



ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Γενικό Λύκειο • I.B.

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ. ΚΑΡΡΑΣ

1925

Λέξεις και Εικόνες



ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ
ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΧΡΟΝΟΣ 18ος •
ΣΧΟΛΙΚΟ ΕΤΟΣ 2018 - 2019

Αγαπητά μου παιδιά και γονείς,

Μια ακόμη σχολική χρονιά έφτασε στο τέλος της. Ήταν ομολογουμένως μια πολύ ενδιαφέρουσα και εποικοδομητική χρονιά, μια χρονιά γεμάτη όμορφες στιγμές και χρήσιμες εμπειρίες.

Το περιοδικό «Λέξεις & Εικόνες», αποτυπώνει αυτές τις υπέροχες στιγμές που περάσαμε μαζί και για πρώτη φορά σε ηλεκτρονική μορφή.

Η νέα σχολική χρονιά είναι αφιερωμένη από το Κολλέγιο Αθηνών στην προστασία του περιβάλλοντος με τίτλο: «Ενεργός οικολογική αντίληψη – Διαχρονική κολλεγιακή παράδοση».

Η Μαθητική μας Κοινότητα στο πλαίσιο των αξιών του ΡΥΡ αλλά και των στόχων για βιώσιμη ανάπτυξη της Unesco συζήτησε και αποφάσισε ομόφωνα το περιοδικό μας από τώρα και στο εξής να δημοσιεύεται σε ηλεκτρονική μορφή. Με αυτόν τον τρόπο, εκτός από εξοικονόμηση ενέργειας, ευαισθητοποιούνται και οι μαθητές μας απέναντι στα παγκόσμια οικολογικά προβλήματα συμβάλλοντας αποτελεσματικά στη μείωση του ενεργειακού αποτυπώματος του Σχολείου μας.

Η φετινή χρονιά ήταν για όλους μας μια ενδιαφέρουσα εμπειρία. Δοκιμάσαμε την πυλωτική εφαρμογή δύο διαθεματικών ενοτήτων ΡΥΡ για κάθε τάξη και οι μαθητές μας εργάστηκαν ομαδοσυνεργατικά, διαθεματικά και βιωματικά για την ολοκλήρωσή τους. Το Σχολείο μας από τη σχολική χρονιά 2019-2020, είναι επίσημα υποψήφιο Σχολείο για πιστοποίηση από τον οργανισμό IBO για το ΡΥΡ πρόγραμμα και είμαστε όλοι πολύ υπερήφανοι για αυτό.

Με την ευκαιρία θα ήθελα να ευχαριστήσω θερμά όλους τους εκπαιδευτικούς του Σχολείου μας για την προσπάθεια που καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς κατέβαλαν για τον σχεδιασμό και την ανάπτυξη του ΡΥΡ και να τους συγχαρώ για το αποτέλεσμα.

Ήταν μια ιδιαίτερα επιτυχημένη χρονιά για όλους. Δώσαμε έμφαση στην ανάπτυξη στάσεων, δεξιοτήτων και ικανοτήτων και εστιάσαμε σε σταθερές αξίες ζωής που μας ενδυνάμωσαν και μας γέμισαν ευχάριστες εμπειρίες αλληλεγγύης, προσφοράς και εθελοντισμού.

Με τη συνεργασία της Μαθητικής Κοινότητας και του Συλλόγου Γονέων του Δημοτικού Κολλεγίου Ψυχικού κατορθώσαμε να διαθέσουμε τα λιτά γεύματα σε φορείς που τα έχουν πραγματικά ανάγκη όπως: Ο Άλλος Άνθρωπος – Κοινωνική Κουζίνα, Συσσίτιο Δήμου Ραφήνας, Συσσίτιο Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας, 1ο Ειδικό Σχολείο Αχαρνών, Μπορούμε – Καμία Μερίδα Φαγητού Χαμένη – Σώμα Ελληνικού Οδηγισμού.

Αποχαιρετούμε τους μαθητές της 6ης τάξης που θα συνεχίσουν το επιτυχημένο ταξίδι γνώσης στο Γυμνάσιο και τους ευχόμαστε κάθε επιτυχία στη ζωή τους. Αποφοιτούν γεμάτοι αναμνήσεις και με τις ευχές όλων των εκπαιδευτικών για όμορφες, ευχάριστες και ασφαλείς καλοκαιρινές διακοπές.

Ανανεώνουμε το ραντεβού μας για μια νέα παραγωγική και δημιουργική χρονιά τον προσεχή Σεπτέμβριο.

Καλό καλοκαίρι!

Με Αγάπη,
Ο Διευθυντής
Δημήτρης Ε. Σιαμόπουλος

Λέξεις
Και Εικόνες

**Έκδοση του
Δημοτικού Σχολείου**
Χρόνος 18ος
Σχολικό Έτος
2018-2019
Τεύχος 18ο

Τμήμα Ελληνικών
Οι εκπαιδευτικοί
των τμημάτων

Τμήμα Αγγλικών
Οι καθηγήτριες Αγγλικών

Τμήμα Γαλλικών
Οι καθηγήτριες Γαλλικών

Τμήμα Γερμανικών
Χαντζή Έλενα

Ελ. Δράσεων:
Προκοπίου Ελιάννα, Σπύρου
Βασιλική

Εξώφυλλο
Σπύρος Καμπάνης (5ζ)

Οπισθόφυλλο
Ζαβράς Κωνσταντίνος (5γ)

Επιμέλεια:
go direct

Φωτογράφιση:
Γαβριήλ Χαραλαμπίδης

Περιεχόμενα

1α: Μια φορά κι έναν καιρό.....	σελ. 3
1β: Κόκκινη κλωστή δεμένη.....	σελ. 4
1γ: Κοίτα τι μπορώ να κάνω.....	σελ. 5
1δ: Να σας συστηθούμε.....	σελ. 6
1ε: Αν ήμουν χαρταετός.....	σελ. 7
1στ: Ο εαυτός μου.....	σελ. 8
1ζ: Παραμύθια	σελ. 9
2α: Ψάξε έξω, ψάξε εκεί	σελ. 10
2β: Διαβάζοντας ένα βιβλίο.....	σελ. 11
2γ: Τα ζώα	σελ. 12
2δ: Αινίγματα	σελ. 13
2ε: Οι μαθητές ενημερώνουν.....	σελ. 14
2στ: Το βιβλίο	σελ. 15
2ζ: Για μένα βιβλίο σημαίνει	σελ. 16
3α: Τα Κυκλαμινωάκια του 3α	σελ. 17
3β: Η εξέλιξη του ανθρώπου	σελ. 18
3γ: Ταξίδι με τη μηχανή του χρόνου.....	σελ. 19
3δ: Ανακαλύπτουμε το παρελθόν, ζούμε το παρόν.....	σελ. 20
3ε: Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ο άνθρωπος.....	σελ. 21
3στ: Μικροί εξερευνητές στη φύση	σελ. 22
3ζ: Το πνεύμα και στο χρώμα λάμπει.....	σελ. 23
4α: Οι μικροί φιλόσοφοι του 4α	σελ. 24
4β: Η ελιά σύμβολο της ελληνικής ιστορίας και παράδοσης.....	σελ. 25
4γ: «Πλούτος», Αριστοφάνη.....	σελ. 26
4δ: Εντυπώσεις από τις εκπαιδευτικές επισκέψεις του 4δ	σελ. 27
4ε: Μια φορά κι έναν καιρό γεννήθηκε το θέατρο	σελ. 28
4στ: Μαθαίνοντας αρχαία Ιστορία.....	σελ. 29
4ζ: Ιστορία 4ης Δημοτικού: Να τι μάθαμε!.....	σελ. 30
5α: Στατιστική έρευνα	σελ. 31
5β: Εμείς και οι μεταβολές γύρω μας	σελ. 32
5γ: Οι μαθητές του 5γ προβληματίζονται και ερευνούν.....	σελ. 33
5δ: Οι μεταβολές στη φύση και η ανθρώπινη παρέμβαση	σελ. 34
5ε: Η σχέση των παιδιών με την τηλεόραση	σελ. 35
5στ: Μία εφεύρεση που θα βοηθούσε την ανθρωπότητα	σελ. 36
5ζ: Πώς λειτουργεί ο κόσμος	σελ. 37
6α: Η ομάδα μας κάνει ΡΥΡ και το ΡΥΡ κάνει ομάδα	σελ. 38
6β: Είμαι ό,τι επιλέγω.....	σελ. 41
6γ: Το πρόγραμμα ΡΥΡ.....	σελ. 44
6δ: Πρόγραμμα ΡΥΡ: Οι δράσεις μας, οι σκέψεις μας	σελ. 47
6ε: Σκέψεις από τα παιδιά του 6ε για το πρόγραμμα ΡΥΡ.....	σελ. 50
6στ: Αναγνωρίζω τη χλωρίδα του σχολείου μου.....	σελ. 53
Τμήμα Αγγλικών:	σελ. 56
Τμήμα Γαλλικών:	σελ. 68
Τμήμα Γερμανικών:	σελ. 72
Όμιλος Γαλλικών – Γερμανικών	σελ. 76
Βιβλιοθήκη:	σελ. 77
Τμήμα Φυσικής Αγωγής:	σελ. 79
Τμήμα Ελευθέρων Δράσεων:	σελ. 82
Τμήμα Μουσικής:	σελ. 86
Μαθητική Κοινότητα:	σελ. 87
Δημιουργικές Δραστηριότητες Αγγλικών:	σελ. 90
Δημιουργικές Δραστηριότητες Φυσικής Αγωγής:	σελ. 92
Τμήμα Πληροφορικής:	σελ. 94
Τμήμα Θεατρικής Αγωγής.....	σελ. 95
Όμιλοι:	σελ. 96

Μια φορά και έναν καιρό...

1α



Στο πλαίσιο της πιλοτικής εφαρμογής του PrimaryYears Programme οι μαθητές/τριες της Πρώτης Δημοτικού ασχολήθηκαν με τα «Παραμύθια». Είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν και να απολαύσουν λαϊκά παραμύθια απ' όλο τον κόσμο και να αντιληφθούν τη αξία και τη διαχρονικότητά τους. Άκουσαν αφηγήσεις, αναγνώσματα, παρακολούθησαν παραστάσεις, video, συμμετείχαν σε διαδραστικά και βιωματικά παιχνίδια, διάβασαν, πήραν μέρος σε ομαδικές δραστηριότητες και έγραψαν το δικό τους παραμύθι. Στο τέλος του προγράμματος οι μαθητές/τριες κλήθηκαν να πουν και να γράψουν τι τους άρεσε περισσότερο και τι καινούριο έμαθαν. **Ας δούμε τι έχουν να πουν:**

Μου άρεσε που ταξιδέψαμε στον κόσμο των παραμυθιών και ότι γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν πολλά συναισθήματα και αξίες.
Α. Αθανασιάδης

Μου άρεσε περισσότερο που γράψαμε τα δικά μας παραμύθια. Έμαθα να γράφω καλύτερα.
Α. Αμοργιανός

Μου άρεσε που γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Έμαθα πως τα λαϊκά παραμύθια είναι πιο ωραία από τα παραμύθια που ήξερα ως τώρα.
Δ. Αραμπατζής

Μου άρεσε όλη η πορεία στα παραμύθια. Έμαθα να ξεχωρίζω τα συναισθήματα, τις αξίες, τους ήρωες, το πρόβλημα και τη λύση, τον τόπο και τον χρόνο.
Μ. Βερβεσού

Μου άρεσε περισσότερο που γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Τώρα έμαθα πως τα παραμύθια έχουν ενδιαφέρον, γιατί μας λένε καινούρια πράγματα και καινούριες λέξεις.
Στ. Γκούφα

Μου άρεσε που γράψαμε παραμύθι. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν συναισθήματα και αξίες.
Α. Δαλακούρας

Μου άρεσε περισσότερο όταν ταξιδέψαμε στον κόσμο των παραμυθιών. Έμαθα πώς να γράφω παραμύθια.
Γ. Δαμπασιάνης

Περισσότερο μου άρεσε που ταξιδέψαμε στον κόσμο των παραμυθιών. Έμαθα να γράφω καλύτερα.
Ν. Λεμονίδης

Μου άρεσε που γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν αξίες.
Ν. Δούσης

Μου άρεσε περισσότερο που ζήσαμε τα παραμύθια. Έμαθα ότι στα παραμύθια υπάρχει πρόβλημα, λύση, πού και πότε.
Μ. Κουβελάς

Μου άρεσε που φτιάξαμε το δικό μας παραμύθι. Έμαθα ότι υπάρχει πρόβλημα και λύση και έμαθα ότι υπάρχουν αξίες, τόπος και χρόνος και συναισθήματα.
Χ. Κωνσταντέλος

Μου άρεσε περισσότερο ότι ακούσαμε και γράψαμε παραμύθια. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν συναισθήματα, αξίες, ήρωες και κάτι μαγικό.
Ν. Λαμπροπούλου

Μου άρεσε που γράψαμε τα παραμύθια μας. Έμαθα πως τα λαϊκά παραμύθια είναι διαφορετικά.
Χ. Κολιοπούλου

Μου άρεσε που ακούσαμε πολλά παραμύθια. Έμαθα πως από τα παραμύθια βγαίνουν συναισθήματα.
Μ. Νικολαΐδη

Μου άρεσε περισσότερο που μάθαμε τόσα για τα παραμύθια και που ταξιδέψαμε στον κόσμο των παραμυθιών. Έμαθα να γράφω και να διαβάζω καλύτερα.
Α. Ντούνης

Περισσότερο μου άρεσε που ακούσαμε παραμύθια. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν πρόβλημα και λύση.
Μ. Παπαδοπούλου

Μου άρεσε που ταξιδέψαμε στον κόσμο των παραμυθιών. Έμαθα να διαβάζω παραμύθια.
Κ. Μωράκης

Μου άρεσε όταν ένωσα ότι μπήκα σ' ένα παραμύθι. Μάθαμε ότι τα παραμύθια έχουν τόπο και χρόνο.
Ν. Πολίτη

Μου άρεσε όταν γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Έμαθα ότι τα παραμύθια είναι μέσο έκφρασης.
Β. Σιεμέκης

Μου άρεσε όταν ταξιδέψαμε στον κόσμο των παραμυθιών. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν δομικά στοιχεία, πρόβλημα, λύση, τόπο και χρόνο.
Α. Σούμπας

Μου άρεσε περισσότερο που γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Έμαθα ότι τα παραμύθια είναι πολύ σημαντικά, γιατί μας κάνουν πολύ έξυπνους, γιατί έχουν αξίες, συναισθήματα πού και πότε και τους ήρωες.
Τ. Πριόβολος

Μου άρεσε που γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Μ' άρεσε επειδή προετοιμαστήκαμε πολύ γι' αυτό το παραμύθι. Έμαθα τόσα πολλά για τα παραμύθια και μου άρεσαν πάρα πολύ!
Ευγ. Χριστοδούλου

Μου άρεσε που ταξιδέψαμε στα παραμύθια. Έμαθα τους ήρωες, το πότε και τα στοιχεία του παραμυθιού.
Ευθ. Σωτηριάδου



Κόκκινη κλωστή δεμένη...

Στο πλαίσιο της πιλοτικής εφαρμογής του PrimaryYearsProgramme οι μαθητές/τριες της Πρώτης Δημοτικού ασχολήθηκαν με τα «Παραμύθια».

Στο τέλος του προγράμματος, συζητήσαμε μαζί τους για το τι τους άρεσε περισσότερο και τι καινούριο έμαθαν για τα παραμύθια.

Μου άρεσε όταν η κυρία μας διάβαζε παραμύθια, γιατί μάθαινα ακόμη περισσότερα παραμύθια. Έμαθα τις αξίες των παραμυθιών. **(Κωστής Β.)**

Μου άρεσε όταν έγραφα το δικό μου παραμύθι. Έμαθα ότι χωρίς πρόβλημα δε θα υπήρχε παραμύθι. **(Μαριόν Β.)**

Μου άρεσε όταν γράψαμε την ιστορία μας. Έμαθα πως αν δεν υπήρχαν ήρωες, δε θα υπήρχαν παραμύθια. **(Ελευθερία Β.)**

Μου άρεσε όταν διαβάσαμε τους Αγγιόκυκνους, γιατί είχα αγωνία να δω τι θα συμβεί στο παραμύθι. Δεν ήξερα ότι τα παραμύθια έχουν τόση φαντασία. **(Ηλίας Γ.)**

Μου άρεσε όταν έγραφα το παραμύθι μου, γιατί μου αρέσει να γράφω παραμύθια. Δεν ήξερα ότι τα παραμύθια δεν θα υπήρχαν, εάν δεν είχαν προβλήματα οι ήρωες τους. **(Αλέξανδρος Δ.)**

Μου άρεσε περισσότερο που έγινα συγγραφέας! Έμαθα ότι τα παραμύθια κρύβουν αξίες που μας κάνουν καλύτερους. **(Ελλη Δ.)**

Μου άρεσε όταν διαβάζαμε παραμύθια. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν δομικά στοιχεία. **(Μιχάλης Θ.)**

Μου άρεσε όταν έγραψα το δικό μου παραμύθι, γιατί είχα την ευκαιρία να γίνω συγγραφέας. Έμαθα ότι αν δεν υπήρχε το πρόβλημα, δε θα είχαμε ιστορία. **(Νικολέττα Κ.)**

Μου άρεσε περισσότερο όταν έγραφα το βιβλίο μου, γιατί ήμουν συγγραφέας. Έμαθα ότι αν δεν υπήρχαν τα παραμύθια, δε θα είχαμε γνώση. **(Λουίζα Κ.)**

Μου άρεσε περισσότερο όταν διαβάζαμε το παραμύθι του μπαλωματή. Έμαθα ότι τα παραμύθια μας διδάσκουν πράγματα, όπως το να μη ζηλεύουμε. **(Κάρολος Κ.)**

Μου άρεσε που ακούσαμε πολλά παραμύθια και έμαθα τις αξίες. **(Ανταμ Κ.)**

Μου άρεσαν τα παραμύθια. Δε θα ήταν ωραία εάν δεν υπήρχαν παραμύθια. Έμαθα για τις αξίες που έχουν οι ήρωες των παραμυθιών. **(Εύα Λ.)**

Μου άρεσε όταν συνεργαστήκαμε για να γράψουμε το παραμύθι μας. Έμαθα όλες τις αξίες. **(Αλεξάνδρα Μ.)**

Μου άρεσαν τα παραμύθια γιατί μου αρέσουν οι δράκοι και τα φανταστικά πλάσματα. Με τα παραμύθια έγινα καλύτερος στο διάβασμα. **(Αχιλλέας Π.)**

Μου άρεσε που έγινα συγγραφέας. Έμαθα όλες τις αξίες ενός παραμυθιού. **(Αθανασία Π.)**

Μου άρεσε που φτιάξαμε τα δικά μας παραμύθια. Έμαθα ότι χωρίς τα παραμύθια θα βαριόμασταν. **(Δημήτρης Σ.)**

Μου άρεσε όταν έκανα το βιβλίο, γιατί μου αρέσει να γράφω βιβλία. Έμαθα ότι ένα παραμύθι γεννιέται, όταν οι ήρωες έχουν να λύσουν ένα πρόβλημα. **(Αριστοτέλης Τ.)**

Μου άρεσε όταν μας διάβαζε η κυρία παραμύθια στην τάξη. Έμαθα ότι οι ήρωες έχουν συναισθήματα. **(Χρυσόστομος Τ.)**

Μου άρεσε όταν έγραψα το παραμύθι μου. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν δομικά στοιχεία για να χτίζονται. **(Ιάσωνας Φ.)**

Πιο πολύ μου άρεσε όταν έγραψα το βιβλίο μου. Έμαθα ότι οι ήρωες στα παραμύθια υπάρχουν για να διασκεδάζουν τα παιδιά με τις περιπέτειές τους. **(Παναγιώτης Χ.)**

Μου άρεσαν τα παραμύθια, γιατί έμαθα πολλά καινούρια πράγματα. Έμαθα πως τα παραμύθια έχουν νόημα. **(Αμαλία Χ.)**

Μου άρεσε περισσότερο όταν γράψαμε το δικό μας παραμύθι. Έμαθα ότι στα παραμύθια υπάρχουν αξίες. **(Αθηνά Χ.)**

Μου άρεσε που έμαθα τις αξίες. Έμαθα ότι τα παραμύθια έχουν δομικά στοιχεία, δηλαδή ήρωες, τόπο και χρόνο. **(Πολυξένη Ψ.)**



Τώρα που είμαι 6,5 χρονών, μπορώ να φτάσω την ντουλάπα με τα παπούτσια μου.

Νικολέτα

Τώρα που είμαι 6 χρονών, μπορώ να παίζω
τένις. **Απόστολος**

Τώρα που είμαι 7 χρονών, μπορώ να κάνω ψαλιδάκι στο ποδόσφαιρο. **Νέστορας**

Τώρα που έχω μεγαλώσει, μπορώ να κάνω
κολοτούμπα. **Μελέανδρος**

Τώρα που είμαι μεγάλη, μπορώ να κάνω σπαγκάτο. **Μελίνα**

Τώρα που είμαι μεγάλος, μπορώ να κάνω σκέτμπορντ. **Ανδρέας**

Τώρα που είμαι μεγάλη, μπορώ να κάνω ποδήλατο πολύ γρήγορα. **Σεσίλια**

Τώρα που είμαι 7 χρονών, μπορώ να διαβάσω πολύ γρήγορα. **Μιχάλης**

Τώρα που είμαι μεγάλη, μπορώ να κάνω
σχολινάκι. **Εύα**

Τώρα που είμαι μεγάλη, μπορώ να
κολυμπάω χωρίς βοήθεια. **Χριστίνα**

Τώρα που είμαι μεγάλος, μπορώ να διαβάσω ένα ολόκληρο βιβλίο. **Μωυσής**

Τώρα που είμαι 7 χρονών, μπορώ να παίζω ποδόσφαιρο. **Στέλιος**

Τώρα που είμαι μεγάλη, μπορώ να κάνω κατακόρυφο. **Χαριτίνη**

Τώρα που είμαι 7 χρονών, μπορώ να κάνω ποδήλατο χωρίς βοηθητικές. **Παρασκευή**

Τώρα που είμαι 6,5 χρονών, μπορώ να διαβάζω πολλά διαφορετικά βιβλία. **Νάσος**

Τώρα που είμαι μεγάλη, μπορώ να κάνω
σπαγκάτο. **Μίλη**

Τώρα που έχω μεγαλώσει, μπορώ να κάνω σκέτμπορντ. **Θέμης**

Τώρα που είμαι 7 χρονών, μπορώ να κάνω
ενόργανη. **Στέλλα**

Τώρα που είμαι 6 χρονών, μπορώ να κάνω σκι. **Μπέττυ**

Τώρα που είμαι 6,5 χρονών, μπορώ να κολυμπάω χωρίς σωσίβιο. **Δημήτρης**

Τώρα που είμαι 6 χρονών, μπορώ να
σκαρφαλώσω σε ένα δέντρο. **Γιώργος**

Τώρα που είμαι μεγάλη, μπορώ να κάνω
ρόδα και κολοτούμπες. Έλενα

Τώρα που είμαι 6,5 χρονών, μπορώ να κάνω ποδήλατο. **Αρσινόη**



«Κοίτα τι μπορώ να κάνω!»

Όταν ήμασταν μικροί, πολλά πράγματα
μας φαίνονταν μεγάλα, δύσκολα, πολλές
φορές ακατόρθωτα! Μεγαλώνοντας,
όμως, αποκτήσαμε πολλές δεξιότητες και
ανακαλύψαμε κρυφά ταλέντα μας! Στην Α'
δημοτικού γνωρίσαμε λίγο καλύτερα τον εαυτό
μας και είμαστε περήφανοι για όσα έχουμε
καταφέρει!



Οι χαρταετοί
ταξιδεύουν...

Θα έβλεπα το σχολείο και τους φίλους μου. **Αιμίλιος**

Θα έβλεπα τη θάλασσα και την άμμο. **Ιωάννα**

Θα με πετούσαν πάρα πολύ ψηλά και θα με αγαπούσαν. **Ξενοφώντας**

Θα έβλεπα τα σπίτια και την ωραία θέα. **Δάσικα**

Θα χαιρετούσα τους ανθρώπους. **Σόλια**

Θα έβλεπα το φεγγάρι. **Κατερίνα**

Θα πετούσα ελεύθερα με τους άλλους χαρταετούς. **Θεοδόρα**

Θα έβλεπα τα δέντρα και τα πουλιά. **Φωκίωνας**

Θα άκουγα τα αεροπλάνα. **Γιώργος**

Θα έβλεπα από ψηλά τα σπίτια, τη θάλασσα και τους κήπους. **Εύα**

Θα βλέπω το ουράνιο τόξο. **Μαρίνα**

Θα έβλεπα τις ωραιότερες πεταλούδες. **Φραντζέσκα**

Θα έβλεπα ξενοδοχεία, πλατείες και τα ζώα. **Άσπα**

Θα έβλεπα τη γιαγιά μου. **Κώστας**

Θα έβλεπα το ηλιοβασίλεμα. **Έλενα**

Θα χόρευα στον αέρα. **Βασίλης**

Θα έβλεπα ψηλά δέντρα, λιβάδια και λουλούδια. **Αλέξανδρος**

Θα έβλεπα την ανατολή και τη δύση. **Μιχάλης**

Θα είχα πετάξει πάνω από ουρανοξύστες. **Νικόλας**

Θα έβλεπα τον ήλιο. **Θεμιστοκλής**

Θα άκουγα ήχους αέρα. **Θάνος**

Θα έβλεπα τα χαμόγελα των παιδιών. **Κυριακή**

Θα έβλεπα τη θάλασσα και τα δάση. **Μπίλλιοτ**

1οτ



Ο εαυτός μου...

Στο πλαίσιο του project «Ο εαυτός μου» οι μαθητές και οι μαθήτριες του 1οτ είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν καλύτερα τον εαυτό τους, να αντιληφθούν τις ανάγκες τους και να θέσουν στόχους. Μας μίλησαν και σκέφτηκαν για τον εαυτό τους, πώς άλλαξε, πώς ήταν πριν, πώς είναι τώρα κι έγραψαν ευχές για το μέλλον... Ένα μέλλον, όπως όλοι ελπίζουμε, καλύτερο, ομορφότερο και λαμπρότερο για τα παιδιά μας....

Ιδού και οι ευχές που κατέθεσαν στο χαρτί!

Εύχομαι να είμαι ελεύθερος. **Κωστής**
 Εύχομαι να είμαι καπετάνιος. **Πάρις**
 Εύχομαι να γίνω ο καλύτερος ποδοσφαιριστής. **Λυκούργος**
 Εύχομαι να τρώω κάθε μέρα. **Μανώλης**
 Εύχομαι να ήμουν σε έναν κόσμο που θα ήταν φτιαγμένος από γλυκά. **Μάξιμος**
 Εύχομαι να βγει η γιαγιά από το νοσοκομείο. **Αριάννα**
 Εύχομαι να έχουμε ειρήνη. **Λέων**
 Εύχομαι να μπορούσα να μιλάω με τα πάντα. **Μαρτίνα**
 Εύχομαι να είχα ένα βιβλίο με πλοία. Αριστείδης
 Εύχομαι να κάνω τσουλήθρα στο ουράνιο τόξο. **Φένια**
 Εύχομαι να είμαι καλύτερος στο τρέξιμο. **Μάρκος Γκ.**
 Εύχομαι να παίζω πιάνο κάθε μέρα. **Μυρσίνη**
 Εύχομαι να έχουμε υγεία. **Αναστασία**
 Εύχομαι να είχα φτερά. **Νίκος**
 Εύχομαι να έχω πολλούς φίλους. **Αλεξάνδρα**
 Εύχομαι να διαβάζω πολύ καλά. **Ιωάννα**
 Εύχομαι να πετάω με αεροπλάνο. **Δημήτρης**
 Εύχομαι να δω ένα ουράνιο τόξο. **Αμαρυλλίς**
 Εύχομαι να είμαι πάντα καλά. **Γιάννης**
 Εύχομαι να είμαι καλή μαθήτρια. **Υρια**
 Εύχομαι να γίνω αετός. **Μάρκος Ζ.**
 Εύχομαι να έχω τον Γιάννη φίλο μου για πάντα. **Μάιλα**
 Εύχομαι να παίζω με τους φίλους μου. **Αναστάσης**



Παραμύθια



12

Μου άρεσε πάρα πολύ ό,τι κάναμε, επειδή δουλεύαμε όλοι μαζί, σκεφτόμασταν, συζητούσαμε και συμφωνούσαμε σαν ομάδα. Έγραφα πολύ και έμαθα πολλά καινούρια πράγματα. Κάθε παραμύθι έχει την αξία του. Ήταν τέλειο που το μαγικό πουλί μας βοήθησε στη δουλειά μας. (ΚΑΡΙΝΑ)

Μου άρεσε γιατί ήταν ωραίο που συνεργαζόμασταν. Καθετί ομαδικό είναι καλό. Έμαθα πολλά που δεν ήξερα. Κυρίως έμαθα ότι τα παραμύθια κρύβουν αξίες. (ΑΝΔΡΙΑΝΑ)

Μου άρεσε επειδή ακούσαμε πολλές και διαφορετικές ιστορίες. Μα περισσότερο, γιατί συνεργαστήκαμε. Όλα όσα έζησα θα τα έχω καλά στο μυαλό μου και θα τα πω ακόμα και στα παιδιά μου. (ΕΥΑ)

Μου άρεσε, γιατί κάναμε ομαδική δουλειά. Κάποια κομμάτια ήταν πολύ δύσκολα. Έμαθα ότι αν προσπαθούμε μπορούμε να τα καταφέρουμε. Το μυαλό μας δούλεψε ασταμάτητα. Χρησιμοποιήσαμε πολύ τη φαντασία μας. (ΛΥΔΙΑ)

Πολύ μου άρεσε όλη αυτή η δουλειά. Συνεργαστήκαμε τόσο καλά. Έμαθα πώς να δουλεύω καλύτερα. Ένωσα πολύ περήφανος για ό,τι κατάφερα. (ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ)

Μου άρεσε, γιατί δουλέψαμε ομαδικά. Γράψαμε πολύ και μάθαμε ένα σωρό καινούριες λέξεις. Κατάλαβα ότι έχω πολλή φαντασία. Θα ήθελα να γράψω ένα δικό μου παραμύθι. (ΜΑΡΙΟΣ)

Μου άρεσε πιο πολύ το γράψιμο του δικού μας παραμυθιού. Το περίμενα χρόνια. Έμαθα ότι αξίζει να συμπεριφέρομαι στον άλλον με ευγένεια. (ΧΡΙΣΤΙΝΑ)

Πιο πολύ μου άρεσε που όλα έγιναν ομαδικά. Η εικονογράφηση ήταν τέλεια. Τόσο πολύ άρεσε στην ομάδα μου η δουλειά με τα παραμύθια που δεν θέλαμε να βγούμε διάλειμμα. (ΝΕΣΤΟΡΑΣ)

Μου άρεσε, γιατί κάναμε ωραία πράγματα. Μου άρεσε που συζητάγαμε. Κατάλαβα ότι μπορώ να γράψω κι εγώ παραμύθι. (ΧΡΗΣΤΟΣ Κ.)

Μου άρεσε ως το άπειρο, γιατί έζησα πολλή περιπέτεια. Πάρα πολύ μου άρεσε που έγραφα με την ομάδα μου παραμύθι. Τρελαίνομαι για καθετί που έχει φαντασία. Είχε πολλή κούραση αυτή η δουλειά, αλλά άξιζε. (ΓΙΑΝΝΗΣ)

Μου άρεσε, επειδή συνεργαστήκαμε. Δεν κάναμε φασαρία και μοιραζόμασταν τις ιδέες μας. Έμαθα ότι αυτός που βοηθάει τους άλλους, μόνο καλό παίρνει. Ήταν τέλεια. (ΝΤΙΝΟΣ)

Μου άρεσε πάρα πολύ, επειδή κάθε φορά φανταζόμουν ότι ζούσα μέσα στα παραμύθια που δουλεύαμε. Έμαθα ότι πρέπει να είμαστε καλοί και να μην κάνουμε άσχημα πράγματα. Κατάλαβα ότι έχω πολλή φαντασία. (ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ)

Πολύ μου άρεσε όλη η δουλειά, γιατί μας βοήθησε να καταλαβαίνουμε καλύτερα τα παραμύθια. Το παραμύθι με τους αγριόκυνους θα μείνει για πάντα στην καρδιά μου, αφού η κόρη ήταν έτοιμη να θυσιάσει για τα αδέρφια της. (ΕΡΙΕΤΤΑ)

Μου άρεσε πολύ, γιατί δουλέψαμε σκληρά για να τα καταφέρουμε. Μου άρεσε γιατί όλοι κουρασθήκαμε πολύ. Έμαθα πώς να γράφω δικές μου ιστορίες και ότι στη ζωή πάντα κερδίζουν η αγάπη και καλοσύνη. (ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ)

Μου άρεσε που συνεργαστήκαμε. Είναι όμορφο που άκουγα τις ιδέες των άλλων. Έμαθα πόσο σημαντική είναι στη ζωή μας η αγάπη και η φιλία. (ΜΑΓΙΑ)

Μου άρεσε ό,τι κάναμε, γιατί δουλέψαμε συνεργατικά. Κατάλαβα ότι και εγώ έχω φαντασία. Κατάλαβα τι σημαίνει σεβασμός, αγάπη, δικαιοσύνη. (ΣΟΛΩΝ)

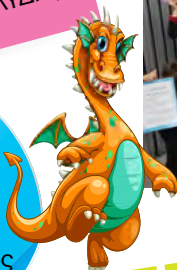
Μου άρεσε πολύ μόνο και μόνο επειδή δουλέψαμε ομαδικά. Έμαθα από τα παραμύθια ότι δεν αξίζει να έχεις κακία στην καρδιά σου. Πρέπει αγάπη, χαρά να υπάρχει ανάμεσά μας και καλοσύνη. (ΜΑΡΙΛΙΤΑ)

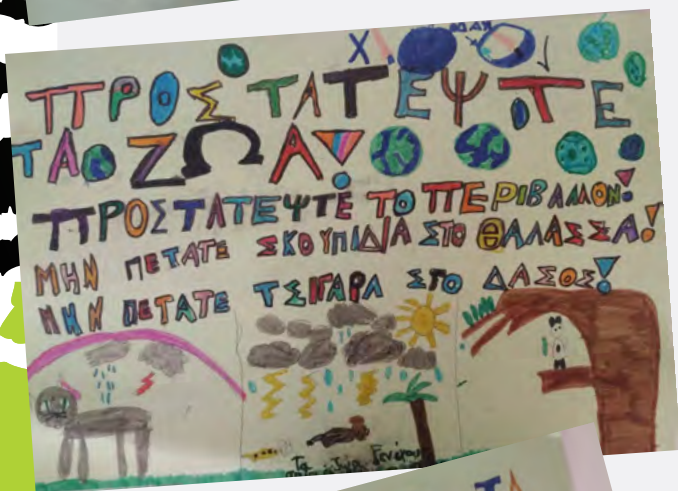
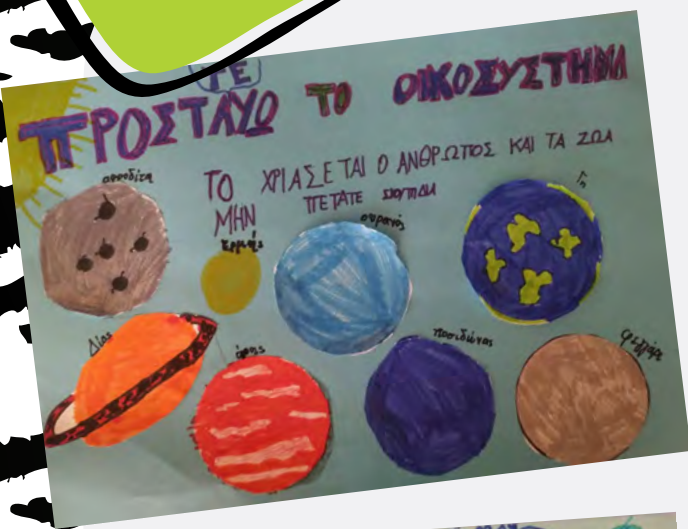
Μου άρεσε, επειδή δουλέψαμε ομαδικά. Διασκεδάσαμε, γελάσαμε. Έμαθα μέσα από τα παραμύθια ότι μπορούμε να λύνουμε τα προβλήματά μας με διαφορετικό τρόπο. (ΣΤΕΛΛΑ)

Μου άρεσε πολύ, γιατί όλο αυτό είχε πολλή συνεργασία. Αυτά τα παραμύθια θα τα θυμάμαι για πάντα στη ζωή μου. Έμαθα πως πρέπει να βοηθάω όποιον έχει ανάγκη και να μην κοροιδεύω κανέναν. (ΦΙΛΙΠΠΟΣ)

Στο πλαίσιο της πιλοτικής εφαρμογής του PrimaryYears Programme οι μαθητές/τριες της Πρώτης Δημοτικού ασχολήθηκαν με τα «Παραμύθια». Στο τέλος του προγράμματος κλήθηκαν να πουν και να γράψουν τι τους άρεσε περισσότερο και τι καινούριο έμαθαν.

