



1925

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Λύκειο
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ. ΚΑΡΡΑΣ

Δημοτικό
Κολλεγίου Ψυχικού
Τάξη 6^η

Ελληνικά

6^η ενότητα:

Η ζωή σε άλλους τόπους



Όνοματεπώνυμο: _____



ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο - Δημοτικά - Γυμνάσιο - Λύκειο

ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΑΡΧΑΪΑ - ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΝΕΟΤΕΡΑ - ΑΘΗΝΑ - ΔΕΛΦΟΙ - ΚΑΡΠΕΣ

1922

Κατανόηση κειμένου

1. ΟΙ «ΧΑΜΕΝΕΣ» ΦΥΛΕΣ

Ανέγγιχτοι από το... μίasma του πολιτισμού

Περίπου 100 κοινότητες ιθαγενών ζουν εντελώς αποκομμένες από την υπόλοιπη ανθρωπότητα. Κάθε επαφή μαζί τους θα μπορούσε να τις αφανίσει.



Τον Δεκέμβριο του 2004 ένας γυμνός ιθαγενής εξαπέλυε δεκάδες βέλη εναντίον του ελικοπτήρου που πέταξε πάνω από το νησί Σέντινελ, στην Ινδία, για να δουν οι Αρχές αν οι «πρωτόγονοι» επιβίωσαν από το φοβερό τσουνάμι. Φυσικά, δεν το κατέρριψε. Στο Σέντινελ ζει η πιο απομονωμένη από τις περίπου 100 κοινότητες του πλανήτη οι οποίες και σήμερα παραμένουν ανέγγιχτες από τον «πολιτισμό». Διανύει τη Λίθινη Εποχή και προ ετών απάντησε με τον τρόπο της στο δίλημμα «αναγκαστική επαφή ή διατήρηση της απομόνωσης»: το 2006 μέλη της σκότωσαν δύο παράνομους ψαράδες που τόλμησαν να πλησιάσουν στο νησί.

«Πρέπει να υπάρχει σεβασμός στις επιθυμίες των φυλών» τονίζει από το Λονδίνο μιλώντας προς το «Βήμα» η **Ρεμπέκα Σπούνερ** από την οργάνωση Survivor International που υπερασπίζεται τα δικαιώματα των απειλούμενων ιθαγενών. Επικοινωνήσαμε μαζί της λόγω της διαμάχης που είχε ξεσπάσει με αφορμή τη σχεδιαζόμενη αποστολή βρετανών επιστημόνων στην περιοχή όπου ζουν απομονωμένοι οι Ινδιάνοι Αγιορέο, στη βόρεια Παραγουάη. Η αποστολή αναβλήθηκε την περασμένη εβδομάδα προκειμένου να διαφυλαχθούν οι Αγιορέο.

«Μέλη των Αγιορέο έχουν έρθει σε επαφή και έχουν μεταφέρει την επιθυμία συγγενών τους να παραμείνουν απομονωμένοι» λέει η Σπούνερ-άλλωστε δεν είναι βέβαιο αν, εκτός από τους Σεντινελέζους, υπάρχει άλλη φυλή που να μην έχει απολύτως καμία επαφή με τον «πολιτισμό».

Το παράδοξο είναι ότι όσο καταστρέφονται τα δάση και στενεύει ο κλοιός γύρω από τις «χαμένες φυλές» τόσο ανακαλύπτονται νέες. «Οι άνθρωποι αυτοί συνήθως αποσύρονται όλο και πιο βαθιά στη ζούγκλα για να αποφύγουν τη βία» από παράνομους ξυλοκόπους, λαθροκυνηγούς και άλλους «εισβολείς» «ή επιλέγουν να μείνουν απομονωμένοι γιατί οι ίδιοι ή οι πρόγονοί τους είδαν ή υπέστησαν βία πριν από 100 χρόνια ή απλώς επιθυμούν να συνεχίσουν να ζουν όπως ζούσαν πάντα».

Η ανακάλυψη χαμένων φυλών συναρπάζει και έχει αποτελέσει επανειλημμένως το θέμα ταινιών και βιβλίων. Κάποτε οι λευκοί αποικιοκράτες θεωρούσαν καθήκον τους να «εκπολιτίσουν» τους ιθαγενείς ενώ ως σήμερα οι χριστιανοί ιεραπόστολοι επιμένουν να τους βγάλουν από το «σκοτάδι».

