



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ

ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Ενημέρωση Γονέων Α΄ Γυμνασίου

Τετάρτη, 2 Σεπτεμβρίου 2020



Γυμνάσιο Κολλεγίου Αθηνών

Διευθύντρια: **Βασιλική Τλα**

Αναπληρώτρια Διευθύντρια
Βασιλική Μουμτζή

Υποδιευθύντρια και MYP Coordinator
Τάνια Γαϊτάνη

Διασχολικοί Προϊστάμενοι

**Προϊστάμενοι των
Ακαδημαϊκών Τμημάτων**

**Καθηγητές Σύμβουλοι
των Τμημάτων**

Τα κτήριά μας

Κτήριο «Τσολαΐνειο»

Κτήριο «Ντέιβις»

Κτήριο «Λίλα»



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ



Το Θέατρο



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ



ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

Ενταγμένη στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα του σχολείου

- Δανειστική
- Υποστηρίζει την εκπαιδευτική διαδικασία με την υλοποίηση ερευνητικών εργασιών από τους μαθητές
- με την προώθηση της φιλαναγνωσίας

Διαθέτει:

- 70.000 περίπου τόμους
- Συνδρομές σε βάσεις δεδομένων
- 200 περίπου τίτλους περιοδικών
- Δύο σταθερά εργαστήρια υπολογιστών και δύο με φορητούς
- 40 υπολογιστές για το κοινό
- Ιστοσελίδες με πληροφοριακό υλικό
- Ειδικά προγράμματα ΕΕΙ



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ

INFORMATICS CENTER – ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΑΡΤΙΝΟΥ



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ

ΣΤΑΔΙΟ «ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΔΕΛΤΑ»



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ



Αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων Α' Γυμνασίου

	ΜΑΘΗΜΑΤΑ		ΚΡΑΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	ΚΟΛΛΕΓΙΑΚΗ ΩΡΑ	ΣΥΝΟΛΟ
1	Θρησκευτικά		2		2
2	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα & Γραμματεία	Αρχαία Ελληνικά Κείμενα από μετάφραση	2		2
		Αρχαία Ελληνική Γλώσσα	2		2
3	Νεοελληνική Γλώσσα & Γραμματεία		5		5
4	Ιστορία		2		2
5	Αγγλικά		2	3	5
6	Γαλλικά ή Γερμανικά		2		2
7	Μαθηματικά		4		4
8	Φυσική		1		1
9	Βιολογία Ι		1	1	2
10	Γεωγραφία (Αγγλικά)		1		1
11	Φυσική Αγωγή		2	2	4
12	Αισθητική Αγωγή	Μουσική (Αγγλικά)	1		1
		Εικαστικά	1		1
13	Πληροφορική - Τεχνολογία	Πληροφορική (Αγγλικά)	2		2
		Τεχνολογία	1		1
14	Οικιακή Οικονομία (Αγγλικά)		1		1
ΣΥΝΟΛΟ			32	6	38

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
1η περ. 08:30-09:15	1η περ. 08:30-09:15	1η περ. 08:30-09:15	1η περ. 08:30-09:15	1η περ. 08:30-09:15
2η περ. 09:20-10:05	2η περ. 09:20-10:05	2η περ. 09:20-10:05	2η περ. 09:20-10:05	2η περ. 09:20-10:05
3η περ. 10:10-10:55	3η περ. 10:10-10:55	3η περ. 10:10-10:55	3η περ. 10:10-10:55	3η περ. 10:10-10:55
ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 10:55 - 11:10				
4η περ. 11:10-11:55	4η περ. 11:10-11:55	4η περ. 11:10-11:55	4η περ. 11:10-11:55	4η περ. 11:10-11:55
5η περ. 12:00-12:45	5η περ. 12:00-12:45	5η περ. 12:00-12:45	5η περ. 12:00-12:45	5η περ. 12:00-12:45
6η περ. 12:50-13:30	6η περ. 12:50-13:30	6η περ. 12:50-13:30	6η περ. 12:50-13:30	6η περ. 12:50-13:30
ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ 13:30 - 14:00				
7η περ. 14:00-14:40	7η περ. 14:00-14:40	7η περ. 14:00-14:40	7η περ. 14:00-14:40	7η περ. 14:00-14:40
8η περ. 14:45-15:25	8η περ. 14:45-15:25	Αποχώρηση Λεωφ. 14:55	8η περ. 14:45-15:25	8η περ. 14:45-15:25
		Συνεδριάσεις Συλλόγου Διδασκόντων		
Αποχώρηση Λεωφ. 15:40	Αποχώρηση Λεωφ. 15:40		Αποχώρηση Λεωφ. 15:40	Αποχώρηση Λεωφ. 15:40
	<i>Απογευματινά Μαθήματα/ Δραστηριότητες 15:40-16:55</i>		<i>Απογευματινά Μαθήματα/ Δραστηριότητες 15:40-16:55</i>	<i>Απογευματινά Μαθήματα/ Δραστηριότητες 15:40-16:55</i>
	Αποχώρηση Λεωφ. 17:10		Αποχώρηση Λεωφ. 17:10	Αποχώρηση Λεωφ. 17:10