Ας δούμε τι έχουν να πουν:





«Ψάξε εδώ, ψάξε εκεί!»

Με αφορμή το διαθεματικό πρόγραμμα ΡΥΡ«Ζώα» οι μαθητές ερεύνησαν με μεγάλο ενθουσιασμό το αγαπημένο τους θέμα, ανακάλυψαν τα χαρακτηριστικά που συνθέτουν τη μορφή διαφορετικών ζώων, τον τρόπο προσαρμογής τους στο περιβάλλον όπου ζουν, καθώς και την σχέση του ανθρώπου με αυτά.

Όταν διαπίστωσαν ότι αρκετά είδη ζώων απειλούνται με εξαφάνιση, συμφώνησαν να ενημερώσουν και να ευαισθητοποιήσουν τους συμμαθητές τους. Για τον σκοπό αυτό, εργάστηκαν σε ομάδες κι αρχικά κατασκεύασαν αφίσες ευαισθητοποίησης.

Στην συνέχεια, έγραψαν τους στίχους του ακόλουθου τραγουδιού.

Το πάντα είναι ασπρόμαυρο και μοιάζει με αρκουδάκι
Τρώει κλαδιά από μπαμπού πάνω σε ένα δεντράκι.
Οι άνθρωποι χαλάσανε τα δάση όπου ζει
Γ' αυτό σχεδόν το πάντα έχει εξαφανιστεί.

Η τίγρης της Νότιας Κίνας είναι πορτοκαλί,
Έχει μαύρες ρίγες και είναι τριχωτή.
Οι κυνηγοί την πιάνουν γιατί πολύ ζηλεύουν
Το τρίχωμά για να φορούν στα ρούχα τους το κλέβουν.
Η τίγρης της νότιας Κίνας είναι τρομερή
Με αφράτη γούνα που θέλουν οι κυνηγοί

Ζει στην Ισπανία κι είναι τρομακτικό
Τρώει το πουλί το αρπακτικό
Είναι υπό εξαφάνιση, πεθαίνει από την πείνα
Πού πήγαν τα πουλιά; Τι θα φάει ο λύγκας;

Ο πιγκουίνος κολυπά στους πάγους με χαρά
Αλλά οι πάγοι λιώσανε και πήγε μακριά.

Ο λευκός ρινόκερος ζει ως σαράντα χρόνια
Το χρώμα μη σας ξεγελά δεν έρχεται απ' τα χιόνια!
Εδώ και αρκετό καιρό πάει να εξαφανιστεί
Γιατί τον κυνηγούν οι κυνηγοί.

Ιππόκαμπος στη θάλασσα σε λίγο δε θα ζει
Τον ψάχνουν οι συλλέκτες πάει να εξαφανιστεί.

Γορίλας του βουνού είναι μαύρος σαν πέτρα
Τον κυνηγούν οι κυνηγοί και φεύγει από εδώ πέρα

Αν δεις τη λεοπάρδαλη θα είναι φουντωτή
Θα έχει τέσσερα πόδια και θα είναι παρδαλή.

Ο μαύρος μου ρινόκερος στη Δυτική Αφρική
Εδώ και πόσα χρόνια έχει εξαφανιστεί.
Οι άνθρωποι τον κυνηγούν και θέλουν να τον πιάσουν
Από το κέρατό του φάρμακο να φτιάξουν

Ψάξε εδώ, ψάξε εκεί, ψάξε παραπέρα, ελάχιστα θα
βρεις στην γη και στον αέρα



Οι μαθητές του 2β κατέγραψαν τις σκέψεις και τα συναισθήματα που τους γεννήθηκαν από την ανάγνωση ενός βιβλίου.

Διαβάζοντας ένα βιβλίο...

«ταξιδεύω» σε κόσμους μαγικούς, παραμυθένιους, φανταστικούς αλλά και πραγματικούς... είναι σαν να βλέπω τι έκαναν οι άνθρωποι παλιά και σκέφτομαι τι μπορεί να συμβεί στο μέλλον!

αναρωτιέμαι τι είναι σωστό και τι λάθος, ξεχωρίζω το καλό από το κακό, καταλαβαίνω καλύτερα αυτά που συμβαίνουν γύρω μου, μπαίνω στη θέση του άλλου και τον νιώθω, ενώ «βλέπω» ότι όλοι μας είμαστε διαφορετικοί!

νιώθω χαρά και ευχαρίστηση, παίρνω πληροφορίες για άλλες χώρες και ανθρώπους, μαθαίνω για τα ζώα, τα φυτά, τις εφευρέσεις, τη λογοτεχνία, την ιστορία και την τεχνολογία!

ηρεμώ, χαλαρώνω αλλά και σκέφτομαι περισσότερο, «δουλεύει» το μυαλό μου και έτσι δε «σκουριάζει», μπορεί να βάλω τα γέλια, μπορεί όμως και να κλάψω!

όσο περισσότερο διαβάζω τόσο περισσότερες λέξεις μαθαίνω, τις χρησιμοποιώ πιο σωστά όταν μιλάω, γίνομαι καλύτερος στην ορθογραφία και στο σκέφτομαι και γράφω!

«φτιάχνω» μόνη μου τις εικόνες στο μυαλό μου και δεν τις παίρνω έτοιμες όπως στις ταινίες, έτσι κοιμάμαι ήρεμα και ονειρεύομαι γλυκά!

νιώθω ότι είναι ο πιο πιστός μου φίλος και η καλύτερή μου συντροφιά γιατί μπορώ εύκολα να το παίρνω μαζί μου και να το διαβάζω παντού!

προσπαθώ να γίνω καλύτερος άνθρωπος γιατί καταλαβαίνω πόσο σημαντικό είναι να σέβομαι τον εαυτό μου και τους άλλους, να βοηθάω και να μην κάνω ποτέ αυτό που δε μου αρέσει να μου κάνουν!



Στο πλαίσιο του ΡΥΡ, οι μαθητές και οι μαθήτριες του 2γ ασχολήθηκαν με τη θεματική ΖΩΑ. Στο πλαίσιο αυτό, πραγματοποίησαν πλήθος δραστηριοτήτων. Μία από αυτές ήταν η γνωριμία με παροιμίες από όλον τον κόσμο. Αφού τις μελέτησαν, τις συζητήσαν και τις κατανόησαν, επέλεξαν μία και έδωσαν τη δική τους ερμηνεία!

Ο πίθηκος έχει μεγάλο στόμα λέει, γιατί αλλιώς θα παραήταν ωραίος. Τόνγκο

Δεν είναι πάντα όλα τέλεια τελικά.
Χ. Παυλάτος

Όσοις κινηγεί ούο λαγούς, δεν ισιάνει κανέναν.

Γερμανία

Αυτή η παροιμία θέλει να μας μάθει να μην κάνουμε δύο πράγματα μαζί γιατί στο τέλος δε θα καταφέρουμε τίποτα ή δε θα καταφέρουμε να κάνουμε τίποτα καλά.
Φ. Χρυσού

Αν πατήσεις ένα μυρμήγκι, άλλα θα έρθουν να σε τσιμπήσουν. Αφρική

Γάτα που κοιμάται, ποντικούς δεν πιάνει. Ινδία

Άμα δεν προσπαθείς, δεν μπορείς να καταφέρεις τίποτα στη ζωή σου. Αν όμως προσπαθήσεις, μπορείς να καταφέρεις τα πάντα. **Κ. Ζησιμόπουλος**

Η παροιμία αυτή μας συμβουλεύει να μη βαριόμαστε και να δουλεύουμε, αν θέλουμε να πετύχουμε τους στόχους μας. **Τ. Άσκαρ**

Αν δεν προσπαθήσεις, δε θα πετύχεις τους στόχους σου. **Α.Λι**

Αυτή η παροιμία μας μαθαίνει ότι όταν δεν προσπαθούμε για κάτι, ποτέ δε θα τα καταφέρουμε. **Μ. Μπτσιάς**

Αυτή η παροιμία μας διδάσκει ότι δεν πρέπει να είμαστε τεμπέληδες. **Ζ. Καφαντάρη**

Εάν δεν προσπαθούμε, δε θα καταφέρουμε αυτά που θέλουμε να πετύχουμε.
Ε. Ζούδρου

Ο γνωστικός ποτέ δε βάζει μες την κατσίκα του για κηπουρό. Ουγγαρία

Ο έξυπνος αν θέλει να έχει κάτι ασφαλές, θα ζητήσει βοήθεια από κάποιον που μπορεί να βοηθήσει.

Α. Κονταράτου

Σημαίνει ότι αν κάποιος έχει κάτι που πρέπει να το προσέχει, το δίνει σε κάποιον που του έχει εμπιστοσύνη.
Κ. Λέτσιος

Άλογο που σου χάρισαν μην το κοιτάς στο στόμα.

Λατινική

Αυτή η παροιμία θέλει να μας μάθει ότι αν σου κάνουν ένα δώρο, πρέπει να ευχαριστείς αυτόν που στο έκανε, ακόμα και αν δεν σου αρέσει. **Α. Μουστάκας**

Όταν σου δίνουν κάτι, πρέπει να ευχαριστείς με ευγενικό τρόπο, ακόμη κι αν αυτό το δώρο δεν είναι ωραίο.
Ε. Κυριακοπούλου

Αν κάποιος σου φέρει ένα δώρο, να μην του συμπεριφέρεσαι άσχημα ακόμα κι αν δεν σου αρέσει. Σε κάτι που δε σου αρέσει, μην ψάχνεις το ελάττωμά του.
Α. Μπερζοβίτης

Αυτή η παροιμία μας μαθαίνει ότι, αν μας κάνουν ένα δώρο που δε μας αρέσει, δεν κατηγορούμε αυτόν που μας το έδωσε. Μπορεί να είναι χρήσιμο για εμάς τελικά. **Π. Ζουγανέλης**

Στο τέρμα φτάνει η χελώνα, στον ύπνο τ'όριξε ο λαγός.

Ελλάδα

Άμα τεμπελιάσεις, δε θα πετύχεις τους στόχους σου γιατί δε θα έχεις προσπαθήσει. **Ν. Λεούση**

Σημαίνει ότι αν δεν προσπαθήσουμε, δε θα καταφέρουμε ποτέ αυτό που θέλουμε.
Θ. Μαραγκάκης

Ποτέ δεν πρέπει μια αλεπού τη χήνα να δικάζει.

Αγγλία

Δεν πρέπει να αφήνουμε έναν ψεύτη να αποφασίζει, γιατί μπορεί να λέει ψέματα.
Κ. Καράμπελας



Τα παιδιά στο πλαίσιο του πιλοτικού προγράμματος ΡΥΡ έγραψαν αινίγματα για τα ζώα.

Είναι τετράποδο, έχει μυτερά αυτιά, είναι και κατοικίδιο, γρατζουνάει και νιαουρίζει.
Αγγελίνα

Είναι πορτοκαλί και καφέ, ψηλό και πολύ δυνατό. Είναι φυτοφάγο θηλαστικό. Τι είναι;
Ελισάβετ

Έχει φουντωτή ουρά, είναι πολύ έξυπνη και πονηρή. Τι είναι;
Αλίκη

Είναι καφέ σαν καφές, τρώει φρούτα και καρπούς. Είναι κοντό και έχει μικρά πόδια.
Σπύρος

Είναι πτηνό μα δεν πετάει, έχει και μυτερά φτερά. Δεν υπάρχει πια.
Ιάσυνας

Είναι σάυρα και δεν είναι μικρή. Τι είναι;
Γιώργος Γ.

Είμαι μαύρος, ζωηρός, μου αρέσει να σκαρφαλώνω και κάνω αταξίες. Τι είμαι;
Φίλιππος

Τρώει μπαμπού, το χρώμα του είναι ασπρόμαυρο και είναι υπό εξαφάνιση.
Γιώργος Οικ.

Έχει μυτερά αυτιά και δύο μάτια πονηρά, με μια φουντωτή ουρά.
Μελισσάνθη

Του αρέσει να τρώει, να πηγαίνει βόλτες και να κοιμάται. Είναι παιχνιδιάρικο. Τι είναι;
Άννυ

Είναι ψηλό σαν δέντρο, έχει κίτρινο τρίχωμα και καφέ βούλες. Τι είναι;
Πέτρος

Είναι αστείο, είναι μικρό. Είναι και θηλαστικό. Σβούρες κάνει συνεχώς!
Αγάπη

Δεν είναι πάνω από το νερό. Κάνει μακροβούτια και καμουφλάζ. Τι είναι;
Ερμής

Δεν βγαίνει έξω από το νερό. Κάνει μεγάλα μακροβούτια και είναι φιλικό.
Φάμπρι

Είναι γρήγορο σαν αστραπή, καμουφλαρισμένο μες στη Σαβάννα και τρώει κρέας.
Κάρολος

Είναι τετράποδο, ακούει πολύ καλά, είναι θηλαστικό και γαβγίζει. Τι είναι;
Λαβίνια

Κάνει βουτιές και μπορείς να κολυμπήσεις μαζί του. Είναι γρήγορο και παιχνιδιάρικο.
Ιφιγένεια Ρ.

Είναι μεγάλο, γαβγίζει και πρέπει να το βγάζεις βόλτες.
Δανάη

Είναι ο βασιλιάς των ζώων, είναι άγριο και κάνει δυνατούς ήχους
Ιφιγένεια Π.

Είναι καλό, θηλαστικό και πολύ καλό με τους ανθρώπους. Τι είναι;
Νάγια

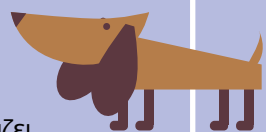
Είναι γρήγορο και πολύ γλυκό. Το τρίχωμά του είναι κοντό και κάνει γαβ, γαβ, γαβ.
Τι είναι;
Αλέξανδρος

Είναι ψηλό και δεν βγάζει ήχους.
Ανδρέας

Είναι μεγάλο, έχει ουρά και δεν υπάρχει πια!
Ίωνας

Είναι μικρό αιλουροειδές, βλέπει καλά το βράδυ, τρώει ψάρια. Έχει νύχια και νιαουρίζει. Τι είναι;
Κωσταντίνης

Είναι σαρκοφάγο, τρέχει με 100 χιλιόμετρα την ώρα και είναι θηλαστικό. Τι είναι;
Ναυσικά





Οι μαθητές ενημερώνουν!!!

Στο πλαίσιο του Primary Years Program (PYP), που αφορούσε την θεματική ενότητα «Τα ζώα», τα παιδιά της δεύτερης τάξης διερευνήσαν και ανακάλυψαν ποια είναι τα βασικά εξωτερικά χαρακτηριστικά των ζώων, με ποιο τρόπο προσαρμόζονται στις ανάγκες του περιβάλλοντος στο οποίο ζουν αλλά και την αλληλεπίδραση στην σχέση τους με τον άνθρωπο και τη φύση.

Στο τέλος του προγράμματος τους δόθηκε η ευκαιρία να ενημερώσουν τους συμμαθητές τους σχετικά με τα δικαιώματα των ζώων μέσα από ένα φεστιβάλ ενημέρωσης. Μετά από έρευνα και συζήτηση κατέγραψαν ποια πρέπει να είναι τα «Δικαιώματα των ζώων» και δημιούργησαν ενημερωτικά τρίπτυχα τα οποία και μοίρασαν στους μαθητές όλου του σχολείου!

Οφείλουμε να σεβόμαστε όλα τα ζώα

Έχουν δικαίωμα στην ζωή

Δεν πρέπει να τα κακομεταχειριζόμαστε

Όλα τα ζώα πρέπει να ζουν ελεύθερα

Χρειάζονται τροφή, νερό και φροντίδα

Να μην τα εγκαταλείψουμε

Τα ζώα έχουν δικαιώματα όπως και οι άνθρωποι

Να μην μολύνουμε το περιβάλλον

Να μην καταστρέφουμε τα δάση

Το βιβλίο...

- ... είναι ένας κόσμος μάθησης και διασκέδασης (Στέφανος Παπαδάς)
- ... είναι μια πόρτα που ανοίγει και μας ταξιδεύει (Ιωάννα Μιητσακάκη)
- ... μας ξεκουράζει όταν είμαστε κουρασμένοι (Γιάννης Φούντας)
- ... μας διηγείται πολλά ενδιαφέροντα πράγματα (Μιχάλης Σκόρδιας)
- ... μας ανοίγει νέους δρόμους στη ζωή μας (Φωτεινή Μόσχου)
- ... μας κάνει να νιώθουμε χαρούμενοι (Ασπασία Πονηρού)
- ... μας χαλαρώνει και μας φέρνει χαρά (Ηλιάννα Ξανθουδάκη)
- ... μας ξεκουράζει από τη ρουτίνα της καθημερινότητας (Αναστασία Περγάλια)
- ... μας βοηθάει να σκεφτόμαστε καλύτερα (Αντώνης Κουράκης)
- ... μας ταξιδεύει σε άλλους κόσμους (Γιώργος Χόντος)
- ... μας μεταφέρει σε νέους κόσμους (Μελίνα Βαμβακά)
- ... μας διδάσκει και μας ξεκουράζει (Νικόλας Λυμπεριάδης)
- ... είναι ένα περιβάλλον με ιστορίες και φαντασία (Γιώργος Βήτος)
- ... είναι μια άλλη διάσταση μάθησης και γνώσης (Παναγιώτης Ζησιμόπουλος)
- ... μας μαθαίνει καινούργια πράγματα (Λεωνίδας Μαντόπουλος)
- ... είναι μια πόρτα που σε οδηγεί στη μάθηση (Δημήτρης Πασχόπουλος)
- ... μας διηγείται ιστορίες που δεν γνωρίζουμε (Ελεάνα Ρουσέα)
- ... μας ταξιδεύει σε διαφορετικούς κόσμους (Μπίλη Πιττή)
- ... είναι ένας ξεχωριστός κόσμος μάθησης και διασκέδασης (Εύα Συμβουλάκη)
- ... είναι ο κόσμος της χαράς και της μάθησης (Πάνος Καπελλάρης)
- ... με χαλαρώνει από την κούραση της ημέρας (Μιχάλης Σουρίκας)
- ... είναι ένας μαγικός κόσμος που ξεκουράζει και διδάσκει (Φίλιππος Βασιλείου)
- ... μας μαθαίνει πολλά νέα πράγματα (Βικτώρια Κωνσταντάκου)
- ... μας αφηγείται ιστορίες και παραμύθια (Λυδία Παπαϊωάννου)
- ... μας ξεκουράζει και μας μεταφέρει σε άλλους κόσμους (Θεοδώρα Μαμά)
- ... με βοηθάει να γίνομαι καλύτερη ως άνθρωπος (Εύα Χατζάκη)

Για μένα βιβλίο σημαίνει...

... ένα πολύ μακρινό ταξίδι γνώσης. **Μαρίνα Δούρου**

... μια ιστορία που σου ανοίγει πολλές πόρτες για ψυχαγωγία και γνώση. **Ορφέας Δερνίκας**

... ότι έχω ταξιδέψει στις σελίδες κι έχω ονειρευτεί χαρούμενα ταξίδια και πολλές περιπέτειες. **Γιώργος Ευσταθιάδης**

.... πολλά πράγματα που μου δίνουν έμπνευση, μου μαθαίνει ορθογραφία. Κάποια μου αρέσουν, κάποια όχι. **Ανδρονίκη Καλτσή**

... γνώσεις και φαντασίες. **Ελίττα Στραπατσάκη**

... καινούργιες γνώσεις, ταξίδι στην φαντασία, χιούμορ, λύπη, γενικότερα συναισθήματα. **Νίκος Δεβετζόγλου**

... γνώση, φαντασία, χαρτί, μάθηση, ειλικρίνεια, σκέψεις και το πιο βασικό χαρά. **Σπύρος Μεταλληνός**

... γνώση. Σου ανοίγει δρόμους σκέψης, φαντασίας και πάνω απ' όλα μάθησης. Για τον καθένα μας είναι προσωπικό, διότι δεν σκεφτόμαστε τα ίδια. **Ελισσώ Ασημακοπούλου**

... ότι θα με κάνει να θέλω να το προσέχω, να το αγαπώ, να το φροντίζω και να το ξαναδιαβάσω μέχρι να το θυμάμαι για πάντα. **Αικατερίνη Μανάφα**

... ταξίδι, γιατί είναι σαν να ταξιδεύω. **Αλέξανδρος Ζέρβας**

... κάτι που μου δίνει έμπνευση και ιστορίες και μύθους. **Φίλιππος Σιλβέστρος**

... κάτι που με ταξιδεύει και μου αρέσει πολύ. **Κατεριάννα Αग्रίμη**

... κάτι που μου προσφέρει ιστορίες, σκέψεις, φαντασία και πληροφορίες. **Ορέστης Καράντζας**

... κάτι που με κάνει να αισθάνομαι χαρούμενος. **Γιάννης Παπαγγέλης**

... πληροφορίες, φαντασία. Είναι ο καλύτερος τρόπος να περνάω τον χρόνο μου. **Ελένη Ζερβομανωλάκη**

... ότι μαθαίνω περισσότερα κι έχω πιο πολλές γνώσεις στη ζωή μου. Λατρεύω τα βιβλία! **Ιωάννα Μακρή**

... αυτό που σε μεταφέρει σε άλλους κόσμους, σε κάνει να γελάς κι έχει μέσα πολλές γκάφες. **Νικόλας Μπερλής**

... ότι θα μάθω κάτι κι όταν το διαβάζω πηγαίνω στον δικό μου κόσμο, σαν την τηλεόραση, εκτός που οι φωτογραφίες δεν κουνιούνται. **Στρατής Παττακός**

.... ότι μπορώ να νιώσω διάφορα πράγματα που μπορούν να με ταξιδέψουν στον κόσμο μας. **Μελίνα Χαβελέ**

.... ότι ταξιδεύω σε καινούργια μέρη και μαθαίνω καινούργια πράγματα. **Δέσποινα Μηναιΐδη**

... κάτι που το διαβάζεις και νιώθεις ότι ταξιδεύεις μέσα του. **Αντιγόνη Δημητρακοπούλου**

.... κάτι που με ταξιδεύει σε άλλο κόσμο. **Δημήτρης Μπένος**

... κάτι όπου βρίσκεις πράγματα που στην πραγματικότητα δεν υπάρχουν. **Μάκης Κιολέογλου**

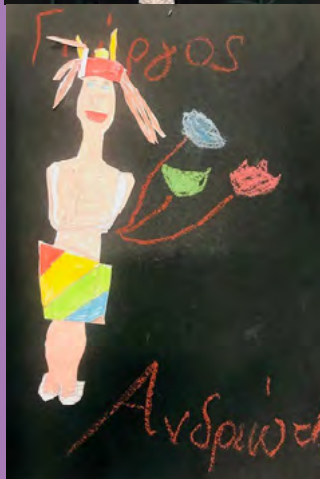
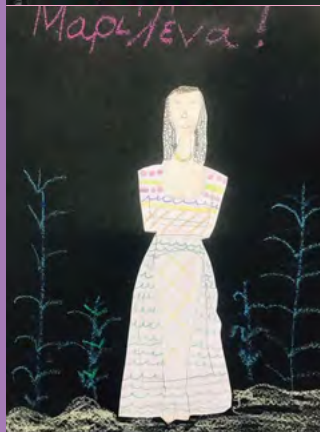
... κάτι που διαβάζεις και μαθαίνεις πράγματα. **Γιώργος Τρυπνηιώτης**

... μια δραστηριότητα όταν βαριέμαι, χαρά όταν δεν είμαι χαρούμενη. **Παυλίνα Σουκιούρογλου**

... ό,τι σε ταξιδεύει σε άλλους κόσμους, ενώ είσαι στο δωμάτιό σου. **Άντρια Οικονόμου**

3α

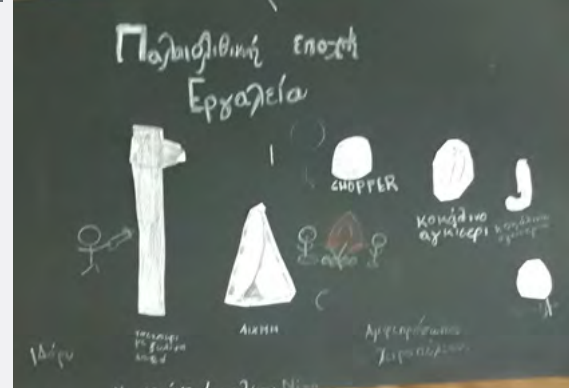
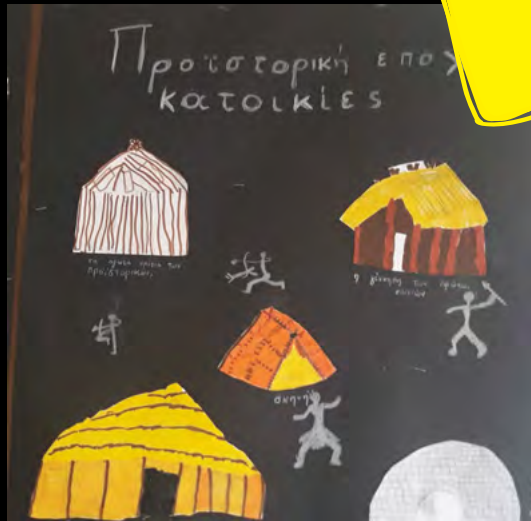
Τα Κυκλαμινιώακια



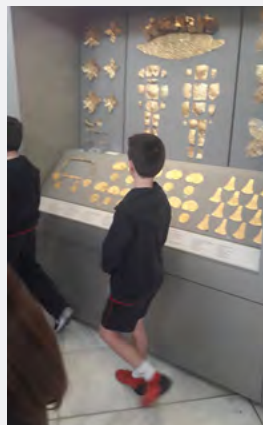
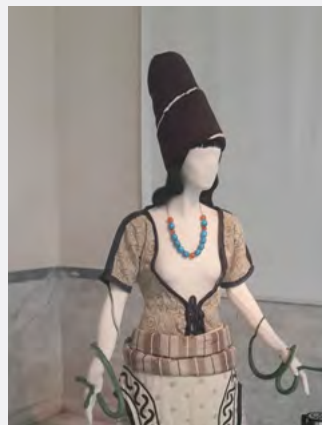
Τα παιδιά του 3α, αφού ολοκλήρωσαν στην ιστορία τις ενότητες του Κυκλαδικού & Μινωικού πολιτισμού και στα πλαίσια της φιλοσοφίας του ΡΥΡ έκαναν ένα ταξίδι στον χωροχρόνο και έφτιαξαν τα Κυκλαμινιώακια.

Ζωγράρισαν και περιέγραψαν γραπτά τον εαυτό τους ως ένα παιδί του οποίου ο ένας γονέας είναι Κυκλαδικής καταγωγής -άρα έχουν το σώμα κυκλαδικού ειδωλίου- ενώ ο άλλος γονέας είναι Μινωικής καταγωγής και έχουν κληρονομήσει τα λοιπά χαρακτηριστικά και τον τρόπο ένδυσης.





Οι μαθητές του 3β στο πλαίσιο του προγράμματος ΡΥΡ διατύπωσαν ερωτήματα, διερεύνησαν πτυχές και επιστημονικά δεδομένα που αφορούσαν την εξέλιξη του τρόπου ζωής του ανθρώπου από την προϊστορική εποχή μέχρι σήμερα. Κατέγραψαν συστηματικά τις προϋπάρχουσες γνώσεις τους αναφορικά στην καθημερινή ζωή, την κατοικία και τον τρόπο οργάνωσης της κοινότητας και γνώρισαν τα βασικά χαρακτηριστικά του κάθε πολιτισμού. Συνεργάστηκαν και σχεδίασαν προϊστορικές κατοικίες, έφτιαξαν συλλογές από προϊστορικές τροφές, σχεδίασαν προϊστορικά εργαλεία, κυκλαδίτικα ειδώλια, αγγεία και κατασκεύασαν τον δικό τους δίσκο της Φαιστού. Το ερευνητικό ταξίδι στην προϊστορική εποχή ολοκληρώθηκε με επίσκεψη στο Εθνικό και Αρχαιολογικό Μουσείο, όπου ταξιδέψαμε στις Κυκλάδες, στη Μινωική Κρήτη και στις πολύχρυσες Μυκήνες. Η επίσκεψη αυτή έδωσε την ευκαιρία στους μαθητές για ανατροφοδότηση και επέκταση των γνώσεων και των στάσεων τους απέναντι στην εξέλιξη του ανθρώπου και του πολιτισμού που αυτός δημιούργησε.





Ανακαλύπτουμε το παρελθόν, ζούμε το παρόν, ονειρευόμαστε το μέλλον!

Στο πλαίσιο της εφαρμογής του ΡΥΡ με τίτλο «Οι άνθρωποι ζουν οργανωμένα σε διαφορετικούς πολιτισμούς», συνεργαστήκαμε, διερευνήσαμε και μελετήσαμε συστηματικά τις κατοικίες του ανθρώπου από τα προϊστορικά χρόνια έως σήμερα. Στη συνέχεια, κατηγοριοποιήσαμε τα διάφορα είδη κατοικιών και οραματιστήκαμε τα σπίτια του μέλλοντος σ' έναν κόσμο που διαρκώς μας εκπλήσσει! Ως άλλοι χρονοταξιδευτές, οι μαθητές του 3γ σας παρουσιάζουν εκείνο για το οποίο ο σοφός λαός μας λέει: «Σπίτι μου, σπιτάκι μου, σπιτοκαλυβάκι μου».

Προϊστορικά χρόνια

Σπήλαιο: Προσέφεραν προστασία από τα άγρια ζώα, αλλά και από τις άσχημες καιρικές συνθήκες. Χωρίς αυτά, την εποχή των Παγετώνων, το ανθρώπινο είδος θα είχε εξαφανιστεί! (Αγγελική, Χριστίνα-Σεβαστή)



Λιμναίες κατοικίες: Στερεωμένες πάνω σε πασσάλους, βαθιά χωμένους στον πάτο της λίμνης, οι κατοικίες αυτές έμοιαζαν με ιπτάμενες καλύβες! (Ελλη, Στεβιάννα)

Σκηνές: Το σχήμα τους ήταν κωνικό, ο σκελετός τους ξύλινος και καλύπτονταν από δέρματα ζώων. Με αυτές άρχισαν να δημιουργούνται σιγά σιγά τα πρώτα χωριά. (Γρηγόρης, Μανώλης)

Υπόγεια καταφύγια: Αποτελούνταν από πέτρινους τοίχους και η στέγη τους ήταν φτιαγμένη από δέρματα ζώων, τεντωμένα πάνω σε δερμάτινα σχοινιά. (Κωνσταντίνος, Νικόλας, Κ.)

Στο σήμερα

Τούβλινες κατοικίες: Τις συναντάμε συνήθως στις πόλεις. Τα τούβλα είναι σκληρά, ανθεκτικά, ομοιόμορφα και παράγονται μαζικά. (Ιάσωνας, Νικόλας, Μ.)

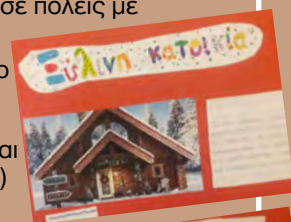


Πέτρινα σπίτια: Έχουν τοίχους και κολόνες από πέτρα, παράθυρα από ξύλο και σκεπή με κεραμίδια. Συνήθως τα συναντάμε στα χωριά, όπου προσέφεραν μια παραδοσιακή εμφάνιση στον χώρο. (Μυρτώ, Νάγια)

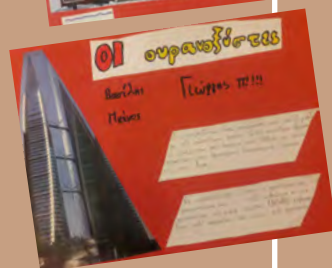
Παράγκες: Είναι φτιαγμένες από τσίγκο, που βρίσκουν οι άνθρωποι στα σκουπίδια. Τις συναντάμε σε φτωχές περιοχές του πλανήτη, όπως το Ναϊρόμπι και την Κούβα, αλλά κοντά και σε σκουπιδότοπους. (Μενέλαος, Φώτης)

Νεοκλασικά: Έχουν εντυπωσιακή αρχιτεκτονική και είναι φτιαγμένα κυρίως από πέτρα και σίδηρο. Αποτελούνται όμως και από μάρμαρο εσωτερικά και εξωτερικά. Συνήθως τα συναντάμε σε πόλεις με πλούσια ιστορία. (Θεοδώρα, Μιλένα)

Ξύλινα σπίτια: Είναι φτιαγμένα από ξύλο με σκεπές τριγωνικές για να γλιστράει το χιόνι και η βροχή. Συνήθως τα βρίσκουμε σε χωριά με πολλά δέντρα και πολύ κρύο χειμώνα. (Ιόλη, Χριστίνα, Λ.)



Ουρανοξύστες: Είναι φτιαγμένοι από γυαλί και σίδηρο. Έχουν χιλιάδες παράθυρα και άρχισαν να χτίζονται τη δεκαετία του 1880. Θα τους βρείτε περισσότερο στην Αμερική, στο Ντουμπάι και στην Ιαπωνία. (Βασίλης, Γιώργος)



Στο αύριο

Σπίτι δορυφόρος: Με αυτό το σπίτι οι άνθρωποι θα μπορούν να ταξιδεύουν διαρκώς σε άλλους πλανήτες και να γνωρίζουν άλλους πολιτισμούς. Εσωτερικά θα έχει και θερμοκήπιο για να τρώνε οι άνθρωποι φρέσκα φρούτα και λαχανικά. (Αντώνης, Γιάννης, Σίμος)

Υποβρύχιο σπίτι: Ο σκελετός του θα είναι σιδερένιος και η σκεπή του θα είναι σαν ηλιακό πάνελ για να δεσμεύει την ηλιακή ενέργεια. Το σπίτι αυτό θα μετακινείται σε στεριά και θάλασσα χωρίς να καίει βενζίνη. (Ντέμης, Χρήστος)



Οικολογικό σπίτι: Θα έχει εξελιγμένη τεχνολογία που θα βοηθά τους ανθρώπους να καλυτερεύσουν τη ζωή τους και να προφυλάσσουν τον πλανήτη από τη μόλυνση. (Ηλέκτρα, Λυδία)

Τα παιδιά του 3δ “ταξιδεύουν” στο προϊστορικό Διμήνι

Στο πλαίσιο της διαθεματικής ενότητας του ΡΥΡ «Οι άνθρωποι ζουν οργανωμένα σε διαφορετικούς πολιτισμούς», επεξεργαστήκαμε αεροφωτογραφίες και αναπαραστάσεις του νεολιθικού οικισμού στο Διμήνι. Η επεξεργασία έγινε με την τεχνική του Perkins για την παρατήρηση εικόνων «Βλέπω-Σκέφτομαι-Αναρωτιέμαι». Σύμφωνα μ' αυτή, προτού δοθούν πληροφορίες, τα παιδιά παρατηρήσαν τις εικόνες και στη συνέχεια κλήθηκαν να απαντήσουν στα τρία ερωτήματα της τεχνικής. Ορισμένες από τις απαντήσεις των μαθητών εκτίθενται παρακάτω.

Τι βλέπω;

«Μια μικρή πολιτεία πάνω σ' έναν λόφο.», «Έναν μεγάλο πέτρινο τοίχο. Νομίζω ότι εκεί ήταν το Διμήνι.», «Ένα χωριό που έχει θάλασσα και αρκετό πράσινο.», «Τοίχους, βουνά και δέντρα. Επίσης, βλέπω σπίτια και πίσω τη θάλασσα.», «Ένα χωριό της νεολιθικής εποχής.», «Ένα προϊστορικό χωριό, το Διμήνι.», «Το όμορφο Διμήνι από ψηλά.», «Θάλασσα κι έναν μεγάλο οικισμό με μικρά σπιτάκια το ένα απέναντι από το άλλο.»

Τι σκέφτομαι;

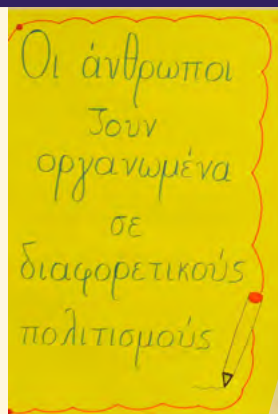
«Θα πρέπει να τους πήρε πολλή ώρα να φτιάξουν τα τείχη.», «Τα τείχη πρέπει να ήταν πολύ γερά για να υπάρχουν ακόμη.», «Τον οικισμό μάλλον τον έφτιαξαν οι προϊστορικοί άνθρωποι της νεολιθικής εποχής.», «Θα μπορούσε να είναι μια μικρή πόλη!», «Ήταν πολύ δύσκολο να φτιαχτεί αυτός ο οικισμός, ειδικά τη νεολιθική εποχή.», «Μπορεί να μπερδεύονταν σε αυτόν τον χώρο που μοιάζει με λαβύρινθο!», «Είναι πολύ σημαντικός ο πολιτισμός των ανθρώπων της νεολιθικής εποχής.»