Παράδειγμα οι Ζοέ στη Βραζιλία. Μεταξύ 1982-5 ιεραπόστολοι πετούσαν πάνω από τα χωριά τους και έριχναν δώρα. Στη συνέχεια έστησαν μια ιεραποστολή λίγες ημέρες περπάτημα μακριά. Μετά την πρώτη επαφή το 1987, 45 Ζοέ πέθαναν από απλές ασθένειες, όπως γρίπη, επειδή δεν διέθεταν αντισώματα. Η ιεραποστολή ήταν εντελώς ανέτοιμη για να τους παράσχει ιατρική βοήθεια. Όσο η υγεία των Ζοέ χειροτέρευε τόσο πιο εξαρτημένοι γίνονταν από την ιεραποστολή. Τελικά το 1991 η κυβέρνηση της Βραζιλίας απέλασε τους ιεραποστόλους και έκτοτε η φυλή αφέθηκε στην ησυχία της.

Εφημερίδα «Το Βήμα», Κυριακή 21 Νοεμβρίου 2010 (απόσπασμα)

1. Καταγράφω τις διαφορές μεταξύ τρόπου ζωής των πολιτισμένων και των πρωτόγονων ανθρώπων:

Πρωτόγονες φυλές	Πολιτισμένες φυλές

2. Εκτός από την εφημερίδα που δημοσιεύτηκε, πού αλλού θα μπορούσες να βρεις δημοσιευμένο αυτό το κείμενο;

3. Τι είναι αυτό που κάνει τις φυλές του κειμένου να μη θέλουν τον σύγχρονο πολιτισμό;

4. Με ποιους τρόπους απειλεί ο σύγχρονος τρόπος ζωής τις πρωτόγονες φυλές του πλανήτη;

5. Φαντάζομαι και περιγράφω στο τετράδιό μου μια μέρα από τη ζωή των πρωτόγονων ανθρώπων.

2. Επίσκεψη στο Grand Canyon

Πριν από μερικά χρόνια, το καλοκαίρι του 2007 επισκέφτηκα για πρώτη φορά το Grand Canyon στην Αριζόνα των Ηνωμένων Πολιτειών. Η επίσκεψη πραγματοποιήθηκε κατά τη διάρκεια μιας εκπαιδευτικής εκδρομής που διοργάνωνε το Πανεπιστήμιο Αθηνών. Η επίσκεψη στο φαράγγι δεν ήταν υποχρεωτική, αλλά για μένα ήταν ένα παιδικό όνειρο που βρήκα ευκαιρία να κάνω πραγματικότητα.

Δεν θα ήταν υπερβολή να πω ότι είναι ένα από τα πιο εντυπωσιακά δημιουργήματα της φύσης που έχω δει ποτέ. Το φαράγγι είναι τεράστιο, πανέμορφο, εντυπωσιακό. Πραγματικά σου κόβει την ανάσα με την πρώτη ματιά και αναρωτιέσαι πώς είναι δυνατόν να μπορείς να χωρέσεις στο μυαλό και στην καρδιά σου ένα τέτοιο μεγαλείο και τόση ομορφιά.

Πλησιάζοντας στο Grand Canyon περνάς από έλεγχο. Είναι εθνικός δρυμός και πραγματικά πολύ καλά προστατευμένος, όπως επιβάλλεται άλλωστε. Αφού περάσαμε τον έλεγχο, όπου μας έδωσαν ένα ενημερωτικό φυλλάδιο, πήγαμε να αφήσουμε το αυτοκίνητο στο χώρο στάθμευσης. Το φαράγγι το πλησιάζεις μόνο με τα πόδια και τα αυτοκίνητα είναι παρκαρισμένα αρκετά μακριά, για να μην ενοχλούν.

Αρχίσαμε να περπατάμε μέσα σε ένα μικρό δάσος πλησιάζοντας σιγά σιγά την άκρη του φαραγγιού. Μέχρι εκείνη τη στιγμή δεν είχαμε δει τίποτα από το φαράγγι. Απλά απολαμβάναμε την ησυχία και τη δροσιά του πευκοδάσους. Και ξαφνικά, καθώς τα δέντρα αραιώναν φτάσαμε στο μονοπάτι που διατρέχει την άκρη του φαραγγιού. Η θέα ήταν μαγική! Τίποτα στον κόσμο δεν μπορεί να συγκριθεί με αυτό το συναίσθημα δέους που νιώθεις πρωτοαντικρίζοντας τα απότομα βράχια.

