαύσαμε τη νυχτερινή ζωή της Κωνσταντινούπολης.



Την τρίτη ημέρα του Συνεδρίου μεταβήκαμε στη σοφίτα του ιστορικού Ζωγράφειου και συναντήσαμε τον συγγραφέα κ. Χρήστο Χωμενίδη, απόφοιτο του Σχολείου μας, καθώς και τον ιχθυολόγο και ποιητή κ. Γιάννη Πάσχο, με τους οποίους είχαμε μια εξαιρετικά ενδιαφέρουσα συζήτηση. Η συζήτηση ήταν γενικού περιεχομένου. Μας μίλησαν για τη φύση, τη ζωή, τις σπουδές και την τέχνη, ως καλλιτεχνική έκφραση.

Την ίδια ημέρα αφού ολοκληρώθηκαν οι τοποθετήσεις των συνεδρών, και μετά από μια εντυπωσιακή τελετή λήξης, όλοι

αποχαιρέτησαμε το θρυλικό Ζωγράφειο Λύκειο.

Ακολούθησε η ξενάγηση στην Πόλη, όπου βιώσαμε το μεγαλείο και την ιστορία που τόσα χρόνια διαβάζαμε στα σχολικά βιβλία. Πρώτος σταθμός ήταν φυσικά η Αγία Σοφία, η επιβλητικότητα της οποίας μας άφησε άναυδους. Νιώσαμε κατάνυξη και απερίγραπτο δέος, καθώς βαδίζαμε στα χνάρια του Ελληνισμού.

Επισκεφθήκαμε το Υδραγωγείο, τα Βασιλικά Λουτρά και το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως όπου παρακολουθήσαμε τους τελευταίους χαιρετισμούς, παρουσία του Παναγιωτάτου Έπει-

τα, ακολούθησε ξενάγηση στο Ελληνικό Προξενείο όπου και λάμβανε χώρα μια πολύ ενδιαφέρουσα έκθεση φωτογραφίας. Η μέρα μας έκλεισε με μια ξενάγηση στο Ζάππειο Σχολείο, ένα από τα ελληνικά σχολεία της Πόλης, όπου παρακολουθήσαμε θεατρική παράσταση από μαθητές.

Την τελευταία ημέρα πραγματοποιήθηκε βαρκάδα στον Βόσπορο, κατά τη διάρκεια της οποίας οι σύνεδροι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν τόσο την Ευρωπαϊκή όσο και την Ασιατική ακτή της Πόλης. Τελικός σταθμός ήταν τα Πριγκιποννήσια, νησιωτικό σύμπλεγμα στη θάλασσα του Μαρμαρά. Επισκεφθήκαμε δυο από τα τέσσερα νησιά. Αρχικά, φθάσαμε στην Χάλκη, όπου υπάρχει και η ιστορική Θεολογική Σχολή, η σπουδαιότερη ιερατική σχολή η οποία έχει πάψει να λειτουργεί και η για την οποία γίνονται προσπάθειες από το Οικουμενικό Πατριαρχείο και από άλλους φορείς να επαναλειτουργήσει. Εκεί, ξεναγηθήκαμε στους χώρους της Σχολής με την εκθαμβωτική θέα στον Βόσπορο.

Ακολούθησε η Πρίγκιπος, το μεγαλύτερο και τουριστικότερο νησί. Στην Πρίγκιπο επισκεφτήκαμε ναούς και είχαμε την ευκαιρία να ψάλλουμε τον Ακάθιστο Ύμνο. Η ξενάγηση ολοκληρώθηκε με επίσκεψη στη νέα γέφυρα που χτίστηκε και η οποία έχει μήκος 1071 μέτρα –που συμπίπτει με την χρονολογία της μάχης του Ματζικέρτ (26 Αυγούστου 1071).

Εν κατακλείδι, είχαμε εξαιρετικά εκπαιδευτικά οφέλη. Και αυτό γιατί, γνωρίσαμε την Πόλη, είδαμε και θαυμάσαμε τα αξιοθέατά της και δημιουργήσαμε φιλίες με νέους από όλη την Ελλάδα και την Κύπρο.

Ελλη Ευαγγελοπούλου, Β3



Βιβλίο

Ένα
σχολείο
ζωής

Ζωτικό
στοιχείο της
μακρόχρονης
κολλεγιακής
πνευματικής-
μορφωτικής
παράδοσης



Νικόλαος Τσαβλέρης
Πρόεδρος του Δ.Σ. του Ε.Ε.Ι.

Richard Lee Jackson
Διευθυντής/President

Δημήτρης Καραμάνος
Απόφοιτος '59

Βιβλίο: Ζωτικό στοιχείο της μακρόχρονης κολλεγιακής πνευματικής-μορφωτικής παράδοσης. Αυτός είναι ο σύνθετος τίτλος του φετινού αφιερώματος, ο οποίος σχετίζεται άμεσα με τον τίτλο της Αθήνας για το έτος 2018, αυτόν της Παγκόσμιας Πρωτεύουσας του Βιβλίου. Στο πλαίσιο του εορτασμού έλαβε χώρα σειρά εκδηλώσεων στο χώρο του Κολλεγίου, ενώ παράλληλα δόθηκε η ευκαιρία για την ανάδειξη της πολυδιάστατης σχέσης του Σχολείου με το βιβλίο, της μακρόχρονης παράδοσής του και της πεποίθησης πως το βιβλίο δεν αποτελεί σημαντικό αλλά θεμελιώδες μορφωτικό στοιχείο.

Όλα ξεκινούν με την ίδρυση του Σχολείου, το 1925, και την παράλληλη δημιουργία και ίδρυση Βιβλιοθήκης, η οποία μέχρι το 1930 μετρούσε ήδη περίπου 1000 τόμους. Έναν αιώνα περί-

Τέσσερις απόφοιτοι του Κολλεγίου και κορυφαίοι συγγραφείς οι κ.κ. Νίκος Δήμου '54, Χρήστος Χωμενίδης '85, Τεύκρος Μιχαηλίδης '73 και Γιώργος Μαυρογορδάτος '63 με τον καθηγητή μας κ. Σωκράτη Κουγέα, ανέλυσαν τη σύνθετη και επίπονη διαδικασία της σύλληψης και συγγραφής ενός βιβλίου, ενώ δεν παρέλειψαν να αναφέρουν την ιδιαίτερη σχέση τους με το Κολλέγιο, ανατρέχοντας σε μνήμες που άμεσα ή έμμεσα τους ώθησαν στη συγγραφή.



που μετά, μέσω των τεσσάρων βιβλιοθηκών που παισιώνουν το Σχολείο, το λειτούργημα αυτό, όπως περιγράφεται συχνά από τους βιβλιοθηκονόμους, συνεχίζεται με τεράστια επιτυχία. Εκδόσεις εκπαιδευτικών και μη βιβλίων, μαθητικές εκδόσεις, ομιλίες, project, εκδηλώσεις και Όμιλοι αποτελούν ενδεικτικά στοιχεία της μακρόχρονης παράδοσης του Κολλεγίου σε σχέση με το βιβλίο.

Στο πλαίσιο του αφιερώματος, τη φετινή χρονιά διοργανώθηκε πλήθος εκδηλώσεων. Καταρχάς, τα θέμα-

τα των Ρητορικών Διαγωνισμών 25ης Μαρτίου, Delta και Howland στο Κολλέγιο Αθηνών και Ψυχικού, ήταν άμεσα συνυφασμένα με το βιβλίο και είχαν κοινό παρονομαστή την μοναδική σχέση του Σχολείου με το βιβλίο. Ενδεικτικά αναφέρεται το κοινό θέμα για τον διαγωνισμό Delta Κολλεγίου Αθηνών και Ψυχικού: "Books: an integral part of the College's longstanding spiritual and educational tradition". Αντίστοιχα, το θέμα του Διαγωνισμού Howland για το Κολλέγιο Αθηνών ήταν: «Πώς το βι-

βλίο συμβάλλει στη διαμόρφωση ανθρώπων με ολοκληρωμένη προσωπικότητα, ικανών να αντιμετωπίσουν τις προκλήσεις του σύγχρονου κόσμου; Ποια η διαχρονική συμβολή του Κολλεγίου στην καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας;». Το θέμα του αντίστοιχου Διαγωνισμού για το Κολλέγιο Ψυχικού ήταν: «Πώς αντιλαμβάνεστε εσείς τον ρόλο του βιβλίου ως φορέα αυτογνωσίας, απελευθερωτικής δύναμης και δημιουργίας σκεπτόμενων πολιτών; Πώς μπορεί, κατά τη γνώμη σας, το σχολείο να συμβά-



ΡΗΤΟΡΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ



ΡΗΤΟΡΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ 25ΗΣ ΜΑΡΤΙΟΥ



Ανδρέας Στρατηγόπουλος Α8
Νικητής Ρητορικού Διαγωνισμού
Τριών Ιεραρχών

Πέτρος Κακλαμάνης, Β2
Νικητής Ρητορικού Διαγωνισμού
25ης Μαρτίου

Ευαγγελία Τσάκαλη, Γ2
Νικήτρια Ρητορικού Διαγωνισμού
Δέλτα

Αγγελική Μιχαλοπούλου, Γ2
Νικήτρια Ρητορικού Διαγωνισμού
Howland



Τιμώντας τον Δάσκαλο

Από την ετήσια εκδήλωση «Τιμώντας τον Δάσκαλο», που πραγματοποιήθηκε στις 29 Ιανουαρίου στο θέατρο του Λατρείου Διδασκτερίου προς τιμήν καθηγητών και υπαλλήλων του σχολείου, ακολούθησε ομιλία του Μιλτιάδη Β. Χατζόπουλου '62, συγγραφέα και ακαδημαϊκού, με τίτλο «Είμαι δ,τι έδιάβασα, θά είμαι δ,τι γράψω: μία μαρτυρία».