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Ακαδημαϊκά Τμήματα

Προϊστάμενοι & Συντονιστές

Ελληνική Γλώσσα

Προϊστάμενος: Γεώργιος Καραμπάτης
Συντονίστρια Γυμνασίου: Ειρήνη Μπασιά

Ιστορίας & Κοινωνικών Επιστημών

Προϊσταμένη και Υπεύθυνη Γυμνασίου: Λαμπρινή Ζήση

Μαθηματικά

Προϊστάμενος: Αλέξανδρος Μαναρίδης
Συντονιστής Γυμνασίου: Επαμεινώνδας Ζαφείρης

Φυσικές Επιστήμες

Προϊστάμενος: Κωνσταντίνος Αρβανίτης
Συντονίστρια Γυμνασίου: Σωτηρία Νικολαΐδου

Φυσική Αγωγή

Διασχολικός Προϊστάμενος: Βασίλης Μόσχος
Διασχολικός Συντονιστής Γυμνασίου: Βασίλης Μακρής

Αγγλικά

Προϊσταμένη Γυμνασίου: Κωνσταντίνα Ιωάννου

Γαλλικά

Συντονίστρια Γυμνασίων - Λυκείων: Μαρίνα Κατσαούνη

Γερμανικά

Συντονίστρια Γυμνασίων - Λυκείων: Κάτια–Ευγενία Αλεβιζοπούλου

Μουσική

Διασχολικός Προϊστάμενος: Στέφανος Τσοκάκης



International Baccalaureate®
Baccalauréat International
Bachillerato Internacional

The IB
Middle Years
Programme

Le Programme
d'éducation
intermédiaire de l'IB

El Programa de los
Años Intermedios
del IB

We certify that · Nous certifions que · Certificamos que

ATHENS COLLEGE

is authorized to offer the Middle Years Programme of the International Baccalaureate · est autorisé à offrir le Programme d'éducation intermédiaire de l'IB · está autorizado a ofrecer el Programa de los Años Intermedios del Bachillerato Internacional

Years 1, 2, 3, 4 and 5

Dr. Siva Kumari
Director general - Geneva
Directrice générale - Genève
Directora general - Ginebra

January 2019

Original certificates have a hologram and a watermark · Les certificats authentiques comportent une bande holographique et un filigrane de sécurité ·
Los certificados auténticos llevan un holograma y una filigrana de seguridad.



Middle Years Programme
Programme d'éducation intermédiaire de l'IB
Programa de los Años Intermedios



Middle Years
Programme

ATHENS COLLEGE

2020-2021

Βασικοί άξονες του ΜΥΡ

η ανακαλυπτική μάθηση

η ανάπτυξη δεξιοτήτων

ο μαθητής στο κέντρο των δραστηριοτήτων

η εφαρμογή της γνώσης σε παγκόσμια κλίμακα



Κοινοί Στόχοι

IB learner profile

INQUIRERS

We nurture our curiosity, developing skills for inquiry and research. We know how to learn independently and with others. We learn with enthusiasm and sustain our love of learning throughout life.

KNOWLEDGEABLE

We develop and use conceptual understanding, exploring knowledge across a range of disciplines. We engage with issues and ideas that have local and global significance.

THINKERS

We use critical and creative thinking skills to analyse and take responsible action on complex problems. We exercise initiative in making reasoned, ethical decisions.

COMMUNICATORS

We express ourselves confidently and creatively in more than one language and in many ways. We collaborate effectively, listening carefully to the perspectives of other individuals and groups.

PRINCIPLED

We act with integrity and honesty, with a strong sense of fairness and justice, and with respect for the dignity and rights of people everywhere. We take responsibility for our actions and their consequences.

OPEN-MINDED

We critically appreciate our own cultures and personal histories, as well as the values and traditions of others. We seek and evaluate a range of points of view, and we are willing to grow from the experience.

CARING

We show empathy, compassion and respect. We have a commitment to service, and we act to make a positive difference in the lives of others and in the world around us.

RISK-TAKERS

We approach uncertainty with forethought and determination; we work independently and cooperatively to explore new ideas and innovative strategies. We are resourceful and resilient in the face of challenges and change.

BALANCED

We understand the importance of balancing different aspects of our lives—intellectual, physical, and emotional—to achieve well-being for ourselves and others. We recognize our interdependence with other people and with the world in which we live.