Ακολουθήσαμε για αρκετή ώρα το μονοπάτι και τα μάτια μας δεν μπορούσαν να χωρέσουν το καταπληκτικό θέαμα. Κάθετοι βράχοι που χάνονταν 1800 μέτρα κάτω από τα πόδια μας, κόνδορες με τις τεράστιες φτερούγες τους απλωμένες να σφυρίζουν στον αέρα, φαλακροί γύπες να περιμένουν το επόμενο θύμα τους με τα γυαλιστερά μαύρα φτερά τους να μοιάζουν με επίσημο φράκο.

Κάποια στιγμή αποφασίσαμε να σταματήσουμε σε ένα παγκάκι από τα πολλά που είναι τοποθετημένα πάνω στο μονοπάτι και να απολαύσουμε το κολατσιό μας. Εκεί συνέβη κάτι που δεν το περιμέναμε. Μας πλησίασαν δύο σκιουράκια! Και όταν λέω μας πλησίασαν είχαν έρθει στα πόδια μας και περίμεναν υπομονετικά και άφοβα να τους δώσουμε λίγο από το φαγητό μας. Η αλήθεια είναι ότι απαγορευόταν να τα ταΐσουμε, ήταν όμως τόσο όμορφα και τραβήξαμε τόσες φωτογραφίες, που αισθανθήκαμε ότι ήταν κρίμα να τα αφήσουμε νηστικά.

Η εκδρομή αυτή ήταν μια από τις ωραιότερες που έχω κάνει ποτέ. Δε θα ξεχάσω όσα χρόνια κι αν περάσουν το δέος που αισθάνθηκα και το μεγαλείο

της φύσης. Δε θα ξεχάσω ποτέ τους απίστευτους γκρεμούς, την υπέροχη θέα, τα εντυπωσιακά πουλιά. Δε θα ξεχάσω ακόμα το σεβασμό των ανθρώπων που εργάζονται εκεί για το δημιούργημα αυτό της φύσης και όλα τα πράγματα που κάνουν για να το προστατεύσουν και να ενημερώσουν τους επισκέπτες. Και φυσικά δε θα ξεχάσω ποτέ και τα δυο φιλικά, πανέμορφα σκιουράκια. Το Grand Canyon είναι και θα είναι εκεί, για να μας τα προσφέρει όλα αυτά.

1. Πού θα μπορούσες να συναντήσεις το παραπάνω κείμενο;

2. Βρες στο κείμενο τις παρακάτω πληροφορίες και βάλε τους αντίστοιχους πλαγιότιτλους στις σχετικές παραγράφους:

- Πού και πότε πήγαμε
- Γενική εντύπωση
- Περιγραφή του τόπου
- Τι κάναμε σε αυτόν τον τόπο
- Περιστατικά σχετικά με αυτόν

3. Υπογραμμίζω συναισθήματα ή σκέψεις που μας προκαλεί (μπορεί να βρίσκονται παντού μέσα στο κείμενο)

4. Τι είδους κείμενο είναι;

4. Γιατί πρέπει να προτιμάμε τη μεσογειακή διατροφή

Πιστεύω ότι η μεσογειακή διατροφή και ιδιαίτερα η ελληνική εκδοχή της είναι η καλύτερη διατροφή για τον άνθρωπο. Νομίζω ότι κανείς δεν μπορεί να αμφισβητήσει τις στατιστικές για τη μακροζωία που έχουν γίνει στην Κρήτη και σε άλλα μέρη της Ελλάδας.

Πρέπει να μαγειρεύουμε με ελαιόλαδο, επειδή περιέχει πολύ σημαντικά συστατικά για την υγεία μας. Η γνώμη μου είναι ότι πρέπει ακόμα να τρώμε καθημερινά φρούτα και λαχανικά, γιατί είναι βασικές τροφές για να παίρνουμε τις απαραίτητες βιταμίνες. Δεν πρέπει φυσικά να ξεχνάμε τα δημητριακά και το ψωμί ολικής άλεσης, αφού είναι στη βάση της διατροφικής πυραμίδας.

Η μεσογειακή διατροφή επιβάλλεται να είναι επιλογή μας, ώστε να έχουμε μια υγιή και μακριά ζωή.

1. Πού θα μπορούσες να συναντήσεις το παραπάνω κείμενο;

2. Να υπογραμμίσεις με κόκκινο χρώμα τις φράσεις/προτάσεις που είναι τα **επιχειρήματα** του συγγραφέα.