Τι αναρωτιέμαι;

«Πόσα χρόνια έχουν περάσει από τότε που φτιάχτηκε;», «Ποιο μέρος είναι; Πώς το λένε;», «Ποιοι το έφτιαξαν; Τους πήρε πολλή ώρα; Τι να είναι;», «Πόσα σπίτια να είχε;», «Ποιος οικισμός είναι; Το Σέσκλο ή το Διμήνι;», «Υπάρχει ακόμη; Σε τι κατάσταση βρίσκεται;», «Αναρωτιέμαι πόσος κόσμος έμενε εκεί...», «Πώς να ήταν από κοντά αυτά τα σπίτια;», «Είναι οικισμός της παλαιολιθικής ή της νεολιθικής εποχής;»

Μετά την παραπάνω δραστηριότητα, οι μαθητές σκιαγράφησαν την καθημερινή ζωή των κατοίκων του Διμηνίου, αντλώντας πληροφορίες από το κείμενο «Το χωριό μου το Διμήνι» (Γ' Δημοτικού, ΙΤΥΕ). Με βάση αυτές τις πληροφορίες, έφτιαξαν αφίσες με τις οποίες παρουσίασαν τις ασχολίες των προϊστορικών ανθρώπων στο Διμήνι.

Οι μαθητές και οι μαθήτριες του 3δ





Στα πλαίσια της εφαρμογής του προγράμματος ΡΥΡ στην 3η τάξη, εργαστήκαμε με «ομάδες» την κεντρική ιδέα : Οι άνθρωποι ζουν οργανωμένα σε διαφορετικούς πολιτισμούς, εξετάζοντας τα βασικά χαρακτηριστικά ενός πολιτισμού, την καθημερινή ζωή των προϊστορικών ανθρώπων, την κατοικία και τον τρόπο οργάνωσης μιας κοινότητας μέσα στον χρόνο.

Μια φορά κι έναν καιρό
ήταν... ο άνθρωπος



Μέσα από το πρόγραμμα ο μαθητής προσεγγίζει διερευνητικά (μέσα από διαφορετικές πηγές) και διαθεματικά (μέσα από τα διαφορετικά μαθήματα) τη γνώση, μαθαίνει να εργάζεται ώριμα σε ευρύτερες έννοιες, καλλιεργεί δεξιότητες, αναπτύσσει στάσεις ζωής και εναισθητοποιείται ως πολίτης του κόσμου. Οι τελικές εργασίες μας ολοκληρώνουν την όλη προσέγγιση της κεντρικής ιδέας.

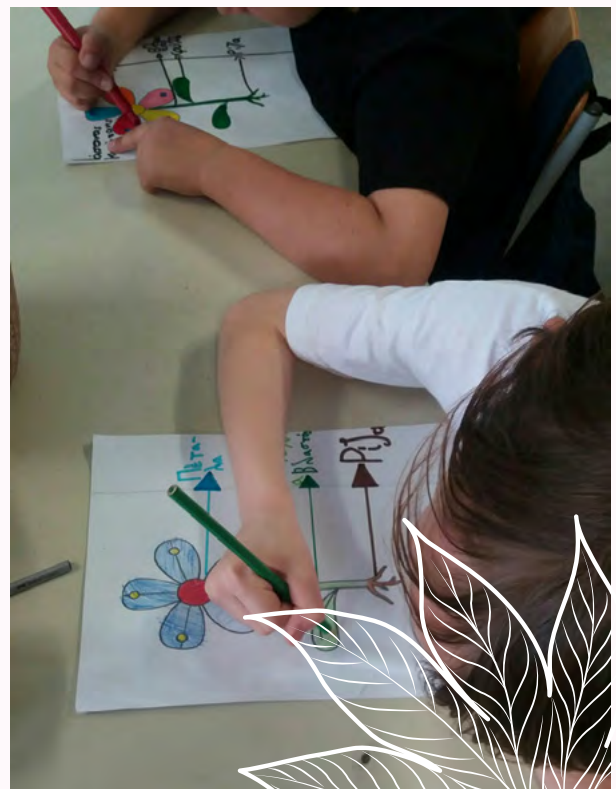


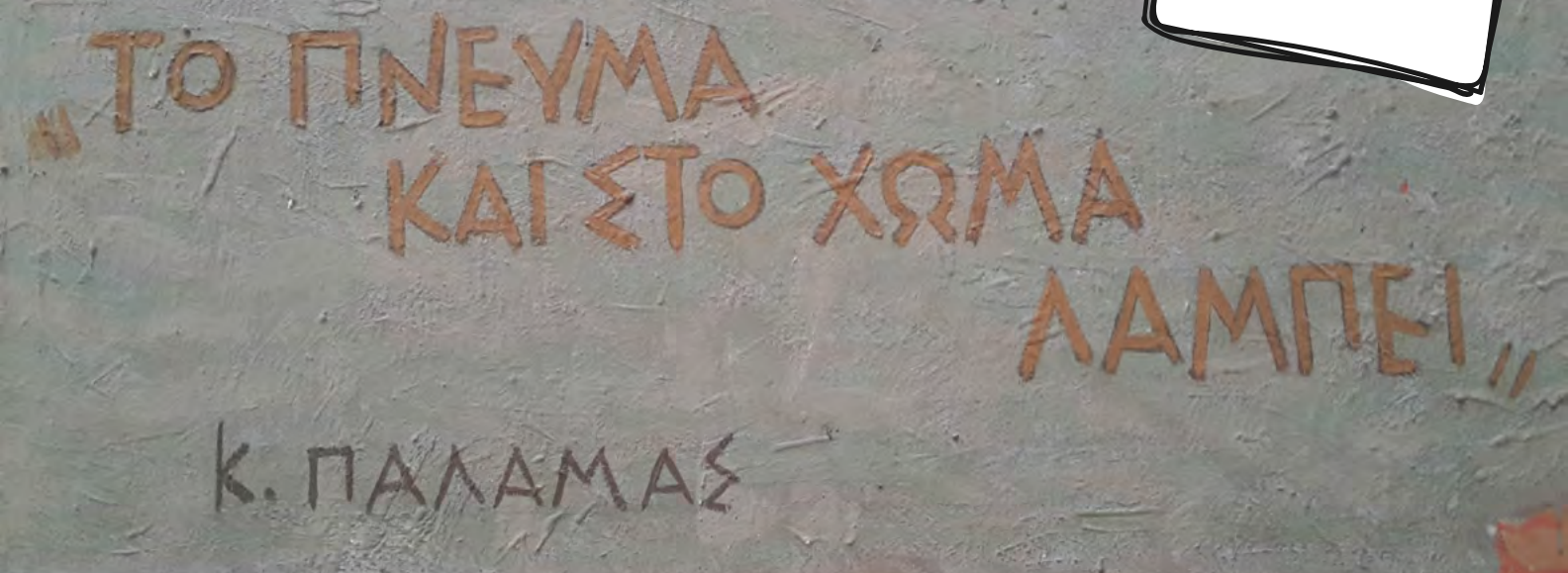
Μικροί εξερευνητές στη φύση

Μια ανοιξιιάτικη μέρα οι μαθητές του 3οτ επισκέφτηκαν το Αισθητικό Δάσος Υμηττού και συμμετείχαν σε εκπαιδευτικό πρόγραμμα της Φιλοδοσικής Ένωσης Αθηνών. Σκοπός του προγράμματος ήταν να έρθουν τα παιδιά σε επαφή με τη φύση και να αναπτύξουν τη φιλοπεριβαλλοντική τους συνείδηση. Αρχικά, οι εκπαιδευτικοί του προγράμματος ενημέρωσαν τους μαθητές για την ιστορία του δάσους και μίλησαν για την πανίδα και τη χλωρίδα του Υμηττού. Στη συνέχεια, μέσω ενός πρωτότυπου και παράλληλα κινητικού παιχνιδιού οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες κι έγιναν «εξερευνητές». Αξιοποιώντας όλες τους τις αισθήσεις, άκουσαν τους ήχους των πουλιών, παρατήρησαν διάφορα φυτά, κατέγραψαν τις παρατηρήσεις τους και συνέλεξαν στοιχεία για τα φυτά του δάσους. Φεύγοντας, πήραν μαζί τους «θησαυρούς» που βρήκαν.



Στο σχολείο είχαν την ευκαιρία να συνεχίσουν την έρευνά τους, παρουσιάζοντας τα ευρήματά τους από το δάσος. Στη συνέχεια, την ώρα του μαθήματος της Μελέτης Περιβάλλοντος ζωγράρισαν τα μέρη ενός φυτού. Παράλληλα, μέσα από μια διασκεδαστική και βιωματική δραστηριότητα οι μαθητές εργάστηκαν ομαδικά και έμαθαν περισσότερα για τα φυτά και τα λαχανικά.





Μια από τις πιο δημιουργικές και ουσιαστικές εκπαιδευτικές επισκέψεις μας, κατά τη σχολική χρονιά που πέρασε, ήταν αυτή στο **Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο**. Οι μαθητές του 3ζ εργάστηκαν ομαδικά και προετοίμασαν την επίσκεψη αυτή, έχοντας ως οδηγό τους τα αρχαιολογικά ευρήματα και τα ιστορικά στοιχεία που αφορούν τους τρεις βασικούς πολιτισμούς που αναπτύχθηκαν στα προϊστορικά και πρώτα ιστορικά χρόνια στην **Ελλάδα, τον Κυκλαδικό, τον Μινωικό και τον Μυκηναϊκό πολιτισμό**.

Μέσα στο μουσείο, περιπλανηθήκαμε στο παρελθόν και αναγνωρίσαμε την ιδιαίτερη αξία που έχουν για εμάς τους Έλληνες τα αρχαιολογικά ευρήματα που μας περιμένουν υπομονετικά πίσω από τις γυάλινες προθήκες για να τα θαυμάσουμε. Εξάλλου, τόσες χιλιάδες χρόνια περίμεναν θαμμένα στο ελληνικό χώμα.

Δέος και Συγκίνηση. Υπερηφάνεια και Περίσκεψη. Γιατί...το πνεύμα και στο χώμα λάμπει!





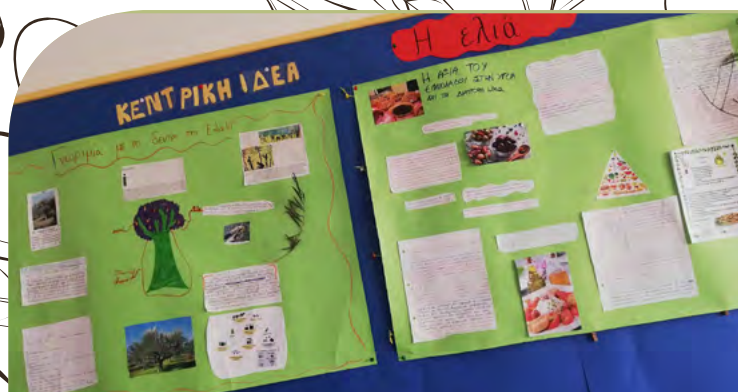
Οι μικροί φιλόσοφοι του 4α!

- Τι σχέση έχει το νερό με τη ζωή;
- Το νερό μας εξασφαλίζει τη ζωή! Χωρίς νερό δεν μπορούμε να ζήσουμε!

Μα, μήπως το νερό μας διδάσκει κάτι για τη ζωή; Οι μαθητές του 4α έδωσαν τη δική τους απάντηση. Ο κύκλος του νερού που είδαμε στο βιβλίο μας, μάς θύμιζε κάτι... και φυσικά δε θα το αφήναμε να περάσει χωρίς να το προσδιορίσουμε!

Οι σταγόνες της βροχής που ποτίζουν τη γη συνδέθηκαν με τις παραδόσεις των λαών. Από την ευχή που δίνουμε όταν πέφτει ένα αστέρι, μέχρι τους μύθους των ιθαγενών λαών για το βόρειο σέλας που χορεύει στο νυχτερινό ουρανό. Η πορεία του ποταμού από τις πηγές του ως τις εκβολές του, μας θύμισε την πορεία της ζωής μας που κυλάει, αφήνει τα σημάδια της και δε γυρίζει πίσω. Οι ωκεανοί και οι θάλασσες έγιναν οι δεξαμενές των εμπειριών μας, των αναμνήσεών μας, όλων όσων μας διαμορφώνουν. Και τέλος, η επιστροφή του νερού στα σύννεφα με τη μορφή υδρατμών είναι το πνεύμα μας, η σκέψη μας που οφείλουμε να βελτιώνουμε μέσα από τις εμπειρίες μας και να μας ανεβάζει σε ανώτερα επίπεδα!

Τελικά, στο 4α καταλήξαμε: Το νερό δε μας
εξασφαλίζει απλώς τη ζωή. Το νερό...είναι η ζωή!



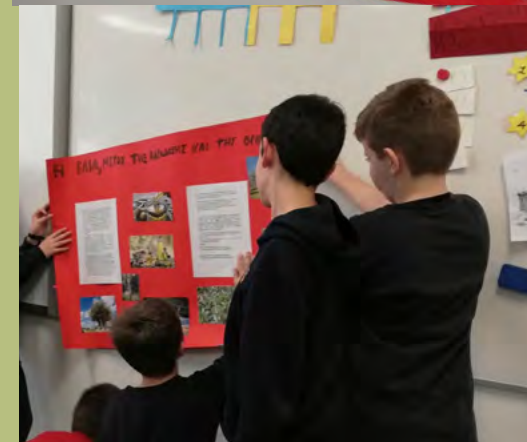
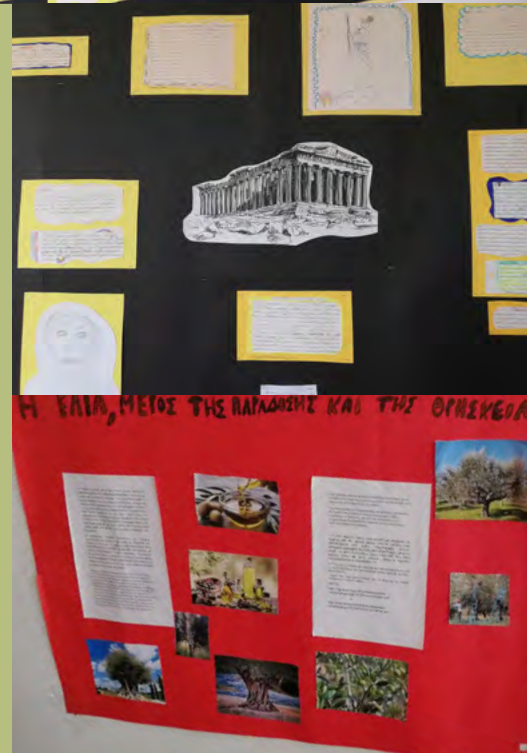
Η ελιά, σύμβολο της ελληνικής ιστορίας και παράδοσης...

Η ελιά αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της διατροφής, της παράδοσης και της ιστορίας του τόπου μας, από τα χρόνια της νεολιθικής εποχής μέχρι σήμερα. Το τμήμα μας, τη φετινή σχολική χρονιά, δούλεψε ομαδοσυνεργατικά και μελέτησε τα χαρακτηριστικά του δέντρου της ελιάς, την ιστορία της, τη διατροφική της σημασία και τη χρήση των προϊόντων της στην καθημερινή μας ζωή. Στο πλαίσιο της έρευνας γευτήκαμε τον καρπό της στις διάφορες μορφές του, δοκιμάσαμε ελαιόλαδο και χρησιμοποιήσαμε σαπούνι από λάδι ελιάς. Διαβάσαμε ποιήματα και παροιμίες από διάφορα μέρη της Ελλάδας για την ελιά και θυμηθήκαμε τον μύθο της έριδας ανάμεσα στην Αθηνά και τον Ποσειδώνα για την προστασία της πόλης που συνδέεται με την περίοδο των Κλασικών Χρόνων.

Το ταξίδι μας στην ιστορία της περιόδου εκείνης, εποχής άνθησης των γραμμάτων και των τεχνών με τη δημιουργία λαμπρών μνημείων και έργων τέχνης, ήταν συναρπαστικό! Αντιπροσωπευτικό μνημείο της εποχής αυτής ο Παρθενώνας, ναός που οι Αθηναίοι αφιέρωσαν στην προστάτιδα της πόλης τους, Αθηνά Παρθένο, που νίκησε στη φιλονικία με τον Ποσειδώνα, προσφέροντας το δέντρο της ελιάς και τους καρπούς του στην πόλη τους. Ο Παρθενώνας είναι το λαμπρότερο δημιούργημα της αθηναϊκής δημοκρατίας στην περίοδο της μεγάλης ακμής της και το αρτιότερο ως προς τη σύνθεση και την εκτέλεση από τα οικοδομήματα του Ιερού Βράχου της Ακρόπολης.

Θέλοντας να γνωρίσουμε καλύτερα το λαμπρό αυτό αρχιτεκτονικό οικοδόμημα, χωριστήκαμε σε ομάδες και μάθαμε περισσότερα για τον Φειδία, τον φίλο του Περικλή, που επέβλεπε τα έργα του Ιερού Βράχου και ήταν από τους σημαντικότερους γλύπτες της αρχαιότητας και τον Ικτίνο και τον Καλλικράτη, τους δύο αρχιτέκτονες του ναού. Γνωρίσαμε, ακόμη, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του Παρθενώνα, τις στολισμένες μετόπες και τα αετώματα με τις εντυπωσιακές παραστάσεις τους.

Ευαισθητοποιημένοι από την αξία και τον συμβολισμό αυτού του ταπεινού δέντρου στη ζωή μας αποφασίσαμε να «υιοθετήσουμε» ένα δέντρο ελιάς στην τάξη μας!





ΠΛΟΥΤΟΣ, ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ



Οι μαθητές του 4γ με τη βοήθεια της θεατρολόγου κας Κ. Κωστάκου, της συμβούλου τους κας Μ. Ρίζου, της μουσικού κας Β. Βέλλιου ανέβασαν την αρχαία κωμωδία του Αριστοφάνη "Πλούτος". Μετά την παράσταση, κατέγραψαν τις εντυπώσεις τους.

Ασχοληθήκαμε με μια κωμωδία που γράφτηκε τον 5ο αι. π.Χ. και όμως ήταν τόσο επίκαιρη. **Ε. Αζά**

Απόλαυσα το τραγούδι της Πενίας γιατί είχε πολύ ωραίους στίχους και υπέροχη μελωδία. **Α. Γεράρδου**

Ήταν πραγματικά απολαυστικά να κάνεις πρόβες κωμωδίας κι όχι τραγωδίας. Γελάσαμε πάρα πολύ. **Φ. Δρετάκης**

Παίξαμε το έργο μας στο πανηγύρι και αυτό ήταν μεγάλη χαρά και τιμή για το τμήμα μας. **Π. Ιωαννίδης**

Ευχαριστήθηκα τις αστείες ατάκες που λέγαμε γιατί προκαλούσαν γέλιο. **Ι. Ιωάννου**

Με πολλή προσπάθεια και επιμονή πετύχαμε ένα αποτέλεσμα που μας έκανε περήφανους. **Μ. Καλλιανού**

Υποδύθηκα τον αγρότη Χρεμύλο που ήταν βασικός ρόλος. Είχα πολλά λόγια αλλά με πείσμα τα κατάφερα. **Π. Καλλίνικος**

Μου φάνηκε σπουδαίο που όλοι μπορέσαμε να μάθουμε τον ορισμό του Αριστοτέλη για την τραγωδία στα αρχαία ελληνικά. **Δ. Καραθανάση**

Ευχαριστιόμουν κάθε πρόβα γιατί έβλεπα ότι γινόμαστε καλύτεροι. **Θ. Καρατζάς**

"Όλα τα κορίτσια παίξαμε την Πενία που είναι η φτώχεια και πραγματικά το απολαύσαμε γιατί δώσαμε μάθημα στους αγρότες. **Ν. Κογχυλάκη**

Ήταν η πρώτη φορά που ανέβηκα στη σκηνή του θεάτρου Χωρέμη και ένιωσα συγκίνηση. **Δ. Κοράκης**

Ήμουν στον χορό των αγροτών και ήταν πραγματικά εντυπωσιακό ότι λέγαμε τα λόγια μας συντονισμένα. **Γ. Κορύλλος**

Ξεκινήσαμε τις πρόβες δύο μήνες πριν την παράσταση κι έτσι ήμασταν πανέτοιμοι την ώρα της παρουσίασης. **Μ. Κοσσίδα**

Είμαι χαρούμενη που μας έτυχε κωμωδία και μάλιστα ο Πλούτος διότι οι θεατές γέλασαν με την ψυχή τους. **Σ. Λαίου**

Αυτό που απόλαυσα περισσότερο ήταν οι πρόβες. Οι συμμαθητές μου κι εγώ κάναμε ό,τι μπορούσαμε. **Α. Λιάου**

Το θέατρο μου αρέσει πολύ και καταχάρηκα που πήρα τον ρόλο του δούλου Καρίωνα. **Σ. Λιβήρ Ραλλάτος**

"Έχω εντυπωσιαστεί που ο Αριστοφάνης είχε γράψει λόγια που μέχρι σήμερα βγάζουν γέλιο και είναι διαχρονικά. **Δ. Μπακογιάννη**

Είναι απίστευτο που ο Πλούτος απασχόλησε τους ανθρώπους τόσους αιώνες πριν. **Α. Μπρουχούτας**

Η επιτυχία ήρθε μέσα από προσπάθεια. Όλοι θέλαμε να τα πάμε τέλεια και κάναμε πολλές πρόβες. **Κ. Νικολακόπουλος**

Η Πενία, ρόλος όλων των κοριτσιών του 4Γ, ήταν πολύ εντυπωσιακή και τα λόγια της πολύ ουσιαστικά. **Ζ. Πολίτη**

Κουρελιασμένες σκουπιδοσακούλες ήταν τα ρούχα της Πενίας που τις φτιάξαμε μόνες. Πολύ το χάρηκα. **Μ. Σαρακάκη.**

Η μέρα που παρουσιάσαμε στο πανηγύρι θα μου μείνει αξέχαστη γιατί μπορεί να μην ξαναπαρουσιάσουμε σε μια τόσο σπουδαία εκδήλωση. **Ν. Σταμάτης**

Τα λόγια του χορού των αγροτών ήταν τόσο αστεία που κι εμείς πολλές φορές ξεκαρδιστήκαμε. **Θ. Τριαντόπουλος**

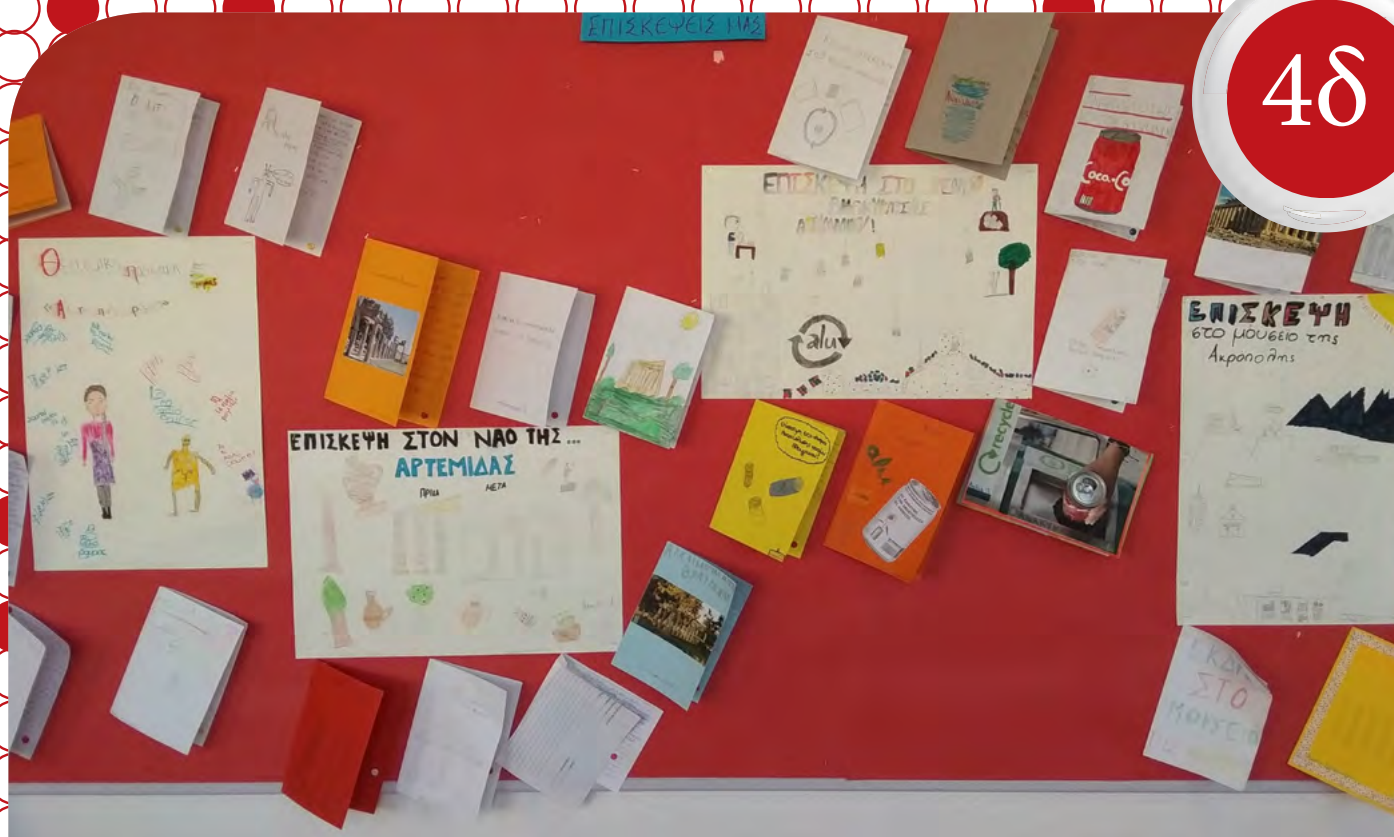
Το τραγούδι της Πενίας που είπαμε όλες μαζί το απολαύσαμε και το χαρήκαμε όσο τίποτα άλλο. **Ν. Τσάνου**

Η παράσταση αυτή έγινε η αφορμή να έρθουμε όλοι οι μαθητές του 4γ πιο κοντά για να πετύχουμε έναν κοινό στόχο. **Σ. Φύσσα**

Είμαι ο Πλούτος ο θεός είπα δυνατά και όλοι γέλασαν επειδή ήμουν τυφλός. Ήταν η καλύτερη στιγμή για μένα. **Β. Χαρώνης**

Ξεκινώντας η παράσταση απαγγείλαμε τον ορισμό της τραγωδίας στα αρχαία ελληνικά. Ήταν εντυπωσιακό. **Φ. Χατζής**



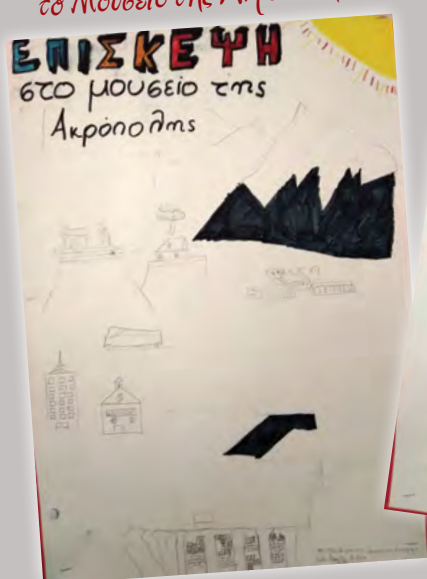


Εντυπώσεις από τις εκπαιδευτικές επισκέψεις του 4δ

Τα παιδιά του 4δ επέλεξαν να παρουσιάσουν τις εντυπώσεις τους από τέσσερις εκπαιδευτικές επισκέψεις που οργανώθηκαν για όλη την τέταρτη τάξη.

Αυτές ήταν:

το Μουσείο της Ακρόπολης



ο αρχαιολογικός χώρος του ναού της Αρτέμιδας στη Βραυρώνα

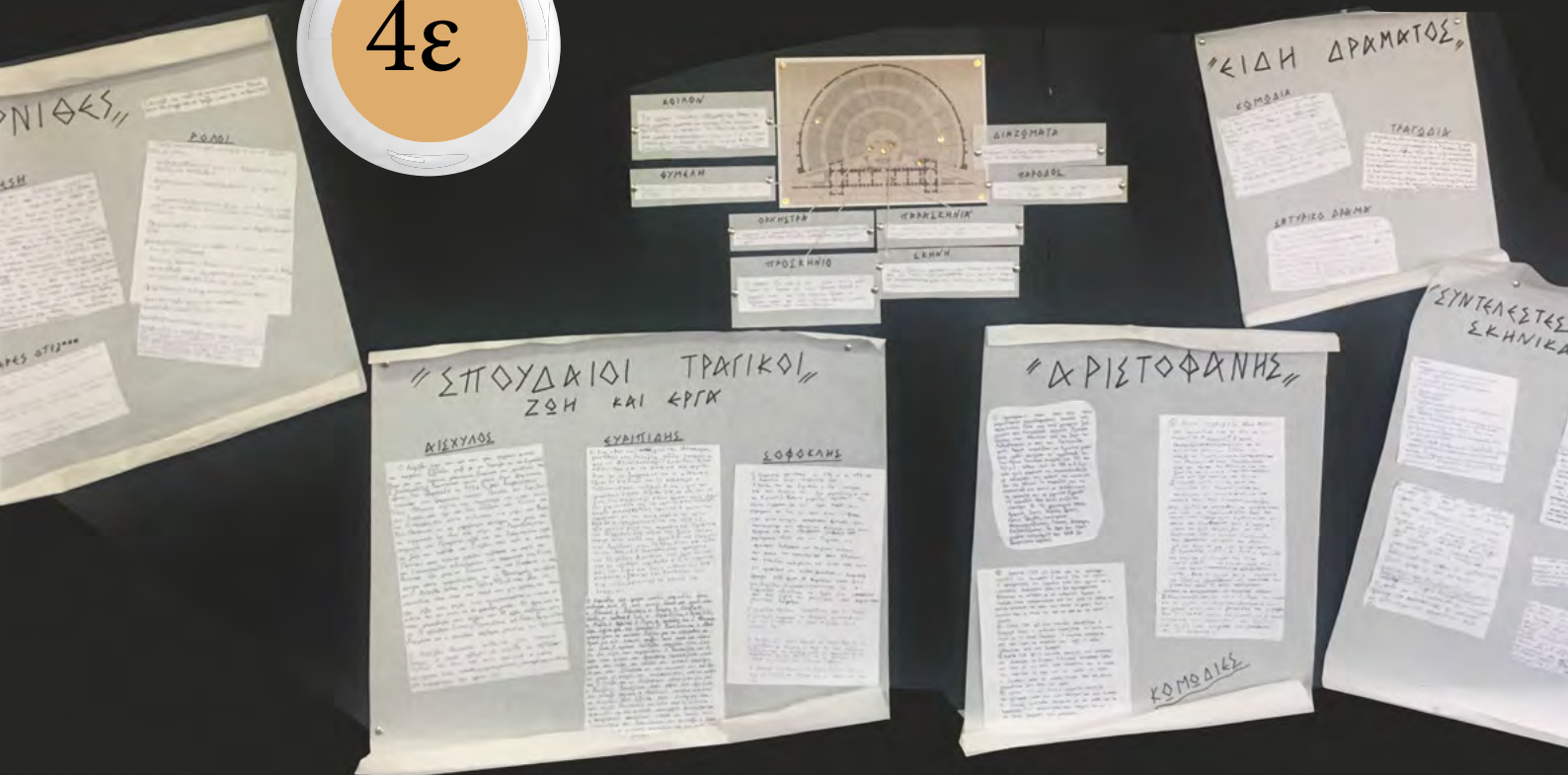


το εργοστάσιο ανακύκλωσης αλουμινίου



και η θεατρική παράσταση «Αλ, το παλιό ρομπότ».





ΜΙΑ ΦΟΡΑ ΚΙ ΕΝΑΝ ΚΑΙΡΟ ΓΕΝΝΗΘΗΚΕ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ!

Εμείς, οι μαθητές του 4ε, με αφορμή τη συμμετοχή μας στη θεατρική παράσταση «Ορνιθες» αποφασίσαμε πως θέλουμε να μάθουμε περισσότερα για το αρχαίο θέατρο. Έτσι λοιπόν, χωριστήκαμε σε ομάδες, αναζητήσαμε πληροφορίες, μάθαμε πολλά. Το αποτέλεσμα της δουλειάς μας στολίζει το ταμπλό της τάξης μας.

- Η ομάδα μας συνεργάστηκε και βρήκαμε πολλές ενδιαφέρουσες πληροφορίες για τους σπουδαιότερους τραγικούς ποιητές. Μάθαμε πολλά πράγματα που δεν γνωρίζαμε. Ήταν μια καταπληκτική εμπειρία!

**Εμμέλεια, Φανούρης, Μαρίνα Μ.,
Θάνος, Ιζαμπέλα Α., Απόλλωνας**

- Ως ομάδα κάναμε έρευνα για τα μέρη του αρχαίου θεάτρου. Μάθαμε πολλά ενδιαφέροντα πράγματα, τα οποία μας εντυπωσίασαν. Ήταν τέλεια αυτή η εργασία!

**Σταμάτης, Κατερίνα, Αλέξανδρος,
Ιζαμπέλλα Μ.**

- Εμείς, τα παιδιά της ομάδας 4, επιλέξαμε να ασχοληθούμε με την κωμωδία «Ορνιθες», του Αριστοφάνη. Ήταν ωραία να δουλέψουμε και να αναζητήσουμε πληροφορίες για το θεατρικό έργο που ανεβάσαμε ως τμήμα στην τελική γιορτή! Δουλέψαμε ομαδικά και στο τέλος είχαμε ένα καλό αποτέλεσμα!

Έλενα Δ., Νίκος, Ανθή, Έλενα Ρ., Ιάκωβος

- Η ομάδα μας θέλησε να μάθει περισσότερα για τον Αριστοφάνη, λόγω της συμμετοχής μας στους «Ορνιθες». Είχαμε την ευκαιρία να μάθουμε πολλά πράγματα για τις κωμωδίες και τη ζωή του. Αυτή η εργασία θα μας μείνει αξέχαστη!

Άρτεμις, Νικόλας, Μαρίνα Φ., Δημήτρης

- Φτιάχνοντας το ταμπλό περάσαμε ωραία, μάθαμε καινούρια πράγματα για τα είδη του δράματος: την κωμωδία, την τραγωδία και το σατυρικό δράμα και το ταμπλό μας έγινε πραγματικά πολύ όμορφο.

Σοφία-Ηλέκτρα, Αχιλλέας, Νιόβη, Παύλος

- Η ομάδα μας ασχολήθηκε με τους συντελεστές μίας παράστασης, καθώς και με τα σκηνικά και τα κοστούμια. Τελικά τα πράγματα στο αρχαίο θέατρο ήταν πολύ διαφορετικά από ό,τι τα φανταζόμασταν. Μας άρεσε πολύ αυτή η εργασία!

Άγγελος, Λήδα, Κωνσταντίνος, Φραντζέσκα

ΤΑ 7 ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

4στ

Διεξάγοντας έρευνα με θέμα “Γιατί οι άνθρωποι αναγκάζονται να κατασκευάζουν μεγάλες κατασκευές;” και πραγματοποιώντας εκπαιδευτικές επισκέψεις στο φράγμα του Μαραθώνα, στο Ναό της Αρτέμιδος στη Βραυρώνα και στο Μουσείο Ακρόπολης, οι μαθητές μας είχαν τη δυνατότητα να παρατηρήσουν, να συγκεντρώσουν και να οργανώσουν πληροφορίες σχετικές με το θέμα τους, να επεξεργαστούν διαφορετικά ερευνητικά δεδομένα καθώς και να παρουσιάσουν τα ερευνητικά τους αποτελέσματα στην τάξη. Έπειτα, στη βιβλιοθήκη του σχολείου μας με την κυρία Τίνα Παρτσινεβέλου, ολοκλήρωσαν την έρευνά τους με θέμα “Τα 7 θαύματα του αρχαίου κόσμου” και στη συνέχεια, κλήθηκαν στην τάξη να επιλέξουν ποιο από αυτά είναι το αγαπημένο τους. Τέλος, συζήτησαν για τις έρευνές τους και κλήθηκαν να απαντήσουν στο αν χρειάζεται να μαθαίνουν την αρχαία ιστορία των Ελλήνων και άλλων λαών. Σας παρουσιάζουμε αποσπάσματα από τις απόψεις και τα συμπεράσματά τους! Ακολούθησε “ΛΟΓΟΜΑΧΙΑ” στην τάξη, ώστε να πείσουν τους συμμαθητές τους με λογικά επιχειρήματα για την άποψή τους.

Όσο μαθαίνουμε για την ιστορία των αρχαίων, θα μπορούν και άλλες γενιές να μάθουν για τη φιλοπατρεία τους.

Βαβουράκη Μ.Ν.