λει στη φιλαναγνωσία και να εμπνεύσει στους νέους την αγάπη για το βιβλίο;». Ακολουθώντας, την Τετάρτη, 3 Απριλίου 2019, πραγματοποιήθηκε στο Θέατρο Χωρέμη η 2η Κολλεγιάδα, αφιερωμένη στο Βιβλίο, με τίτλο: «Πνευματικές και ψυχικές διεργασίες πίσω από τη συγγραφή». Τέσσερις κορυφαίοι συγγραφείς και απόφοιτοι του Κολλεγίου, ο Νίκος Δήμου '54, ο Γιώργος Μαυρογορδάτος '63, ο Τεύκρος Μιχαηλίδης '73 και ο Χρήστος Χωμενίδης '85 ανέλυσαν τη σύνθετη και επίπονη διαδικασία της σύλληψης και συγγραφής ενός βιβλίου, ενώ δεν παρέλειψαν να αναφέρουν την ιδιαίτερη σχέση τους με το Κολλέγιο, ανατρέχοντας σε μνήμες που άμεσα ή έμμεσα τους ώθησαν στη συγγραφή. Επίσης, την Τετάρτη, 8 Μαΐου 2019, πραγματοποιήθηκε η ετήσια εκδήλωση-αφιέρωμα η οποία αποτελεί την κορύφωση του εορτασμού. Πραγματοποιήθηκε, λοιπόν, στις 30 Οκτωβρίου 2019, στο Θέατρο Χωρέμη εκδήλωση για την

ημέρα των Ιδρυτών με θέμα: «Περιδιαβάζοντας την Κολλεγιακή Ιστορία». Με αυτό το λογοπαίγνιο, διαβάστηκαν από μαθητές αποσπάσματα βιβλίων σχετικών με την ιστορία του Κολλεγίου, γραμμένα από αποφοίτους, ενώ ομιλητής ήταν ο καθηγητής κ. Β. Βουβονίκος. Δεν πρέπει να παραλειφθεί, επίσης πως πραγματοποιήθηκαν και άλλες εκδηλώσεις εκτός του Σχολείου, συνδεδεμένες με το κολλεγιακό αφιέρωμα.

Τέλος, πολύ σημαντική ήταν η συνδρομή του ΣΑΚΑ, καθώς στην προλόγηση, του τεύχους του «Ερμή», το οποίο περιλαμβάνει συνεντεύξεις από αποφοίτους-συγγραφείς, εξάγει την μακρά παράδοση του Κολλεγίου, αναφορικά με το βιβλίο. Συνομιλώντας με τους καταξιωμένους συγγραφείς Δ. Καραμάνο '59, Ν. Δήμου '54, Χ. Χωμενίδη '85, Κ. Σοφούλη '56, Δ. Κοτσώνη '50, Β. Τσεμάνη '57, Α. Βαλντέν '68, Λ. Λιαρόπουλο '63 και Δ.-Σ. Γεωργόπουλο '59, οι

οποίοι έχουν διακριθεί ιδιαίτερα σε διάφορους τομείς συγγραφικού έργου, αποτυπώθηκε έντονα η διαρκής ενθάρρυνση του Κολλεγίου και των εκπαιδευτικών του στους μαθητές, στην ενασχόλησή τους με τη συγγραφή και την γνωριμία τους με τον κόσμο του βιβλίου, καθώς και οι αμέτρητες ευκαιρίες που τους δόθηκαν για να αναπτύξουν τις δεξιότητες και τα ταλέντα τους, αναφορικά με τη συγγραφή. Η Βιβλιοθήκη που ιδρύθηκε το 2016 στο Σύλλογο του ΣΑΚΑ, τονίζει ακόμα περισσότερο το διαρκή προσανατολισμό του Σχολείου στο βιβλίο.

Καταληκτικά, σε μια εποχή που το βιβλίο χρησιμοποιείται κατά κύριο λόγο ως ένα



Από την εκδήλωση της 8ης Μαΐου 2019 με θέμα το βιβλίο, ζωτικό στοιχείο της μακρόχρονης Κολλεγιακής πνευματικής-μορφωτικής παράδοσης.

μέσο για επαγγελματική καταξίωση και η πλειονότητα των ανθρώπων αρκείται σε έναν υλιστικό τρόπο σκέψης και ζωής, το Κολλέγιο έρχεται να ανταποκριθεί σε αυτή την πρόκληση, προσκαλώντας τους μαθητές, τους αποφοίτους αλλά και τους εκπαιδευτικούς του σε

ένα ατέρμονο ταξίδι γνώσης και ορθής χρήσης του βιβλίου, βλέποντας πίσω και πέρα από τα γράμματα και τις γραμμές και εντέλει ξεπερνώντας κάθε προσδοκία. Άλλωστε, είναι πλέον αυταπόδεικτο πως Σχολείο δίχως βιβλίο δεν νοείται.

Αιμιλία Κεχαγιά, Β3



ΡΗΤΟΡΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ HOWLAND



ΡΗΤΟΡΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ DELTA

Υ.Γ. Θα ήθελα να εκφράσω τις θερμές μου ευχαριστίες στον κ. Δημήτρη Καραμάνο για την πολύτιμη βοήθεια και καθοδήγηση.

5^ο ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΣΤΟ ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ

Ρήγας Βελεστινλής, 220

Ο Επαναστάτης Ειρηνιστής και το Όραμα της Βαλκανικής Συναδέλφωσης



[Το Συνέδριο]

Με αφετηρία την Πατριарχική Μεγάλη του Γένους Σχολή στην Πόλη το 2014 και εφόδιο την ευλογία του Οικουμενικού μας Πατριάρχη, ο νεοσύστατος θεσμός των Ευρωπαϊκών Μαθητικών Συνεδρίων χάραξε την πορεία του διερχόμενος από τη Τεργέστη της Ιταλίας το 2015, τη Λευκωσία της Κύπρου το 2016 και τη Νάπολη της Ιταλίας το 2017, ενώ προσφάτως ευδοκίμησε στη γειτονική μας Σερβία. Πράγμα-

τι, το φετινό συνέδριο έλαβε χώρα στο Βελιγράδι, στις 15 με 19 Νοεμβρίου 2018, υπό τον συντονισμό του κ. Ν. Α. Κούκη, που προέδρευε της οργανωτικής επιτροπής. Η σημασία του Συνεδρίου αντανάκλαται στους ποικίλους φορείς που παρευρέθησαν μέσω αντιπροσώπων, όπως η Πρεσβεία Ελλάδος, η Εθνική Επιτροπή της Ελλάδος για την UNESCO, η Επιστημονική Επιτροπή, η Ένωση Ελλήνων Φυσικών, ο Δήμος Βελιγραδίου και άλλοι.

Με επίκεντρο τη ζωή και το έργο του Ρήγα Βελεστινλή, το επίση-

μο θέμα ήταν: «Ρήγας Βελεστινλής, 220 χρόνια από το θάνατό του: Ο Επαναστάτης Ειρηνιστής και το όραμα της Βαλκανικής Συναδέλφωσης». Η συμμετοχή 55 σχολείων από την Ελλάδα και τη Σερβία ευνόησε την ενημέρωση και ενασχόλησή μας με μια αναλυτική θεματολογία – από τη συμβολή του Ρήγα στον λόγο και τη μουσική έως και τον αγώνα του για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα – που επιτεύχθηκε μέσω διαφορετικών πολυμεσικών δράσεων: παρουσιάσεις, εισηγήσεις, θεατρικά δρώμενα, ται-

νίες μικρού μήκους, τραγούδια και παραδοσιακοί χοροί. Πρωτοτυπία, μάλιστα, αποτέλεσε η διαμόρφωση μιας τετραμελούς επιτροπής μαθητών, στην οποία συμμετείχε το Σχολείο μας. Αυτή ήταν υπεύθυνη για την καταγραφή των κυριότερων σημείων του Συνεδρίου και εντέλει την ανακοίνωση των τελικών τους συμπερασμάτων. Η επεξεργασία αυτή των παρουσιάσεων, μέσα από ένα «μαθητικό» πρίσμα κάνει πράξη τη δήλωση του υπευθύνου, κ. Ν. Α. Κούκη, για δημιουργική έκφραση και συνεργασία των μαθητών: «το Συνέδριο δίνει στα παιδιά μας την ευκαιρία να εκφραστούν δημιουργικά και υπεύθυνα, αλλά και να αποκομίσουν πλούσιες μορφωτικές και πολιτιστικές εμπειρίες. Μαθαίνουν να συνερ-



χρόνια από το θάνατό του

γάζονται, να λειτουργούν υπεύθυνα και να εκπροσωπούν επάξια το σχολείο τους».