3. Να υπογραμμίσεις με μπλε χρώμα τις φράσεις που χρησιμοποιεί ο συγγραφέας για να δηλώσει τη **γνώμη** του.

4. Ποια είδη εξαρτημένων προτάσεων συναντάμε στο κείμενο; Γιατί χρησιμοποιεί αυτά ο συγγραφέας;

5. Τι είδους κείμενο είναι; _____

Λεξιλογικές Ασκήσεις

1. Συμπληρώνω στις προτάσεις που ακολουθούν τον τοπικό προσδιορισμό που ταιριάζει απ' αυτούς που βρίσκονται στην παρένθεση :

(στην πόλη, στη γη, απέναντι, στη Μ. Ασία, μέχρι την Αλεξανδρούπολη, μπροστά στο σταθμό, ως το τέρμα)

- Πολλοί επιβάτες περίμεναν το τρένο
- Το λεωφορείο ταξίδεψεγια να κατέβουν οι επιβάτες.
- Πολλοί φαντάροι έφτασαν για να υπηρετήσουν την πατρίδα.
- Πολλοί ιθαγενείς ζούσαντης βόρειας Αμερικής και αναγκάστηκαν να μετακινηθούν αναζητώντας νέα πατρίδα, όπως οι Έλληνες που έφυγαν και πέρασανμετά τη μικρασιατική καταστροφή.
- Οι τουρίστες έβλεπαν τα αξιοθέαταμαζί με τον ξεναγό.

2. Βρίσκω τα αντίθετα των παρακάτω τοπικών προσδιορισμών:

σε μικρή απόσταση =>	εντός =>
στην κορυφή =>	μπροστά =>
στη μέση =>	κατά μήκος =>
στα αριστερά =>	πουθενά =>
εκεί =>	κοντά =>



3. Η παρακάτω αφήγηση είναι ενός γέρου νομά.

α)Εντοπίζω όλους του τοπικούς προσδιορισμούς.

β) Βρίσκω τα συνώνυμα των υπογραμμισμένων λέξεων :

Στις μέρες μου εμείς εδώ στη Σαχάρα ήμασταν οι άρχοντες της ερήμου. Είχαμε μεγάλα κοπάδια από καμήλες, που έδιναν γάλα, βούτυρο, τυρί κρέας, μαλλί και δέρματα. Με τις καμήλες διασχίζαμε από τη μια άκρη στην άλλη την έρημο, μεταφέροντας όλων των λογίων τα εμπορεύματα. Δεν ήμασταν μόνο βοσκοί και έμποροι αλλά και πολεμιστές. Πληρωνόμασταν για να προστατεύουμε τα караβάνια και συχνά κάναμε επιδρομές στις οάσεις, για να παίρνουμε με τη βία ό,τι χρειαζόμασταν. Ζούσαμε ελεύθεροι και περιφρονούσαμε αυτούς που ζούσαν σε μόνιμες κατοικίες και που έκαναν χειρωνακτικές εργασίες. Τώρα όλα αυτά άλλαξαν. Τα αυτοκίνητα πήραν τη θέση των καμήλων. Τα σύνορα των κρατών δε μας επιτρέπουν

να κινούμαστε ελεύθερα στους βοσκότοπους. Πολλοί από μας τρέφουν τώρα , αντί για καμήλες, πρόβατα και κατσίκες. Και το χειρότερο, εγκαταλείπουν αυτόν τον τρόπο ζωής και πηγαίνουν εργάτες στις πετρελαιοπηγές και στα εργοστάσια ή αναζητούν την τύχη τους στις παραθαλάσσιες πόλεις. Η καλή ζωή των νομάδων πέρασε πια...