Εμπλουτίζουμε τις γνώσεις μας και μαθαίνουμε την ιστορία των προγόνων μας.

Γιαλούρης Κ.

Είναι ωραίο να μαθαίνω για ποιον λόγο έχουν φτιαχτεί όλα τα μνημεία τους.

Ζερεφού Δ.

Χρειάζεται να ξέρουμε από πού προερχόμαστε και πώς ήταν τα πράγματα τότε.

Καρβούνη Ι.

Αν δεν ξέρω τι και πώς ήταν η χώρα μου, είναι σαν να μη γνωρίζω τον τόπο που ζω!

Μεταλληνού Ρ.

Είχαν κατασκευάσει σπουδαία κτήρια χωρίς τα δικά μας σύγχρονα εργαλεία.

Μεταξάς Ν.

Γιατί πρέπει να ξέρω τι προγόνους έχω: τίμιους ή άτιμους, δίκαιους ή άδικους;

Μπέλλος Γ.

Μαθαίνοντας για την ιστορία τους γνωρίζουμε πώς έγιναν τα πράγματα και σκεφτόμαστε πιο πολύ.

Νίκα Ε.

Πρέπει να μαθαίνουμε την αρχαία ιστορία, επειδή κάποιες φορές μάς αφήνουν μηνύματα.

Παπαχριστοδούλου Γ.

Για να ξέρουμε τα κατορθώματά τους και να καταλαβαίνουμε τα μνημεία τους.

Ράγκος Κ.

Μπορεί να χρειαστεί στο μέλλον να θυμηθούμε κάτι που έχουν κάνει οι αρχαίοι Έλληνες και να παραδειγματιστούμε από αυτό.

Σάρρα Α.

Μαθαίνουμε για τη φιλοπατρεία τους και τους μιμούμαστε!

Τρυπηνιώτου Μ.

Θα μάθαιναν και εκείνοι για τους προγόνους τους και μαθαίνουμε και εμείς για αυτούς!

Τσαχτσίρη Ε.

Όσο πιο πολλά μαθαίνουμε για την ιστορία μας, τόσο πιο σοφοί γινόμαστε.

Τσιρώνη Μ.

Είναι ωραίο να ξέρω για τα κατορθώματά τους και να μπορώ να θαυμάζω τους πρόγονούς μου!

Φινέ Ε.

Μου άρεσε που έμαθα για τον Φάρο της Αλεξάνδρειας, γιατί η φλόγα του διακρινόταν από 50 περίπου χλμ.

Αγιοστρατίτης Φ.

Ήταν χρήσιμος διότι προστάτευε τους ναυτικούς.

Βαϊτσος Κ.

Τους βοηθούσε να φτάσουν με ασφάλεια στο λιμάνι.

Μακρής Α.

Μου άρεσε περισσότερο το άγαλμα του Δία στην Ολυμπία, διότι ήταν φτιαγμένο από χρυσό, ελεφαντόδοντο και άλλους πολύτιμους λίθους και ήταν έργο του Φειδία.

Νικολάου Ε.

Το αγαπημένο μου θαύμα του αρχαίου κόσμου είναι το Μαυσωλείο της Αλικαρνασσού, διότι είχε ύψος 45 μ. και είχε κατασκευαστεί για να φυλαχθεί το σώμα του Μαύσωλου και της γυναίκας του.

Ισμαήλος Ν.

Ήταν τόσο όμορφο, αλλά δυστυχώς το μεγαλύτερο μέρος του καταστράφηκε από σεισμό!

Καραγεωργίου Α.

Το αγαπημένο μου θαύμα είναι η πυραμίδα του Χέοπα στην Αίγυπτο, διότι είναι το μόνο που μπορούμε πια να επισκεφτούμε.

Μάνεσης Ν.

Απορώ πώς δεν είχε καταστραφεί, ενώ όλα τα υπόλοιπα “θαύματα” δεν υπάρχουν πια-τα περισσότερα από σεισμούς!

Σακέλλης Α.

Κατασκευάστηκε χωρίς να υπάρχουν τότε φορτηγά και μπουλντόζες, αλλά με πιο απλά εργαλεία και με πολλούς εργάτες.

Σκονδρέας Α.

Είναι το μόνο που υπάρχει ακόμα...δεν υπάρχουν πλέον τα υπόλοιπα και γι' αυτό δεν μπορώ να τα κρίνω!

Στρίμπερης Γ.

Το αγαπημένο μου θαύμα είναι οι Κρεμαστοί Κήποι της βαβυλώνας, διότι ο βασιλιάς Ναβουχοδονόσορ Β' τους έχτισε για τη γυναίκα του, επειδή στη χώρα της υπήρχε πολλή βλάστηση και της έλειπε!

Μαρινοπούλου Μ.

Υπάρχει μια ωραία και συγκινητική ιστορία για αυτούς!

Μπαζαίου Κ.





ΓΕΩΜΕΤΡΙΚΗ ΕΠΟΧΗ

Η μυκηναϊκή τέχνη σταμάτησε να αναπτύσσεται μετά την κάθοδο των Δωριέων. Τα πρώτα αγάλματα ήταν ξύλινα και παρίσταναν θεούς. Επειδή, όμως, το ξύλο καταστρέφεται, δε σώθηκε κανένα από αυτά. Αργότερα, οι άνθρωποι άρχισαν να φτιάχνουν μικρά αγάλματα από μέταλλο. Οι οικογένειες χρησιμοποιούσαν διάφορα αγγεία για τις καθημερινές τους ανάγκες. Σ' αυτά αποθήκευαν λάδι, κρασί και άλλα προϊόντα. Οι τεχνίτες συνήθως ζωγράφιζαν πάνω στα αγγεία τετράγωνα, τρίγωνα, κύκλους και άλλα γεωμετρικά σχήματα. Γι' αυτό και η τέχνη ονομάστηκε γεωμετρική. Τα πιο συνηθισμένα είδη αγγείων που εξυπηρετούσαν τις ανάγκες του νοικοκυριού αλλά και τις θρησκευτικές ανάγκες ήταν: αμφορέας, κρατήρας, λεκάνη, λήκυθος, πινάκιο. Τα γεωμετρικά εποχή τα κτίρια ήταν μικρά και απλά και τα θεμέλιά τους χτίζονταν με πέτρες.



ΑΡΧΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ

Τον 7ο και 6ο αιώνα π. Χ. η Ελλάδα γνώρισε μεγάλη οικονομική ανάπτυξη. Οι πόλεις στολίστηκαν με λαμπρά κτίρια. Οι ναοί ήταν πολύ εντυπωσιακοί. Οι κίονές τους ήταν είτε δωρικού είτε ιωνικού ρυθμού. Με τους ναούς οι άνθρωποι ήθελαν να τιμήσουν τους θεούς τους. Τεχνίτες έφτιαχναν μαρμάρινα αγάλματα, που παρίσταναν κούρους και κόρες. Οι κούροι εικόνιζαν νεαρούς άνδρες και οι κόρες νεαρές γυναίκες. Λόγω της ανάπτυξης του εμπορίου δημιουργήθηκε η ανάγκη για αποθήκευση και μεταφορά κρασιού και λαδιού. Έτσι αναπτύχθηκε η τέχνη της αγγειοπλαστικής. Οι αγγειοπλάστες ζωγράφιζαν στα αγγεία σκηνές από τη μυθολογία και την ιστορία. Όταν οι μορφές αυτές ήταν μαύρες, τα αγγεία ονομάζονταν μελανόμορφα, όταν ήταν κόκκινες, ονομάζονταν ερυθρόμορφα.



ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΠΟΧΗ

Ο 5ος αιώνας ονομάστηκε «χρυσός αιώνας», γιατί την εποχή εκείνη, λόγω της οικονομικής ανάπτυξης και της επικράτησης της δημοκρατίας, φτιάχτηκαν έργα που δόξασαν την Αθήνα και θεωρήθηκαν κλασικά. Τα αγάλματα της περιόδου αυτής έχουν πιο φυσικά χαρακτηριστικά. Τα πόδια και τα χέρια τους μοιάζουν να έχουν κίνηση. Ο Περικλής αποφάσισε να ξαναφτιάξει τους ναούς που είχαν καταστρέψει οι Πέρσες. Στην Αθήνα κατασκευάστηκαν λαμπρά έργα. Στο υψηλότερο σημείο της Ακρόπολης χτίστηκε ο Παρθενώνας, προς τιμήν της θεάς Αθηνάς. Η λαμπρή είσοδος προς τον Ιερό Βράχο της Ακρόπολης ήταν τα Προπύλαια. Δεξιά είχε κτιστεί ο ναός της Αθηνάς Νίκης. Στο μέρος όπου είχε γίνει, σύμφωνα με τον μύθο, ο αγώνας ανάμεσα στην Αθηνά και τον Ποσειδώνα χτίστηκε το Ερέχθειο. Γνωστοί γλύπτες ήταν ο Φειδίας και ο Πολύκλειτος. Αρχιτέκτονες του Παρθενώνα ήταν ο Ικτίνος και ο Καλλικράτης.

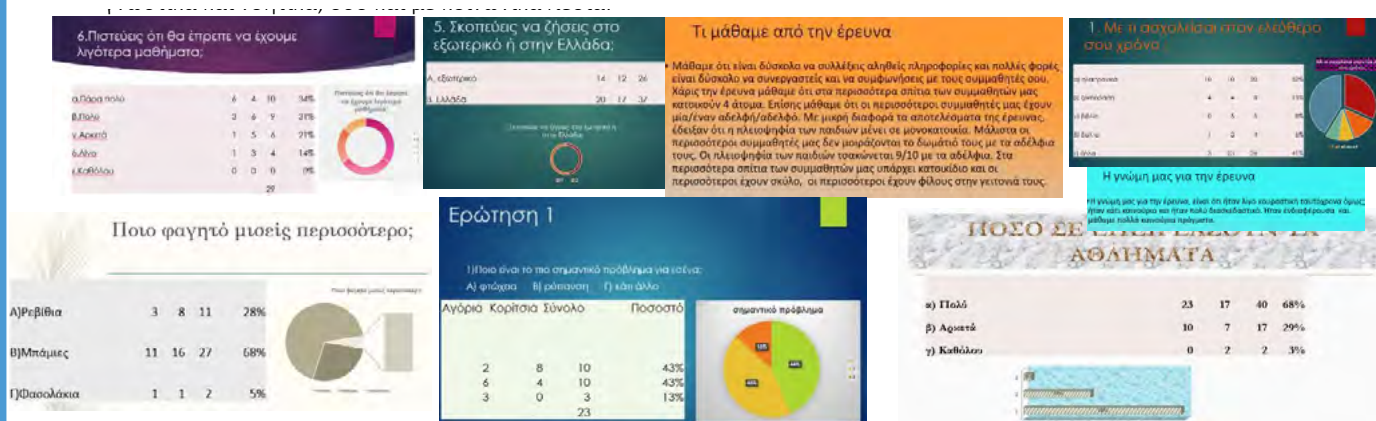
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΕΤΑΡΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ!

ΝΑ ΤΙ ΜΑΘΑΜΕ!

Τα παιδιά του 4ζ εργάστηκαν ομαδικά: διερεύνησαν και κατέγραψαν τα βασικά σημεία εξέλιξης της τέχνης, όπως αυτή διαμορφώθηκε στην αρχαία Ελλάδα. Στη συνέχεια, διακόσμησαν χάρτινα αγγεία, διακρίνοντας την τεχνολογία κάθε εποχής.

A. Στατιστική Έρευνα

Κατά την εφαρμογή του ργρ, οι μαθητές του 5α γνώρισαν τις βασικές αρχές της στατιστικής. Παίρνοντας αφορμή από το βιβλίο «Τυφλοπόντικας» του Φιλίππου Μπαρμπώ, διερεύνησαν μέσα από ρεαλιστικές περιστάσεις τις βασικές αρχές της στατιστικής, στο βαθμό που αντιστοιχεί στο γνωστικό στάδιο της τάξης. Πιο συγκεκριμένα, μέσα από διερευνητικές δραστηριότητες σε ομαδικές και ατομικές διαθεματικές δραστηριότητες, οι μαθητές επεξεργάστηκαν τις έννοιες που είναι απαραίτητες για την πραγματοποίηση μιας στατιστικής έρευνας. Στην πορεία αυτή χρειάστηκε να αναπτυχθούν ή να ενεργοποιηθούν πολλαπλές δεξιότητες που σχετίζονται τόσο με ποικίλα γνωστικά και νοητικά, όσο και με κοινωνικά πεδία.



B. Νεανική επιχειρηματικότητα

Οι μικροί «επιχειρηματίες», κατά τη διάρκεια του προγράμματος, χρειάζεται να αναπτύξουν δεξιότητες που καλλιεργούνται στην παραδοσιακή εκπαίδευση. Κυρίως όμως αναπτύσσονται δεξιότητες του 21ου αιώνα όπως είναι η συνεργασία και η επικοινωνία, η οικοδόμηση της γνώσης, ο αναστοχασμός, η χρήση τεχνολογίας και λογισμικών, η λύση προβλημάτων σε ρεαλιστική βάση, η κριτική σκέψη και η δημιουργικότητα, καθώς και η οικουμενική συνείδηση.



Ερείες & οι μεταβολές γύρω μας

Ποια είναι τα χαρακτηριστικά
μια φυσικής μεταβολής;

Με ποιους τρόπους οι φυσικές
μεταβολές αλληλίζουν το φυσικό
περιβάλλον και επηρεάζουν
τους ανθρώπους;

Τι είναι τα ηφαιίστεια,
πώς δημιουργούνται, πώς
λειτουργούν και τι προκαλεί
η έκρηξή τους;

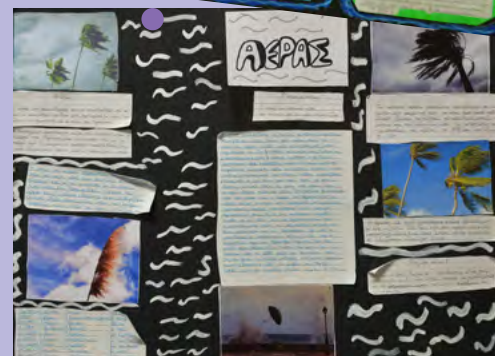
Τι είναι η υδάτινη διάβρωση
τι είναι αυτό που ταρακουνάει
τη γη κάτω από τα πόδια μας
και μας φοβίζει;

Αλλάζει ο αέρας τη μορφή της
γης ή μόνο μας δροσίζει;

Τι είναι αυτό το τσουνάμι που
ακούμε τώρα τελευταία;

Πως δημιουργούν τις φωλιές
τους τα μυρμήγκια, οι αράχνες,
οι κάστορες; Αυτές οι
κατασκευές προκαλούν αλλαγές
στο περιβάλλον;

Σε αυτά και σε άλλα πολλά ερωτήματα που
είχαμε, προσπαθήσαμε και καταφέραμε
δουλεύοντας με κέφι συνεργατικά να βρούμε
απαντήσεις.



Οι μαθητές του 5γ προβληματίζονται και ερευνούν...

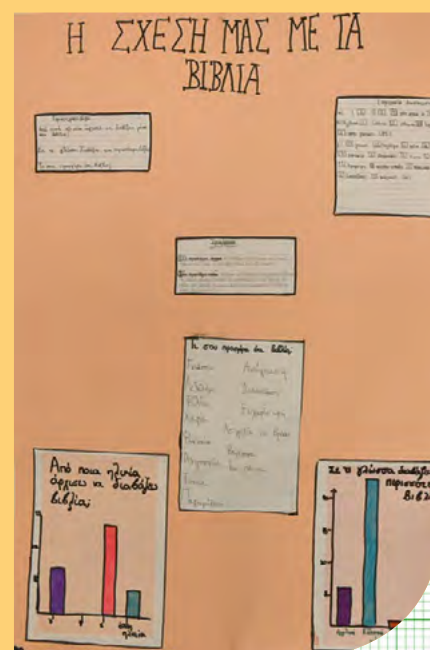
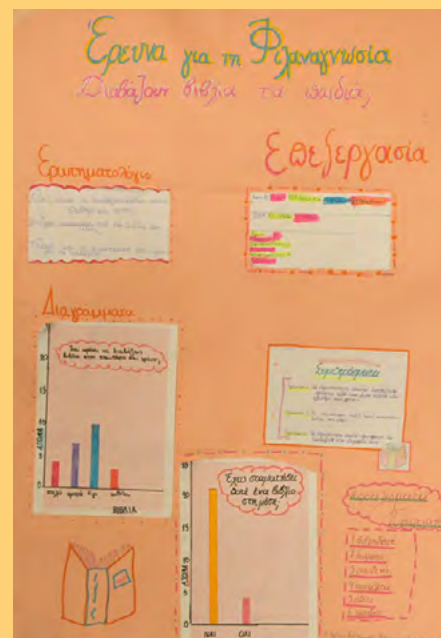
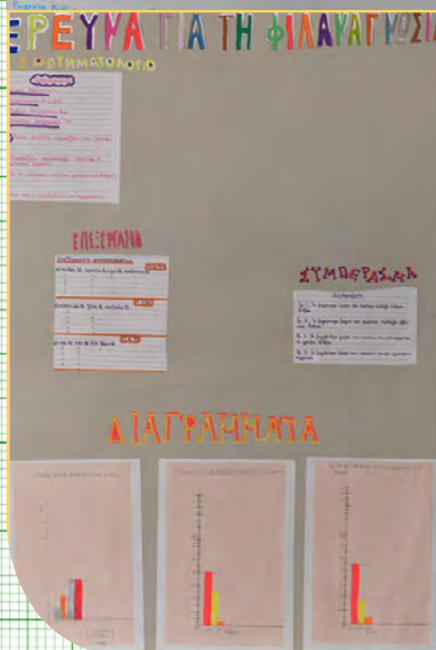
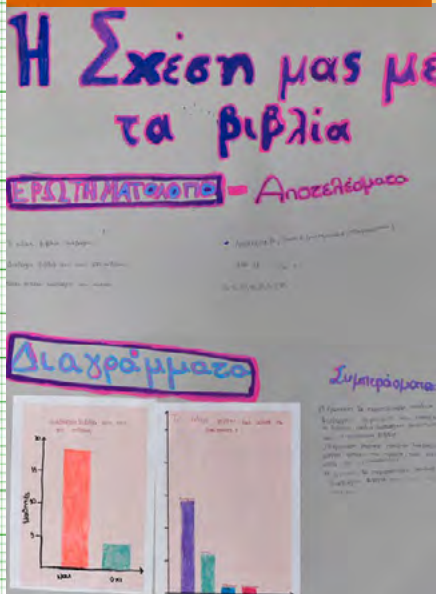
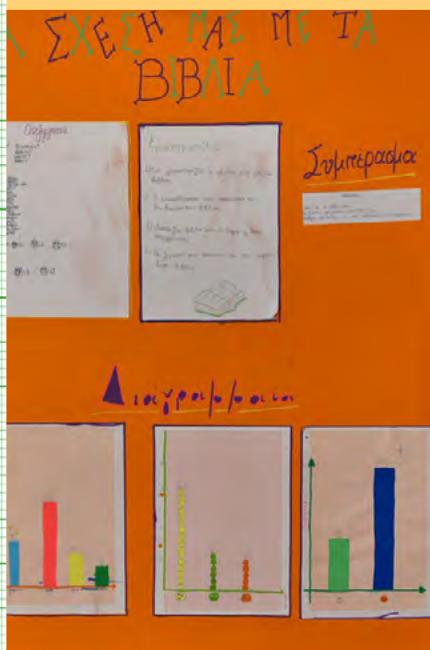
Οι μαθητές ανέλαβαν την πρωτοβουλία να ερευνήσουν τη θέση των βιβλίων στην καθημερινή μας ζωή. Αφού καταπίαστηκαν με τις βασικές έννοιες της έρευνας, επέλεξαν τα κατάλληλα εργαλεία προκειμένου να δώσουν απαντήσεις στα ερωτήματά τους.

Οι μαθητές χωρίστηκαν σε ομάδες εργασίας – Ερευνητικές Ομάδες Μαθητών. Αφού συζήτησαν τους προβληματισμούς τους, διατύπωσαν το ερευνητικό τους ερώτημα, οργάνωσαν το ερωτηματολόγιό τους και αναζήτησαν το δείγμα τους... βγήκαν στους διαδρόμους για να ρωτήσουν τους συμμαθητές τους...

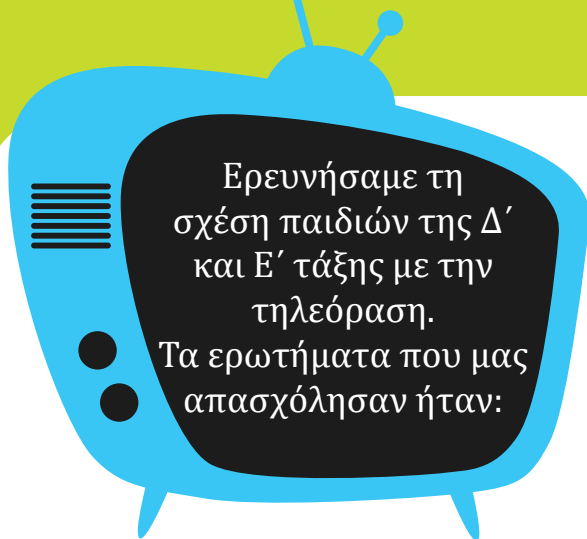
Οι μαθητές, συλλέγουν τα δεδομένα τους και τα επεξεργάζονται...

Σχεδιάζουν γραφήματα για να οπτικοποιήσουν τα αποτελέσματά τους και να οδηγηθούν σε συμπεράσματα.

Καταλήγοντας, οι μαθητές, παρουσιάζουν το τελικό αποτέλεσμα της δουλειάς τους!

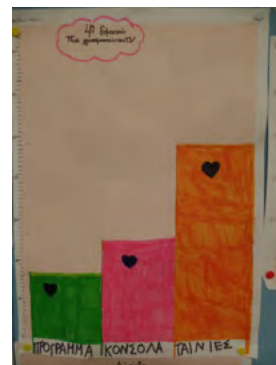
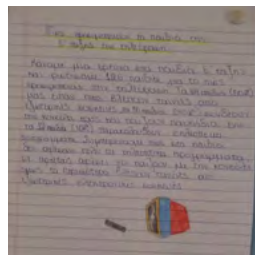


[illegible]



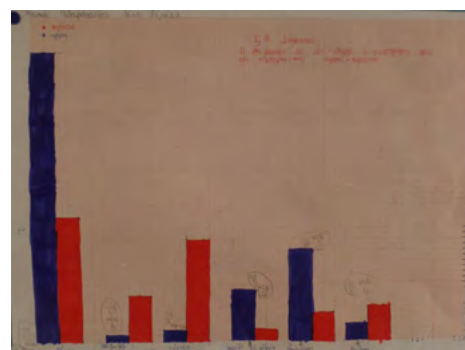
Πώς χρησιμοποιούν τα παιδιά την τηλεόραση;

Συμπεράναμε ότι στα παιδιά της Δ΄ τάξης δεν αρέσουν πολύ τα τηλεοπτικά προγράμματα, σε αρκετούς αρέσει να παίζουν με την κονσόλα (περίπου το ένα τρίτο), όμως οι περισσότεροι (περίπου οι μισοί) θέλουν να βλέπουν ταινίες από κάποια εξωτερική ηλεκτρονική συσκευή.



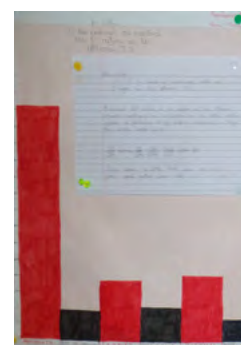
Ποιος είναι ο χρόνος τηλεθέασης τις καθημερινές και ποιος τα Σαββατοκύριακα;

Ρωτήσαμε 52 κορίτσια της Ε΄ τάξης πόση ώρα βλέπουν τηλεόραση και βρήκαμε ότι τα κορίτσια παρακολουθούν κατά μέσο όρο 27 λεπτά τις καθημερινές και 14 ώρες τα Σαββατοκύριακα, αλλά αυτό είναι υπερβολικό γι' αυτό μάλλον έγινε λάθος στην έρευνα. Για το ίδιο θέμα ρωτήσαμε 70 αγόρια της Ε΄ και βρήκαμε ότι ο μέσος όρος τηλεθέασης για κάθε αγόρι τις καθημερινές είναι 1 ώρα και 3,5 λεπτά και ότι τα Σαββατοκύριακα ο μέσος όρος είναι 2 ώρες και 48 λεπτά.



Τι θα έκαναν τα παιδιά αν δεν έβλεπαν τηλεόραση και δεν έπαιζαν ηλεκτρονικά;

Ρωτήσαμε 122 παιδιά της Ε΄τάξης τι θα έκαναν αν δεν έβλεπαν τηλεόραση. Καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι στα περισσότερα αρέσουν τα αθλήματα. Πολλά θα βαριούνταν και άλλα θα έκαναν κάποια τέχνη. Με τέχνη θα ασχολούνταν το 17 % και αυτό είναι πολύ σημαντικό.



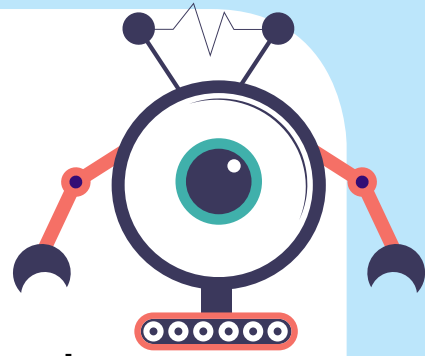
Τι προγράμματα προτιμούν να βλέπουν;

Οι σειρές και οι ταινίες αρέσουν σχεδόν το ίδιο σε αγόρια και κορίτσια, όμως τηλεπαιχνίδια και ενημερωτικές εκπομπές δεν παρακολουθούν καθόλου τα κορίτσια.



5στ

Μια εφεύρεση που θα βοηθούσε την ανθρωπότητα να λύσει ένα σημαντικό πρόβλημα



Το ρολόι του μέλλοντος!

Ένα ρολόι που θα σε βοηθάει να τηλεμεταφέρεσαι από το ένα μέρος στο άλλο και θα μπορείς να ταξιδεύεις στον χρόνο. Έτσι δεν θα μολύνεται το περιβάλλον από τα καυσαέρια των μέσων μεταφοράς και θα μπορείς να διορθώνεις τα προβλήματα πηγαίνοντας πίσω στον χρόνο. (Κωνσταντίνος, Μικαέλα, Κατερίνα, Πάνος, Ευθύμης, Αχιλλέας, Γιώργος)

Sunnymal!

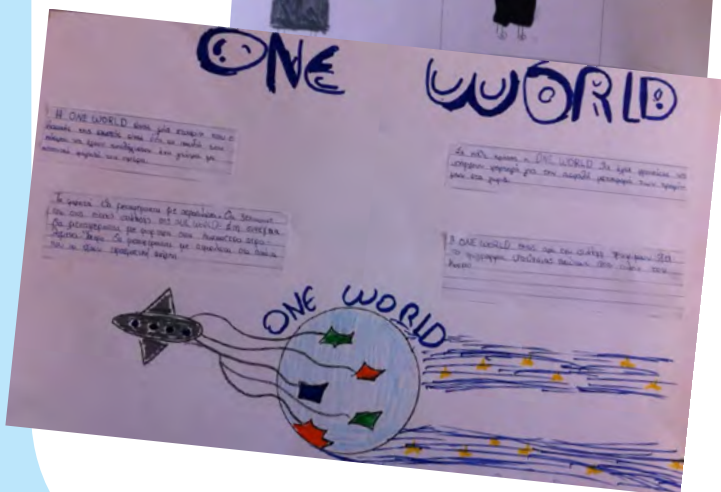
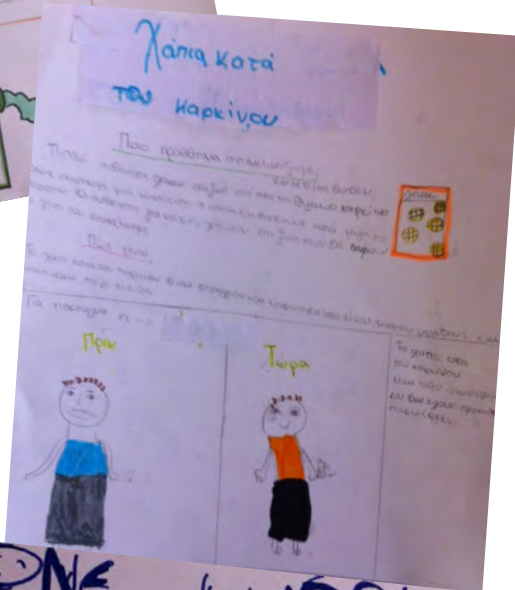
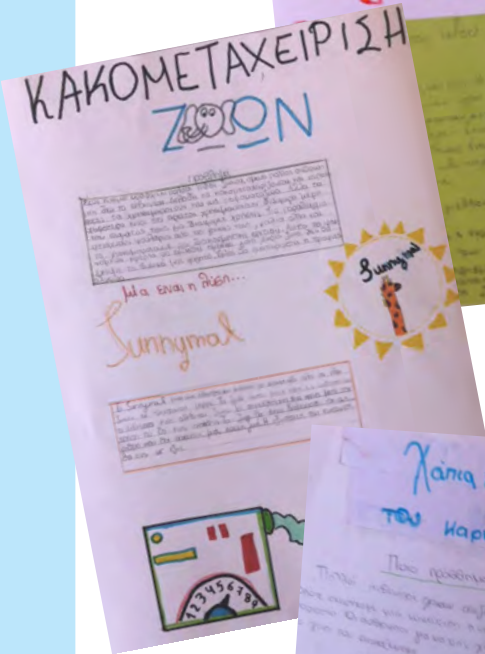
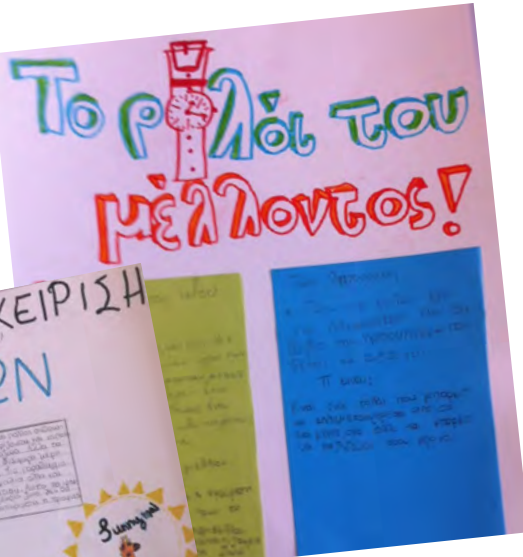
Μια ηλεκτρονική συσκευή που θα βοηθάει στην ανάπτυξη όλων των ζώων για να περνούν μια ήρεμη ζωή. Να μην γίνονται πειραματόζωα, να μην τα κακομεταχειρίζονται, να μην τα σκοτώνουν για ρούχα και διακόσμηση. (Ελένη, Αφροδίτη, Έλενα, Πηνελόπη, Αγγελική)

Ένα χάπι αποτελεσματικό, χωρίς παρενέργειες!

Ένα χάπι κατά του καρκίνου. Η ανακάλυψή μας θα βοηθούσε να μην χάνουν τόσο άνθρωποι τη ζωή τους. (Θεοδώρα, Δημήτρης, Κωνσταντίνος, Αριστείδης, Θεμιστοκλής, Μαρκέλλα)

One World!

Μια εταιρεία που βασικός σκοπός της θα είναι να στέλνει φαγητό, σε όλα τα παιδιά της γης, όπου και αν βρίσκονται. Η One World θα έχει και πρόγραμμα υιοθεσίας παιδιών, ώστε όλα τα παιδιά να είναι χαρούμενα. (Σωτήρης, Νένια, Χριστιάννα, Φίλιππος, Γιώργος)



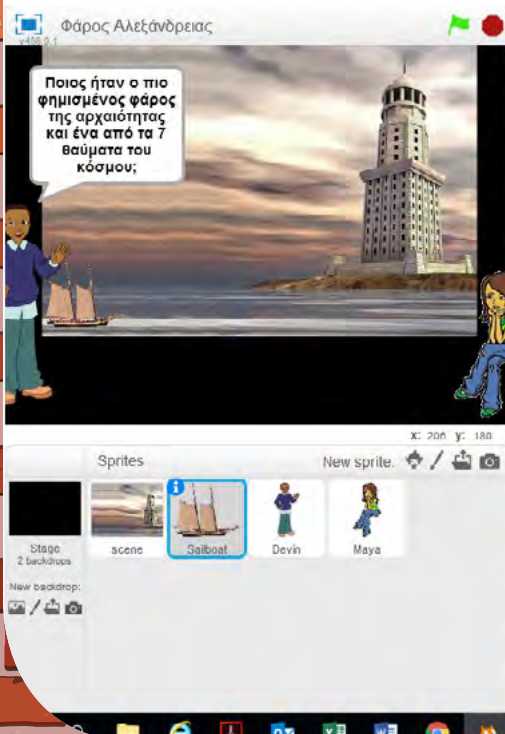
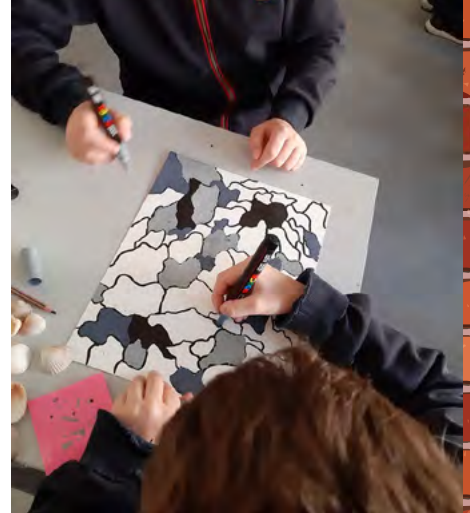
Στο πλαίσιο της διαθεματικής
έννοιας του ΡΥΠ

«Πώς λειτουργεί ο κόσμος»

μελετήσαμε την αξία και τη χρήση των φάρων στη ζωή μας.

Κάναμε ομαδική έρευνα σε γραπτές πηγές και ντοκιμαντέρ για να συγκεντρώσουμε πληροφορίες και να φτιάξουμε παρουσιάσεις για τους φάρους της Ελλάδας, που από την αρχαιότητα ως σήμερα βοηθούν με το φως τους τους ναυτικούς να κατευθύνουν τα πλοία με ασφάλεια. Επίσης, κατασκευάσαμε τους δικούς μας φάρους αλλά και τον γνωστό σαν ένα από τα επτά θαύματα του αρχαίου κόσμου, φάρο της Αλεξάνδρειας, στο πρόγραμμα scratch με τη βοήθεια της δασκάλας των ηλεκτρονικών υπολογιστών. Σαν καταληκτική εργασία κάναμε τηλεδιάσκεψη με τον φανοφύλακα του φάρου "Μουδάρι" των Κυθήρων, τον κύριο Μιχάλη, ο οποίος πολύ ευγενικά απάντησε στις ερωτήσεις μας και μας ξενάγησε ζωντανά δείχνοντάς μας τη μαγευτική θέα που αντικρίζει κάθε μέρα. Στη συνέχεια, είχαμε τη χαρά να λάβουμε μία τιμητική πλακέτα από το πλήρωμα του φάρου κι από ένα καπέλο για τον καθένα μας από το Πολεμικό Ναυτικό.

**Εμείς ανταποδώσαμε γράφοντας
με τα σώματά μας τη λέξη ΦΑΡΟΣ
στέλνοντας με αυτόν τον τρόπο το
δικό μας μήνυμα.**





Είμαι ό,τι επιλέγω



Η ομάδα μας κάνει ργρ και το ργρ μάς κάνει ομάδα...