[Η εργασία]

Η εργασία του Κολλεγίου Αθηνών είχε θέμα: «Μια γόνιμη σχέση: Επιρροές και παρεκκλίσεις του Ρήγα Φεραίου από τον Ευρωπαϊκό Διαφωτισμό και τη Γαλλική Επανάσταση». Ο Ρήγας Φεραίος, αν και εμπνεύστηκε από τις ιδέες του Ευρωπαϊκού Διαφωτισμού και της Γαλλικής Επανάστασης, διαφοροποιήθηκε από αυτές σε πολλά σημεία, είτε επειδή τοποθετούνταν αλλιώς επί του θέματος, είτε επειδή οι ιδέες αυτές έπρεπε να προσαρμοστούν στα ελληνικά ή στα βαλκανικά δεδομένα, όπου θα λάμβανε χώρα η εξέγερση. Παράδειγμα για το πρώτο, αποτελεί η θεώρηση της άμεσης φυλάκισης ως επαρκούς τιμωρίας, σύμφωνα με τον Ρήγα, για κάποιον που σφετερίστηκε την εξουσία του λαού, σε αντίθεση με τη θανατική ποινή που προβλέπουν οι Γάλλοι. Παράδειγμα για το δεύτερο, συνιστά η στάση του απέναντι στο θέμα της ισότητας: στο Σύνταγμα του Ρήγα, η έννοια της ισότητας συνοψίζεται στην εθνική ισότητα, δηλαδή στην ισότητα Χριστιανών και Τούρκων, και στην οικονομική ισότητα, δηλαδή στην ισότητα μεταξύ πλουσίων και φτωχών. Η διαφοροποίηση αυτή έγκειται στο γεγονός ότι οι κοινωνικές διακρίσεις στη Γαλλία δεν είχαν ως βάση στον οικονομικό παράγοντα και

για αυτό διέφεραν κατά πολύ από την ελληνική πραγματικότητα.

«Βασίλειο» το κράτος και «αυτοκράτορας» ο λαός. Τις μισητές για τους Γάλλους αυτές λέξεις ο Ρήγας δε διστάζει να χρησιμοποιήσει. Είναι φανερό πως η επιρροή που δέχθηκε από τα εκκλησιαστικά κείμενα αντανακλάται στις θέσεις του και τις καθιστά εν μέρει ιδιαίτερες σε σχέση με αυτές των Διαφωτιστών. Πράγματι, ο ίδιος, αντικαθιστώντας τον όρο «δικαίωμα» με τον όρο «δίκαιο» και τον όρο «πολίτης» με τον όρο «άνθρωπος» (ελεύθερος κάτοικος του Βα-

ώκει να εξασφαλίσει, δεν ευνοεί με κανέναν τρόπο την Ορθόδοξη Εκκλησία, καθώς οι δημοκρατικοί και φιλελεύθεροι Διαφωτιστές απαρέσκονταν στον «βυζαντινό» χαρακτήρα της.

Επιπλέον, ο Ρήγας έχει άλλους στόχους από τους πρωτεργάτες της Γαλλικής Επανάστασης, όπως υποδεικνύουν τα συντάγματα τους: Το δικό του Σύνταγμα αποβλέπει στη δημιουργία ενός ανεξάρτητου διαβαλκανικού κράτους, ενώ των Γάλλων στην εξουδετέρωση της απολυταρχίας και την εγκαθίδρυση της Δημοκρατίας. Σε αυτό το πλαί-



σιλείου), τονίζει περισσότερο τη δικαιοσύνη που εκπορεύεται από τον Θεό, παρά την ατομικιστική διεκδίκηση των δικαιωμάτων που εξαίρουν οι Γάλλοι. Ακόμη, ενώ η γαλλική επανάσταση προέβλεπε μια άθρησκη κοινωνία, ο Ρήγας προέβλεπε την ορθοδοξία ως ουσιαστικό στοιχείο του νέου ελληνικού κράτους. Ωστόσο, στο όνομα της βοήθειας των Γάλλων – ιδιαίτερα του Ναπολέοντα – που επιδι-

σιο, μάλιστα, ο Ρήγας δε συμμερίζεται την απέχθεια των Γάλλων για την μοναρχία και θεωρεί απαραίτητο έναν ηγεμόνα για την περίπτωση των Βαλκανίων. Κατά δεύτερον, αν και ασπάζεται τη γνώμη των Διαφωτιστών περί του διαταξικού γάμου, ως αντίδρασης στην άκαμπτη κοινωνική διαστρωμάτωση, δηλώνει στο «Σχολείο των Ντελικάτων Εραστών», αντιτιθέμενος με το γαλλικό πρότυπο, πως είναι απαραίτητο κά-

θε ερωτική σχέση να οδηγεί στο μυστήριο του γάμου. Ακόμη, συνθέτει τη «Χάρτα της Ελλάδος», εμπνευσμένος από άτλαντες Διαφωτιστών, η οποία, εκτός από γεωγραφική, χαρακτηρίζεται και από πολιτική και στρατιωτική σημασία, με σαφή ορισμό των συνόρων των κρατών της Βαλκανικής που ευελπιστούσε πως θα ιδρύονταν.

Παράλληλα, η αναφορά του Ρήγα στον Ολυμπισμό και γενικότερα στο αρχαιοελληνικό στοιχείο, εξυπηρετεί το ελληνικό κοινό του στη διέγερση του πατριωτικού συναισθήματος και τη διεκδίκηση ελεύθερης πατρίδας. Προτιμάει, μάλιστα, την προβολή του αρχαιοελληνικού προτύπου ανδρείας και μαχητικότητας από την εξύμνηση του Ναπολέοντα ως ιδανικού ηγέτη, ο οποίος μεσουρανούσε τότε στη Δύση. Τέλος, σχετικά με την παιδεία, ενώ το γαλλικό πρότυπο περιορίζεται στη πρόοδο του δημοσίου λόγου ο Ρήγας θεωρεί απαραίτητη την υποχρεωτική εκπαίδευση: «Εκ των γραμμάτων γεννάνται η προκοπή με την οποία λάμπουν τα ελεύθερα έθνη».

Πέτρος Κακλαμάνης, Β2

Οι μαθητές που έλαβαν μέρος ήταν οι: Αισώπου Νεφέλη, Κακλαμάνης Πέτρος, Κριεζής Δημήτρης, Κυριακόπουλος Θανάσης, Σπανού Κάτια, Τσολμεκτσόγλου Ανδρέας. Οι καθηγήτριες που μας συνόδεψαν και μας καθοδήγησαν στην εργασία μας ήταν η κ. Ι. Τσιλιγιάννη και η κ. Μ. Πουλοπούλου.



Με τον Όμιλο Ορθοδοξίας και Διεθνών Οργανισμών είχαμε την ευκαιρία να βιώσουμε μία μοναδική εμπειρία, την οποία δεν πρόκειται να ξεχάσουμε για το υπόλοιπο της ζωής μας. Μεταβήκαμε στην Ελβετία, για τέσσερις ημέρες, με σκοπό να επισκεφτούμε τους Διεθνείς Οργανισμούς που εδρεύουν στη Γενεύη.

ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ
ΣΤΟΥΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥΣ



με τον Όμιλο Ορθοδοξίας και Διεθνών Οργανισμών



Φθάνοντας στην Ελβετία ενημερωθήκαμε για τους στόχους των Διεθνών Οργανισμών όπως τα Ηνωμένα Έθνη, ο Ερυθρός Σταυρός, ο ΙΟΜ, η UNHCR που ασχολείται με τους πρόσφυγες και το Παγκόσμιο Συμβούλιο των Εκκλησιών, για την συνεισφορά τους στην παγκόσμια ευημερία, καθώς και για τους τρόπους με τους οποίους μπορούμε να βοηθήσουμε και εμείς οι ίδιοι ως μελλοντικοί πολίτες. Επισκεφτήκαμε το Κέντρο του Οικουμενικού Πατριαρχείου στο Chambésy, όπου πληροφορηθήκαμε για τις ελληνικές ορθόδοξες κοινότητες στο εξωτερικό και για το έργο τους. Επιπλέον, είχαμε την ευκαιρία να περιηγηθούμε και σε άλλες πόλεις της Ελβετίας, όπως την Βέρνη, την Λουκέρνη και το Interlaken.

Μετά από μία ευχάριστη πτήση προσγειωθήκαμε στη Ζυρίχη και ακολούθησε μία σύντομη πε-

από τη Ζυρίχη αναχωρήσαμε για τη Λουκέρνη. Αργότερα αναχωρήσαμε για την κωμόπολη Interlaken,

στην οποία διασκεδάσαμε κάνοντας πατινάζ, περνώντας ευχάριστες ώρες. Στη συνέχεια, το πρόγραμμά μας είχε προορισμό τη Βέρνη, όπου ξεναγηθήκαμε στο

τους λάτρεις της φυσικής και των μαθηματικών. Αυτή η γεμάτη πρώτη ημέρα ολοκληρώθηκε με τον επόμενο σταθμό, τη Γενεύη όπου φτάσαμε το βράδυ. Εγκατασταθήκαμε στο ξενοδοχείο και φάγαμε παραδοσιακό ελβετικό φαγητό.