(Γεωγραφία ΣΤ' Δημοτικού , Η γη μας, ΟΕΔΒ, σελ. 52)

ΛΕΞΕΙΣ	ΣΥΝΩΝΥΜΑ

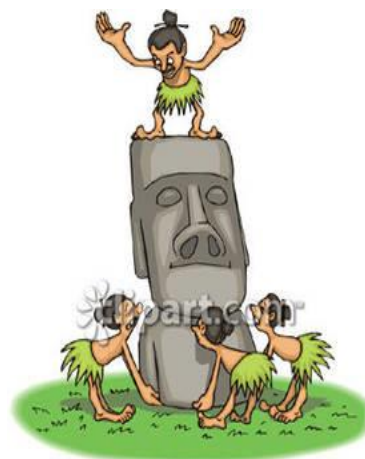
4. Να γίνει αντιστοίχιση των στηλών, για να ολοκληρωθεί το νόημα των φράσεων :

A

1. Αγαπώ τα ταξίδια
2. Μαζεύει χρήματα
3. Το 2008 πήγα στην Κίνα
4. Δεν γνώριζε την περιοχή
5. Αισθανόταν νοσταλγία
6. Δεν μπόρεσε να συνεννοηθεί

B

- α. για τους Ολυμπιακούς αγώνες.
- β. και ήθελε να γυρίσει πίσω στην πατρίδα
- γ. και ζήτησε διερμηνέα
- δ. στις μακρινές χώρες
- ε. για τις διακοπές το καλοκαίρι
- στ. και ζήτησε έναν ξεναγό



5. Συμπληρώνω τα κενά με το κατάλληλο επίθετο από αυτά που βρίσκονται στην παρένθεση :

- Οι κάτοικοι των πόλεων, ενώ προσέχουν τον ιδιωτικό τους χώρο, αδιαφορούν για τους χώρους. (ακάλυπτος, κοινόχρηστος, ιδιόχρηστος)
- Ο τόπος είναι εξαιρετικά, γι' αυτό χρειαζόμαστε τζιπ. (απόμερος , δυσπρόσιτος , απομακρυσμένος)
- Οι ιθαγενείς που ζουν ελεύθερα στη φύση ελέγχουν μια περιοχή που αποτελεί γι' αυτούς τοχώρο τους. (απομονωμένο, ερημικό, ζωτικό)
- Φοβάμαι ότι δε θα καταφέρουμε να φτάσουμε σ' αυτό τον τόπο. (αχανής, απόμερος, απρόσιτος)
- Πολλοί άνθρωποι ζουν μόνοι και από τον υπόλοιπο κόσμο. (ακάλυπτος, ερημικός, απομονωμένος)



6. Συνδέω τα συνώνυμα της Α στήλης με της Β στήλης :

Α	Β
1. απάτητο	α. ορειβασία
2. άγονο	β. λιμάνι
3. καρπερό	γ. άβατο
4. αναρρίχηση	δ. βουνίσιος
5. όρος	ε. άδενδρο
6. επίνειο	στ. γιαλός
7. ορεσίβιος	ζ. κοιλάδα
8. περιγιάλι	η. εύφορο
9. κάμπος	θ. τοποθεσία
10. περιοχή	ι. βουνό



7. Σχηματίζω μέσα σε φράσεις σύνθετες λέξεις με β' συνθετικό το -τόπος.

Π.χ. Το νησί μου είναι γνωστός ψαρότοπος.

8. Τι σημαίνουν οι φράσεις :

- ~ Είναι εκτός τόπου και χρόνου :.....
- ~ Του φαίνεται βουνό.:.....
- ~ Τόπο στα νιάτα :.....
- ~ Δώσε τόπο στην οργή :.....
- ~ Οι κόπτοι του έπιασαν τόπο.:.....



9. Συμπληρώνω τα κενά των προτάσεων με αι ή ε :

- ~ Θα μου εξηγήσει... που βρίσκεται... η Νορβηγία;
- ~ Ο Λίβανος γράφει... με ι , ενώ εσείς το γράφατε... με η.
- ~ Η έρημος δεν κατοικεί... παρά μόνο στις οάσεις.
- ~ Θυμηθείτε... ότι πρέπει να πάρετε... τα εισιτήριά σας από νωρίς.
- ~ Απαγορεύεται... το κάπνισμα μέσα στο αεροπλάνο.
- ~ Αν ταξιδέψετε σε ξένη χώρα επιβάλλεται... να δοκιμάσετε τις λιχουδιές της.
- ~ Αναρωτιέται... τι καιρό έχει αυτήν την εποχή στο άλλο ημισφαίριο της γης.
- ~ Από τον πύργο του Άιφελ φαίνεται... όλο το Παρίσι.