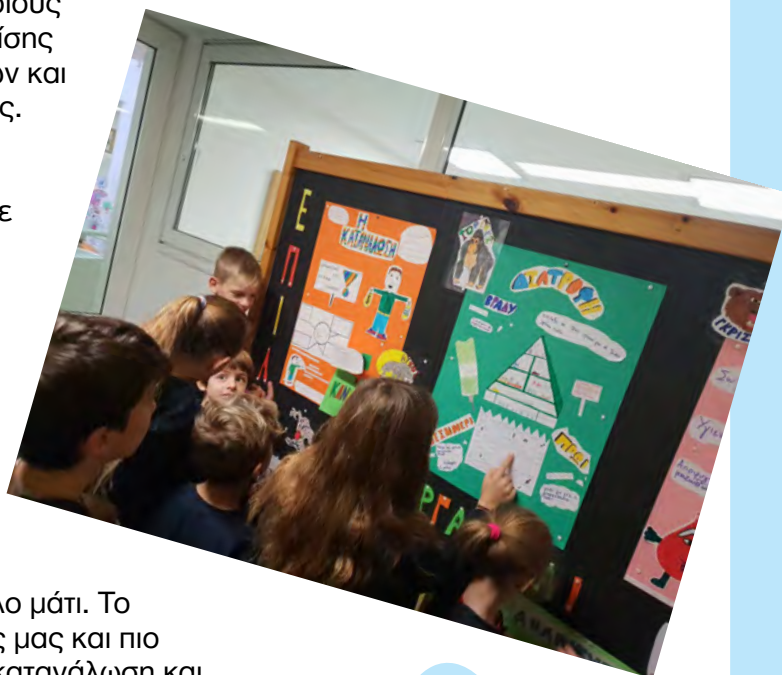
Στην πρώτη ενότητα του ΡΥΡ ασχοληθήκαμε με τις επιλογές. Με τις ομαδικές εργασίες μάθαμε να συνεργαζόμαστε και προοδεύσαμε στη δημιουργικότητα. Μέσα από την τεχνολογία γνωρίσαμε την Ευρώπη και την Ευρωπαϊκή Ένωση. Επίσης, φτιάξαμε εργασίες για την υγεία, την κατανάλωση, το τσιγάρο, το κυκλοφορικό σύστημα, το αναπνευστικό σύστημα και τη διατροφή. Στη δεύτερη ενότητα του ΡΥΡ, είχαμε ως κύριο θέμα την προσφυγία και τη μετανάστευση. Μέσω των ψηφιακών παιχνιδιών μάθαμε για τις συνθήκες ζωής στον έξω κόσμο. Επίσης γνωρίσαμε τις χώρες προέλευσής τους και τους λόγους για τους οποίους εκπατρίστηκαν. Μάθαμε ιστορίες Ελλήνων προσφύγων και μεταναστών. Ακόμη αναζητήσαμε τον ρόλο των ΜΚΟ. Με χαρά παρουσιάσαμε τις εργασίες μας στα πρωτάκια μας. **Α.Α., Δ.Δ., Ε.Κ., Ι.Λ., Α.Π.**





Γυμνάσιο ερχόμαστε, ργρ σε χρειαζόμαστε

Τη φετινή σχολική χρονιά ασχοληθήκαμε με το ΡΥΡ. Στην πρώτη φάση εστίασαμε στο θέμα «Είμαι ό,τι επιλέγω». Δουλέψαμε σε ειδικά διαμορφωμένα φύλλα εργασίας, πήραμε πληροφορίες από διάφορες πηγές και συνεργαστήκαμε. Μέσω όλων αυτών, μάθαμε να επιλέγουμε τον τρόπο που ταξιδεύουμε, αγοράζουμε, καταναλώνουμε, τρεφόμαστε και γενικότερα ζούμε. Στη δεύτερη φάση, μάθαμε τους λόγους για τους οποίους εγκαταλείπουν οι άνθρωποι την πατρίδα τους. Επίσης γνωρίσαμε τις χώρες προέλευσης των προσφύγων και των μεταναστών όπως και τις συνθήκες ζωής τους. Τέλος ξεχωρίσαμε τα διάφορα είδη μεταναστών και προσφύγων, μάθαμε για την ελληνική ιστορία αλλά ερευνήσαμε και τον ρόλο των ΜΚΟ. Πήραμε συνέντευξη από έναν μετανάστη και παίξαμε ένα ψηφιακό παιχνίδι. Αυτά μας βοήθησαν να κατανοήσουμε καλύτερα τη ζωή των προσφύγων και των μεταναστών. Συμπεραίνοντας, ανακαλύψαμε την αξία της συνεργασίας καθώς είχαμε την ευκαιρία να δούμε τη ζωή από μια πιο φωτεινή πλευρά. **Ε.Α., Σ.Γ., Ν.Ι., Ν.Κ., Α.Ν.**



Νέος τρόπος εκπαίδευσης

Το ΡΥΡ μας βοήθησε να δούμε τη μάθηση με άλλο μάτι. Το πρώτο μας ταξίδι στο ΡΥΡ αφορούσε τις επιλογές μας και πιο συγκεκριμένα τα ταξίδια, τη διατροφή, τη σωστή κατανάλωση και τη σωστή υγιεινή. Μέσα από ομαδική δουλειά, παρουσιάσεις και καταβολή μεγάλης προσπάθειας καταφέραμε να αποκτήσουμε πολύτιμες γνώσεις για τον έξω κόσμο. Στο δεύτερο στάδιο του ΡΥΡ ασχοληθήκαμε κυρίως με την προσφυγιά και τη μετανάστευση. Γνωρίσαμε τις συνθήκες ζωής των ανθρώπων αυτών και τους λόγους που εκπατρίστηκαν. Ανακαλύψαμε τα διαφορετικά είδη τους και τις χώρες προέλευσής τους. Μέσω ενός ψηφιακού παιχνιδιού που μας έβαλε στη θέση των προσφύγων και των μεταναστών, νιώσαμε το πόσο δύσκολο είναι να εγκαταλείψεις την πατρίδα σου. Θεωρούμε λοιπόν πως το ΡΥΡ μας έκανε να εκτιμήσουμε τη ζωή και να ανακαλύψουμε έναν διαφορετικό τρόπο σκέψης. **Π.Α., Α.Ζ., Κ.Ι., Α.Μ., Γ.Μ.**

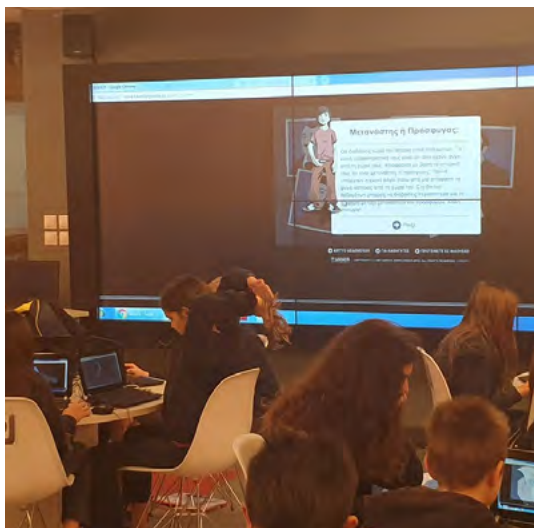


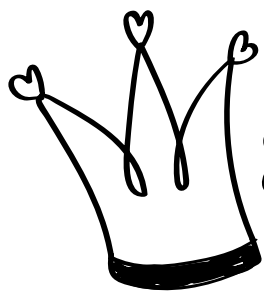
Τα χρονικά του pyp

Το νεοσύστατο πρόγραμμα του PYP μας βοήθησε να καταλάβουμε πως είναι πραγματικά η ζωή. Κάναμε 2 ενότητες στο PYP. Η πρώτη ονομαζόταν «είμαι ό,τι επιλέγω». Μάθαμε να καταναλώνουμε υπεύθυνα, να προσέχουμε την υγεία μας και ταξιδέψαμε νοερά σε όλη την Ευρώπη. Όλα αυτά έγιναν με ομαδικές εργασίες, με πληροφορίες από εργαλεία τεχνολογίας, με παρουσιάσεις και βέβαια με τη συνεργασία της ομάδας. Το δεύτερο θέμα ήταν η προσφυγιά και η μετανάστευση. Μάθαμε πολλά πράγματα που δεν ξέραμε. Μερικά παιδιά αφηγήθηκαν τις οικογενειακές τους ιστορίες. Μάθαμε τις χώρες προέλευσης προσφύγων και μεταναστών, τις συνθήκες που επικρατούν αλλά και στοιχεία και ποσοστά για τους πρόσφυγες και μετανάστες που βρίσκονται στη χώρα μας. Μελετήσαμε επίσης την ελληνική ιστορία. Ακόμη αναζητήσαμε τον ρόλο των ΜΚΟ. Αυτά έγιναν με σκληρή ομαδική δουλειά. Επιπρόσθετα, πήραμε συνέντευξη από μια γυναίκα που μετανάστευσε με την οικογένειά της στην Ελλάδα και γράψαμε γραπτή έκφραση για έναν πρόσφυγα. Μάλιστα, παίξαμε και ένα ηλεκτρονικό παιχνίδι που ονομάζεται «ταξίδι φυγής» και μάθαμε πως είναι να είσαι πρόσφυγας. **Ν.Β., Φ.Κ., Γ.Π., Γ.Π., Ν.Φ.**

Το ταξίδι μας στο pyp

Φέτος στο σχολείο μας δούλεψαμε ομαδικά στο PYP. Το πρώτο θέμα αναφερόταν στις καθημερινές επιλογές της ζωής. Ερευνώντας στο διαδίκτυο και κάνοντας ομαδικές εργασίες, μάθαμε πώς να τρεφόμαστε σωστά, για τη σωστή κατανάλωση προϊόντων και χρημάτων και επίσης για τα είδη ταξιδιών που μπορεί να κάνει κάποιος. Το δεύτερο θέμα του PYP είχε σχέση με την προσφυγιά και τη μετανάστευση. Γνωρίσαμε τις διαφορές τους παίζοντας ψηφιακά παιχνίδια, βλέποντας βίντεο κι έτσι μάθαμε πολλά πράγματα. Επίσης μάθαμε τους λόγους και τις αιτίες που φεύγουν και μελετήσαμε τα ποσοστά αυτών που μένουν στην Ελλάδα. Ακόμη αναζητήσαμε τον ρόλο των ΜΚΟ. Τέλος πήραμε συνέντευξη από μια κοπέλα που μας περιέγραψε την ιστορία της. Αυτό το PYP θα μας μείνει αξέχαστο. **Α.Β., Μ.Β., Α.Γ., Δ.Δ., Μ.Π., Δ.Τ.**





Είμαι ότι επιλέγω

6B

Δεν είναι εύκολο να πάρει κανείς αποφάσεις. Αν αφήσεις τον φόβο σου να σε επηρεάσει, κι αυτό είναι επιλογή. Θέλει θάρρος, πίστη στον εαυτό σου και ηρεμία, για να προχωρήσεις σε μια επιλογή. Όμως αν κάνεις λάθος, μην το βάλεις κάτω. Ξεκίνα από την αρχή και κάνε το λάθος σου γνώση και εμπειρία. Και αυτό είναι επιλογή!

Αγγελίδη Μελίνα

Φέτος δουλέψαμε στο PYP το «είμαι ό,τι επιλέγω». Ενώ στην αρχή δεν είχα δώσει τόσο σημασία στις επιλογές μου, όμως τώρα που έμαθα καλύτερα γι' αυτές, επιλέγω προσεκτικά. Κατάλαβα ότι οι επιλογές μας διαμορφώνουν ολόκληρη τη ζωή μας.

Αραβώση Ναταλία

Το PYP «Είμαι ό,τι επιλέγω» με έκανε να σκεφτώ πέρα από τον ορίζοντα. Με έκανε να σκεφτώ πώς μπορεί να ήμουν αν δεν έκανα αυτές τις επιλογές που έχω κάνει. Πόσο διαφορετική θα ήταν η ζωή μου ή πόσο όμοια! Οι επιλογές μας καθορίζουν το μέλλον μας και το μέλλον μας είναι ο μελλοντικός μας εαυτός.

Αρσενίου Ιωάννα

Καθημερινά ερχόμαστε αντιμέτωποι με γεγονότα και καταστάσεις που για να τα διαχειριστούμε πρέπει να επιλέξουμε. Είναι σημαντικό να μπορούμε να επιλέγουμε σωστά γιατί αυτό επηρεάζει τη ζωή μας.

Βαρσαμής Σπύρος

Πραγματικά στη ζωή μας το συναίσθημα, η τύχη και η τόλμη είναι αυτά που καθορίζουν και καθρεφτίζουν τον χαρακτήρα μας. Στη ζωή μας σημαντικό ρόλο παίζουν οι επιλογές μας. Αυτό μπορεί να είναι ένας καλός φίλος. Η πραγματική φίλια ανακουφίζει τα προβλήματά μας.

Γεωργιτσανάκος Δημήτρης

Πολλή εντύπωση μου έκαναν τα λόγια του Paulo Coelho «ο άνθρωπος βελτιώνεται, καθώς ακολουθεί τον δρόμο του. Αν περιμένει να βελτιωθεί προτού πάρει μία απόφαση, δεν θα προχωρήσει ποτέ.» Αν έχεις υψηλή αυτοεκτίμηση, τότε θα κάνεις αυτό που θέλεις και πιστεύεις ότι είναι το καλύτερο για σένα.

Δαλακούρα Μαρία

Στην ενότητα του PYP «Είμαι ό,τι επιλέγω» μάθαμε ότι «είμαστε ό,τι επιλέγουμε». Δηλαδή ότι εμείς αποφασίζουμε και όχι άλλοι για εμάς για το τι τρώμε, τι αγοράζουμε, τι ταξιδιώτες είμαστε. Κάθε φορά επιλέγουμε τον τρόπο που αντιδράμε όταν η ζωή μας φέρνει «δρόμους» να διαλέξουμε.

Δραγώνα Ελίζα

Η ζωή μας εξαρτάται από εμάς τους ίδιους και τις επιλογές που κάνουμε. Εμείς πρέπει να παίρνουμε τις σωστές αποφάσεις για τον εαυτό μας και κανένας άλλος. Για να αλλάξουμε τις λάθος επιλογές μας χρειάζεται μόνο θάρρος, τόλμη, δύναμη και σκέψη, για να κάνουμε τη σωστή επιλογή και να εκπληρώσουμε τους στόχους μας.

Ίβις Δωροθέα



Εμείς τελικά με τις επιλογές μας καθορίζουμε τη ζωή μας. Ο άνθρωπος είναι ίσως ένα από τα λίγα πλάσματα στον πλανήτη που έχει το πλεονέκτημα της ελεύθερης βούλησης, δηλαδή αποφασίζει ο ίδιος για τη ζωή του. Είμαι ο καταναλωτής που επιλέγω, ο ταξιδιώτης που επιλέγω, κάνω τη διατροφή που επιλέγω και ζω τη ζωή μου όπως επιλέγω.

Καλλιμάνης Άρης

Επιλογές είναι οι αποφάσεις που παίρνει ο κάθε άνθρωπος για τη ζωή του. Η ζωή ενός ανθρώπου εξαρτάται από τις επιλογές του. Αυτές εξάλλου κάνουν τον κάθε άνθρωπο διαφορετικό. Είμαστε ακριβώς αυτό που επιλέγουμε να είμαστε.

Καλλής Παναγιώτης

Ο καθένας επιλέγει τι θέλει να είναι αυτός και κανείς δεν θα του πει πώς να είναι. Αν κάνεις κάποιο λάθος, να μην κατηγορείς κάποιον άλλον, αλλά να παραδεχτείς ότι εσύ το έκανες, αλλιώς μπορεί να γίνει χειρότερο. Οι επιλογές μου και η συμπεριφορά μου δείχνουν πώς θέλω εγώ τη ζωή μου.

Κανελλοπούλου Αντζελίνα

Πολλοί άνθρωποι παίρνουν λανθασμένες αποφάσεις, κάνουν λάθος επιλογές και μετά λένε ότι φταίει η μοίρα τους. Αυτοί πρέπει να σκεφτούν πώς την επόμενη φορά θα πάρουν τη σωστή απόφαση ή θα κάνουν τη σωστή επιλογή.

Κανόνη Μαριάντζελα

Πιστεύω ότι πρέπει να είμαστε ευγνώμονες για αυτά που έχουμε και να βλέπουμε το ποτήρι μισογεμάτο. Στην ζωή υπάρχουν και δυσάρεστες στιγμές, αλλά είναι σημαντικό να τις αντιμετωπίζουμε και να κάνουμε ό,τι καλύτερο μπορούμε. Όταν βλέπουμε το ποτήρι μισοάδειο, είμαστε αχάριστοι γιατί δεν σκεφτόμαστε ότι υπάρχουν πολλοί άνθρωποι που δεν έχουν ούτε αυτά τα προνόμια. Είναι σημαντικό να ζούμε την ζωή μας όπως επιλέγουμε και μας αξίζει.

Αλεξία Κασαρού

Πολλές φορές έχουμε αναρωτηθεί, αν έχουμε αποφασίσει σωστά, ειδικά σε πράγματα που έχουν να κάνουν με την καθημερινότητα. Κι έτσι απλά πάμε παρακάτω, χωρίς να φοβόμαστε, αλλά να τολμάμε. Οι δυνάμεις μας βρίσκονται στο μυαλό μας και στις σκέψεις μας.

Κουβελά Ηλέκτρα

Η ζωή μας είναι επιλογές και χωρίς αυτές θα κάναμε πράγματα που δεν θέλουμε. Οι επιλογές για εμένα είναι πολύ σημαντικές, επειδή τις χρειάζομαι για να ζήσω μια σωστή και ολοκληρωμένη ζωή, χωρίς να παρασύρομαι.

Μαλλιάρopoulos Αργύρης

Ό,τι επιλογές κάνουμε στο παρόν μπορεί να αλλάξουν τη ζωή μας. Μπορεί να την κάνουν καλύτερη, αλλά μπορεί και χειρότερη. Γι' αυτό πρέπει πάντα να σκεφτόμαστε πριν κάνουμε οτιδήποτε. Μετά από λίγο καιρό θα καταλάβεις αν έκανες τη σωστή ή τη λάθος επιλογή.

Μπόνη Κατερίνα

Εμείς είμαστε οι δημιουργοί της ζωής μας. Εμείς επιλέγουμε αν θέλουμε να αθλούμαστε, τι θα τρώμε, τι καταναλωτές θα είμαστε και τι χαρακτήρα θα δημιουργήσουμε μέσα από όλες αυτές τις επιλογές μας.

Ξιναρής Ανδρέας

Όλα βασίζονται στις επιλογές μας κι όχι στην τύχη. Πρέπει να προσέχουμε την κάθε επιλογή μας και να προσπαθούμε να διορθώνουμε τα λάθη μας. Οι επιλογές διαμορφώνουν ολόκληρη τη ζωή μας, γιατί εμείς καθορίζουμε το μέλλον μας.

Παντελόπουλος Αριστομένης



Όλα όσα κάναμε στο ΡΥΡ είναι άρρηκτα συνδεδεμένα με τις επιλογές στη ζωή μας. Το είμαι ό,τι επιλέγω είναι μια πολύ γενική έννοια με πολλές επεξηγήσεις. Οι επιλογές μας καθορίζουν τα πάντα στον εαυτό μας και όλα τα πιστεύω μας στα θέματα που απασχολούν τη σημερινή κοινωνία, για το πού θα πούμε «ναι» και για το πού θα αποφασίσουμε να «γυρίσουμε την πλάτη».

Παπαδόκης Δημήτρης

Εγώ έχω επιλέξει τους φίλους μου, οι οποίοι με κάνουν χαρούμενο και με βοηθούν στις δυσκολίες της ζωής μου. Ενώ θα μπορούσα να είχα επιλέξει να είμαι μόνος και να μη νοιάζομαι για τίποτα. Τότε η ζωή μου θα ήταν πολύ απλή και βαρετή.

Παππάς Κωσταντής

Καθημερινά βρισκόμαστε σε θέση να κάνουμε επιλογές. Κάποιες πολύ σημαντικές και άλλες λιγότερο σημαντικές που αντανακλούν τον χαρακτήρα και την προσωπικότητά μας. Η ζωή μας είναι τα αποτελέσματα των επιλογών που κάνουμε.

Περπατάρης Σπύρος

Στην ενότητα «Είμαι ό,τι επιλέγω» του ΡΥΡ, μάθαμε να στηρίζουμε τις επιλογές μας με τη λογική και με επιχειρήματα. Οι επιλογές μας διαμορφώνουν τη ζωή μας γιατί οι αποφάσεις μας, θετικές ή αρνητικές, μπορούν να καθορίσουν όλο μας το μέλλον.

Σούρλη Έλλη

Αν επιλέξεις κάτι πρέπει να το κάνεις αργά και καλά και όχι γρήγορα και βιαστικά, καθώς υπάρχει ο κίνδυνος να γίνουν λάθος βήματα. Αν διαμορφώσεις έναν στόχο, δεν θα τον πετύχεις, αν βιαστείς. Πρέπει να σκέφτεσαι και να επιλέξεις σωστά.

Τσατσούλης Απόστολος

Στη ζωή μας χρειάζεται καθημερινά να κάνουμε επιλογές. Τόσες πολλές που μερικές φορές δεν τις σκεφτόμαστε. Ωστόσο οι επιλογές μας διαμορφώνουν τη ζωή μας κι εμείς ελέγχουμε το τι θα κάνουμε, αλλά και το πώς. Οι επιλογές μας διαμορφώνουν τον χαρακτήρα και την προσωπικότητά μας.

Τσεβιάς Αλέξανδρος

Η άποψή μου είναι πως οι επιλογές μας κάνουν αυτό που είμαστε, διότι όταν επιλέγουμε κάτι, το επιλέγουμε είτε γιατί μας αρέσει, είτε επειδή θέλουμε να δοκιμάσουμε κάτι καινούριο, είτε γιατί φαίνεται ωραίο ή γιατί έχει πλάκα.

Χαρώνης Ντίνος

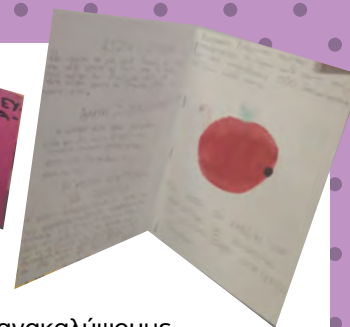
Όσο ακόμα είμαστε μικροί και διαμορφώνουμε τον χαρακτήρα μας, πρέπει να μάθουμε να κάνουμε επιλογές που θα μας φέρουν κοντά στην επιτυχία, όχι επιλογές που θα μας δυσκολέψουν. Κάποιες στιγμές μπορεί να κάνουμε και λάθος επιλογές, αλλά πρέπει να μπορούμε και να τις ξεπερνάμε.

Φαράντος Γιώργος

Θεωρώ ότι δεν υπάρχει λόγος να αναρωτιόμαστε αν κάναμε τις σωστές επιλογές ή αν πήραμε τις σωστές αποφάσεις, διότι ό,τι έχει γίνει, έχει γίνει. Το μόνο που μπορούμε να κάνουμε είναι να συνεχίσουμε τη ζωή μας κι αν θεωρούμε ότι είχαμε πάρει τη λάθος απόφαση, να μην ξανακάνουμε το ίδιο λάθος.

Χατζιωάννου Κατερίνα





Το PYP είναι ένα πρόγραμμα πρωτοποριακό για το σχολείο μας. Με το πρόγραμμα αυτό διαβάσαμε, ακούσαμε, είδαμε, συζητήσαμε και διερευνήσαμε. Επίσης, με το PYP ήρθαμε σε επαφή με τα πρωτάκια μας. Μαζί τους ζωγραφίσαμε, διαβάσαμε βιβλία, συζητήσαμε, διατυπώσαμε ερωτήματα και προσπαθήσαμε να τους διδάξουμε σημαντικά πράγματα που δεν ήξεραν ακόμα. Το PYP μάς βοήθησε να μάθουμε καλύτερα τα πρωτάκια μας και να γίνουμε φίλοι τους.

Φαίδρα Βαλέττα

Για την ολοκλήρωση του προγράμματος του PYP χρειαστήκαμε σε μεγάλο βαθμό συνεργασία, αλληλοβοήθεια και υποχωρήσεις, οι οποίες δύσκολα γίνονταν, όταν η κατάσταση τις χρειαζόταν. Όμως, μετά από καβγάδες, μεμφιμοιρίες και στεναχώριες, καταφέραμε να ξεπεράσουμε τις δυσκολίες μας και να δουλέψουμε για ένα αξιοσημείωτο αποτέλεσμα.

Χάρης Βαλσαμής

Το PYP είναι ένα πρόγραμμα που το επεξεργαστήκαμε φέτος στην έκτη δημοτικού. Με το PYP διδασκόμαστε την ίδια ύλη της έκτης δημοτικού αλλά με διαφορετικό τρόπο. Είναι ένα πρόγραμμα που, κατά κάποιον τρόπο, μας προετοιμάζει για το γυμνάσιο. Το μόνο πράγμα που αλλάζει σχετικά με τα μαθήματα, είναι το ότι δεν ασχολούμαστε αποκλειστικά με τα βιβλία ή με τα φυλλάδια, αλλά διδασκόμαστε τις ενότητες των βιβλίων μέσα από εργασίες, ομαδικές ή ατομικές, που γίνονται στη βιβλιοθήκη ή ακόμη και μέσα από βιωματικές εργασίες εκτός τάξης. Επίσης, μελετάμε και συζητάμε για θέματα, όπως η Ανακύκλωση, οι κίνδυνοι του καπνίσματος ή το Προσφυγικό μέσα από φυλλάδια, όχι μόνο στο μάθημα των Ελληνικών αλλά και στην Ιστορία, τη Γεωγραφία και στο μάθημα των Αγγλικών και Γαλλικών. Με άλλα λόγια, αλλάζει ο τρόπος που διδασκόμαστε τα μαθήματα των βιβλίων.

Κωνσταντίνη Γιαννούση

Η ομάδα μου κι εγώ, αναλάβαμε το θέμα: Αναπνευστικό σύστημα. Πιστεύω πως τα πήγαμε πολύ καλά ως προς το αποτέλεσμα αλλά και ως προς την συνεργασία μεταξύ μας.



Επίσης, είχαμε την ευκαιρία να ανακαλύψουμε πολλές καινούριες και ενδιαφέρουσες πληροφορίες. Για παράδειγμα, μάθαμε πως εκτελούμε περίπου 20.000 αναπνοές καθημερινά και 600 εκατομμύρια αναπνοές στη διάρκεια 70 ετών.

Χριστίνα Γλου

Στη Γυμναστική, το πρόγραμμα του PYP βοηθάει τα παιδιά στη φυσική τους κατάσταση, γιατί μέσα από τα ομαδικά αθλήματα παίρνουν ενέργεια και δύναμη. Επίσης, μαθαίνουν να παίζουν διαφορετικά αθλήματα και να έχουν ομαδικό πνεύμα.

Αλέξανδρος Δεσύλλας

Το PYP έχει πολλές δυσάρεστες και ευχάριστες διαφορές από τα κανονικά μαθήματα. Για παράδειγμα, στα ελληνικά, μια ευχάριστη διαφορά είναι ότι διακατέχεται από ομαδικότητα και συνεργασία.

Μια από τις ευχάριστες διαφορές είναι ότι χρειάζεται πολλή σκέψη. Δηλαδή, στα ελληνικά, κάναμε ένα έργο τέχνης, το «Κουτσό» που χρειάστηκε πολλή σκέψη για να καταλάβουμε το μήνυμα που μας δίνει ο καλλιτέχνης.

Κάποιες από τις δυσάρεστες, κατά την γνώμη μου, ήταν ότι είχε μόνο ένα τύπο ασκήσεως, τις περισσότερες φορές, τις ερωτήσεις. Πιστεύω πως είναι βαρετές, διότι δεν υπάρχει εναλλαγή.

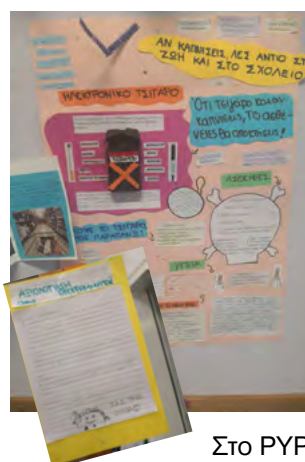
Εμμανουήλ Ζαχαράκης

Στα πλαίσια του PYP ασχοληθήκαμε με αρκετά πράγματα και, από την στιγμή που ασχοληθήκαμε με αυτά, έπρεπε και με κάποιον τρόπο να αποδείξουμε τη δουλειά μας. Για αυτό τον λόγο, παρουσιάζαμε τις δουλειές της κάθε ομάδας στην τάξη. Ο τρόπος που τις παρουσίαζε η κάθε ομάδα μπορούσε πολύ εύκολα να αποδείξει και τη δουλειά της. Οι παρουσιάσεις ήταν ενδιαφέρουσες και ήταν εν μέρει κουραστικές αλλά ως μια συνολική εικόνα προς την τάξη μας, ήταν όλες φανταστικές.

Ιόλη Ηλιοπούλου

Στο PYP, εγώ έμαθα πολλές καινούριες λέξεις και μου εμπλουτίστηκε το λεξιλόγιο. Η γλωσσική μου ικανότητα καλυτέρευε. Ήταν πολύ ενδιαφέρουσα εμπειρία.

Αγάπη Ιωαννίδη



Από την αρχή της χρονιάς έχω καλύτερεύσει πολλά πράγματα. Αρχικά, εξασκήθηκα στον γραφικό χαρακτήρα και κατάφερα να βελτιώσω τα γράμματά μου. Ακόμα έγινα πιο συνεργατικός και συνειδητοποίησα ότι μέσα σε μία ομάδα υπάρχουν αυτοί που δουλεύουν, αυτοί που δεν δουλεύουν και αυτοί που υποκρίνονται ότι δουλεύουν.

Κωνσταντίνος Κανελλόπουλος

Στα πλαίσια του PYP οι μαθητές κλήθηκαν να μάθουν, με ένα διαφορετικό τρόπο, τη συνεργασία. Στην αρχή, καθώς δεν το είχαμε συνηθίσει, μας δυσκόλεψε με αποτέλεσμα να μην τελειώνουμε τη δουλειά μας στην ώρα της. Αυτό, με τον καιρό, μειώθηκε και σύντομα εξαλείφθηκε και ανακαλύψαμε πως η συνεργασία είναι ο πιο διασκεδαστικός τρόπος να μαθαίνεις. Έτσι η συνεργασία μας εξομαλύνθηκε και την απολαύσαμε.

Έλλη Καραβίτη

Στα μέσα της σχολικής χρονιάς ο δάσκαλός μας μας μοίρασε διάφορες θεματικές ενότητες που η κάθε ομάδα της τάξης μου θα έπρεπε να παρουσιάσει στο πλαίσιο του προγράμματος του PYP. Η παρουσίαση έπρεπε να γίνει σε ένα κομμάτι χαρτόνι, γράφοντας και ζωγραφίζοντας και είχαμε περίπου ένα μήνα για να ολοκληρώσουμε την εργασία μας. Όλες οι ομάδες κατέβαλαν προσπάθεια, ώστε να παρουσιάσουν μία ολοκληρωμένη εργασία. Αρχικά, μοίρασαν τα καθήκοντα, επιλέγοντας ο καθένας να ασχοληθεί στον τομέα που ένιωθε καλύτερος π.χ. αυτός που ήταν καλύτερος στην ζωγραφική ασχολήθηκε με το σχέδιο, αυτός που έκανε ωραία γράμματα, έγραψε τα κείμενα κ.λπ.

Η κάθε ομάδα σηκώθηκε διαδοχικά, στάθηκε μπροστά από τον πίνακα και παρουσίασε στην τάξη την εργασία της.

Μάρκος Καράκογλου

Το PYP έχει αρκετές διάφορες σε σχέση με τα υπόλοιπα μαθήματα. Καταρχάς, το πρόγραμμα αυτό, προσπαθεί να ενώσει τα μαθήματα μεταξύ τους. Επίσης με τον δικό του τρόπο προσπαθεί να μας ευαισθητοποιήσει. Μια από τις βασικές διαφορές είναι ότι το PYP απαιτεί περισσότερη συνεργασία με τους συμμαθητές μας και μόνο τη μελέτη των βιβλίων.

Άννα – Μαρία Κορύλλου

Πιστεύω πως σύμφωνα με τις παρουσιάσεις που παρακολούθησα, όλες οι ομάδες είχαν κάνει καλή δουλειά. Τα

πότες που είχαμε κατασκευάσει ήταν πολύ ωραία αισθητικά με πολλές πληροφορίες και πλήθος φωτογραφιών και ζωγραφιών. Μπορεί κάποιες ομάδες να είχαν διαφωνίες και να μη συνεργαζόντουσαν καλά, στην αρχή, αλλά όλοι βγάλαμε ένα πολύ καλό αποτέλεσμα.

Γιώργος Κουτσάς

Για μένα, η εργασία στο PYP με βοήθησε να καταλάβω πόσο σημαντικό είναι να είμαι ό,τι επιλέγω και πόσο σημαντικό είναι οι αποφάσεις που παίρνω. Μπορεί να μην είναι σημαντικό για τους άλλους, αλλά είναι σημαντικό για μένα και μένα αυτό μου αρκεί. Επίσης, με το πρόγραμμα αυτό ασχοληθήκαμε και με πολλά άλλα μαθήματα. Αυτό με βοήθησε ακόμα περισσότερο για να φτάσω εδώ που έφτασα.

Δημήτρης Κωνσταντινίδης

Σημαντικό σε μία ομαδική εργασία είναι η συνεργασία. Πιστεύω όμως ότι εμείς δεν συνεργαστήκαμε όσο έπρεπε. Στην αρχή δουλέψαμε οι 4 από τους έξι, διότι ο ένας έλειπε και ο άλλος ζωγράφιζε αστείες φανταστικές στο βιβλίο του. Μετά το άτομο αυτό ήθελε να ψάξει πληροφορίες για να φαίνεται ότι κάνει κάτι αλλά κανείς δεν τον πίστεψε. Στο τέλος καταλήξαμε να δουλεύουμε μόνο δύο άτομα και τα υπόλοιπα να κάνουν βόλτα στην τάξη και να γελάνε με τους φίλους τους. Αν έβαζα βαθμό στην συνεργασία μας θα έβαζα 4/10.

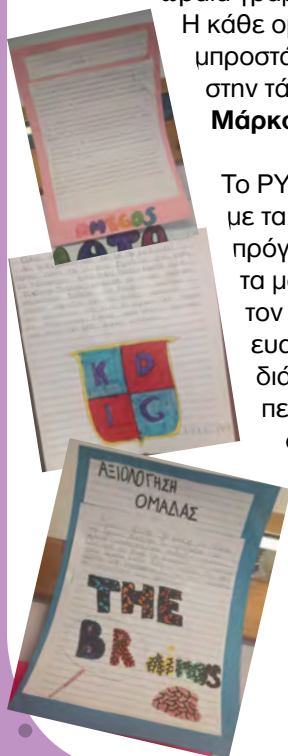
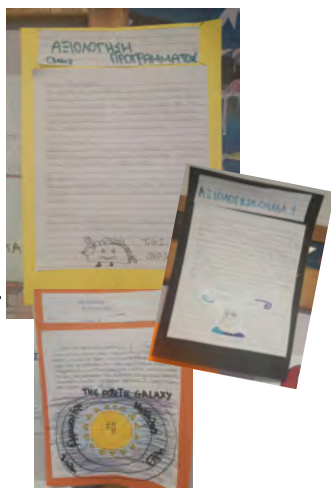
Μαρία Λυμπεριάδη

Πρόσφατα στην τάξη μου κάναμε μια ομαδική δραστηριότητα. Η ομάδα στην οποία ήμουν θα έφτιαχνε μια παρουσίαση για το αναπνευστικό σύστημα. Συνεργαστήκαμε τέλεια και το αποτέλεσμα ήταν κάτι παραπάνω από τέλειο. Το σχολείο πρέπει να συνεχίσει αυτές τις υπέροχες δράσεις, γιατί βοηθούν τα παιδιά να συνεργάζονται και αυτό είναι πολύ σημαντικό!!

Μάρκος Μαδιάς

Φέτος, για πρώτη φορά υπήρξε η διδακτική μέθοδος, το PYP. Ο δάσκαλός μου, κ. Βλάχος, ανέθεσε σε κάθε ομάδα ένα θέμα εργασίας. Η ομάδα μου είχε την Αυτοεκτίμηση. Όλοι βάλαμε τα δυνατά μας και προσπαθήσαμε να συνεργαστούμε, να έχουμε όσο το δυνατόν λιγότερες διαφωνίες, να γράφουμε με πλούσιο λεξιλόγιο και με ευανάγνωστα γράμματα. Επίσης, βάλαμε ως στόχο να μιλάμε με ευφράδεια και χρώμα στη φωνή όσο παρουσιάζαμε την εργασία μας. Δώσαμε τον καλύτερο μας εαυτό, με αποτέλεσμα η εργασία μας να ήταν πλήρης και κατανοητή από όλα τα παιδιά.

Κορνηλία Μάνου



Πιστεύω ότι η ομαδική μας εργασία ήταν αρκετά δύσκολη, διότι κάποιες φορές, κυρίως στις αρχές της εργασίας είχαμε μεγάλα προβλήματα. Αυτά αφορούσαν κατά βάση πληροφορίες και γνώμες. Βέβαια, από τη μέση και ως το τέλος, αρχίσαμε να πηγαίνουμε πολύ καλύτερα, γιατί συνεργαστήκαμε.

Θανάσης Μουρτζίνης

Πιστεύω ότι η συνεργασία μας με τα πρωτάκια μας είναι ένα φως στο τούνελ για αυτά και ότι με το να βλέπουν πώς θα είναι όταν μεγαλώσουν είναι κάτι πρωτόγνωρο. Το γεγονός ότι έχουμε την ευκαιρία να τους διαβάσουμε, έστω και λίγο, είναι πολύ σημαντικό για αυτά. Μάλιστα, μόλις έβαλα το πρωτάκι μου να διαβάσει μια φρασούλα, θυμήθηκα τα παλιά. Η ευκαιρία που μας παρέχει το μοναδικό μας σχολείο να ενωθούμε με τα μικρότερα παιδιά του σχολείου είναι κάτι που μόνο ένα τέτοιο σχολείο μπορεί να κάνει.