Την επόμενη ημέρα επισκεφτήκαμε τον Διεθνή Οργανισμό της Ύπατης Αρμοστείας του ΟΗΕ για τους Πρόσφυγες (UNHCR), όπου ενημερωθήκαμε για το πώς ο Οργανισμός συνεισφέρει στην προστασία και διασφάλιση των δικαιωμάτων των ανθρώπων που διώχθηκαν από τις χώρες τους. Έπειτα, επισκεφθήκαμε το Παγκόσμιο Συμβούλιο Εκκλησιών (WWC), στο οποίο προωθείται η χριστιανική ενότητα. Συνεχίζοντας, βρεθήκαμε στο Διεθνή Οργανισμό Μετανάστευσης (ΙΟΜ), όπου μας εξήγησαν τη διαφορά μεταξύ Πρόσφυγα και Μετανάστη και έγινε ειδική αναφορά στα διάφορα είδη μεταναστών στη σημερινή εποχή. Η επόμενη στάση ήταν στο Μουσείο του Ερυθρού Σταυρού. Τέλος, ξεναγηθήκαμε στον Διεθνή Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών όπου είχαμε τη δυνατότητα να εισέλθουμε στους χώρους των συνεδριάσεων

και να μάθουμε για το έργο του, δηλαδή για τη συνεργασία των μελών-χωρών στο Διεθνές Δίκαιο, την οικονομική ανάπτυξη αλλά και την πολιτική ισότητα.

Την τρίτη ημέρα, επισκεφτήκαμε τον Καθεδρικό ναό του Αγίου Πέτρου. Η σπουδαία αρχιτεκτονική και τα εντυπωσιακά του βιτρό τον καθιστούν μοναδικό. Αμέσως μετά περιηγηθήκαμε στην πόλη της Γενεύης. Το απόγευμα επισκεφτήκαμε το Οικουμενικό Κέντρο και το Ινστιτούτο Μεταπτυχιακών Σπουδών Ορθόδοξου Θεολογίας στο Chambésy. Μάθαμε για την αγιολογία και την ιστορία του ναού που βρίσκεται εκεί. Επιπροσθέτως, είχαμε την ευκαιρία να δούμε τις συνθήκες ζωής των φοιτητών και να ενημερωθούμε για τα επαγγέλματα που μπορεί να ασκήσει κάποιος που ακολουθεί θεολογικές σπουδές.

Αυτή η εκπαιδευτική επίσκεψη ήταν μοναδική. Οι πληροφορίες που αντλήσαμε άνοιξαν τους πνευματικούς μας ορίζοντες, καθώς καταλάβαμε πώς να είμαστε ενεργοί πολίτες και να συνεισφέρουμε στο γενικό σύνολο, χωρίς να υπολογίζουμε το ατομικό μας συμφέρον. Ελπίζουμε και του χρόνου να μας ξαναδοθούν παρόμοιες ευκαιρίες να βιώσουμε μοναδικές εμπειρίες.

Ιωάννης Λιάτσος, Α4

Δημήτριος Κοταρίδης, Α4

Γεώργιος Κρίσιλις, Α4

Δάφνη Μητσotάκη, Α6



ρύγηση στην πόλη με το λεωφορείο. Αφού πήραμε μία μικρή γεύση

μουσείο του Αϊνστάιν. Το μουσείο είναι ένας παράδεισος για όλους



Η επίσκεψή μας στο Άγιο Όρος, γνωστό και ως Περιβόλι της Παναγίας, πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο του πολιτισμικού προγράμματος «Άγιον Όρος: ιστορία, παράδοση, πολιτισμός». Το ταξίδι μας ξεκίνησε από την Ουρανούπολη, το επίνειο του Αγίου Όρους, όπου προμηθευτήκαμε το «Διαμονητήριο», ένα ειδικό έγγραφο που καθιστά δυνατή την διαμονή στις ιερές μονές του Αγίου Όρους.

Στη συνέχεια, σχηματίσαμε δυο ομάδες. Η πρώτη είχε ως επικεφαλής τους καθηγητές μας κ. Φ. Τακόπουλο και κ. Α. Ιωάννου και η δεύτερη τους κ. Κ. Τσιώρη και κ. Α. Μαναρίδη. Επιβιβαστήκαμε στο ταχύπλοο «Αγία Άννα», που μας μετέφερε στην χερσόνησο του Άθω. Πλησιάζοντας πολλά ερωτήματα ανέκυπταν. Μας ήταν αδύνατο να καταλάβουμε πώς ένας άνθρωπος αποφασίζει να αποτραβηχτεί από τα εγκόσμια και να αφιερωθεί πλήρως στην άσκηση και την προσευχή. Άραγε τα κίνητρό του να αφορούσαν την αδυναμία συμβίωσής του στη σύγχρονη κοινωνία; Ή μήπως πράγματι ο ιερός τόπος προσέλυε τη ψυχή του; Όποια και αν ήταν όμως η απάντηση ήμασταν βέβαιοι ότι μέχρι το τέλος της διαμονής μας θα την είχαμε ανακαλύψει.

Η πρώτη ομάδα αναχώρησε για την Ιερά Μονή Γρηγορίου και η δεύτερη για την Ιερά Μονή Καρακάλλου, απ' όπου και ξεκίνησε το προσκύνημά μας. Η πεζοπορία προς την Μονή Σίμωνος Πέτρας ήταν η πρώτη δράση μας και παρά την σωματική κόπωση αποτέλεσε μία από τις πιο ευχάριστες αναμνήσεις μας. Ένα παραμυθένιο μονοπάτι, παράλληλα με την ακτή με θέα που κόβει την ανάσα, οδηγούσε στη Μονή, που είναι κυριολεκτικά χτισμένη πάνω στο βράχο, σαν από θαύμα! Αντικρίζοντας το ασύλληπτο αυτό αρχιτεκτονικό αριστούργημα αντιληφθήκαμε τη μοναδικότητα και την ιερότητα του τόπου που περιδιαβαίναμε.

Το ερχόμενο πρωί παρακολουθήσαμε την πρωινή ακολουθία και τη Θεία Λειτουργία, την οποία ακολούθησε η καθιερωμένη πρωινή τράπεζα και μετά συμβάλαμε στα διακονήματα, δηλαδή τις εργασίες των μοναχών. Την επομένη, η πρώτη ομάδα μετέβη στις Καρυές, την πρωτεύουσα του Αγίου Όρους, όπου προσκυνήσαμε το Πρωτάτο.

Στο Άγιο Όρος 2018



Εκεί φυλάσσεται η εφέστιος εικόνα της Παναγίας «Άξιον Εστίν», καθώς και ανεκτίμητης αξίας έγγραφα και περγαμινές από την εποχή της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας. Ακόμα, προσκυνήσαμε και την σκήτη του Αγίου Ανδρέα.

Στη συνέχεια, ξεκινήσαμε για τη Μονή Ιβήρων, μέσα από ένα κατάφυτο μονοπάτι, το οποίο οδηγούσε στο ασηκλήριο του Αγίου Παϊσίου. Στην Μονή Ιβήρων, προσκυνήσαμε την Παναγία την Πορταίτισσα, ενώ μας ήταν αδύνατο να μην θαυμάσουμε τη βυζαντινή αρχιτεκτονική, όπως αυτή αποτυπώνεται στους τρούλους των εκκλησιών και τα τμήματα των αμυντικών έργων που κατασκευάστηκαν για προστασία από τις επιθέσεις των πειρατών. Ακολούθησε ο Εσπερινός, και πριν την κατάκλιση, οι μοναχοί μας ξενάγησαν στους θησαυρούς της Μονής. Το πλήθος των ιερατικών σκευών και των χρυσοποίκιλτων ιερατικών ενδυμάτων, καθώς και τα εικονίσματα ανεκτίμητης καλλιτεχνικής και πολιτιστικής αξίας, μας άφησαν έκθαμβους και εντυπωσιασμένους.

Η τελευταία ημέρα του προσκυνήματος ήταν αφιερωμένη στην Ιερά Μονή Καρακάλλου, στην οποία επισκεφθήκαμε τα αμπέλια των καλόγερων, καθώς και τον Πύργο στο εσωτερικό της Μονής, ο οποίος διέθετε πλήθος θησαυρών. Τέλος, κινηθήκαμε στους χωμάτινους δρόμους της χερσονήσου, παρατηρώντας μία τελευταία φορά την θέα πριν φτάσουμε στο λιμάνι της Δάφνης, από όπου και μέσω θαλάσσης, θα αποχωρούσαμε από το Άγιον Όρος.

Η δεύτερη ομάδα από την Μονή Καρακάλλου κατευθύνθηκε στην Ιερά Μονή Παντοκράτορος, με μία σύντομη στάση στον Μυλοπόταμο, τον αρχαίο αμπελώνα της Μονής Μεγίστης Λαύρας, όπου και οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν και να προμηθευτούν τον φημισμένο αγιορείτικο οίνο. Επόμενο κατάλυμα ήταν η Ιερά Μονή Παντοκράτορος. Εδώ είχαμε την τύχη να



Μέχρι να επισκεφθούμε το Άγιο Όρος μας ήταν αδύνατο να καταλάβουμε πώς ένας άνθρωπος αποφασίζει να αποτραβηχτεί από την κοινωνία και να αφιερωθεί πλήρως στην άσκηση και την προσευχή.



βοηθήσουμε στα διακονήματα που αφορούσαν την προετοιμασία της τράπεζας και να γίνουμε δεκτοί με μεγάλη ευκαρδία από τον ηγούμενο της Μονής Αρχιμανδρίτη Γαβριήλ.