10. Να δηλωθεί δίπλα από τα ονοματικά σύνολα η κυριολεξία (Κ) ή η μεταφορά (Μ) :

αθέμιτη αναρρίχηση []

άγονος διάλογος []

ακύμαντη ζωή []

βαλτώδης περιοχή []

άγονη γραμμή []

ξάστερα λόγια []

απρόσιτος τόπος []

ακύμαντη θάλασσα []

απάτητη χώρα []

ξάστερος ουρανός []

11. Σχηματίζω προτάσεις με τις παρακάτω φράσεις:

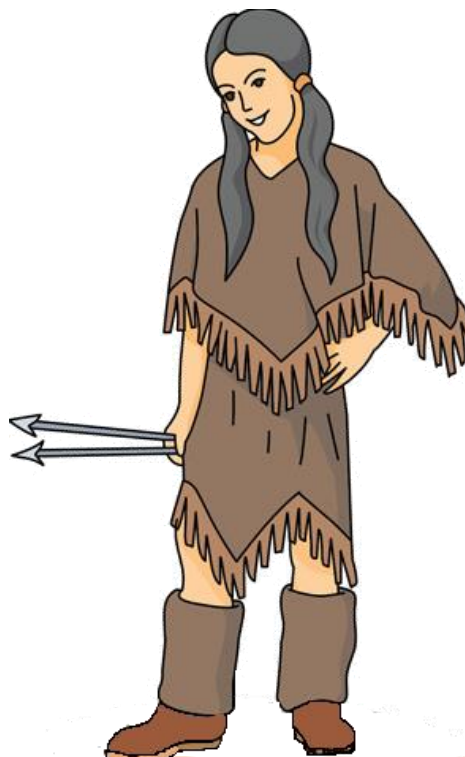
εύφορος αγρός:

άβατος τόπος:

καλλιεργήσιμη γη:

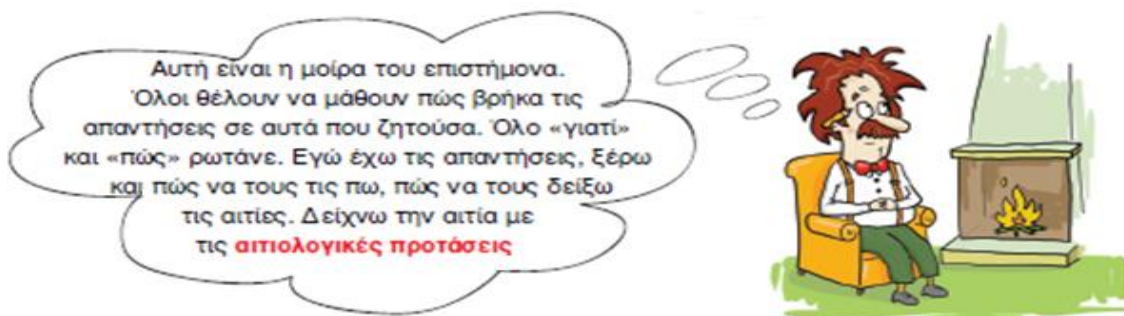
απάνεμο λιμάνι:

βαθυγάλαζη θάλασσα:



ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΟ

Αιτιολογικές Προτάσεις



Αιτιολογικές ονομάζονται οι προτάσεις που φανερώνουν την **αιτία**, το **λόγο** για τον οποίο γίνεται κάτι.

π.χ. Δεν μπορεί να μιλήσει δυνατά, **γιατί** πονάει ο λαιμός του.

Διακρίνουμε τις αιτιολογικές προτάσεις από τον σύνδεσμο που τις εισάγει.

Αιτιολογικοί Σύνδεσμοι: **γιατί, διότι, επειδή, διότι, αφού, εφόσον, καθώς**

- Οι αιτιολογικές προτάσεις μπορεί να βρίσκονται είτε πριν είτε ύστερα από την πρόταση που προσδιορίζουν, ανάλογα με το πόσο θέλουμε να τονίσουμε την αιτία για την οποία γίνεται αυτό που δηλώνεται στην πρόταση που προσδιορίζουν.

π.χ. Βιαζόταν να φύγει, **επειδή είχε κανονίσει μία συνάντηση με έναν παλιό του φίλο.**

Επειδή είχε κανονίσει μία συνάντηση με έναν παλιό του φίλο, βιαζόταν να φύγει.

- Οι αιτιολογικές προτάσεις συνήθως χωρίζονται με κόμμα από τις προτάσεις τις οποίες προσδιορίζουν, εκτός αν είναι σύντομες.

π.χ. Δεν χρειάζεται βοήθεια για να κάνει τις ασκήσεις του, **επειδή** είναι πολύ προσεκτικός στην τάξη.