Δημήτρης Μπίρης

Για την δραστηριότητα του ΡΥΡ, η ομάδα μου συνεργάστηκε, δούλεψε και έκανε ό,τι καλύτερο μπορούσε για να φτιάξει μία ενημερωτική αφίσα για την αιμοδοσία και για το πως μπορούμε να σώσουμε μία ζωή δίνοντας αίμα. Το αποτέλεσμα της συνεργασίας μας ήταν εξαιρετικό, διότι όλα τα μέλη της ομάδας δουλέψαμε σκληρά βοηθώντας πάντα τον συμμαθητή μας που δυσκολευόταν. Γίνετε και εσείς αιμοδοτές! Σώστε μια ζωή!

Φαίδρα Παναγιωτάκη

Στο ΡΥΡ η τάξη μου και εγώ κάναμε δραστηριότητες με τα πρωτάκια μας. Όπως το ότι ήρθαν στο τμήμα μας και τους παρουσιάσαμε κάποιες εργασίες που είχαμε φτιάξει ομαδικά με το θέμα του ΡΥΡ. Αυτή η δράση ήταν πολύ ενδιαφέρουσα και ειδικά για τα πρωτάκια μας, διότι μας έμαθαν καινούρια πράγματα. Μια άλλη ενδιαφέρουσα δράση που κάναμε με τα πρωτάκια μας είναι το ότι ήρθαν στο τμήμα μας και τους διαβάσαμε ένα βιβλίο. Το κάθε παιδί διάβασε ένα παιδικό βιβλίο. Προσωπικά, νομίζω, το να διαβάσουμε στα πρωτάκια μας ένα βιβλίο μάς έφερε πιο κοντά. Αυτές οι δράσεις μού άρεσαν πολύ.

Αναστασία Πεπανίδη

Εγώ πιστεύω πως στο ΡΥΡ δουλέψαμε πιο πολύ ομαδικά, δηλαδή, κάναμε πολλά project γεωγραφίας και όχι μόνο. Σε όλες αυτές τις εργασίες υπήρχαν και άτομα που συνεχώς τσακωνόντουσαν. Εγώ και οι ομάδα μου δεν τσακωνόμασταν έντονα, απλά υπήρχαν κάποιες μικροδιαφωνίες που λυνόντουσαν. Πάντως το αποτέλεσμα έβγαине πολύ καλό.

Γιώργος Στύλιος

Κατά τη διάρκεια της εργασίας μας, με αφορμή το ΡΥΡ, στις ομάδες μας και συγκεκριμένα στη δικιά μου, δεν συνεργαστήκαμε τόσο καλά όσο το περιμέναμε! Δεν καταλαβαίναμε τόσο ο ένας τον άλλον και έκανε με λίγα λόγια ο καθένας ό,τι ήθελε. Στο τέλος, όμως, καταφέραμε να μάθουμε καλύτερα από ό,τι θα μάθαινε ο καθένας μόνος του το θέμα του, παρά τις δυσκολίες που αντιμετωπίσαμε. Η αλήθεια, όμως, είναι ότι δεν μου άρεσε τόσο η συνεργασία μας, αφού δεν μας ένοιαζε τόσο η γνώμη του άλλου!

Κάλια Τσιπουρλιάνου

Πιστεύω πως το ΡΥΡ είναι ένας διαφορετικός και πιο ενδιαφέρων τρόπος μάθησης. Όχι μόνο είναι και πιο ξεκούραστος για τα παιδιά, αλλά προσφέρει και τόσες γνώσεις όσο και τα μαθήματα. Και πιστεύω πως κάθε σχολείο δημοτικού πρέπει να το κάνει.

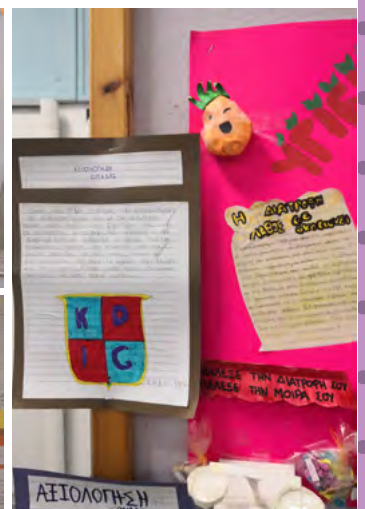
Νίκολας Τσιφλικιώτης

Η συνεργασία μας μαζί με τα αξέχαστα πρωτάκια μας ήταν απερίγραπτη. Μαζί τους κάναμε αρκετά πράγματα που πήγαν όλα όπως θα έπρεπε. Ένα από τ' αγαπημένα μου πράγματα που κάναμε μαζί τους ήταν το να τους διαβάσουμε ένα παραμύθι της επιλογής μας. Όλα τα εκτάκια πήγαν πολύ καλά την ανάγνωσή τους αλλά και τα πρωτάκια χάρηκαν πολύ με αυτό! Έπειτα όλοι μαζί παίξαμε με χαρά στην αυλή.

Νικόλας Φράγκετης

Μετά από μια ομαλή και εποικοδομητική συνεργασία κατέφθασε επιτέλους η μέρα που η ομάδα μου παρουσίασε την εργασία του ΡΥΡ. Το τελικό μας αποτέλεσμα ήταν ένα poster που μιλούσε για τη σωστή διατροφή. Θεωρώ πως παρουσιάσαμε την εργασία μας πολύ καλά, καθώς ξέραμε το θέμα μας και χρησιμοποιούσαμε το σώμα και τη φωνή μας. Επιπροσθέτως, πιστεύω πως οι πληροφορίες που διαλέξαμε ήταν ενδιαφέρουσες.

Στέλλα Χισκάκη





Οι δράσεις μας - Οι σκέψεις μας

Το πρόγραμμα του PYP ήταν πρωτότυπο και ενδιαφέρον, μιας και μέσα από θέματα όπως το «είμαι ό,τι επιλέγω» ή το θέμα με τους πρόσφυγες μαθαίνεις την ύλη της τάξης.

Κωνσταντίνος Μ

Με το PYP έμαθα να έχω κριτική σκέψη και να μην αποστηθίζω. Τέλος το PYP με βοήθησε στο να καταλάβω καλύτερα τι γίνεται στον έξω κόσμο.

Λίλιαν

Θα επιθυμούσα το PYP να ήταν μάθημα παντού στον κόσμο για να φτιαχτεί μια καλύτερη και πιο ευγενική κοινωνία.

Κωνσταντίνος Χ

Το PYP μού δημιούργησε πολλές σκέψεις και συναισθήματα. Πιστεύω πως πρέπει και τα υπόλοιπα σχολεία να κάνουν αυτή την ενδιαφέρουσα δραστηριότητα.

Τέλλος

Στο PYP το πρώτο θέμα ήταν ενδιαφέρον και μάθαμε πολλά πράγματα σε σχέση με εμάς και την υγεία μας.

Ηλιάνα

Στο PYP έμαθα πολλά πράγματα που δεν ήξερα. Το PYP θα μου μείνει για πάντα και εύχομαι οι τάξεις που θα ακολουθήσουν να το κάνουν.

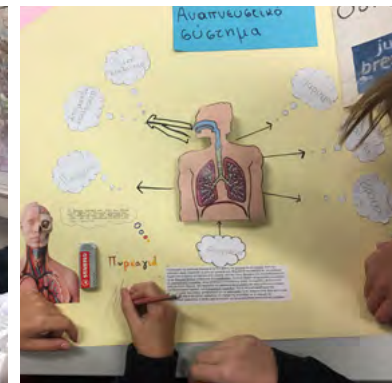
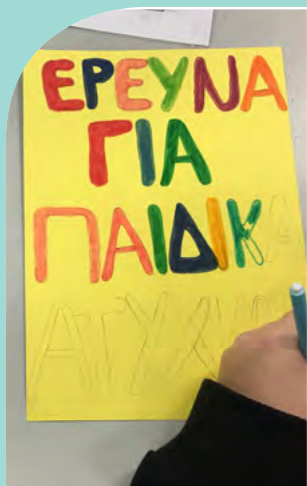
Γιώργος Τ.

Το PYP είναι ένα διαφορετικό μάθημα που ξεχωρίζει, γιατί προσφέρει γνώσεις με ένα πιο ενδιαφέροντα τρόπο. Νιώθω τυχερή, γιατί το σχολείο μου δίνει τη δυνατότητα να ασχολούμαι με τέτοιες δραστηριότητες.

Κωνσταντίνα

Τα προγράμματα του PYP με βοήθησαν να μάθω να συνεργάζομαι με τους συμμαθητές μου, να ακούω άλλες απόψεις αλλά και να αναζητώ πληροφορίες.

Τζωρτζής



Μέσα από το ΡΥΡ μάθαμε να συνεργαζόμαστε με τους γύρω μας και να συνεισφέρουμε ο ένας στον άλλον.

Φίλιππος

Μάθαμε να δουλεύουμε ομαδικά και αναπτύξαμε την κρίση μας. Μου άρεσε πολύ!!! Ελπίζω να το συνεχίσουμε και στο γυμνάσιο!!!

Ζωή

Μέσα από το πρόγραμμα του ΡΥΡ ενημερώθηκα για διάφορα θέματα που με ενδιέφεραν και μοιράστηκα τις ιδέες και τις σκέψεις μου με άλλους συμμαθητές μου.

Γιάννης

Μέσα από το πρόγραμμα ΡΥΡ έμαθα πολλά ενδιαφέροντα πράγματα όπως την δύσκολη καθημερινότητά των προσφυγών.

Γιώργος Π.

Με το ΡΥΡ, έμαθα για την υγεία μου και πιο πολλά πράγματα για το τσιγάρο, για τις συνέπειες και για τις υποχρεώσεις στην ζωή μας.

Θέκλη

Το ΡΥΡ είναι μία από τις καλύτερες αναμνήσεις που είχα στην έκτη. Δεν θα ξεχάσω τίποτα από όσα έμαθα!!!!

Δήμητρα

Το ΡΥΡ με έκανε να σκεφτώ τι γίνεται στον έξω κόσμο και να μπορέσω να συνεργαστώ καλύτερα με τους συμμαθητές μου.

Κατερίνα

Οι ΡΥΡ δράσεις ήταν ομαδικές και σε έφερναν πιο κοντά με τους φίλους σου. Θα το πρότεινα σε όλες τις τάξεις.

Μάριος

Το πρόγραμμα ΡΥΡ για εμένα ήταν μία υπέροχη ευκαιρία να συνεργαστώ με τους συμμαθητές μου, σε πολλές ομαδικές, εργασίες.

Δημήτρης

Μέσα στα πλαίσια του προγράμματος του ΡΥΡ κατανόησα πιο ευκολά τα θέματα. Ήταν μια πολύ ωραία αρχή για το σχολείο μας.

Λαμπρινή

Στο ΡΥΡ έμαθα πως η μελλοντική μας εξέλιξη σαν χαρακτήρες και σαν μέλη μιας κοινωνίας, εξαρτώνται από τις επιλογές που κάνουμε από μικρή ηλικία.

Δήμητρα

Το πρόγραμμα ΡΥΡ για εμένα ήταν μια ξεχωριστή εμπειρία. Θα ήθελα να συνεχιστεί αυτό το πρόγραμμα και στο γυμνάσιο!!

Ηλέκτρα



Το ΡΥΡ με βοήθησε στο να αρχίσω να σκέφτομαι διαφορετικά χρησιμοποιώντας κριτική σκέψη ενώ αναλύοντας ποικίλα και ενδιαφέροντα θέματα, εμπλούτισα το λεξιλόγιό μου.

Παναγιώτης

Μέσα σε αυτό το ενδιαφέρον πρόγραμμα έμαθα πολλά. Κάναμε πολλά πράγματα και τα επεξεργαστήκαμε.

Ιάσωνας

Από το πρόγραμμα του ΡΥΡ γνώρισα μια διαφορετική εικόνα του κόσμου. Επίσης έμαθα πώς να δουλεύω και να συνεργάζομαι καλύτερα με τους συμμαθητές μου.

Μίκα

Μέσα από το πρόγραμμα του ΡΥΡ έμαθα πως πρέπει να συνεργαζόμαστε πάντα γιατί με την συνεργασία όλα γίνονται πιο εύκολα.

Ιωάννα

Το συναρπαστικό και ενδιαφέρον πρόγραμμα ΡΥΡ που κάναμε μέσα στην τάξη με έκανε πραγματικά να σκεφτώ για τους γύρω ανθρώπους.

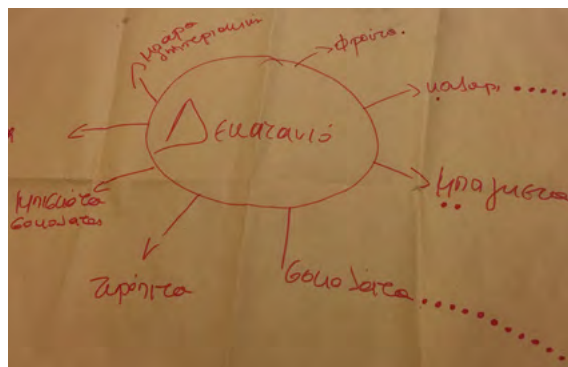
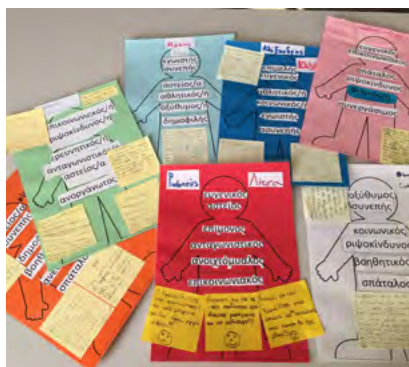
Μαρίνα

Ένωσα περηφάνια που μίλησα στο πρωτάκι μου ως μεγάλος και του εξήγησα τι περιέχει μέσα το σιγάρο και πόσο κακό κάνει στην υγεία.

Κωστής

Το ΡΥΡ με βοήθησε να μάθω τον κόσμο μας καλύτερα και να σκεφτώ διαφορετικά. Επίσης μου φάνηκε ιδιαίτερα πρωτότυπο και καινούριο.

Παύλος





Στο πλαίσιο του προγράμματος που σχεδιάστηκε και εκπονήθηκε από τους/τις εκπαιδευτικούς για τα παιδιά της Έκτης Δημοτικού, οι μαθητές πήραν μέρος σε πολλές και ποικίλες διαθεματικές δραστηριότητες. Δούλεψαν σε ομάδες και ερεύνησαν θέματα πάνω στις διαθεματικές έννοιες: «**Είμαι ό,τι Επιλέγω**» και «**Πρόσφυγες και Μετανάστες**».

Στόχος του προγράμματος ήταν τα παιδιά να καταλάβουν ότι οι επιλογές μας καθορίζουν τη σωματική μας, την πνευματική μας και συναισθηματική μας ευημερία, καθώς και να ευαισθητοποιηθούν πάνω στοπροσφυγικό και μεταναστευτικό ζήτημα. Απέκτησαν γνώσεις, καλλιέργησαν δεξιότητες και υιοθέτησαν θετικές στάσεις απέναντι στα παραπάνω σημαντικά θέματα. Για κάθε θέμα είχε σχεδιαστεί αντίστοιχο φυλλάδιο που καθοδηγούσε τα παιδιά στη συνεργασία και την έρευνα. Η Γραμματική και η Αριθμητική, έγιναν εργαλεία για την κατανόηση και εμβάθυνση του θέματος. Στο τέλος, σε ομάδες έφτιαξαν αφίσες και φυλλάδια οδηγίων. Κάλεσαν τα Πρωτάκια τους και μοιράστηκαν μαζί τους τα συμπεράσματά τους.

Διαβάστε τις σκέψεις τους!

Πιστεύω πως το PYP μου δίδαξε πολλά πράγματα όπως το να κάνω τις σωστές επιλογές και να παίρνω αποφάσεις στην καθημερινότητά μου και να αγοράζω ό,τι μου είναι απαραίτητο και όχι επειδή το έχουν οι φίλοι μου. Οι επιλογές μας τελικά είμαστε εμείς!

Αλέξανδρος Τουμανίδης

Στο PYP μάθαμε πώς να κάνουμε σωστές επιλογές έτσι ώστε να έχουμε λιγότερα προβλήματα στη ζωή μας. Δουλέψαμε ομαδικά κάνοντας διάφορες δραστηριότητες οι οποίες μας βοήθησαν να πετύχουμε τον στόχο μας. Πιστεύω πως ακόμα και στο Γυμνάσιο που θα κάνουμε το MYP, θα είναι το ίδιο ωραία με το PYP του Δημοτικού.

Κωνσταντίνος Βασιλόπουλος

Τις ευκαιρίες στη ζωή μας πρέπει να τις δημιουργούμε εμείς για τον εαυτό μας και όχι να τις παίρνουμε έτοιμες από τους άλλους. Στη ζωή δεν θα γίνεται πάντα αυτό που θέλουμε εμείς. Να δίνεις σημασία στις επιλογές σου, να αφιερώνεις χρόνο σε αυτές και να μπορείς να πεις όχι σε ό,τι δεν σου ταιριάζει...

Άννα Παπαθεοδωροπούλου

Μέσα από την ομαδική δουλειά με τους συμμαθητές μου κατέκτησα αξίες όπως ο σεβασμός προς τους άλλους, η ειρηνική συνεργασία και η ανταλλαγή απόψεων προκειμένου να βγει ένα σωστό αποτέλεσμα. Έμαθα να καταλαβαίνω διαφορετικές απόψεις και να κερδίζω κάτι θετικό από αυτές. Οι ομαδικές εργασίες μου έλυσαν όλες μου τις απορίες....

Έλενα Νίκα

Στο πλαίσιο του PYP κάναμε έρευνα, δουλέψαμε ομαδικά, μάθαμε καινούρια πράγματα και διευρύνσαμε την σκέψη μας. Τελικά, καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι η ζωή μας βασίζεται στις επιλογές μας. Επίσης, μάθαμε ότι πρέπει να ζούμε με αυτοεκτίμηση. Δηλαδή, να μην θυμώνουμε με τον εαυτό μας όταν κάνουμε ένα λάθος και να μην τα παρατάμε.

Θέμης Σταμούλης

Μου δόθηκε η ευκαιρία να δουλέψω δημιουργικά και να σκέφτομαι διαφορετικά. Έμαθα να κάνω τις σωστές επιλογές και καλλιέργησα όλα τα προφίλ του μαθητή. Ακόμα, έμαθα λεπτομέρειες για τους πρόσφυγες και του μετανάστες, και πώς το φαινόμενο αυτό επηρεάζει την ζωή μας. Μου άρεσε πολύ το πρόγραμμα γιατί ήταν πολύ ενδιαφέρον και διαφορετικό από αυτά που κάνουμε συνήθως στο σχολείο.

Άρτεμις Παπασταύρου





Το ΡΥΡ μου άρεσε πολύ. Μάθαμε να σεβόμαστε τους ανθρώπους γύρω μας. Ακόμα, έμαθα να σκέφτομαι τις συνέπειες των επιλογών μου. Τέλος, έμαθα πώς είναι να είσαι πρόσφυγας και τι δυσκολίες περνάνε οι πρόσφυγες. Μου άρεσε πιο πολύ από άλλα μαθήματα γιατί πέρασα πιο πολύ χρόνο με τους φίλους μου.

Βασίλης Σαλακάς

Πολλές φορές οι επιλογές μας καθορίζουν την γενική μας εικόνα στους άλλους. Κάθε μας επιλογή είναι σαν να βάζουμε ένα μικρό κομματάκι στον χαρακτήρα μας. Οι επιλογές μας είναι επίσης σημαντικές γιατί κάποιοι θυσιάστηκαν για να μπορούμε να τις κάνουμε ελεύθερα.

Γιάννης Πατρώνης

Κάναμε ένα Project ανά ομάδες: «Είμαι ό,τι επιλέγω». Η κάθε ομάδα ανέλαβε να παρουσιάσει ένα θέμα, όπως το κάπνισμα, τους κανόνες, τα δικαιώματα του καταναλωτή και άλλα σχετικά θέματα. Στο τέλος το παρουσιάσαμε στα Πρωτάκια μας.

Χριστόφορος Παπαδήμας

Εγώ διάλεξα τις ερωτήσεις αναστοχασμού γιατί απαντώντας σε αυτές τις ερωτήσεις ξαναθυμήθηκα το νόημα του ΡΥΡ και των εργασιών που κάναμε ομαδικά στην τάξη. Ένωσα λύπη για τους πρόσφυγες που αφήνουν την χώρα τους για να γλιτώσουν τον πόλεμο. Μου άρεσε πολύ αυτή η εργασία γιατί με έμαθε να σκέφτομαι διαφορετικά.

Ευτυχία Δεβετζόγλου

Είμαστε ό,τι επιλέγουμε. Η ζωή μας είναι οι επιλογές μας και αυτές διαμορφώνουν τη ζωή μας. Κάθε φορά που κάνουμε μια επιλογή, σωστή ή λάθος, επηρεάζει τη ζωή μας και τις ζωές των άλλων. Η σωστή πληροφόρηση μας βοηθά στις επιλογές μας.

Ιωάννα Κονταξή

Κατά τη διάρκεια του ΡΥΡ βίωσα πολλά συναισθήματα όπως λύπη όταν δεν είχα κάνει μερικές εργασίες και δεν μπορούσα να συνεργαστώ με την ομάδα μου και χαρά όταν ολοκληρώναμε μια εργασία. Η σημαντικότερη για εμένα συνήθεια δουλειάς που έμαθα είναι η οργάνωση που με βοηθάει να μην ξεχνάω τα πράγματά μου και να βάζω ποιότητα στις δουλειές μου.

Κοσμάς Ιατρόπουλος

Τα συναισθήματα που βίωσα σαν μαθητής είναι πολλά όπως: ομαδικότητα διότι στις περισσότερες εργασίες που κάναμε ήταν ομαδικές και με βοήθησαν να μπαίνω στη θέση του άλλου. Επίσης ένιωθα δημιουργικός και υπεύθυνος. Θα μου λείψει το δημοτικό! Ήρθε η ώρα να ανέβω ένα μεγάλο σκαλί!

Εμμανουήλ Παπαδόπουλος

Οι σκέψεις μου από το ΡΥΡ είναι αμέτρητες. Μάθαμε πολλά ενδιαφέροντα πράγματα. Αρχικά είδαμε πώς ζουν οι πρόσφυγες και οι μετανάστες. Ακόμα, είδαμε πως εκφράζουν τα συναισθήματα τους τα προσφυγόπουλα και προσπαθήσαμε να μπούμε στις θέσεις τους γράφοντας κείμενα. Αυτό το ΡΥΡ θα μου μείνει αξέχαστο.

Όλια Πολυμενάκου

Το ΡΥΡ με βοήθησε να συνεργάζομαι με τους συμμαθητές μου και μ' αυτόν τον τρόπο έμαθα να σέβομαι αυτόν που είναι διαφορετικός από εμένα. Επιπλέον, συλλέξαμε πληροφορίες για να τις βάλουμε σε PowerPoint ή σε posters. Πιστεύω πως του χρόνου που θα κάνουμε το ΜΥΡ, αυτή η εμπειρία θα με βοηθήσει να ανταπεξέλθω καλύτερα, καθώς θα μου έχει δώσει τα απαραίτητα εφόδια.

Δημήτρης Γρηγοριάδης



Στο πρώτο και στο δεύτερο τρίμηνο δουλέψαμε πάνω σε θέματα PYP. Μέσα από αυτό το project μάθαμε να συνεργαζόμαστε και να αποκτάμε περισσότερες ικανότητες ειδικά στην κατανόηση σύνθετων εννοιών.

Εγώ προσωπικά απέκτησα μία ιδιαίτερη ικανότητα: έγινα τολμηρός στη γνώση, δηλαδή δοκιμάζω καινούριες τεχνικές μάθησης.

Φίλιππος Ταβλαρίδης

Μέσω του PYP έμαθα να δουλεύω σαν μέλος μίας ομάδας. Έμαθα να συνεργάζομαι καλύτερα με τους συμμαθητές μου, έμαθα να μοιράζομαι τις ιδέες μου. Έμαθα να ψάχνω στο διαδίκτυο για πληροφορίες από διάφορες πηγές. Στις εργασίες μου χρησιμοποιούσα κριτική σκέψη και όχι αποστήθιση. Αυτό με έκανε να νιώθω χαρά και ότι πέτυχα το στόχο μου.

Φάις Αντώνης

Μέσα από τις εργασίες του PYP μάθαμε πώς να συνεργαζόμαστε, να επικοινωνούμε και να συνδέουμε τις ιδέες μας βοηθώντας ο ένας τον άλλον. Ακόμα, περάσαμε ωραία δημιουργώντας καινούριες αναμνήσεις. Αντίο Δημοτικό!

Αριάδνη Μπουχώρη

Η Έκτη Δημοτικού θα μου μείνει αξέχαστη γιατί με το πρόγραμμα PYP έμαθα να συνεργάζομαι και να σέβομαι τους συνανθρώπους μου. Επίσης κατάλαβα ότι χρειάζεται να βάζω στόχους, να οργανώνομαι καλύτερα και να είμαι συνεπής.

Γιώργος Κουρένης

Η αγαπημένη μου έρευνα από τα PYP που ασχοληθήκαμε είναι το «Είμαι ό,τι τρώω». Εκεί έμαθα για την υγιεινή διατροφή και πώς να επιλέγω τις τροφές που τρώω. Επίσης έμαθα να επιλέγω να μην τα παρατάω ποτέ!!!

Θάνος Καπελλάρης

Με το PYP ένιωσα περιέργεια, ευγνωμοσύνη και ενδιαφέρον διότι μάθαμε πολλά πράγματα, κυρίως

για τους πρόσφυγες και μετανάστες. Επίσης, έμαθα να βλέπω τα πράγματα με πολλούς τρόπους και να διερευνώ ένα θέμα, ώστε να απαντώ σε όλα τα ερωτήματα.

Μαρία Γιαννοπούλου

Έμαθα να συνεργάζομαι αρμονικά με τους συμμαθητές μου και να πιέζω τον εαυτό μου να κάνει το καλύτερο που μπορεί. Αυτό η κυρία το λέει «Βάζω ποιότητα στη δουλειά μου», γιατί τελικά «Είμαι ό,τι επιλέγω».

Βασίλης Κεραμάς

Ένιωθα χαρά όταν συνεργαζόμουν με τους συμμαθητές μου. Μέσα από εικόνες, έμαθα να εκφράζομαι πιο ελεύθερα και να διεκδικώ τη σκέψη μου. Αισθανόμουν δημιουργική και αυτό με βοήθησε να αισθανθώ καλύτερα με τον εαυτό μου.

Αιμιλία Φραντζέσκου

Με το PYP «Είμαι ό,τι Επιλέγω» αισθάνομαι ότι απέκτησα αξίες, όπως ο σεβασμός προς τους άλλους και η ειρηνική συνεργασία. Ακόμα, έμαθα να ερευνώ ένα θέμα με πολλούς τρόπους: διαβάζοντας διαφορετικές απόψεις, συζητώντας και ψάχνοντας.

Μαίρη-Άννα Κανελλοπούλου

Πώς ξέρεις αν αποφάσισες σωστά; Συνήθως το καταλαβαίνεις από το αποτέλεσμα. Υπάρχουν θέματα βέβαια, όπως η διατροφή, η κατανάλωση, η υγεία, όπου μπορείς με τη σωστή πληροφόρηση να «χτίσεις» σωστές επιλογές που θα σε βοηθήσουν στη ζωή. Αυτά προσπαθήσαμε να ερευνήσουμε κι εμείς και η περιπέτεια άρχισε!

Κασσάνδρα Γρηγοριάδη

Έμαθα πόσο σημαντικές είναι οι επιλογές στη ζωή μας και να μην επηρεαζόμαστε από τις επιλογές των άλλων. Στο δεύτερο PYP καταλάβαμε τις δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι πρόσφυγες και μετανάστες και σκεφτήκαμε τρόπους να τους βοηθήσουμε.

Σοφία-Λουίζα Βαρβιτσιώτη

Μέσα από το PYP κέρδισα αξίες και συναισθήματα. Ένιωσα καλά όταν συνεργαζόμουν, ευγένεια και ενσυναίσθηση. Σεβασμός και αγάπη για την έρευνα. Έμαθα να εκφράζω την άποψή μου και να σκέφτομαι με πολλούς τρόπους.

Αρετή Δουβή

Αναγνωρίζοντας τη Χλωρίδα του Σχολείου μου

ΕΝΤΥΠΩΣΕΙΣ των μαθητών ΑΠΟ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2018 - 2019
και ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΟΥ ΚΑΙΝΟΤΟΜΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΡΥΡ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ 6στ



Άννα Κ.

«Την φετινή χρονιά ασχοληθήκαμε με δυο θέματα όπως το ΕΙΜΑΙ Ο,ΤΙ ΕΠΙΛΕΓΩ και το ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ και ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΣ για τα οποία δουλέψαμε ομαδικά και πραγματοποιήσαμε ενδιαφέρουσες εξορμήσεις στην φύση. Αποτέλεσμα όλων αυτών ήταν η ανάπτυξη συνεργασίας, υπευθυνότητας και εργατικότητας, η κοινωνική μας ευαισθητοποίηση και η απόκτηση καινούριων γνώσεων με έναν ευχάριστο και δημιουργικό τρόπο.»

Χάρης Σ.

«Οι αναμνήσεις μου απ'το ΡΥΡ ήταν πολλές, κάποιες αστείες και κάποιες ενδιαφέρουσες λόγω της σοβαρής δουλειάς που κάναμε μαζί με την ομάδα μου...»

Ιωάννα Τόλη

«Μου άρεσαν πολύ οι δραστηριότητες του ΡΥΡ ειδικά οι ομαδικές και αυτές που έγιναν με συνεργασία διότι το θεωρώ διασκεδαστικό να δουλεύεις ομαδικά παρά μόνος σου. Ένωσα χαρά και ευτυχία γιατί πέρασα τέλεια!!!»

Θάλεια Β.

«Μου άρεσε πάρα πολύ διότι συνεργάστηκα με τους φίλους μου και ανακάλυψα πως με ομαδικότητα γίνονται όλα πιο εύκολα και με πολλή χαρά!!!»

Γιάννος Α.

«...Ένωσα χαρά επειδή συνεργάστηκαμε όλοι μαζί και το αποτέλεσμα ήταν πολύ καλό»

Μάγια Ν.

«...Μπόρεσα να δω τον κόσμο μέσα από μian άλλη οπτική γωνία!!»

Υβόννη Κ.

«Μου άρεσε τόσο πολύ το ΡΥΡ και ελπίζω να είναι τόσο ενδιαφέρον και διασκεδαστικό στο γυμνάσιο όσο ήταν και στο δημοτικό!!!»



Νικόλας Χ.

« Η έκτη δημοτικού θα μπορούσα να πω πως ήταν μια πολύ ενδιαφέρουσα χρονιά. Ήταν η πιο αγαπημένη μου χρονιά στο δημοτικό. Η εξόρμηση και η ανακάλυψη της χλωρίδας του σχολείου ήταν η πιο καταπληκτική εμπειρία. Αντίο αγαπημένο Δημοτικό!»

Έλενα Κ.

«Ανακάλυψα και έμαθα πολλά. Επίσης συνεργάστηκα με τους συμμαθητές μου, διασκέδασα και πέρασα πολύ καλά»

Παναγής Ν.

«Φέτος στην 6η τάξη γνωρίσαμε έναν νέο τρόπο μάθησης το ΡΥΡ. Δεν μαθαίνουμε μόνο από βιβλία αλλά φτιάχνουμε project ομαδικά που μετά τα μοιραζόμαστε. Ελπίζω στο Γυμνάσιο το ΜΥΡ να είναι ακόμα καλύτερο...»

Κων/νος Άγγελος Π.

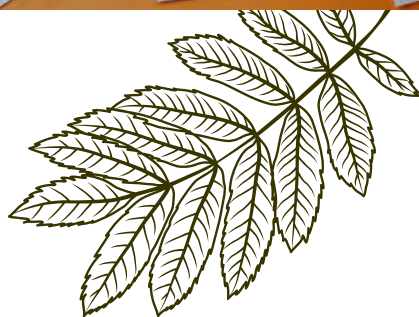
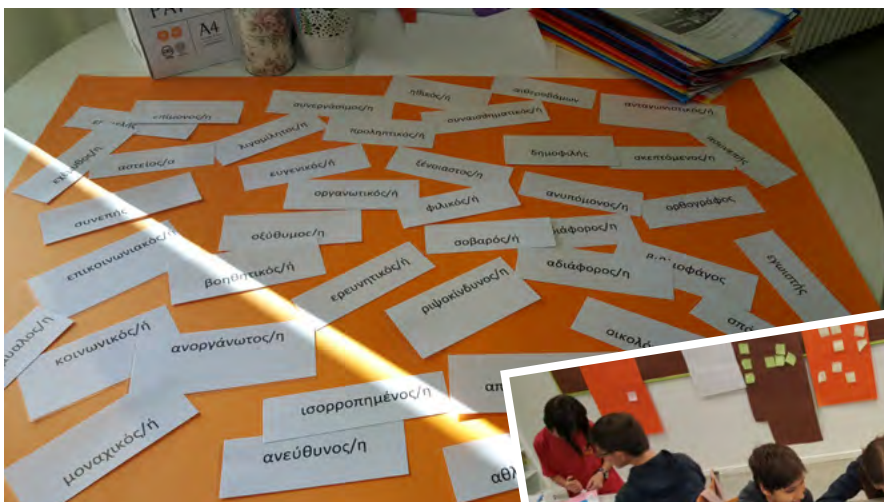
«Έμαθα να είμαι πιο συνεργάσιμος, έμαθα για τη σωστή διατροφή λυπήθηκα για τους πρόσφυγες και μου άρεσαν οι ομαδικές εργασίες...»

Αλκμήνη Π.

«Συνεργαστήκαμε και με άλλα τμήματα και έτσι γνωρίσαμε και άλλα παιδιά και κάναμε νέους φίλους. Έμαθα να δουλεύω ομαδικά ,να είμαι ανοιχτόμυαλη και αναστοχαστής...ανακάλυψα πράγματα που θα μου χρησιμέψουν και στο μέλλον!»

Σημίνα Π.

«Το ΡΥΡ πιστεύω, πως με έκανε καλύτερο άνθρωπο όχι μόνο για την κοινωνία αλλά και για τον εαυτό μου στο μέλλον!»



Σοφία Β.

«Μετά το PYP νιώθω σαν μια σωστή, ανοιχτόμυαλη, ερευνήτρια και αναστοχάστρια! Νιώθω πιο σίγουρη με τον εαυτόμου και μπορώ εύκολα πια να επαναπροσιλώνομαι στους στόχους μου!»

Δημήτρης Μ.

«Κάθε δραστηριότητα μας βοηθούσε να είμαστε ανοιχτόμυαλοι ερευνητικοί και ανακαλυπτικοί μέσα από συνεργασία. Μου άρεσε πολύ αυτός ο τρόπος μάθησης!»

Χρυσήλια Π.

«Η αγαπημένη μου περίοδος ήταν όταν δουλεύαμε το PYP. Έμαθα πολλά καινούρια πράγματα και είμαι σίγουρη πως θα μου χρησιμέψουν!»

Άγγελος Χ.

«Στο PYP εργαστήκαμε και ομαδικά αλλά και ατομικά. Εξάσκησα τις ικανότητες μου για να μπορώ να συνεργάζομαι πιο εύκολα και να κάνω υπομονή για ένα καλύτερο αποτέλεσμα!»

Νικόλας Α.

«Το PYP ήταν μια πολύ καλή και ενδιαφέρουσα εργασία. Δυο θέματα που τα μελετήσαμε με πολλούς τρόπους και υλικό!»

Αναμνήσεις PYP

«...έμαθα να συνεργάζομαι με την ομάδα μου και να γίνω ένας επιμελής και ομαδικός μαθητής...»

Fairy Tales

TRANSDISCIPLINARY THEME:

How We Express Ourselves

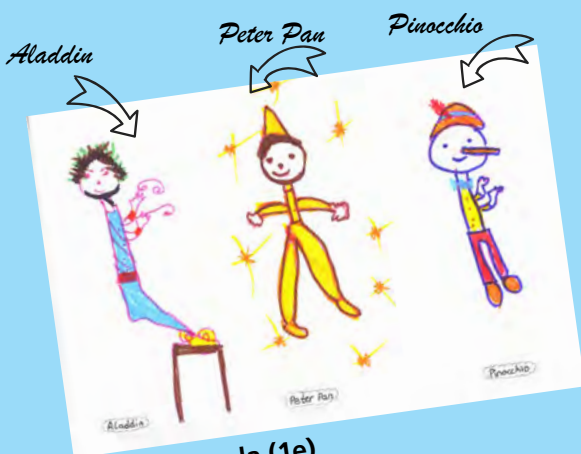
CENTRAL IDEA:

Constitute a Fairy Tales way to express values and feelings.