Τέλος, ιδιαίτερη ήταν η συνάντηση που είχαμε και οι δύο ομάδες μαζί, το Σάββατο το πρωί, με τον πατέρα Ευθύμιο, ασκητή στην έρημο της Καψάλας. Στη συνέχεια, η μέρα εκείνη κορυφώθηκε, όταν κατά την επίσκεψή μας στην Αθωνιάδα Σχολή, βρεθήκαμε να παίζουμε ποδόσφαιρο με τους μαθητές της Σχολής. Το τελευταίο βράδυ του προσκυνήματός μας μείναμε στην Ιερά Μονή Ιβήρων. Εκεί προσκυνήσαμε την Θαυματουργή Εικόνα της Παναγίας και είχαμε την εξαιρετική τύχη να ξεναγηθούμε στο σπουδαίο Σκευοφυλάκιο της Μονής. Έτσι την Κυριακή, αφού κοινωνήσαμε στη Θεία Λειτουργία και παρευρεθήκαμε στη πρωινή τράπεζα, πήραμε το δρόμο της επιστροφής για το λιμάνι της Δάφνης, γεμάτοι εμπειρίες, σκέψεις και εικόνες από το Περιβόλι της Παναγίας, που θα μας συντροφεύουν για πάντα...

*Ανδρέας Σαραντόπουλος, Γ5
Αρης Σπάρταλης, Γ5*

& Επιχειρηματικότητα

Νέοι

Στο πλαίσιο της Μαθητικής Εμπορικής Έκθεσης του Σωματείου Επιχειρηματικότητας Νέων, μαθητές από τον Όμιλο Επιχειρηματικότητας Ceteris Paribus του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών πήραν μέρος στο The Mall Athens, την 1η Μαρτίου 2019, σε μία δράση καινοτομίας και ενίσχυσης του έργου των μαθητών του Ε.Ε.Ε.Κ. (Εργαστήριο Ειδικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης) Ν. Ηρακλείου, για την προώθηση ενός καινοτόμου προϊόντος, των Healthy Bites. Η ανάγκη για την δημιουργία ενός προϊόντος με απλά υλι-

κά, χαμηλό κόστος και ταυτόχρονα με υψηλή διατροφική αξία οδήγησαν στην επιλογή των πρώτων υλών του προϊόντος. Τα Healthy Bites συσκευάζονται σε επαγγελματική συσκευασία στην οποία περιλαμβάνεται ένα παιχνίδι με κάρτες, το οποίο μυεί με διασκεδαστικό τρόπο τους μαθητές στην υγιεινή διατροφή, παρέχοντας πληροφορίες για φρούτα και λαχανικά που είναι απαραίτητα για

το καθημερινό διαιτολόγιό τους.

Η ομάδα του Κολλεγίου Αθηνών είχε προηγουμένως επισκεφθεί το Ε.Ε.Ε.Κ. Ν. Ηρακλείου με σκοπό να βοηθήσει στην παρασκευή του προϊόντος. Δημιούργησε βίντεο στο οποίο κατέγραψε την διαδικασία της παρασκευής και το οποίο προβλήθηκε στην Ημερίδα Επιχειρηματικότητας με σκοπό την άρτια προώθηση του προϊόντος. Συνέβαλε, επίσης, στο διάρθρωση αυτής της εικονικής επιχείρησης, αναζητώντας

τους χορηγούς (Public, Toms, Spicy), κατασκευάζοντας πάγκο πώλησης και δημιουργώντας το επιχειρηματικό πλάνο.

Την ημέρα του διαγωνισμού του ΣΕΝ και τα δύο σχολεία είχαν άριστη παρουσία, μεγάλη αποδοχή από το κοινό της Έκθεσης, καθώς και ικανοποιητικές εισπράξεις! Όλο το εγχείρημα είναι ιδιαίτερα ενδιαφέρον και αποτελεί μία βάση για την ανάπτυξη της επιχειρηματικής νεανικής δραστηριότητας.

Μιλτιάδης
Καλαμαρίδης, Α3



Κοινωνική προσφορά και αλληλεγγύη

Συσσίτιο Νέας Ιωνίας

Συνειδητοποιήσαμε τη σημασία της αλληλεγγύης και του εθελοντισμού και την χαρά της προσφοράς

Την ανθρώπινη εξαθλίωση, τη σημασία της αλληλεγγύης και την αξία του εθελοντισμού είχαν την ευκαιρία να βιώσουν από κοντά οι μαθητές του τμήματος Α5 του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών, στις 18 Δεκεμβρίου 2018. Επισκεφτήκαμε τον ναό του Αγίου Σπυρίδωνος στη Νέα Ιωνία, όπου αντικρίσαμε τη σκληρή

είχαμε την ευκαιρία να σερβίρουμε φαγητό σε όσους ήρθαν εκείνη την ημέρα στο συσσίτιο. Παράλληλα, συγκεντρώσαμε χρήματα και τα προσφέραμε για την αγορά κρέατος για το συσσίτιο των Χριστουγέννων.

Η επίσκεψη ήταν μικρής διάρκειας αλλά μεγάλης συναισθηματικής και κοινωνικής αξίας. Μας έκανε να εκτιμήσουμε αρκετά πράγματα, να βιώσουμε από κοντά συνθήκες καθημερινής ανέχειας που ίσως γνωρίζουμε αλλά αδυνατούμε να συνειδητοποιήσουμε. Καταλάβαμε πως η ζωή δεν είναι ίδια για όλους και ότι τίποτα δεν είναι δεδομένο. Επίσης, συνειδητοποιήσαμε τη σημασία της αλληλεγγύης και του εθελοντισμού, καθώς και την χαρά της προσφοράς, έννοιες και πρωτοβουλίες για τις οποίες συζητάμε συνεχώς στο Σχολείο μας. Η βραχύβια συνύπαρξή μας με αυτούς τους ανθρώπους, μας ωρίμασε συναισθηματικά και μας έκανε να βλέπουμε τη ζωή διαφορετικά.

Μαρία – Τζέμα Ματσιώτα, Α5

Συσσίτιο Φιλοπάππου

Στις 20 Δεκεμβρίου 2018, με πνεύμα αλληλεγγύης, οι μαθητές του τμήματος Β3 μαζί με τον Υποδιευθυντή του Λυκείου κ. Ν. Καλογερά και τον καθηγητή κ. Κ. Τσιώρη επισκεφτήκαμε τον ιερό ναό Αγίου Νικολάου Φιλοπάππου και βοηθήσαμε στην διανομή του συσσιτίου της Εκκλησίας.

Το τμήμα με χρήματα που συνεισέφεραν οι μαθητές του, αγόρασε τρόφιμα, τα οποία μαζί με είδη ρουχισμού που προσφέρθηκαν από το Fund Drive του Σχολείου, τοποθετήθηκαν σε κούτες. Συνολικά συγκεντρώσαμε 25 δέματα, τα οποία μεταφέραμε στην Εκκλησία. Εκεί, μας υποδέχτηκαν ο πατήρ Γεώργιος Σχοινάς και ο πατήρ Νεκτάριος.

Αφού συζητήσαμε με τους ιερείς, στη συνέχεια επισκεφθήκαμε στο χώρο του συσσιτίου. Οι υπεύθυνοι μας έδωσαν κατευθυντήριες οδηγίες σχετικά με τη διαδικασία διανομής του φαγητού. Κάθε μέρα η εκκλησία παρέχει στους ανθρώπους σε ανάγκη γάλα, φρούτα, ψωμί και μια μερίδα φαγητού που μαγειρεύεται εκείνη την ημέρα. Οι μαθητές ανέλαβαν την διανομή των τροφίμων.

Αυτή η επίσκεψή μας επηρέασε βαθύτατα. Ήρθαμε σε επαφή με μια άλλη πλευρά της ζωής, με την οποία οι περισσότεροι δεν είμαστε εξοικειωμένοι. Γνωρίσαμε ανθρώπους που περιμένουν στην ουρά για ένα πιάτο φαγητό, μη έχοντας τη δυνατότητα να το εξασφαλίσουν μόνοι τους στον εαυτό τους ή στα παιδιά τους. Είδαμε τον κόσμο από μια άλλη οπτική, αφού προσπαθήσαμε να συναισθανθούμε τις δυσκολίες που βιώνουν καθημερινά συνάνθρωποί μας. Επιπλέον, νιώσαμε τη χαρά της προσφοράς και της αλληλεγγύης.

Χρήστος Κουτσούκος, Β3
Δημήτρης Κριεζής, Β3

πλευρά της καθημερινότητας, ενώ συνειδητοποιήσαμε τη σημασία της συνεισφοράς και την ικανοποίηση που νιώθει κάποιος όταν βοηθά συνανθρώπους του που έχουν ανάγκη. Συγκεντρωθήκαμε στην αίθουσα σίτισης και ενημερωθήκαμε για όλα τα πρακτικά ζητήματα, δηλαδή ποιοι δικαιούνται συσσίτιο και πόση ποσότητα φαγητού αντιστοιχεί στον καθένα. Στη συνέχεια,



ΕΞΟΡΜΗΣΗ 2019



Στο Ισραήλ από τις 27/02 έως τις 3/03

Ομάδα 26 μαθητών του Λυκείου, μέλη του Ομίλου Εξόρμησης και του Δεκαπενταμελούς Μαθητικού Συμβουλίου, συνοδευόμενη από τον Διευθυντή του Λυκείου κ. Χρίστο Ι. Κωνσταντόπουλο, την Αναπληρώτρια Διευθύντρια του Λυκείου κ. Α. Τσιτσά και τους καθηγητές κ. Β. Γκαβέρα και κ. Ν. Κολλάρα, φέτος μάς εκπροσώπησε στο Ισραήλ. Η αποστολή διέμεινε τις δυο πρώτες ημέρες στην Ιερουσαλήμ και τις δυο επόμενες στο Τελ Αβίβ.