Μην τον ενοχλείτε **γιατί** γράφει.

Εμπεδωτικές Ασκήσεις

1. Υπογραμμίζω τις αιτιολογικές προτάσεις στις παρακάτω περιόδους.

- Θα φύγω, αφού με περιμένει η μητέρα μου στο πάρκο.
- Τον πρόσεχα ιδιαίτερα, επειδή θεωρούσα ιδιαίτερα σημαντικά τα όσα έλεγε.
- Μια και τελείωσα νωρίς τα μαθήματά μου σκέφτηκα να περάσω να σε δω.
- Χρησιμοποιούσε λεξικό, καθώς είχε πολλές άγνωστες λέξεις.
- Η Σοφία έφυγε νωρίς, γιατί είχε πολλή δουλειά στο γραφείο.

2. Ενώνω τις παρακάτω προτάσεις ώστε η μία από αυτές να μετατραπεί σε δευτερεύουσα αιτιολογική πρόταση.

Ξάπλωσα νωρίς. Έπρεπε να ξυπνήσω νωρίς για να προλάβω το αεροπλάνο.

Δεν θα πάμε εκδρομή με το σχολείο. Ο καιρός θα χαλάσει.

Δεν πήγα σήμερα στη δουλειά μου. Πονούσε το κεφάλι μου.

Τον άκουγα προσεκτικά. Με ενδιέφεραν αυτά που έλεγε.

Πρέπει να βιαστώ. Έχω καθυστερήσει σημαντικά.

3. Ξαναγράψω τις παρακάτω περιόδους αντικαθιστώντας τις υπογραμμισμένες λέξεις ή φράσεις με αιτιολογικές προτάσεις.

Η Αφροδίτη έτρεμε από το φόβο της.

Ήταν πολύ υπερήφανη για την εμπορική επιτυχία της ιδέας της.

Θέλοντας να είναι ευγενική μίλησε για ώρα με όλους τους καλεσμένους.

Πολλά παιδιά υποφέρουν εξαιτίας της έλλειψης τροφής και νερού.

Δεν μπορούσε να κοιμηθεί από το άγχος του.

Εκνευρισμένος από τη φασαρία, έκλεισε με δύναμη την πόρτα.

4. Συμπληρώνω τις παρακάτω φράσεις με αποτελεσματικές προτάσεις:

- Μιλούσε τόσο γρήγορα,.....

- Έτρεχε τόσο αργά,.....

- Έφαγε πάρα πολύ,.....

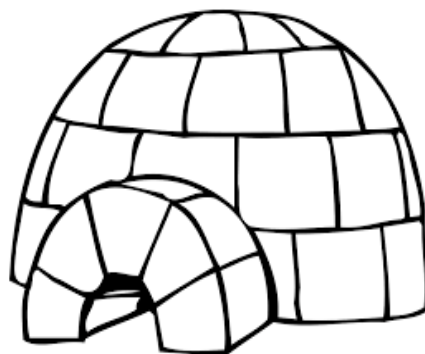
- Ήταν τόσο χαρούμενος,.....

- Ήθελε τόσο να φύγει,.....

- Έβρεχε τόσο πολύ,.....

- Θα μελετήσω περισσότερο,.....

- Μίλαγε τόση ώρα,.....



Γραπτή Έκφραση

- Εκφράζουμε τη γνώμη μας με επιχειρήματα:

Χρησιμοποιούμε:

- φράσεις που να στηρίζουν λογικά την άποψή μας (επιχειρήματα)
- αιτιολογικές προτάσεις
- λέξεις – φράσεις που να δηλώνουν την άποψή μας:
 - Νομίζω ότι...
 - Πιστεύω ότι...
 - Η άποψή μου είναι...
 - Η γνώμη μου είναι...
- Αποτελεσματικές/συμπερασματικές προτάσεις





ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο - Δημοτικά - Γυμνάσιο - Λύκειο

ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΑΡΧΑΪΑ - ΚΑΡΔΙΤΣΑ ΝΕΟΤΕΡΑ - ΑΘΗΝΑ - ΔΕΛΦΟΙ - ΚΑΡΠΕΣ

1422



ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

Ελληνο-Αμερικανικό Εκπαιδευτικό Ίδρυμα

Νηπιαγωγείο • Δημοτικό • Γυμνάσιο • Λύκειο

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ • ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ • ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ Ι.Μ. ΚΑΡΡΑΣ

1925