LINE OF INQUIRY 1:

The Elements of Fairy Tales

Students watched the story video "Room on the Broom". Upon viewing they engaged in various activities. Specifically, they completed the sequencing and colouring handouts, created a magic wand, and played "Room in the Broom Pairs Memory Game"



Sandy Manola (1e)



Caterina Polychronoy (1e)

....And they lived happily ever after.....

School Rules

At school...



At home...



RULES



On the street...

At the playground...

Farm Animals

Chickens are farm animals. A baby chicken is called a chick. They have two legs, a beak and wings. They lay eggs, but they can't fly. Chickens live in a coop. They eat seeds, grains and worms.

Katherine Manafa (2z)

Chickens are farm animals. They are small. They are brown or white. A baby chicken is called a chick. Chickens are cute and soft. They have a beak, feathers and two legs. They have wings, but they can't fly. They live in a coop. They eat seeds, grains and worms.

Joanna Makri (2z)

Cows are farm animals. A baby cow is called a calf. Cows are big animals. They are white with black spots. They say "moo, moo". They give you milk and live in the barn. They eat grass, hay and leaves.

George Trypiniotis (2z)

Cows are farm animals. Cows are big and fat. Cows are slow. They are black and white. Cows live in a barn. Cows say "moo" and they are loud. They eat grass. Cows give us milk. A baby cow is called a calf.

Iria Sivolapenko (1c)

Sheep are farm animals. They are white or black. A bay sheep is called a lamb. They have small eyes, hooves, four legs, soft curly hair and a short tail. They say "baaa" and they give you wool to make warm clothes. They live in a pen. They eat grass, leaves and hay.

Despina Minaidi (2z)

Sheep are farm animals. They are mammals. A male sheep is a ram and a baby sheep is a lamb. They have wool and a mouth. They also have four legs, a tail and two eyes. Sheep remember you and stomp. They stomp very well. They also graze grass. They eat grass and flowers. They live in a sheep pen. I like sheep very much.

Alexander Danilatos (2d)

Pigs are farm animals. They are mammals. A male pig is a boar and a baby pig is a piglet. They have small hair all over their body and a snout. They also have four legs, a tail and two eyes. They eat seeds, corn and grass. They live in a pig pen. They oink and roll in the mud. Their mummy sings to her piglets. I like pigs very much.

Iphigenia Riga (2d)

Grade 2

Transdisciplinary Theme:

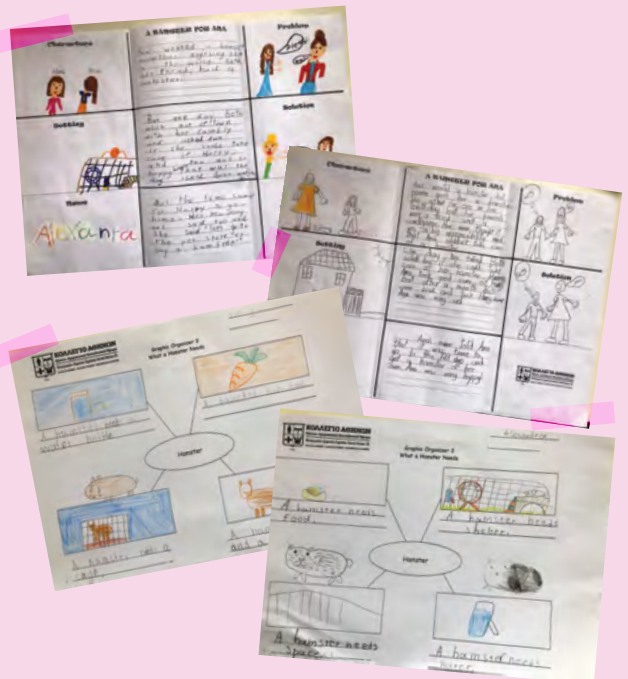
Sharing The Planet

Central idea: All animals are special and they all constitute a valuable part of our planet.

Line of Inquiry 1: Characteristics and Needs

Students brainstormed the needs animals have and listened to the story "A Hamster for Ana".

They filled in the graphic organizer "What a Hamster Needs" and then completed the story map.



Ana wanted a hamster but no one gave her a hamster. She asked for one on her birthday but her presents were a book and a card game. Her mom thought it was a big responsibility and that Ana couldn't take care of a hamster.

One day her friend Beth asked her if she could take care of her hamster, Harry. Ana took good care of Harry, but after a month Beth came back and took Harry home. Ana was very sad.

Ana's mom told Ana that it was time to go to the pet shop and get a hamster of her own. Ana was very happy!

Nafsica Bouchori (2d)

Ana wanted a hamster more than anything else in the world. Beth, her friend, had a hamster.

One day Beth went out of town with her family and asked Ana if she could take care of Harry. Ana was so happy because this was what she had been waiting for!

But the time came for Harry to go home. Ana's mommy was sad too and she said "Ana, let's go to the pet store to buy a hamster!"

Alexandra Kairi (2b)

Dream Homes

My dream home is a treehouse. It is in the country. I live with my family and my friends. We have five neighbours. My neighbours don't live in a treehouse. They live in a detached house. My treehouse is big. It is blue and purple. It has five different rooms. It is made of metal and wood. It is in a big garden and it has many plants. I wake up at 7 o'clock in the morning. In the afternoon I go to pick flowers and at night I go to sleep.

Tina Passa (3e)

My unusual house is a houseboat. My houseboat is in the river in the city. I live with my parents and I have many neighbours. They also live in a houseboat. My home is big. It is blue and brown and it is made of wood and metal. It has six rooms. It doesn't have a garden but it has flowerpots. I like to do many things in my houseboat. In the morning I go swimming in the river. In the afternoon I play football with my family. In the evening I eat pizza and souvlaki with my family.

Nicolas Iliopoulos (3b)

My dream home is a treehouse. I live with my family and my friends. My dream home is in the country. It's very nice. We don't have any neighbors. We have a really nice garden with flowers and next to the garden is the beach. We have a very big room for the kids. With my friends, we have parties there. Next to our room, is the movie room where we see movies. Next to that is our closet with our clothes. Next, is the living room where we play and we see TV. Next, is the mum and dad's bedroom and next to that is the kitchen with sweets. In our room, the kids' room is where we dance, do our homework and have parties. It's my favorite room. I like the garden too because in the summer, we go to the beach. I love my treehouse!

Niki Chomenidi (3b)

My dream home is a treehouse. It is in Greece. It's in the country. I live with my parents and older brother. We don't live in a neighborhood. The houses are far apart. Our treehouse is quiet, big and red. It is made of wood. It has three windows and one ladder to go to the top of the treehouse. It has six rooms, one living room, one dining room, two bedrooms, one kitchen, one bathroom and one big garden. We are at the top of the house. In the morning, I eat my breakfast and I go with my family on a mini trip. In the afternoon, my friend George comes to play with me. We play football and video games. In the evening I play football in my big garden.

Jordan Damalitis (3a)



COMPARE AND CONTRAST PARAGRAPH "Me and my friend"

Ody and I are friends since we are both boys but we do things differently. Ody has long hair whereas I have short hair. Another difference is that Ody is 8 years old but I am one year younger than him. We both adore playing the piano and we love sports. On the one hand, Ody likes running. On the other hand, I like swimming. Another difference is that Ody likes Greek and Maths whereas I like History and Art. We may be different but we have some things in common. We love being together and having fun!

Demis Charalambides (3c)

Although Dimitris and I are good friends and spend a lot of time together, we are different in many ways. I am 9 years old but he is eight. I go to Latsio Elementary but he goes to another school. Our families are different. On the one hand, I have a mom and a dad and a twin brother. On the other hand, he has a mom and a dad too but he has an older sister. Also, I am well behaved at school but sometimes he does naughty stuff at school. The last difference is that he loves meatballs whereas I don't. Even though we are different, we do some things the same way. We both like sports and T.V. We also like to spy and play pillow fight. Last, we like being together most of all.

Ody Foukas (3b)

The Bravest Dog Ever: The True Story of Balto

Once, there was a very brave dog called Balto... He lives in Nome and he's the smartest and strongest dog of all. Gunnar is his musher. One cold winter day two children get very sick. But the doctor doesn't have the medicine. He says the medicine is in Anchorage, Alaska, but Anchorage is 800 miles away!

Niki Chomenidi (3b)

... And they put the medicine on a train, but the train gets stuck in the snow. The people of Nome have a meeting. They have an idea. They will have a dog relay race.

On January 27, 1925, the race to Nome begins. Twenty-one teams begin. All the teams are at different stops. Then they hear the dogs.

Marianna Papatheodorou (3d)

Balto and Gunnar wait there for two days until they hear dogs barking. The medicine is here!!! Gunnar and the other dogs get ready to go. Balto and the dog team run and run. Balto stops. There is a lake with ice ... cracking.

Elena Kavatha (3a)



Balto is smart. He sees the river cracking. He finds another way to go. But the snow is very deep. The dogs panic, but Balto is calm and helps Gunnar with the other dogs. Finally, they arrive at the next stop, but no one is there. What can they do? They go on.

Electra Arhontos (3c)

Then the medicine falls in the snow. Gunnar digs and digs. After that, he finds it. Balto stops. Balto's legs are wet. Gunnar dries them, and says, "Bravo Balto!" The sled dogs slip in the snow. Gunnar can't even see his own hands. The sled dogs are tired. Finally, they arrive. The doctor is surprised when they deliver the medicine. ... "Gunnar you are a hero!" "No," said Gunnar, "Balto is a hero." The children and Nome are saved.

Stavros Xenakis (3a)

Book Reports



Constantine Nicolaidis (3c)

Title: Rapunzel

Author: Georgina Swinburne

Characters: Rapunzel, Rapunzel's parents, the bad woman, and the prince

Setting: In the forest, in the olden days

Plot: Once upon a time, a couple was tricked by a witch into giving her first born baby. When the

baby was born, the witch took it to a tower. The baby is now a big girl and her name is Rapunzel. Every day, Rapunzel lets her very long hair down for the witch to climb up and bring her food. One day, a prince comes by and rescues Rapunzel. In the end, they get married. Impressions: My question is – how did Rapunzel have such long hair?



Philip Rallis (3z)

Title: The Magic Finger

Author: Roald Dahl

Characters: Girl, Philip, William, Mr. And Mrs. Gregg

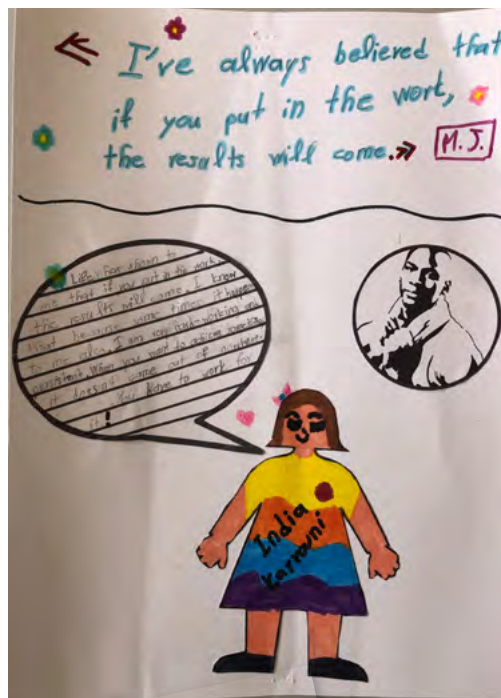
Setting: Gregg's house, forest

Plot: This book is about a girl with a magic finger. In the beginning of the story, the girl gets very mad at her friends because they go hunting. One day, she sees them holding a dead

deer. In the middle of the book, the girl points the magic finger to the entire Gregg family and they all turn into birds. At first, the Gregg family thinks that it's wonderful, but then it becomes too difficult for them. At the end of the book, they apologize to the animals that they have killed and everything goes back to normal. Impressions: I really liked this book because it's awesome and weird, and I also recommend it to you!

4 Grade

4th Grade students were asked to choose one of Michael Jordan's quotes, comment on it and make a poster.



My book review Professor Puffendorf is an inventor. She has a big laboratory and a guinea pig named Chip. Chip lives in a cage. Professor Puffendorf has got an assistant too, his name is Enzo. One day, the professor goes out. She asks Enzo to work without her but he doesn't listen to her. Enzo sits on Professor Puffendorf's chair and he opens her TOP SECRET cupboard! He finds many secret potions. He picks up the red bottle which had a label saying "HAIR TODAY". He thought it was poisonous but he has this strange idea to give some to Chip. Chip drinks it and after 5 seconds, Chip has red curly hair!! Enzo gets greedy and says he will become rich. He gives Chip many potions to try. At last, Enzo picked up another potion named "THE SECRET DREAM" and gives it to Chip again. After 5 seconds Enzo is trapped in a cage and Chip is free! Professor Puffendorf comes back and finds out what happened. Enzo stays in the cage. Professor and Chip leave him alone and go out for a walk. Evil people fall into their own trap after all!!!

Theodora Kollintza (4d)

Life has shown to me that if you put in the work, the results will come. I know that because sometimes it happens to me also. I am very hard working and persistent. When you want to achieve something, it won't come out of nowhere. You have to work for it!

India Karvouni (4st)

I love football! I believe that what M.J. said is right. When I play football with my team, all players play well so we can beat more teams. One day we won the championship but I didn't win it alone. I won it with my team and my friends. We won it with our heart, mind and soul! TOGETHER!

Philip Agiostratidis (4st)



The three states of matter QUIZ

Circle the correct answer.

- Icebergs are a _____.
a. solid b. liquid c. gas
- Water boils at _____.
a. 50°C b. 170°C c. 100°C
- Water freezes at _____.
a. 0°C b. 2°C c. -2°C
- When we heat ice, it changes to _____.
a. a gas b. a liquid c. steam
- Water changes shape and state, but the _____ doesn't change.
a. volume b. substance c. container
- When we put a solid in a different container, the shape of the solid doesn't change.
True/False
- When we put a liquid in a container, it doesn't take the shape of the container.
True/False
- When we put a gas in a different container, it expands to fill the shape of its new container.
True/False
- The three states of matter are solids, water and steam.
True/False
- Everything is made up of matter.
True/False

Elena Hilari (4b), Elisabeth Aza (4c), Marilena Pertsemliidi (4z)



Answers 1.a 2.c 3.a 4.b 5.a 6.True 7.False 8.True 9.False 10.True

Two sections worked together on a common PYP research project entitled

“Natural Disasters”



Poetry Corner

Earth Shaking

The ground is shaking
The heat is building
We have to leave now!
Is all I can think
It's touching our home
But we're already away
It will all be gone
Yet this won't be our last day
It's coming toward us now
I'm becoming afraid
I can't bear ...look at it flow
I wish it were never more
Our house is devoured
All trees destroyed
Our car going fast
But the sight of the city
flooded with lava
Will kill our hope

Hermes Kouvopoulos (5d)

White Death, A Living Nightmare

The white death bodies scattered
everywhere
Buried in the deep, deep snow
Colder than you've ever known
Your only hope is to be poked by a
long probe
Once it comes, it never leaves
Knocking out a million trees
Once it comes, it never leaves
Destroying anything it sees
Never play around with it or tease it
For it will make you live a horrific
silence
And cover you with a white blanket

Stavros Yannidis (5b)

The Blue Beast

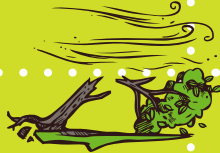
Everyone stops to see
Wondering how dangerous can it be?
They stop to look, for it is mesmerizing,
but do they notice the waves are rising?
The ocean is mad and people have to suffer,
but the lull before the storm is about to occur
Once it is over, the ocean's blue beast
is out on the surface ready to feast
You can run but you can't hide!
Sounds like it's calling you with pride
You can run but you can't hide!
Really defines the depression inside
Buildings, trees, everything, total devastation
The surfers are happy,
but if they only knew
the blue beast was coming,
and on and on it grew

Sylvia Tsilika (5a)

The Wind

Whoosh, whoosh, ploughed the wind
Crack, crack the windows disappeared
The wind destroyed everything along
its way
And left only rubble behind
The sky was gloomy and pitch black
And the howling wind made us shake
with fear
Whoosh, whoosh ploughed the wind
Crack, crack the windows disappeared

Eleni Mela (5e)



The Storm

worried and scared
all together again
the sky is gloomy like a graveyard
it comes and goes
like a ghost
faintly I sneak out
to watch it all
but it is too scary
I want to go
please ...help me
but sadly with no excuse
the storm pushes through

Eleni Marinaki (5a)

The Dry Land

No rain... no spout,
Not even a brussel sprout
People are famished and thirsty
So they shout and pout
The land cracks throughout
And that is what drought
Is all about

Penelope Varvitsioti (5st)



The Flood

The water is rising over the lawn
Up on the roof, we are gone
Not much left on the road
Is it global warming
that is causing the flooding?
The water has now covered the
town
I am afraid people have drowned
I am afraid that tomorrow
Will bring more sorrow

Nelly Grigoriadis (5d)

The Blizzard

Snow Snow
Everywhere
Down it goes
Without a care
Will it stop?
Will it stop?
That's the question
Everywhere
So much snow
People say
Yeah! no school
Children play
Days Days
The real pain starts
The lights are out
Oh no!

But even though the real pain starts
We're having fun
Out in the snow

Alexandra Chandaka (5c)



The Earthquake

Deep inside, terror is lurking
Waiting and waiting
Trying to emerge from its sleep

The shrieking, the chaos, the destruction
Everywhere
Our hope ...as if someone snipped it
With scissors, just like the ground

Driving is crazy, the sound,
Rumbling to a crescendo
Making everything twice as terrifying

Help! Help! But no one responds
The sirens sounding like monsters,
Sucking our hope, leading us into depression
Death ...it's the only way it's going to end

Pantelis Tachmatzopoulos (5c)



The Tsunami

Everyone could see
The pitch black sky
The city flooded with
Birds that couldn't fly
Houses, buildings
Everything leveled
People losing their lives in a flash
Others hanging onto a branch
The water kept rising
The waves kept striking
Taking everything with them
Lives in danger, yelling for a hand
Everyone was screaming
No one was still
As it seemed
The ocean was mad
Everyone was sad
Nature kept screaming,
Run, run, run because you can't hide
from me

Zoe Hatzigianni (5d)



Disaster Strikes Twice

The sky is full of clouds
I can hear fearful, loud sounds
Windows just break
Houses collapse
Everyone prays for goodness sake
Down in the basement
People cry, scream and shout for help
CRUSH!
Chaos everywhere
Fear, sadness and cold aware
Suddenly time stops
A volcano erupts
Two disasters in a day
I don't know what to say
In the end, people died
I remember when they cried

Fenareti Hassapi (5d)



The Tornado

wooshing, whirling, spinning
round
uprooting trees
from the ground
destroying houses
in its way
creating the dark
disastrous day
rapidly spinning,
swirling faster
a mean and catastrophic
natural disaster
leaves behind, complete
devastation
but, we will rebuild
it's called creation!

Katerina Christiforatu (5st)

The Tornado

Rain began
Violent winds blew
Until they rumbled to a
crescendo
Warning sirens began
Louder than a roaring engine
Until they tapered off to a stop

Hope shot through me
Like and electric charge
Was it over?

Eftychia Athanassiadi (5d)

The Red Devil

When lava drips down the
mountain,
sadness and terror fill
people's hearts
When lava drips down the
mountain,
deaths occur and danger
comes
When lava drips down the
mountain,
there is chaos everywhere
When lava drips down the
mountain...
Beware, beware...

Nikos Georgiadis (5z)

6

Grade

Sixth graders wrote about their own inventions in their journals. Then, they presented them in class.



FAMOUS
INVENTORS

BE KIND POSTER



Mika Boviatsi
Tellos Giannopoulos
Emmanuel Zaharakis



Phaedra Panagiotaki
Artemis Papastavrou
Vasilis Salakas

MY FIRST DAY OF SCHOOL

It's all because of...
 My face!!!!!!
 I'll try to run away with a quick pace
 I try to make a friend
 When I go close to anyone, away I get sent.
 Sitting on my own
 Writing this poem
 Then Summer I met
 My best friend yet
 We look like Beauty and the Beast
 I hope we will eat together at every feast
 I returned home and saw Daisy
 School has already driven me crazy
 I went to sleep
 Daisy started to lick
 I really wanted to die
 I couldn't help it so I started to cry...
 Mom came to see me
 I wanted her to save me
 She couldn't help me at all
 I wished for a dark hole in which to fall
 So Via I would seek
 In her bedroom I would peek
 But she had fallen asleep...
 How can I survive school
 When everyone is being so cruel
 I don't want to go
 Cause I've fallen real low...
 Can I run away like thunder
 In my head, I started to WONDER

Nikolaos Perdakis (6st)
Marie_AnnaKannelopoulou (6e)

Twas the first day of school...

When I first went to school,
 I was very insecure.
 I didn't know where to go,
 So I went through the door.
 Thankfully for me,
 The teacher was not mean.
 When the bell rang,
 I said "Oh dang".
 I saw Miranda my friend,
 with a new trend.
 Her hair cut in a bob,
 Acting like a snob.
 I was so shocked,
 That away I walked.
 I felt so sad,
 She had acted so bad.
 When I got home,
 Auggie felt alone,
 sitting on his own.
 So I went and sat,
 For us to have a chat.
 I saw he cut his braid,
 And so I felt afraid.
 I thought maybe he did it,
 Because of a bully,
 But he wouldn't admit it.
 That night,
 I dreamed about Miranda my friend,
 And wondered how the year would end.

Themis Stamoulis (6e)

Jack Will Rap!

Mr. Tushman called and said
 I was a welcome buddy,
 It was summer and I was scared
 that he called me to study
 mom told me the reason
 and I felt like I was in prison
 I was a welcome buddy to a
 boy called Auggie, and I just
 remembered that his face was
 kind of soggy

On the first day of school,
 I had to play it cool,
 everyone was treating him like
 a big fool,
 I couldn't stop it so I sat next to
 Amos
 and that was when I felt kind of
 famous

In the cafeteria everyone was
 acting mean
 and they made a big scene,
 he was all alone
 and talking on his own
 he was eating in a weird way,
 he didn't seem so gay
 I wanted to be his friend,
 and put his sadness to an end

JElminaKatsarou (6a)

THE FIRST DAY OF SCHOOL

It's the first day of school,
 I've got to play it cool.
 I sat right next to Amos,
 Who's really, really famous,
 I caught sight of a boy,
 A boy I'd met before,
 I looked at him with joy,
 and I'm not really sure,
 but I felt very weird,
 my eyes twitched until his face appeared,
 and then I just remembered it was Auggie
 who I feared.

His face was abnormal,
 It just didn't look normal!
 And I couldn't help it,
 But just right then,
 I turned terribly bright red!

Charlotte looked at me,
 Like I was being mean,
 She must have felt like a real queen.

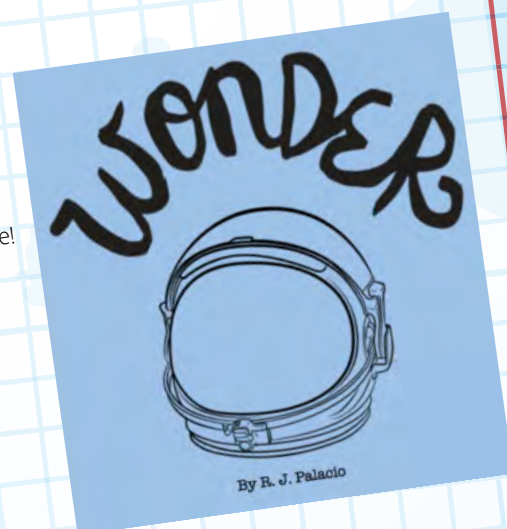
The thing is, I didn't want to be Auggie's
 friend,
 cause he just couldn't blend!
 But I had to make Mr. Tushman proud,
 Fit in with the popular crowd.

So that's what I did,
 I tried my best, I think...
 Well no, not at all.
 I didn't want to be friends with that ugly
 doll!

When I went home,
 My mom was alone.
 She asked me how my day went,
 And down on my knees I bent.
 I told her: "Mom, it went well,
 Until I heard the ring of the bell,
 I headed towards the lunch room,
 And I sat at my table with a zoom!
 My eyes went foggy,
 Until I noticed that ugly boy Auggie!

Sure, my day was overall fine,
 But if I had just one wish,
 It would be not to EVER see
 Auggie in a class of mine.

Harry Valsamis (6c)



Celebrations

EASTERBUNNY



THANKSGIVING IS...

ACTS OF KINDNESS

This year, the 6ENL class put on a Thanksgiving Play that focused on kindness, empathy and friendship; all values shared by the Native Americans and Pilgrims on that first Thanksgiving feast. It was inspired by the book *Wonder*, written by R.J Palacio; a book that teaches these exact values. After the play, we challenged all the students and teachers to spread some kindness. Each student and teacher was given a card describing an act of kindness. We asked them to do the act of kindness and pass the card forward. This helped make our world a little better.



I want to get better grades in the New Year. And I want my family to be well and me, too!

PANAGIOTIS H., 3Z

In 2019, I hope to have good grades and kick at swimming!

DIMITRIS P., 6B

To have a very lucky, successful, amusing and improving myself year...

EVGENIA A., 6A

This year my goal is to focus on school work and handball and also have a nice and fun time!

GEORGE F., 6B

I hope to have a good grade and travel to many countries

STATHIS G., 5A

In 2019, I hope to
1. eat more fruit and not drink so much tea.
2. be better at math
3. be better at swimming

VASILIKI M., 4D

NEW YEAR RESOLUTIONS!

To have the best party ever
To lose 20 kg
To have good marks
ALEX A., 5Z

Be better at taking tests and improve my language skills.
ELENA K., 6ST

I want to get good grades and be more organized!

I hope to be better in horse riding and in playing the piano.
ELENA R., 4E

I hope to get the best grades in 5th grade!
PHILIP N., 5A

I wish for this year to get better grades.
MELINA M., 5B

Help other people when they need me.
ARISTOMENIS P., 6B

My wish for 2019 is to train my dog very well and help him learn everything.
IRENE G., 5D

I want to get better marks and be better in football.
STAVROS D., 5A

My goal this year is to be a good student and to be a good kid.
PAUL B., 6D

I hope to be better at basketball and be better at school.
PHILIP H., 4C

In 2019, I hope to get an A+ in English.
LAMPROS D., 4D

To get good grades at the 2nd trimester.
NICOLAS A., 6ST

I hope to get better at dancing hip hop and to get better in English.
ALEXANDRA S., 4Z

I hope to be a better pupil and to be better in gym.
LEON F., 4D

In 2019, I hope to have better grades at school.
LEFTERIS M., 4Z

I want to get straight 10s.
GIANNOS A., 6ST

Read more BOOKS!
STELLA H., 6C

I want to learn how to play tennis because I want to win my dad.
ALEX S., 4ST

I hope to go to a gymnastics competition with my team. I want to be better at school and I want to be better at gymnastics.

In 2019, I hope to learn basketball better.
CATHERINE S., 4Z

In 2019, I hope to be better in English and in Gymnastics.
ATHINA M., 4A

I hope to learn many more skills in football and get more often 100/100 in the test.
ALEX K. 5A

To have a successful year and concentrate at math and I have to make a new record at swimming.

In 2019, I hope to do well in English and get better in dance. I want to act good at dance because I love it. And in English because I think I can do better. Also get better in French because I think I need to do better!!
DANAE K. 4C



ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΩΝ

SECTION DE FRANÇAIS

Στο σχολείο μας τα γαλλικά είναι παντού. Γεμίζουν τις τάξεις, τη βιβλιοθήκη και τα εργαστήρια ηλεκτρονικών υπολογιστών, πλημμυρίζουν το προαύλιο. Καθημερινά, μέσα από ποικίλες δραστηριότητες και δράσεις και με την καθοδήγηση των καθηγητριών τους, τα παιδιά αποκτούν συνεχώς γνώσεις, καλλιεργούν δεξιότητες και ανακαλύπτουν το μαγικό κόσμο της γαλλικής γλώσσας και του γαλλικού πολιτισμού. Το νέο πλαίσιο διδασκαλίας ΡΥΡ επιτρέπει στα παιδιά να συνδέουν εμπειρίες και γνώσεις, να καλλιεργούν πανανθρώπινες αξίες και να κατανοούν βαθύτερα τον κόσμο μας. Δείτε και τα εννέα τμήματα γαλλικών και στην πέμπτη και στην έκτη δημοτικού εν δράση.





e Quiz QUIZ EN LIGNE

Αναζητήσαμε τις σωστές απαντήσεις μέσα από διασκεδαστικά διαδραστικά quiz ερωτήσεων στο πλαίσιο του PYP

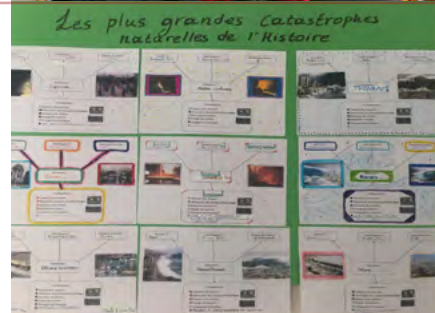


PYP / PROGRAMME PRIMAIRE

Δημιουργήσαμε το προφίλ του μαθητή σύμφωνα με το PYP



Σχεδιάσαμε και αναπτύξαμε νοητικούς χάρτες (mindmaps) γύρω από τις φυσικές καταστροφές



Σχεδιάσαμε και κατασκευάσαμε ένα Κιτ επιβίωσης (kit de survie) σε περίπτωση φυσικής καταστροφής



BIBΛΙΟΘΗΚΗ / BIBLIOTHEQUE

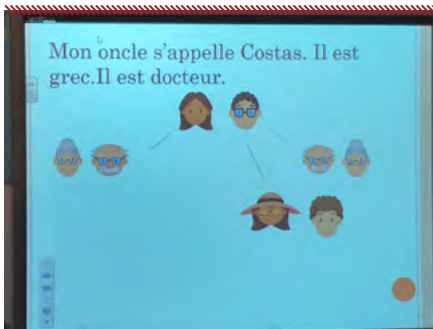
Ταξιδέψαμε στο μαγικό κόσμο των βιβλίων και περιηγήθηκαν στη συλλογή γαλλικών βιβλίων





ΔΡΑΣΕΙΣ / ACTIONS

Παρουσιάσαμε στους συμμαθητές μας τις 4 εποχές και τις εναλλαγές που επιφέρουν στη φύση στο πλαίσιο του ΡΥΡ



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ PROJETS DE CLASSE

Ετοιμάσαμε παρουσιάσεις με τη βοήθεια του PowerPoint γύρω από το θέμα της οικογένειας



Κατασκευάσαμε σε χαρτόνι μία συλλογή ρούχων.

Αποτυπώσαμε σε χαρτόνι τις ιδέες μας για τη «φιλία» στο πλαίσιο του προγράμματος ΑΞΙΩΝ

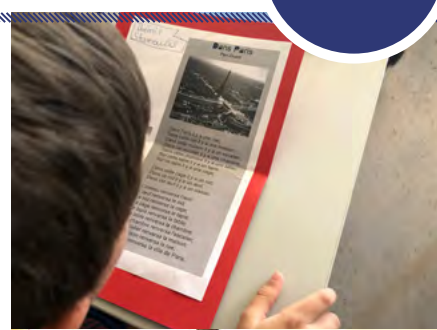


6e



ΔΡΑΣΕΙΣ / ACTIONS

Συμμετείχαμε ενεργά στην Ημέρα Φιλαναγνωσίας (Rallye de Lecture) που διοργανώθηκε για πρώτη φορά στο σχολείο μας



Ανακαλύψαμε την εσωτερική μας φωνή μέσα από τη δημιουργική ανάγνωση





PYP / PROGRAMME PRIMAIRE

Κατασκευάσαμε τη διατροφική
πυραμίδα στο πλαίσιο του PYP

Αποτυπώσαμε σε χαρτόνι το ταξίδι
των προσφύγων προς την ελπίδα και
τη ζωή στο πλαίσιο του PYP



ΑΞΙΕΣ / VALEURS



Εμπνευστήκαμε και ζωγραφίσαμε
τη δική μας εκδοχή για την έννοια
της «αλληλεγγύης» στο πλαίσιο
του προγράμματος ΑΞΙΩΝ



Φανταστήκαμε και αποτυπώσαμε σε χαρτόνι την έννοια της «φιλίας»
στο πλαίσιο του προγράμματος ΑΞΙΩΝ



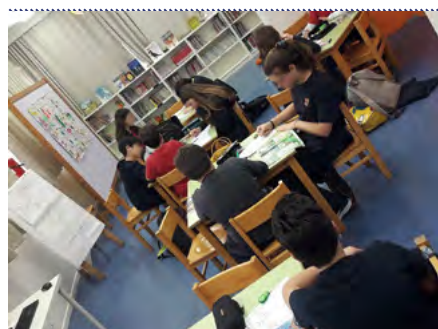
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΜΑΘΗΤΩΝ / PROJETS DE CLASSE



Μελετήσαμε τις διάφορες φάσεις της Γαλλικής Επανάστασης στο
πλαίσιο της διαθεματικής προσέγγισης σπουδαίων ιστορικών
γεγονότων



Ανακαλύψαμε τους δημοφιλείς
προορισμούς στη Γαλλία



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ / BIBLIOTHEQUE

Επιλέξαμε βιβλία, συζητήσαμε
και εκφράσαμε τις προτιμήσεις
μας για το περιεχόμενό τους



SCHULTÜTE - ΓΛΥΚΙΑ ΥΠΟΔΟΧΗ

Κάθε χρόνο καλωσορίζουμε τους μαθητές της 5ης τάξης με την παραδοσιακή „Schultüte“, ένα χωνί γεμάτο γλυκίσματα που σηματοδοτεί την έναρξη της σχολικής ζωής. Στην πρώτη επαφή των μαθητών μας με το γερμανικό πολιτισμό αναβιώνουμε το γερμανικό έθιμο και ξεκινάμε το υπέροχο ταξίδι μας...



Οι μαθητές της 6ης Δημοτικού ζωγράφιαν ένα γλωσσόδετη της αρεσκείας τους επάνω στο μπλουζάκι τους και έφτιαξαν και οελλοδοείκτες. Με φαντασία και χρώμα οι καλλιτέχνες μας δημιούργησαν τα δικά τους έργα, τους δικούς τους γλωσσόδετες.



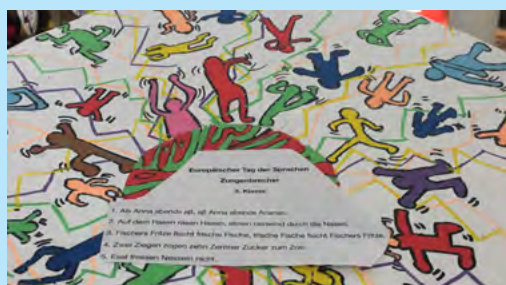
EUROPÄISCHER TAG DER SPRACHEN ZUNGENBRECHER

Γλωσσέψαμε την μπέρδα μας! Στο πλαίσιο του εορτασμού της Ευρωπαϊκής Ημέρας Γλωσσών για το 2018 με θέμα «Γλωσσόδετες» (Zungenbrecher) οι μαθητές του Γερμανικού Τμήματος της 5ης Δημοτικού συγκεντρώθηκαν στο κλειστό αίθριο... και το παιχνίδι ξεκίνησε! Ομάδες μαθητών προσπαθούσαν να συν-αγωνιστούν στην άρθρωση και στην ταχύτητα. Σε όλο το αίθριο αντήχησαν γλωσσόδετες, γλωσσόμπερδεματα και γέλια παιδικά. Νικητές: Όλοι οι μαθητές. Υπέροχη προσπάθεια!!! Μπράβο παιδιά!!!



ST. MARTIN-ΑΓΙΟΣ MARTINΟΣ

Η γιορτή του Αγίου Μαρτίνου, προστάτη των φτωχών, εορτάστηκε σε όλες τις γερμανόφωνες χώρες στις 11 Νοεμβρίου. Μαθητές από το γερμανικό τμήμα του Δημοτικού Κολλεγίου Αθηνών και Κολλεγίου Ψυχικού συναντήθηκαν στο δάσος του σχολείου, στη Σκακιάρα και γιόρτασαν την ημέρα με γλυκίσματα, τραγούδια και φαναράκια που έφτιαξαν οι ίδιοι.



PYP / 5. KLASSE

Διαφορετικότητα και στις γεύσεις.

Ερευνήσαμε, ψάξαμε, μάθαμε ποιά ροφήματα αρέσουν και συνηθίζουν να πίνουν διαφορετικοί λαοί. Βρήκαμε τις συνταγές και τις εκτελέσαμε. Πόσο ενδιαφέρον να γνωρίζεις νέες γεύσεις και να τις παρασκευάζεις!

Τα παιδιά χωρίστηκαν σε ομάδες όσα και τα ροφήματα. Η κάθε ομάδα παρασκεύασε από ένα ρόφημα. Στη συνέχεια κέρασαν και τους συμμαθητές τους! Μια αξέχαστη εμπειρία!!!