Αναλυτικότερα, το πρωινό της πρώτης ημέρας της Αποστολής στα Ιεροσόλυμα αφιερώθηκε στην επίσκεψη στο Λύκειο του Παναγίου Τάφου και στα ιερά προσκυνήματα. Η ανταλλαγή δώρων και εμπειριών συνοδευτήκαν από ειλικρινείς υποσχέσεις πως αυτή η πρώτη επαφή θα είναι η αρχή μιας μελλοντικής εποικοδομητικής συνεργασίας των δυο Σχολείων. Στη συνέχεια, η αποστολή πραγματοποίησε επίσκεψη στα ιερά μνημεία της Χριστιανοσύνης: την εκκλησία της Αναστάσεως, τον Πανάγιο Τάφο, τον Γολγοθά και την Αποκαθήλωση. Το απόγευμα της ίδιας μέρας η αποστολή επισκέφθηκε το Μουσείο Μνήμης του ολοκαυτώματος Yad Vashem. Ήταν μία συγκλονιστική και καθηλωτική εμπειρία, καθώς στο μουσείο αυτό παρουσιάζονται μέσα από προσωπικές μαρτυρίες επιζώντων του Ολοκαυτώματος τα αποτρόπαια γεγονότα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου και τα ολέθρια για τον Εβραϊκό λαό αποτελέσματά τους.

Η επόμενη ημέρα περιελάμβανε

νε επίσκεψη στο Πατριαρχείο Ιεροσολύμων και συνάντηση με τον Πατριάρχη Ιεροσολύμων κ. Θεόφιλο Γ'. Η συζήτηση με τον Μακαριότατο ήταν άκρως διαφωτιστική ως προς την εξέχουσα θέση του Πατριαρχείου στη Μέση Ανατολή και το έργο που επιτελεί σε συνεργασία με την Αγιοταφίτικη Αδελφότητα για τη συντήρηση και την προστασία των Παναγίων Προσκυνημάτων. Επόμενοι σταθμοί της αποστολής ήταν η Ιεριχώ, ο Ιορδάνης Ποταμός και η Νεκρά θάλασσα, οι Ιερές Μονές Τιμίου Σταυρού, Αγίου Συμεών Καταμόνας, η Αγία Γεσθημανή (Τάφος της Παναγίας), το όρος των Ελαιών, το τείχος των Δακρύων. Η Εξόρμηση ολοκληρώθηκε με γνωριμία με το κοσμοπολίτικο Τελ Αβίβ, την ιστορική συνοικία της Γιάφα και περιδιάβαση στα γραφικά της σοκάκια.

Αναμφισβήτητα, η Εξόρμηση στο Ισραήλ αποτέλεσε για όλους ανεπανάληπτη εμπειρία ζωής, διαφορετική από κάθε άλλη ως τώρα.

Όμιλος Εξόρμησης

Τελετή απονομής του τίτλου
«Δίκαιος των Εθνών»

Η περιπετειώδης διάσωση μιας εβραϊκής οικογένειας από τον κ. Γιαννίτση

Την Δευτέρα, 11 Φεβρουαρίου 2019, στο Θέατρο του Κολλεγίου Αθηνών, πραγματοποιήθηκε η τελετή απονομής του τίτλου «Δικαίου των Εθνών» στον Κωνσταντίνο Γιαννίτση, ο οποίος έσωσε τη ζωή της οικογένειας Μωυσή κατά την τραγική περίοδο του Ολοκαυτώματος.

Η εκδήλωση αποτέλεσε συνεργασία του Κολλεγίου Αθηνών, με το Υπουργείο Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, καθώς και της πρεσβείας του Ισραήλ.

Την εκδήλωση τίμησαν μεταξύ άλλων, οι κ.κ. Λουκάς Παπαδήμος και Παναγιώτης Πικραμένος, οι βουλευτές κ.κ. Νίκος Δένδιας, Νίκη Κεραμέως, Γιώργος Κουμουτσάκος, Όλγα Κεφαλογιάννη, Γιάννης Κεφαλογιάννης, Κώστας Καραγκούνης, Γιώργος Μαυρωτάς, ο Δήμαρχος Αμαρουσίου και Πρόεδρος της ΚΕΔΕ, κ. Γιώργος Πατούλης, ο Δήμαρχος Φιλοθέης-Ψυχικού, κ. Παντελής Ξυριδάκης, ο Διοικητής της Τράπεζας της Ελλάδος, κ. Γιάννης Στουρνάρας, ο πρώην Υπουργός κ. Πέτρος Δούκας, οι Πρέσβεις των ΗΠΑ και της Ρουμανίας, κ.κ. Geoffrey Pyatt και Lucian Fatu, ο Ραββίνος Αθηνών Σεβασμιότατος Γκάμπριελ Νεγκρίν, εκπρόσωποι της Εκκλησίας, των Ένοπλων δυνάμεων και επιχειρηματίες.

Πριν την απονομή του Τίτλου, απηύθυναν χαιρετισμούς ο Διευθυντής/President του Κολλεγίου κ. Richard Lee Jackson, ο Υπουργός κ. Κώστας Γαβρόγλου και η πρέσβειρα του Ισραήλ κ. Irit Ben-Abba.

Τον Τίτλο παρέλαβε ο γιος του Κωνσταντίνου Γιαννίτση και πρώην Υπουργός κ. Τάσος Γιαννίτσης, μαζί με την αδελφή του κ. Ελένη Καππέτου.

Στη συνέχεια, προβλήθηκε βίντεο με την ομιλία του κ. Ραφαήλ Μωυσή σχετικά με την εμπειρία του για τα γεγονότα της εποχής αυτής.

Ευκαιρία να μοιραστούν τα προσωπικά τους βιώματα είχαν οι πρωταγωνιστές αυτής της εκδήλωσης, κ.κ. Αλέξανδρος Μωυσής και Τάσος Γιαννίτσης.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με το Καλλιτεχνικό πρόγραμμα που επιμελήθηκαν και οι τρεις σχολικές μονάδες του Κολλεγίου, οι οποίες προσπάθησαν να αποδώσουν την καταπολέμηση της διαφορετικότητας μέσα από το Ολοκαύτωμα.

Ελένη-Αναστασία Θεοδωράτου, Αφροδίτη Ιωαννίδου, Αικατερίνη Κεφάλα, Α3



ΟΜΙΛΟΣ UNESCO

Δέκα μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών είχαν την ευκαιρία να συμμετάσχουν στις εργασίες του ΙΘ' Μαθητικού Συμποσίου της UNESCO. Πιο συγκεκριμένα, στις 21 και 22 Φεβρουαρίου 2019, ο Όμιλος UNESCO του Σχολείου μας, υπό την καθοδήγηση των καθηγητών-συμβούλων κ. Π. Τσίρου και κ.Α. Λέκκα, συμμετείχε στο ΙΘ' Μαθητικού Συμπόσιο του Δικτύου Λυκείων Αττικής, του προγράμματος συνεργαζόμενων σχολείων (ASPnet) UNESCO. Το Συμπόσιο φιλοξένησε η Ελληνογαλλική Σχολή Jeanne d' Arc. Συμμετείχαν οι μαθητές: Δ. Καλύβα, Μ. Καντιδάκης, Κ. Κοντολέων, Ο. Κοτζαμάνη, Α. Κουβελά, Χ. Μαλέγκος, Χ. Μητρέλια, Α. Μιγάδη, Μ. Ριζόπουλος, Φ. Χατζής.

Το Συμπόσιο «άνοιξε τις πύλες του» στους ενδιαφερομένους μαθητές αρκετών σχολείων, δημιουργώντας μια ιδιαίτερη εμπειρία για αυτούς. Ο χαιρετισμός από τους Διοργανωτές, την Διεύθυνση του σχολείου που φιλοξένησε το Συμπόσιο, τους εκπροσώπους του Υπουργείου Παιδείας αλλά και της ελληνικής επιτροπής UNESCO του Υπουργείου εξωτερικών, σηματοδότησε την έναρξη των εργασιών. «Οι 17 στόχοι της

UNESCO» παρουσιάστηκαν και οι συμμετέχοντες ευαισθητοποιήθηκαν γι' αυτούς μέσω αισθητικά όμορφων δημιουργιών, που περιλάμβαναν βίντεο, καθώς και θεατρικά ή χορευτικά δρώμενα. Ο Όμιλος του Κολλεγίου Αθηνών δημιούργησε ένα βίντεο με θεματικό κέντρο την Βιώσιμη Ανάπτυξη.

Οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε επιτροπές και μέσω διαλόγου με μαθητές άλλων σχολείων ευαισθητοποιήθηκαν για τους

δεκαεπτά στόχους, εξέφρασαν προβληματισμούς και υποστήριξαν τις απόψεις τους. Στη συνέχεια, οι πρόεδροι και γραμματείς των επιτροπών συνέγραψαν τα πορίσματά τους.

Η παρουσίαση των πορισμάτων από τους Προέδρους των επιτροπών έλαβε χώρα την επόμενη ημέρα. Αφού οι σύνεδροι άκουσαν με προσοχή τα πορίσματα, στη συνέχεια είχαν τη δυνατότητα να υποβάλλουν ερωτήσεις και να εκφράσουν τους προβληματισμούς τους, εστιάζοντας το ενδιαφέρον τους σε σημεία των πορισμάτων που θα επιθυμούσαν διευκρίνιση ή συμπλη-

ρωματική αναφορά.