BRETTSPIELE ΕΤΟΙΜΟΙ; ΠΑΙΖΟΥΜΕ!

Οι μαθητές της 5ης τάξης δημιούργησαν σε ομάδες επιτραπέζια παιχνίδια χρησιμοποιώντας τις γνώσεις τους για την έννοια της διαφορετικότητας αλλά κυρίως την φαντασία τους. Κάθε παιχνίδι με τους δικούς του κανόνες, τα δικά του πιόνια και ζάρια, τα δικά του γραφικά! Και φυσικά δεν σταμάτησαν να παίζουν με ενθουσιασμό αυτά τα παιχνίδια. «Να παίξουμε άλλη μια φορά; Αφού τα φτιάξαμε μόνοι μας είναι τα καλύτερα παιχνίδια του κόσμου», έλεγαν συνέχεια. Όλα αυτά σαν καταληκτική δραστηριότητα της πρώτης ενότητας PYP για τους μαθητές της 5ης τάξης!



PYP / 6. KLASSE

◦ **Δασκάλα:** Μοιπόν παιδιά, στο πλαίσιο του PYP θα ασχοληθούμε σήμερα με το θέμα «Διατροφή».

◦ **Τι θα κάνουμε; Θα φάμε κάτι;**

◦ **Δασκάλα:** Θα συμπληρώσετε ένα φύλλο εργασίας.

◦ **Όχι...όχι...αυτό είναι βαρετό!**

◦ **Δασκάλα:** Για να δούμε... Ας πάμε στην τραπεζαρία!

◦ **Και τι θα κάνουμε στην τραπεζαρία...**

(Οι μαθητές θάβουν στα τραπέζια το φύλλο εργασίας)
...Εδώ είναι το φύλλο εργασίας μας... Ένας πίνακας με ομάδες τροφίμων.

◦ **Δασκάλα:** Ακριβώς. Θα κλείσετε τα μάτια σας... Θα σας δώσω κάτι να δοκιμάσετε και θα προσπαθήσετε να βρείτε σε ποια ομάδα τροφίμων ανήκει αυτό που φάγατε και να το συμπληρώσετε στην αντίστοιχη κατηγορία. Ωραία... Ας ξεκινήσουμε!

◦ **Χμ... χμ... Αυτό είναι ψωμί... Δημητριακά!!!**
(0/η μαθήτς / -τρια χράφει στο φύλλο εργασίας)

◦ **Ω... ωωωω... Ξινό... Ξινόοοοο...Ξινό!!! Λεμόνι... Φρούτα και λαχανικά!!!**
(0/η μαθήτς / -τρια χράφει στο φύλλο εργασίας)

◦ **Μπηλιαχ!... Αυτό έχει απαίσιος γεύση!!! Αυτό είναι τυρί... Δεν μου αρέσει το τυρί... Γαλακτοκομικά!!!**
(0/η μαθήτς / -τρια χράφει στο φύλλο εργασίας)

◦ **Ωωω...πολύ νόστιμο...υπέροχο!!! Αυτό είναι σοκολάτα... Θα ήθελα κι άλλο ένα κομμάτι... σας παρακαλώ... Γλυκά!!!** (0/η μαθήτς / -τρια χράφει στο φύλλο εργασίας)

◦ **Δασκάλα:** Μπράβο παιδιά!!! ...Διασκεδάσατε;

◦ **Ναι πολύ!!! Ήταν φανταστικό παιχνίδι!!!**
(Χεροκρότημα)

Απόσπασμα από το θεατρικό της κ. Β.Καρκάση
«Αναμνήσεις»



Deutsche Abteilung

Werte- Αξίες; Η καθημερινότητά μας!

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος οι μαθητές ένιωθαν ότι αξίες όπως η φιλία, η εργατικότητα, η δημιουργικότητα και η αλληλεγγύη ήταν αναπόσπαστο κομμάτι της ζωής τους στο Σχολείο. Οι αξίες δεν είναι ένα ακόμη πρόγραμμα αλλά η καθημερινότητά τους! Ζωγράρισαν τις «καρδιές της φιλίας», περιέγραψαν τα χαρακτηριστικά των φίλων τους, έκαναν δημοσκόπηση στην τάξη με θέμα τα διαφορετικά ενδιαφέροντα και hobbies, έμαθαν γερμανικές παροιμίες για την εργατικότητα και δημιούργησαν τα δικά τους σουβέρ με έργα εμπνευσμένα από την τέχνη του Γερμανοελβετού καλλιτέχνη Paul Klee.



Malwettbewerb: „Traditionelles Weihnachtsschiff“

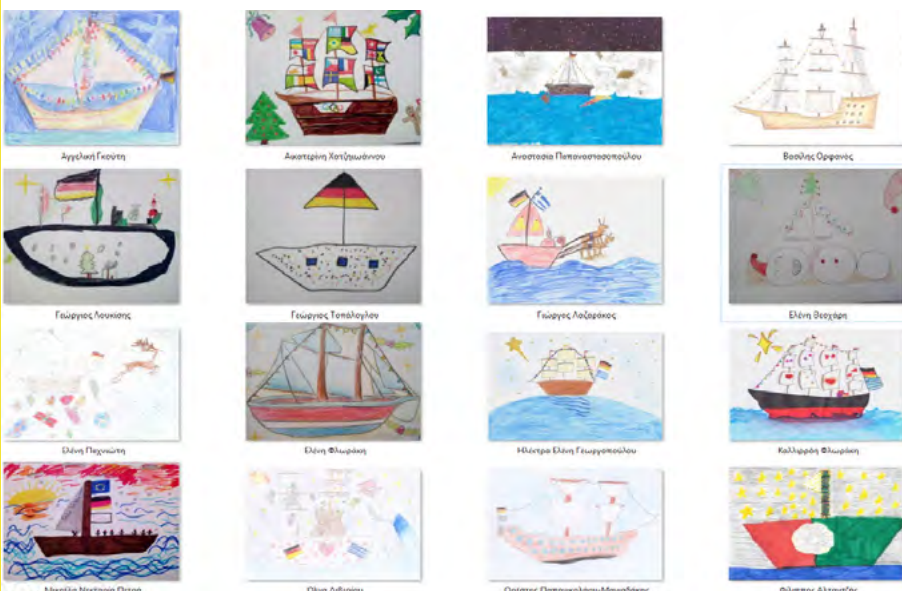
Διαγωνισμός ζωγραφικής: «Χριστουγεννιάτικο Καράβι»

Με μεγάλο ενθουσιασμό συμμετείχαν οι μαθητές του Γερμανικού Τμήματος στο διαγωνισμό ζωγραφικής για τη δημιουργία της χριστουγεννιάτικης κάρτας της Γερμανικής Πρεσβείας με θέμα «Χριστουγεννιάτικο Καράβι».



Wertvolle Steine- Οι Αξίες μας, δημιουργίες σε Πέτρα

Στο πλαίσιο των Αξιών ζωής στην εκπαίδευση το Γερμανικό Τμήμα του Λατσειού, λίγο πριν τις διακοπές του Πάσχα, πραγματοποίησε τη δράση: Wertvolle Steine- Οι Αξίες μας, δημιουργίες σε Πέτρα, όπου όλοι οι μαθητές του σχολείου είχαν τη δυνατότητα να ζωγραφίσουν πάνω σε πέτρα σχέδια που ανέδειξαν τις πιο αγαπημένες αξίες τους στα γερμανικά.





Πανηγύρι 2019 „Sraß mit Hüten und Tüten“

« Ζωγραφίζοντας καπέλα και τσάντες »

Το Γερμανικού Τμήμα του Λατσειού συμμετείχε για 2η συνεχή χρονιά στο Πανηγύρι του Κολλεγίου. Μικροί και μεγάλοι διασκέδασαν, ζωγραφίζοντας και δημιουργώντας τα δικά τους καπέλα, τις δικές τους τσάντες με γερμανικά σλόγκαν, ομάδες της Bundesliga και όχι μόνο...

Υπέροχοι καλλιτέχνες!!!



Weihnachtslieder– Χριστουγεννιάτικα Τραγούδια

Οι μαθητές του Γερμανικού Τμήματος της 5ης τάξης τραγούδησαν στο αίθριο τα γερμανικά χριστουγεννιάτικα τραγούδια: KlingGlöckchen & O Tannenbaum



Bazaar

Οι μαθητές κατασκεύασαν Adventskalender (προχριστουγεννιάτικα ημερολόγια) και ζωγράρισαν χριστουγεννιάτικες κάρτες, οι οποίες διακόσμησαν φακελάκια αρωματικού τσαγιού.

Ostereiersuche – Πασχαλινό Κυνήγι Αυγών

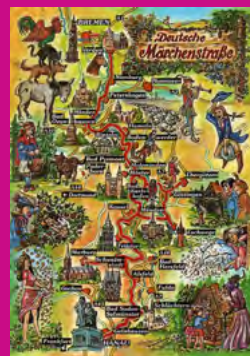
Με ιδιαίτερο ενθουσιασμό οι μαθητές, αφού χωρίστηκαν σε ομάδες, αναζήτησαν τα κρυμμένα σοκολατένια αυγά στον προαύλιο χώρο του σχολείου.



FILM CLUB AG 'Όμιλος Γερμανικών

Der deutschen Märchenstraße entlang...

Φέτος στο Γερμανικό Όμιλο (Film-Club) πραγματοποιήσαμε ένα ονειρεμένο ταξίδι στον κόσμο των παραμυθιών παρέα με τους αδελφούς Γκριμ (Grimm). Διασχίσαμε το γερμανικό παραμυθένιο δρόμο (deutsche Märchenstraße) ξεκινώντας νότια από την πόλη Hanau με το παραμύθι Τραπέζι στρώσε (Tischlein, deckdich). Στη συνέχεια ανεβήκαμε στο Steinau, περιηγηθήκαμε στην πόλη κρατώντας ως ανάμνηση τη γλυκιά φωνή του Βασιλιά Βάτραχου (Froschkönig), καθώς τραγουδούσε στην αγαπημένη του πριγκίπισσα. Κατόπιν βαδίσαμε βορειότερα, φτάνοντας στο Marburg παρακολουθώντας γεμάτοι συγκίνηση τη σκηνή που ο πρίγκιπας ανακαλύπτει την Σταχτοπούτα (Aschenputtel), βάζοντάς της το χαμένο της γοβάκι. Επισκεφθήκαμε το Lohr/Main γνωστή και ως πόλη της Χιονάτης (Schneewittchen), χωρίς να παραλείψουμε να πάμε στην πόλη Helsa για να μάθουμε, πώς η κόρη του μυλωνά ανακάλυψε το όνομα του ξωτικού Rumpelstilzchen. Πατώντας στις μύτες των ποδιών μας, περπατήσαμε μέσα στον πύργο της Ωραίας Κοιμωμένης (Dornröschen) στην πόλη Sababurg, ενώ κάναμε μια στάση στο Ebergötzen για να γνωρίσουμε από κοντά τα μέρη που έζησε ο Wilhelm Busch και να γελάσουμε με τις σκανταλιές (Streiche) των ηρώων του, Μαξ και Μόριτς (Max und Moritz). Δεν θα μπορούσαμε να παραλείψουμε την επίσκεψη στο Oedelsheim και να διασκεδάσουμε με τις πονηριές του Παπουτσωμένου Γάτου (der gestiefelte Kater), αλλά και να μην θαυμάσουμε στην πόλη Trenzburg τον πύργο με την μακριά ξανθιά κοτσιδα της Ραπούνζελ (Rapunzel). Προτελευταίος σταθμός μας ήταν το Wahlsburg, όπου μείναμε έκπληκτοι με τις περιπέτειες του Γενναίου Ραφτάκου (der tapfere Schneiderlein), καταλήγοντας στο Bremen. Εκεί χαρήκαμε τους 4 φίλους, οι οποίοι αποφάσισαν να γίνουν μουσικοί στη Βρέμη (die Bremer Stadtmusikanten), ζώντας ελεύθεροι χωρίς αφεντικά, πιστοί ο ένας στον άλλο.



NOTRE CLUB DE FRANÇAIS

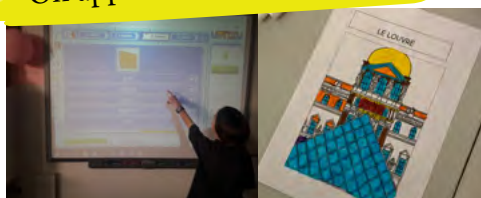
Carambar

On dessine, on fabrique...

Ζωγραφίζουμε, κατασκευάζουμε...



On apprend.../Μαθαίνουμε...



Μέσα από πρωτότυπες, διασκεδαστικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες στον όμιλο γαλλικών Carambar, ανάμεσα σε μαγειρέματα, διαδραστικά παιχνίδια και εντυπωσιακές κατασκευές, όλα τα παιδιά του σχολείου μπορούν να ανακαλύψουν το γαλλικό πολιτισμό και να κάνουν την πρώτη τους γνωριμία με τη γαλλική καθημερινότητα.

On déguste des spécialités françaises
Δοκιμάζουμε γαλλικές σπεσιαλιτέ



On joue, on s'amuse...
Παίζουμε, διασκεδάζουμε...





Τα βιβλία μας ανοίγουν πόρτες!!!

Η Βιβλιοθήκη αναπόσπαστο κομμάτι της σχολικής ζωής, με ενεργό και υποστηρικτικό ρόλο στο αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου, εμπλουτίζεται κάθε χρόνο με στόχο την κάλυψη των εκπαιδευτικών αλλά και ψυχαγωγικών αναγκών των μαθητών.

Τους βασικούς στόχους της απόκτησης δεξιοτήτων έρευνας με το πρόγραμμα της Πληροφοριακής Παιδείας και της δημιουργίας μελλοντικών βιβλιόφιλων, συμπληρώνουν τα προγράμματα φιλιαναγνωσίας από την 1η έως και την 6η τάξη που σκοπό έχουν την ενίσχυση του γραπτού και προφορικού λόγου καθώς και την καλλιέργεια της αναγνωστικής απόλαυσης.

Η Βιβλιοθήκη συμμετέχει ενεργά στο πρόγραμμα ΡΥΡ με συγκεκριμένα σχέδια εργασίας για κάθε θεματική ενότητα ανά τάξη.

Στο πλαίσιο του εορτασμού για την «Αθήνα Παγκόσμια Πρωτεύουσα Βιβλίου 2018» η Βιβλιοθήκη με το σύνθημα «Τα βιβλία μας ανοίγουν πόρτες», οργάνωσε δράσεις που ξεκίνησαν τον Φεβρουάριο και συνεχίστηκαν μέχρι και τον Απρίλιο.

Ο όμιλος «Διαφημιστική Εταιρεία Βιβλιοθήκης» ασχολήθηκε με την προώθηση των δράσεων και οργάνωσε «Διάθεση Βιβλίων» για την ενίσχυση του ταμείου Υποτροφιών.

Η επαφή των παιδιών στο χώρο μας με συγγραφείς, εικονογράφους και εμπνευστές συμβάλει στην αγάπη και το ενδιαφέρον τους για τα βιβλία.



1. 7 Θαύματα του αρχαίου κόσμου - ΡΥΡ 4ης 2. Έλλη Βασιλείου - Ταξίδια 3. Ξένια Καλογεροπούλου - Παραμύθια 4. Μαρία Ρουσάκη - Διαφορετικότητα
5. Αυγή Βάγια - Επάγγελμα Συγγραφέας 6. Όμιλος Διαφημιστική Εταιρεία Βιβλιοθήκης 7. Παναγιώτης Πανταζής - Τεχνικές εικονογράφησης κόμικ
8. Νίκος Βατόπουλος - Αθήνα-Νεοκλασικά 9. Ο αρκούδος και το πιάνο - ΡΥΡ 2ας 10. Όμιλος Άντερσεν η ζωή και το έργο του 11. Μελάκ, μόνος - ΡΥΡ 6ης (2) 12. Μάρω Θεοδωράκη - Μουσική Παράσταση. 13. Παρουσίαση βιβλίων και δράσεων από εκπαιδευτικούς του ΜοΜΑ 14. Παγώνα Σταυρούλα - Αντιμετωπίζω τους φόβους μου 15. Άννα-Μαρία Βλάσση - Στάδια δημιουργίας βιβλίου 16. Αυγή Βάγια - Συνεργασία



17. Χαρά Κατσιαρή - Εργαστήρι δημιουργικής γραφής **18.** Τα εκτάκτια διαβάζουν βιβλία στα πρωτάκια τους **19.** Σοφία Μαχαίρα - Ακρόπολη **20.** Αυγή Βάγια - Διαφορετικότητα **21.** Πρόγραμμα Φιλαναγνωσίας 3ης τάξης **22.** Πανταζής Τσέλιος & Ευριπίδης Παπαδοπετράκης - (Εικαστική ομάδα Δρυκολάπτης) Χειροποίητο βιβλίο **23.** Οι τρεις ερωτήσεις - ΡΥΡ όης **24.** Βασιλική Νευροκοπή - Διαδίκτυο **25.** Πανταζής Τσέλιος & Ευριπίδης Παπαδοπετράκης - (Εικαστική ομάδα Δρυκολάπτης) Χειροποίητο βιβλίο 2 **26.** Λέλα Στρούτση - Εικονογράφηση **27.** Μελάκ, μόνος - ΡΥΡ όης **28.** Νάντια Δράκουλα - Φιλαναγνωσία 5ης Ενέργεια **29.** Μαριάννα Ψύχαλου & Μελίνα Σιδηροπούλου ΡΥΡ 2ης-Ζώα **30.** Δήμητρα Πυργελή - Χριστούγεννα **31.** Αθήνα παγκόσμια πρωτεύουσα βιβλίων - Δράση αγαπώ το βιβλίο **32.** Κυριάκος Χαραλαμπίδης - Ποίηση **33.** Άννα- Μαρία Βλάσση - Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τη τέχνη **34.** Άννα - Μαρία Βλάσση - Εκπαιδευτικό πρόγραμμα για τη τέχνη **35.** Αθήνα παγκόσμια πρωτεύουσα βιβλίου - Διάθεση βιβλίων

Φυσική Αγωγή

28n ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ



ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΕΙΑ



ΑΓΩΝΕΣ ΔΡΟΜΟΥ
ΣΕ ΑΝΩΜΑΛΟ ΕΔΑΦΟΣ



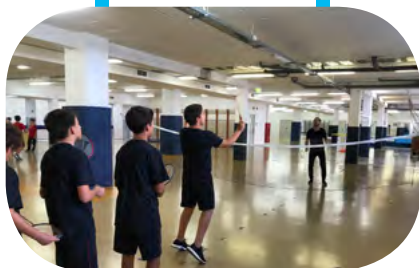
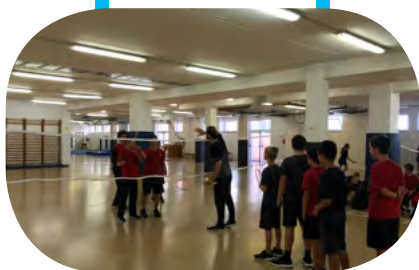
25n ΜΑΡΤΙΟΥ



ΑΣΙΣ ΑΝΩΜΑΛΟΥ ΔΡΟΜΟΥ



ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟ ΑΘΛΗΜΑ
ΤΟΥ BADMINTON



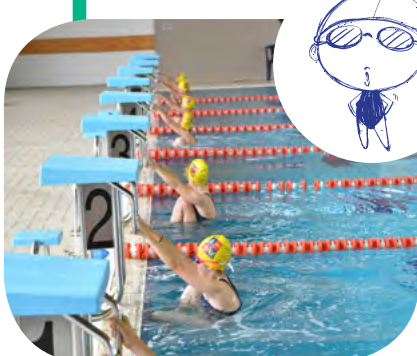
ΕΠΙΔΕΙΞΕΙΣ 1ης-2ης



ΑΓΩΝΕΣ ΣΤΙΒΟΥ ΤΑΞΕΩΝ



ΚΟΛΥΜΒΗΤΙΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΑΞΕΩΝ



ΗΜΕΡΑ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
(Αφιερωμένη στη Διαφορετικότητα)



ΚΟΛΛΕΓΙΑΔΑ



ΨΥΧΟΚΙΝΗΤΙΚΗ



ΟΜΙΛΟΣ ΧΟΡΟΣ ΚΑΙ ΚΙΝΗΣΗ



ΠΑΝΗΓΥΡΙ



ΤΕΛΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ 5ης ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΙ ΧΟΡΟΙ



ΜΑΡΑΘΩΝΙΟΣ





"Το χέρι μου", 2019

έργα μαθητών της Α' δημοτικού, Κολλεγίου Ψυχικού, βασισμένα στα γλυπτά της καλλιτέχνιδος Niki de Saint Phalle.

Παρουσιάζονται (απο αριστερά προς τα δεξιά), τα έργα των

Γιάννη Πολυχρονέα, Δημήτρη Αραμπατζή, Νικόλαου Ζηλάκου, Αιμίλιου Κόντουλα, (πάνω σειρά)

Ευαγγελίας Χατζηγάλα, Νάσου Μπόσολη, Αλεξάνδρας Σακέλλη, Μανώλη Βούτση (μεσαία σειρά)

Κωνσταντίνου Κοσμά, Κωνσταντίνου Μωράκη, Μάγιας Κρον - Χάνσεν, Νέστορα Δερνίκια (κάτω σειρά)



Παρουσιάζονται (απο αριστερά προς τα δεξιά) τα έργα των
 Εριέπας Παπανικολάου, Μωυσή Κωνσταντίνη, Απόστολου Χατζηελευθεριάδη, Νέστορα Γιαννούλη, (πάνω σειρά)
 Αθηνάς Χρυσοβέργη, Νίκης Προυκάκη, Ισίδωρου Στεργιόπουλου, Μάρκου Ζαβιτσάνου (μεσαία σειρά)
 Τάκη Πριόβολου, Αθανασίας Προβιτάρη, Νικόλα Γαρουφαλιάδη, Άλεξ Σταυρόπουλου (κάτω σειρά)



"Το μεγάλο κύμα. Τσουνάμι", 2019
 έργα μαθητών της Ε' δημοτικού, Κολλεγίου Ψυχικού,
 βασισμένα στο έργο "The Great Wave off Kanagawa" του Ιάπωνα καλλιτέχνη Katsushika Hokusai,
 που εντάχθηκαν στην έρευνα για το Πρόγραμμα ΡΥΡ με θέμα "Οι φυσικές μεταβολές".

Παρουσιάζονται (απο αριστερά προς τα δεξιά), τα έργα των
 Αριστείδη Παππά, Κομνηνού Λεμονή, Νικήτα Κουρουκλή (πάνω σειρά)
 Κύνθιας Γαλάνη, Νικόλα Κωνσταντόπουλου, Νέλλης Γρηγοριάδη
 Μελίνας Μιχαλοπούλου, Στέφανου Απέργη, Βασιλικής Ζησοπούλου
 Μόνικας Μπεράχα, Φαιναρέτης Χασάπη, Λένιας Ολυμπίου (κάτω σειρά)



Παρουσιάζονται (απο αριστερά προς τα δεξιά), τα έργα των
 Βασίλη Δεβετζόγλου, Αγγελικής Τρυφωνοπούλου, Έλενας Τσουρινάκη (πάνω σειρά)
 Κατερίνας Χριστοφοράτου, Σπύρου Καμπάνη, Φίλιππου Αρχοντοβασίλη
 Λυδίας Χρυσού, Ζωής Χατζηγιάννη, Όλγας Λιβεριού
 Νίκου Γεωργιάδη, Ελένης Φλωράκη, Γιώργου Λαζαράκου (κάτω σειρά)



«Μουσικήν
ποιεί
και εργάζεται»
(Φαίδων 60γ - 62γ)

Οι Δράσεις της Μαθητικής Κοινότητας

Η μαθητική κοινότητα του Δημοτικού του Κολλεγίου Ψυχικού συνεχίζοντας την παράδοση του σχολείου, κάθε χρόνο αναλαμβάνει δράσεις στο πλαίσιο της καλλιέργειας των αξιών. Έτσι, σε κάθε τάξη γίνονται δραστηριότητες με στόχο την καλλιέργεια και εμπέδωση μιας αξίας, ώστε να κατανοείται η σημασία της, τόσο στη ζωή του σχολείου, όσο και στην προσωπική μας ζωή. Ασχολούμαστε, λοιπόν, με τις εξής αξίες:

- Συνέπεια -Υπευθυνότητα
- Διαφορετικότητα - Αλληλεγγύη
- Φιλία
- Αλληλεγγύη - Εθελοντισμός - Συνεργασία
- Εργατικότητα - Προσπάθεια
- Ισότητα - Δημοκρατία - Ελευθερία - Δικαιοσύνη
- Ευγένεια - Καλосύνη
- Σεβασμός στον άλλο - στους κανόνες - στο περιβάλλον

Στο πλαίσιο αυτό το τρέχον σχολικό έτος, πραγματοποιήθηκαν τα εξής:

Λιτά γεύματα

Η Μαθητική Κοινότητα, σε συνεργασία με τον Σύλλογο Γονέων και τη Διεύθυνση του Σχολείου μας αποφάσισε να διαθέσει τα λιτά γεύματα σε φορείς που τα έχουν πραγματικά ανάγκη όπως:

- Ο Άλλος Άνθρωπος – Κοινωνική Κουζίνα
- Συσσίτιο Δήμου Ραφήνας
- Συσσίτιο Μητροπόλεως Νέας Ιωνίας
- 1ο Ειδικό Σχολείο Αχαρνών
- Μπορούμε – Καμία Μερίδα Φαγητού Χαμένη
- Ινστιτούτου Prolepsis - "KANENA ΠΑΙΔΙ ΠΕΙΝΑΣΜΕΝΟ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ"

Χριστουγεννιάτικο Bazaar

- Μαθητές και δάσκαλοι κατασκεύασαν χριστουγεννιάτικα στολίδια και δώρα.
- Κάνοντας πράξη ακόμα μία χρονιά την αξία του εθελοντισμού, αφιερώσαμε τον προσωπικό μας χρόνο και διαθέσαμε όλα μας τα έργα.
- Το μεγαλύτερο μέρος των χρημάτων που συγκεντρώθηκε προσφέρθηκε στο Ταμείο Υποτροφιών του Σχολείου μας.

Μαθητική Κοινότητα



Πασχαλινές λαμπάδες

- Η Μαθητική Κοινότητα, σε συνεργασία με τη διεύθυνση του Σχολείου και τους εκπαιδευτικούς ετοίμασε και πρόσφερε πάνω από 500 πασχαλινές λαμπάδες στο ίδρυμα «Μαζί Για Το Παιδί».
- Όλα τα παιδιά του σχολείου ζωγράφισαν και συσκεύασαν τις λαμπάδες τους θέλοντας να μοιράσουν απλόχερα χαρά στα παιδιά που θα τις παραλάβουν.

Κι άλλες ...δράσεις αγάπης

- Σακίδιο Αλληλεγγύης
- Κολλεγιακός Μαραθώνιος
- Δωρίζω ένα παιχνίδι – Δίνω χαρά σε ένα παιδί – Ελληνική Δράση Αφρικής
- Χαμόγελο του Παιδιού
- Εργαστήρι Μαργαρίτα

Αποκριάτικος χορός

- Ο Αποκριάτικος χορός διοργανώθηκε με απόλυτη επιτυχία. Η συμμετοχή των μαθητών όλων των τάξεων ήταν καθολική.
- Τα παιδιά διασκέδασαν, χόρεψαν και πήραν μέρος σε ποικίλες δραστηριότητες ανάλογα με την ηλικία και τα ενδιαφέροντά τους.
- Μέρος των εσόδων προσφέρθηκαν στο Ταμείο Υποτροφιών του σχολείου μας.

Εθελοντική δράση στην τραπεζαρία

- Οι μαθητές της 5ης και της 6ης Δημοτικού, όπως κάθε χρόνο, βοήθησαν τον μήνα Μάιο στην προετοιμασία της τραπεζαρίας.



ΕΝΑ ΜΗΝΥΜΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΤΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΨΥΧΙΚΟΥ

Το 1998 ιδρύθηκε η Εταιρεία Ψυχολογικής Παιδείας (ΕΨΠ) με σκοπό να βοηθήσει τα παιδιά να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν στην καθημερινότητα τους. Η ΕΨΠ είναι μια μη κερδοσκοπική οργάνωση που δραστηριοποιείται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Η ΕΨΠ έχει ως στόχο να βοηθήσει τα παιδιά να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν στην καθημερινότητα τους. Η ΕΨΠ είναι μια μη κερδοσκοπική οργάνωση που δραστηριοποιείται στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Η ΕΨΠ έχει ως στόχο να βοηθήσει τα παιδιά να αντιμετωπίσουν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν στην καθημερινότητα τους.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΩ ΚΑΙ ΠΕΡΠΑΤΩ

Ο Θεσμός του σχολικού τροχονόμου...

Συνεχίστηκε και φέτος ο θεσμός του σχολικού τροχονόμου. Οι μαθητές φιλοτέχνησαν έργα σχετικά με τον θεσμό του «Σχολικού Τροχονόμου» τα οποία τοποθετήθηκαν ως σημαντήρες στις θέσεις των μαθητών – τροχονόμων με σκοπό την συμμετοχή των μαθητών, όχι μόνο στον θεσμό, αλλά και στις διαδικασίες λειτουργίας του.

Σκοπός του θεσμού και της δράσης των μαθητών αποτελεί η ευαισθητοποίηση όλων των μελών της σχολικής κοινότητας στην αξία του Σεβασμού και η αποφυγή ατυχημάτων.



Τελειώνοντας...

Μέσα από τις δράσεις την Μαθητικής Κοινότητας προσπαθούμε να μεταδώσουμε σε όλα τα μέλη της Μαθητικής Κοινότητας το Αίσθημα της Κοινωνικής Ευθύνης. Δεν μπορούμε να μένουμε αμέτοχοι σε όλα όσα συμβαίνουν στην κοινωνία και αφορούν και τη σχολική μας κοινότητα. Έχουμε ευθύνη και δικαίωμα να συμμετέχουμε στην καλύτερευση των συνθηκών της ζωής μας.

Με αυτές τις αρχές, βασιζόμενοι στις αξίες μας, προσφέρουμε και πράττουμε τα μέγιστα με μοναδικό σκοπό τη βελτίωση των συνθηκών της ζωής στη σχολική αλλά και την ευρύτερη κοινότητα.

Μέσα από τις δράσεις της Μαθητικής Κοινότητας, οι μαθητές προτείνουν εθελοντικές δράσεις αλληλεγγύης, συμμετέχουν, αναλαμβάνουν ευθύνες, εμπλέκονται σε δημοκρατικές διαδικασίες και λειτουργούν ως ενεργά μέλη της σχολικής κοινότητας.



ΠΡΟΕΔΡΟΙ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ 2018-2019

Μπάστος - Χαραγκιώνης
Γιώργος
Γλου Κατερίνα
Μπένος Βασίλης
Μπολιώτη Μανουέλα
Καμπουρίδη - Βερνίκου Αννέζια
Μπιτσαξής Πάνος
Κατσαρός Βύρων
Γαϊτάνη Σοφία
Κοροβέσης Μιχάλης
Καραθανάση Δανάη
Παπασπυρίδη Λυδία
Οικονομοπούλου Εμμέλεια
Μεταλλινού Ριάνα
Τσιρίκος Κωνσταντίνος
Λιβήρ - Ραλλάτος Κωνσταντίνος
Καρυάτης Βασίλης

Βούτσας Ιάσωνας
Ζουγανέλης Κωνσταντίνος
Κουλεδάκης Μάριος
Αρχοντοβασίλης Φίλιππος
Τομάζου Νικόλ
Πολυχρονόπουλος Γιώργος
Παππάς Κωνσταντής
Βαλέττα Φαίδρα
Παλασάντζας Δημήτρης
Νίκα Έλενα
Βαρβιτσιώτη Σοφία

Εκπαιδευτικοί Μαθητικού Συμβουλίου: Δούρου Ιωάννα, Πολυχρονοπούλου Ζανίνα, Κοκκινιώτη Μαρία, Νικολοπούλου Τζένια

Extended Program 2018-2019

1st GRADE





2nd GRADE



Δημιουργικές Δραστηριότητες Φυσικής Αγωγής

ΚΑΡΑΤΕ



ΚΟΛΥΜΒΗΣΗ



ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ



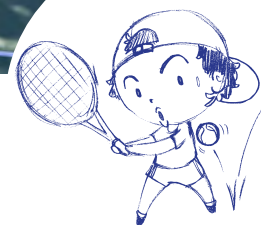
ΜΠΑΣΚΕΤ



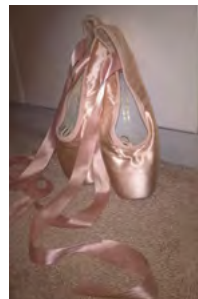
ΣΤΙΒΟΣ



ΕΝΟΡΓΑΝΗ



ΧΟΡΟΣ





ΤΜΗΜΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

Διάκριση στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής

Η ομάδα Ρομποτικής του Δημοτικού Σχολείου Κολλεγίου Ψυχικού «Eco-transportators» προκρίθηκε στον Τελικό του 5ου Πανελληνίου Διαγωνισμού Ρομποτικής, που διοργανώνει ο μη κερδοσκοπικός Οργανισμός W.R.O. Hellas, υπό την αιγίδα της Α.Ε. του Προέδρου της Δημοκρατίας, κυρίου Προκοπίου Παυλόπουλου.

Στον τελικό διαγωνισμό, ο οποίος πραγματοποιήθηκε το Σάββατο, 16 Μαρτίου 2019, οι μαθητές μας έλαβαν τον «Έπαινο Παρουσίασης – 1η Θέση» για την εντυπωσιακή παρουσίασή τους στην κατηγορία «Αρχιπέλαγος Αιγαίο: Η τεχνολογία βοηθά να αναπτυχθούν τα νησιά».

Μέλη Ομάδας: Δουρίδα Παναγιώτα, Μαρινόπουλος Αλέξανδρος, Παντελόπουλος Αριστομένης, Φλουτάκου Νέλλυ

Προπονητές: Γκουνή Μαρία, Κόρδα Κατερίνα



Εορτασμός ημέρας ασφαλούς πλοήγησης στο Διαδίκτυο

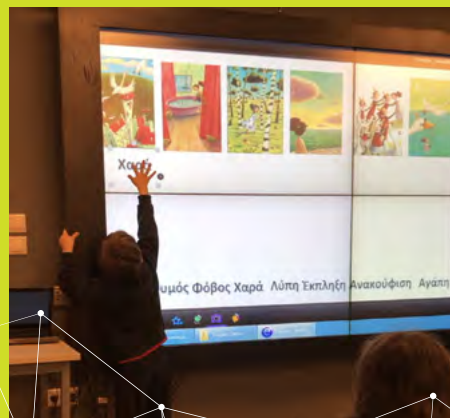
Στις 22/2/2019 οι μαθητές της 6ης τάξης παρακολούθησαν debate με θέμα «Διαδίκτυο με σκέψη». Το debate έγινε μεταξύ των μαθητών του ομώνυμου ομίλου υπό την καθοδήγηση της υπεύθυνης δασκάλας του ομίλου κας Θεολογίτου και των καθηγητριών Πληροφορικής της 6ης τάξης κας Γκουνή και κας Κόρδα.

Συγκεκριμένα, οι μαθητές, οι οποίοι συμμετείχαν στο debate ανέπτυξαν τα επιχειρήματά τους σχετικά με την ορθή χρήση του Διαδικτύου και κατέληξαν σε χρήσιμα συμπεράσματα και συμβουλές που επικοινωνήσαν στους μαθητές της 6ης τάξης.

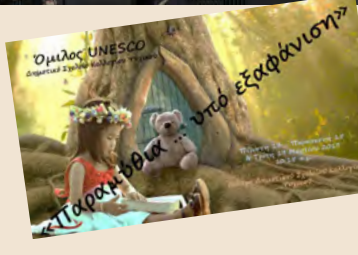
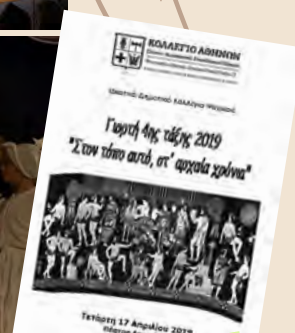


Πρόγραμμα ΡΥΡ

Το τμήμα Πληροφορικής σχεδίασε και υλοποίησε δραστηριότητες, οι οποίες δημιουργήθηκαν βάσει των σχεδίων εργασίας του ΡΥΡ που είχαν οριστεί από όλες τις τάξεις του Δημοτικού.



ΣΤΙΧΜΕΣ
από τη
σκηνή του
θεάτρου...



Οι όμιλοι
για εμάς είναι:

Ενημέρωση



Χορός



Παιχνίδια



Δημιουργία



Είναι το ευχάριστο
διάλειμμα της εβδομάδας,
που όλοι με όλους
αναμειγνύονται,
γινόμαστε μια νέα ομάδα
και αποκτούμε
καινούρια ενδιαφέροντα.

ΟΜΙΛΟΙ 2018-19