Το Συμπόσιο ολοκληρώθηκε με τη ψήφιση των πορισμάτων από την ολομέλεια. Ένας απολογισμός της διοργάνωσης αλλά και των εργασιών του ΙΘ' Μαθητικού Συμποσίου της UNESCO θα μπορούσε να συνοψιστεί στην

εξαιρετική εμπειρία που είχαν την δυνατότητα να αποκομίσουν οι μαθητές. Ο γόνιμος προβληματισμός που αναπτύχθηκε θα αποτελέσει παρακαταθήκη για τους συμμετέχοντες.

Όλγα Κοτζαμάνη, Α4



Ο Όμιλος MUN στο 21^ο DSAMUN



Για άλλη μια χρονιά, μαθητές του ομίλου MUN του Κολλεγίου Αθηνών, συμμετείχαν στο ετήσιο Συνέδριο προσομοίωσης του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών στη Γερμανική Σχολή Αθηνών (Deutsche Schule Athen). Το Συνέδριο έλαβε χώρα στις εγκαταστάσεις της Σχολής στο Μαρούσι, από την 19η μέχρι την 21η Οκτωβρίου του 2018.

Οι μαθητές που συμμετείχαν εκπροσώπησαν, πέρα από τον Όμιλο και το Σχολείο, την Ρωσική Ομοσπονδία στις διαδικασίες της προσομοίωσης, και αποτέλεσαν μέλη πληθώρας επιτροπών και συμβουλίων. Ήταν οι Γιώργος Μπελιώτης-μέλος της Disarmament and International Security Committee-, Δημή-

τρης Κριεζής-μέλος της Political Committee-, Τίμος Μιχαλάκης-μέλος της Social and Humanitarian Committee-, Πέτρος Κακλαμάνης-μέλος της Environmental and Cultural Committee-, Αντώνης Καπίρης-μέλος του Economic and Social Council-, Χένες Αλτ-μέλος του Security Council- και Ανδρέας

Τσολμεκτσόγλου-μέλος του Special Conference.

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου, συζητήθηκαν διάφορα θέματα της διεθνούς επικαιρότητας που σχετίζονται με την πολιτική, την οικονομία, την αντιμετώπιση σοβαρών ζητημάτων σε διάφορες χώρες του κόσμου και τις διεθνείς σχέσεις.

Οι διαδικασίες του Συνεδρίου κορυφώθηκαν με την ολομέλεια της Γενικής Συνέλευσης καθώς και με την αντιμετώπιση μεγάλων κρίσεων από τις επιτροπές που δεν συμμετείχαν στην ολομέλεια. Εκτός από

το Σχολείο μας, συμμετείχαν στην προσομοίωση αρκετά σχολεία από την Ελλάδα αλλά και από όλο τον κόσμο.

Η συμμετοχή του Ομίλου στο Συνέδριο αυτό υπήρξε σημαντική, καθώς η εργασία των μελών του διακρίθηκε στις ψηφοφορίες των συνελεύσεων του Συνεδρίου μεταξύ των άλλων εκπροσώπων. Εύχομαι η επόμενη συμμετοχή του Ομίλου στο Συνέδριο της Γερμανικής Σχολής Αθηνών να είναι ακόμα καλύτερη.

Αντώνης Καπίρης, Β2

THIMUN



Το Σχολείο συμμετείχε και φέτος στο 51ο Συνέδριο προσομοίωσης Ηνωμένων Εθνών The Hague International Model United Nations (MUN), εκπροσωπώντας την Ουρουγουάη. Την αποστολή του Κολλεγίου Αθηνών αποτελούσαν οι εξής μαθητές: Τίμος Μιχαλάκης (Disarmament and International Security Committee), Αντώνης Καπίρης (Economic and Financial Committee), Πέτρος Κακλαμάνης (Social and Humanitarian

Committee), Μαρίλια Βλάχου (Sustainable Development Sub-Commission 2), Ιρίνα Κοτσώλη (Human Rights Sub-Commission), Αναστάσης Βαρβαρίγος (Economic and Social Council), Ελισάβετ Μαχαίρα (Special Conference Sub-Commission 2), Κατερίνα Ρεφενέ (Environmental Sub-Commission 2). Στο Συνέδριο μάς οδήγησαν και μάς καθοδήγησαν η κ. Α. Ασημακοπούλου και ο κ. Ν. Παλάντζας.

Πέτρος Κακλαμάνης, Β2, Τίμος Μιχαλάκης, Β3

Με γνώμονα το «ευ αγωνίζεσθαι»

Το «Α» Association συνιστά αναμφίβολα έναν από τους σημαντικότερους θεσμούς για το Σχολείο στον τομέα του Αθλητισμού και όχι μόνο. Είναι ο Αθλητικός Σύνδεσμος τόσο του Κολλεγίου Αθηνών όσο και του Κολλεγίου Ψυχικού που λειτουργεί επιτυχώς υπό την εποπτεία του Τμήματος Φυσικής Αγωγής & Αθλητισμού από το 1937. Τα μέλη του διακρίνονται σε «ενεργά» (active) και «δόκιμα» (associate). Τα ενεργά μέλη φέρουν το τίτλο του κεφαλαίου «Α», ενώ τα δόκιμα αυτό του μικρού «α».

Βασική προϋπόθεση για την εισαγωγή ενός μαθητή είναι κατά κανόνα να έχει πετύχει σημαντικές διακρίσεις και υψηλές επιδόσεις σε άθλημα ή αγώνισμα αθλήματος, που περιλαμβάνεται στον κατάλογο της Επιτροπής Ολυμπιακών Αγώνων. Βέβαια, αυτό που καθορίζει εν τέλει την επιλογή ενός μαθητή στο «Α» Association είναι το άριστο ήθος, το ομαδικό και φίλαθλο πνεύμα, η συμπεριφορά στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής και ο ενστερνισμός των αρχών του «ευ αγωνίζεσθαι». Άλλωστε, σκοποί του Συνδέσμου όπως ορίζονται

και στο Καταστατικό του «Α»

Association είναι προπάντων η τόνωση και καλλιέργεια του φίλαθλου και του ομαδικού πνεύματος και της ευγενούς άμιλλας μεταξύ των μαθη-

τών και μαθητριών, σε συνδυασμό με την ανάπτυξη ηγετικών ικανοτήτων και αθλητικών προτύπων προς μίμηση. Η ενίσχυση και η προώθηση των αθλητικών δραστηριοτήτων των σχολείων του Ε.Ε.Ι. Η οργάνωση και ο συντονισμός, σε συνεργασία πάντα με το Τμήμα Φυσικής Αγωγής και Αθλη-

τισμού, εκδηλώσεων αθλητικού, κοινωνικού και πολιτιστικού περιεχόμενου, που θα απευθύνονται στην Κολλεγιακή Κοινότητα. Η καλλιέρ-

γεια, η διατήρηση και η ενίσχυση της αθλητικής παράδοσης του Σχολείου μας αποτελούν πρόσθετους στόχους. Τέλος, το «Α» στοχεύει στην τήρηση της τάξεως, και στην πραγματοποίηση διαφόρων άλλων καθηκόντων σε εκδηλώσεις του Κολλεγίου. Έτσι, κάθε χρόνο απονέμεται αθλητικό βραβείο στον τελειόφοιτο που ξεχώρισε για τις επιδόσεις, το πνεύμα, αλλά και τη θετική πρωτοβουλία του στο Σύνδεσμο.

Οι εκδηλώσεις που πραγματοποιούνται διαφέρουν από χρονιά σε χρονιά, ωστόσο ορισμένες έχουν καθιερωθεί τα τελευταία χρόνια. Αυτές με χρονική σειρά διεξαγωγής είναι η συμμετοχή στον Κλασσικό Μαραθώνιο της Αθήνας, η ημέρα των Special Olympics, ο αγώνας μπάσκετ μεταξύ μαθητών του Λυκείου Κολλεγίου Αθηνών - Κολλεγίου Ψυχικού και η η Ολυμπιακή Ημέρα.

Λάμπρος Αθανασίου, Β1



**91οι Αγώνες Στίβου
Γυμνασίων-Λυκείων**
Κολλεγίου Αθηνών - Κολλεγίου Ψυχικού

ΔΕΛΤΕΙΑ

Τρίτη, 2 Απριλίου 2019, 4:30 μ.μ.

ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ
ΣΤΑΔΙΟ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ, ΨΥΧΙΚΟ

www.haef.gr/el/sports

Όπως και σε προηγούμενες χρονιές, τα μέλη του Σωματείου θα προσπαθήσουν να συγκεντρώσουν σε ένα λεύκωμα το ιστορικό των αθλητικών εκδηλώσεων του Σχολείου μας σε φωτογραφίες, από την ίδρυσή του μέχρι και σήμερα. Ένα εγχείρημα δύσκολο, που όμως αισιοδοξούμε πως θα επιτευχθεί τη φετινή χρονιά.

ΤΕΛΙΚΟΙ ΔΕΛΤΕΙΩΝ 2019

Ακοντισμός - Μαθητών

Κάντζιας Νικόλαος, γ3, 47.70

Ακοντισμός - Μαθητριών

Σιδέρη Ελένη-Ινώ, Α8, 28.60

Δρόμος 1500μ - Μαθητριών

Τζιαμούρτα Αθηνά-Μαρία, Α9, 05:07.98

Άλμα εις Ύψος - Μαθητών

Παπασταύρου Δημήτριος, Α7, 01.75

Δρόμος 400μ - Μαθητριών

Ματισιώτα Μαρία-Τζέμα, Α5, 01:02.68

Δρόμος 800μ - Μαθητριών

Ρεφενέ Αικατερίνη, Α8, 02:28.44

Δρόμος 200μ - Μαθητριών

Μπαδογιαννάκη Μαγδαληνή, γ6, 00:27.54

Δρόμος 200μ - Μαθητών

Τζώνος Παναγιώτης, Α9, 00:23.54

Άλμα εις Μήκος - Μαθητριών

Δήμα Μιχαέλα, Α2, 05.25

Δρόμος 100μ - Μαθητών

Γεωργακόπουλος Δημήτριος, Γ6, 00:11.33

Δρόμος 1500μ - Μαθητών

Τζιαμούρτας Ζήσης, Β6, 04:18.68

Τζιαμούρτας Ζήσης, Β6, 03:35.81

Δρόμος 4x100μ - Μαθητριών

Χλωρού Ιλεάνα, γ9, 00:52.33

Μπαδογιαννάκη Μαγδαληνή, γ6, 00:52.33

Δρόμος 4x100μ - Μαθητών

Γεωργακόπουλος Δημήτριος, Γ6, 00:45.77

Δρόμος 4x400μ Μαθητριών - Μαθητριών

Δεληγιάννη Έλλη-Ευτυχία, Β2, 04:18.74

Πανελλαδικές Εξετάσεις 2018



Το έτος 2018, για ακόμη μια φορά οι μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών διέπρεψαν σε όλους τους ακαδημαϊκούς κλάδους. Το Σχολείο διευκόλυνε σημαντικά στον αγώνα των μαθητών, καλλιεργώντας αξίες, όπως η επιμονή, η συνέπεια και η εργατικότητα. Με την εισαγωγή τους στις σχολές της επιλογής τους, οι μαθητές απέδειξαν ότι η σκληρή προσπάθεια επιβραβεύεται. Στα στατιστικά στοιχεία είναι διακριτή η υπεροχή των μαθητών μας, σε σχέση με τον πανελλαδικό μέσο όρο.

Συνολικά, στις πανελλαδικές εξετάσεις έλαβαν μέρος 119 μαθητές, εκ των οποίων το 88% εισήλθαν σε Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα και το 4% σε Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα. Μάλιστα, το 66.7% εισήχθη σε Πανεπιστήμια της Αθήνας και του Πειραιά, το 9.5% στην Πάτρα και το 3.8% στη Θεσσαλονίκη. Επίσης, αξίζει να σημειωθεί ότι 24 άτομα εισήχθησαν σε Πολυτεχνικές Σχολές (Ναυπηγών, Χημικών Μηχανικών, Μηχανολόγων Μηχανικών, Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών, Πολιτικών Μηχανικών, Αρχιτεκτόνων Μηχανικών), 8 άτομα σε Σχολές Ιατρικής και Φαρμακευτικής και 10 άτομα σε Νομικές σχολές.

με τον Πανελλαδικό μέσο όρο. Στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας, η διαφορά αυτή φτάνει τις 2.1 μονάδες.

Όσον αφορά την Ομάδα Προσανατολισμού Θετικών Σπουδών, σημειώθηκε μέση διαφορά 4.4 μονάδων στα 20. Στα Μαθηματικά παρουσιάστηκε διαφορά βαθμολογίας 5.7 μονάδων. Στην Φυσική, οι μαθητές μας έφεραν μέσο όρο 15.6, δηλαδή 4.2 μονάδες άνω του Πανελλαδικού μέσου όρου. Επίσης, στην Βιολογία ο μέσος όρος έφτασε τις 16.7 μονάδες, με απόκλιση 4.5 μονάδων. Τέλος, στη Χημεία, όταν ο Πανελλαδικός μέσος όρος άγγιζε το 13.3, οι μαθητές του Κολλεγίου σημείωσαν βαθμολογία 16.6, δηλαδή 3.3 μονάδες άνω αυτού.

Στην Ομάδα Προσανατολισμού Ανθρωπιστικών σπουδών, παρου-

λείου μας άγγιξε τις 15.5 μονάδες, με διαφορά 4.4 μονάδων από το πανελλαδικό επίπεδο. Στα Λατινικά, ο μέσος όρος των μαθητών μας έφτασε τις 17 μονάδες, ενώ πανελληνίως ήταν 3.9. Επιπλέον, αξίζει να σημειωθεί ότι στο μάθημα της Ιστορίας καταγράφηκε διαφορά 3.6 μονάδων.

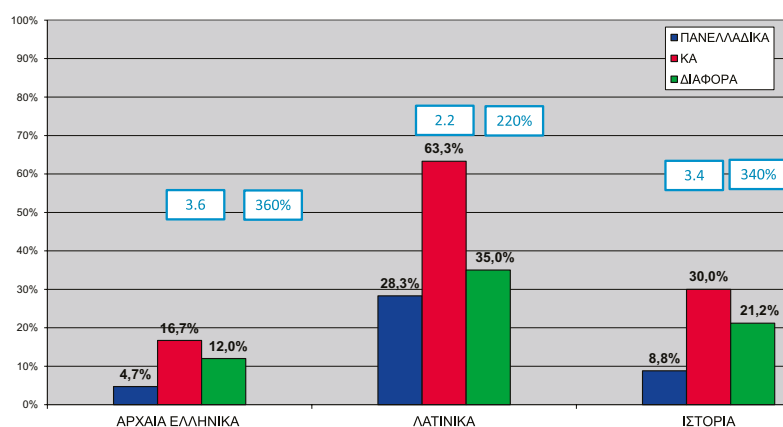
Επιτυχίες από τους μαθητές σημειώθηκαν και στην Ομάδα Προσανατολισμού Σπουδών Οικονομίας και Πληροφορικής, με μέση διαφορά 4.5 μονάδων υψηλότερα από τον Πανελλαδικό μέσο όρο. Αναλυτικότερα, η διαφορά πάνω από τον Πανελλαδικό μέσο όρο αγγίζει τις 5 ολόκληρες μονάδες στα Μαθηματικά και στην Ανάπτυξη Εφαρμογών σε Προγραμματιστικό Περιβάλλον. Τέλος, στις Αρχές Οικονομικής Θεωρίας οι μαθητές του Κολλεγίου με μέσο όρο 15,9 στα 20 ξεπέρασαν τον Πανελλήνιο μέσο όρο κατά 3,7 μονάδες.

Συμπερασματικά, βρισκόμαστε στην ευχάριστη θέση να σας ανακοινώσουμε ότι με βάση τα αποτελέσματα και στατιστικά στοιχεία, η χρονιά του 2018 έφερε το Κολλέγιο για άλλη μια φορά στην κορυφή. Με τη σειρά μας ευχόμαστε στους φοιτητές καλή αρχή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση και επιτυχία στους μελλοντικούς στόχους τους. Στους φετινούς τελειόφοιτους ευχόμαστε να πετύχουν τους υψηλούς ακαδημαϊκούς στόχους που έχουν θέσει.

*Γιώργος Βασιλακόπουλος, Β1
Νικόλας Βασιλικός, Β1
Ανδρέας Μπούλιος, Β4*

ΓΡΑΦΤΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Μαθήματα Ο.Π. Ανθρωπιστικών Σπουδών Ποσοστό % Μαθητών στη βαθμολογική κλίμακα 18-20

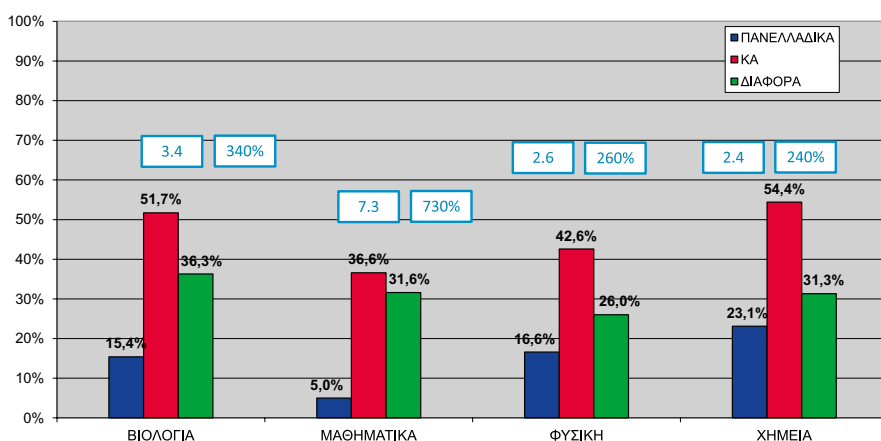


Επιπλέον, η ακαδημαϊκή υπεροχή των μαθητών του Κολλεγίου αποτυπώνεται και στη διαφορά των βαθμολογιών τους συγκριτικά

στιάστηκε μέση διαφορά 4 μονάδων άνω του Πανελλαδικού μέσου όρου. Συγκεκριμένα, στα Αρχαία Ελληνικά, ο μέσος όρος του Σχο-

ΓΡΑΦΤΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Μαθήματα Ο.Π. Θετικών Σπουδών Ποσοστό % Μαθητών στη βαθμολογική κλίμακα 18-20



ΓΡΑΦΤΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

Μαθήματα Ο.Π. Οικονομίας και Πληροφορικής Ποσοστό % Μαθητών στη βαθμολογική κλίμακα 18-20