REFLECTIVE

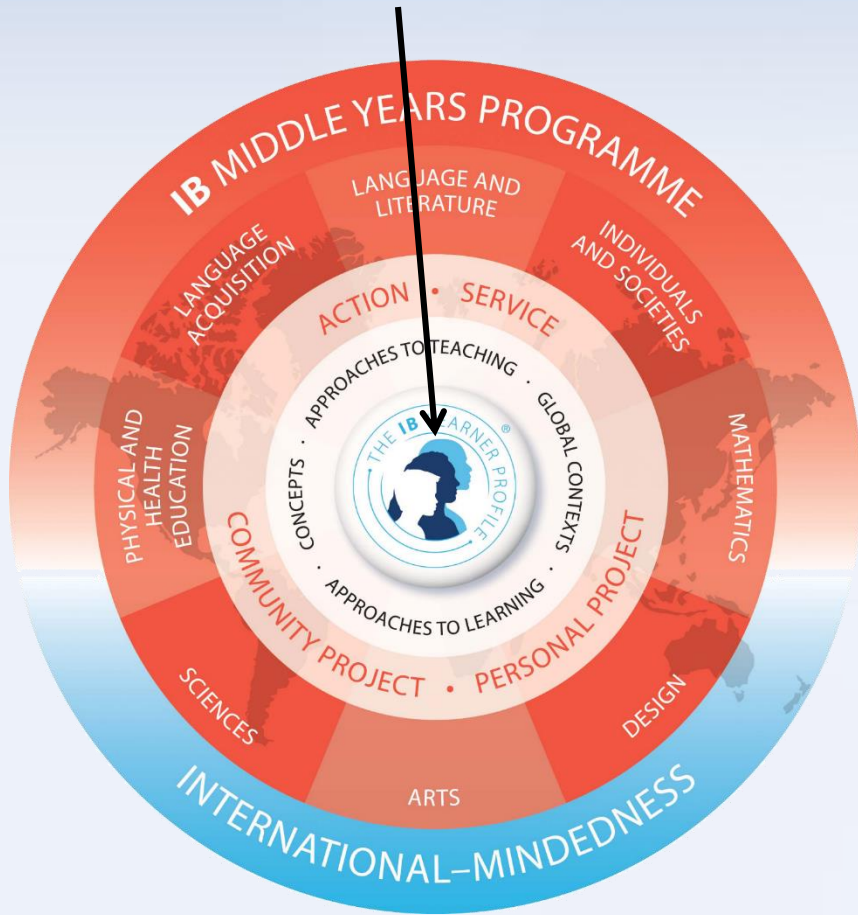
We thoughtfully consider the world and our own ideas and experience. We work to understand our strengths and weaknesses in order to support our learning and personal development.

«Αποστολή του Ελληνοαμερικανικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος είναι να λειτουργήσει ως φάρος εκπαίδευσης στην Ελληνική κοινωνία, διαμορφώνοντας υπεύθυνους πολίτες του κόσμου και μελλοντικούς ηγέτες, με βάση την Ελληνική πνευματική κληρονομιά και τις φιλελεύθερες αξίες της Αμερικής και της Ευρώπης. Στοχεύουμε στην ουσιαστική παιδεία, παρέχοντας σε κάθε άτομο την ευκαιρία να αξιοποιήσει το μέγιστο των δυνατοτήτων του και να πραγματώσει τα προσωπικά του οράματα. Φιλοδοξούμε επίσης να καλλιεργήσουμε σε κάθε μαθητή τις έννοιες του αυτοσεβασμού και του σεβασμού των άλλων, να αναπτύξουμε το αίσθημα του καθήκοντος προς την κοινωνία και να συμβάλουμε στην ανάπτυξη ύψιστων ηθικών αρχών. Επιδίωξή μας είναι οι απόφοιτοι του Κολλεγίου, μέσω της ακαδημαϊκής αριστείας και της κριτικής σκέψης, να διακρίνονται από δημιουργικότητα, διάθεση συνεργασίας και διερευνητικό πνεύμα.»



Middle Years
Programme

IB Learner Profile



IB LEARNER PROFILE

Who are we becoming through our learning in MYP?



INQUIRERS

As IB Learners we strive to:

- Nurture our curiosity
- Learn independently and with others
- Learn with enthusiasm all our life



KNOWLEDGEABLE

As IB Learners we strive to:

- Develop and use conceptual understanding to explore knowledge
- Engage with issues and ideas that are important in our lives and for the whole world



THINKERS

As IB Learners we strive to:

- Use critical and creative thinking skills to analyze and take action on complex problems
- Show initiative in making reasoned and ethical decisions



COMMUNICATORS

As IB Learners we strive to:

- Express ourselves confidently and creatively in more than one language
- Collaborate effectively by listening carefully to the perspectives of others
- Share our ideas respectfully



PRINCIPLED

As IB Learners we strive to:

- Act with integrity, honesty and a strong sense of fairness and justice for all
- Take responsibility for our actions and their consequences



OPEN-MINDED

As IB Learners we strive to:

- Appreciate our own cultures and personal histories, as well as the traditions and values of others
- Seek and evaluate a range of points of view
- Grow from our experiences



CARING

As IB Learners we strive to:

- Show empathy, compassion and respect
- Commit to service learning
- Act to make a positive difference in the lives of others and in the world



RISK-TAKERS

As IB Learners we strive to:

- Work independently and cooperatively to explore new ideas
- Develop innovative strategies
- Be resourceful and resilient in the face of challenge, change and uncertainty



BALANCED

As IB Learners we strive to:

- Balance different aspects of our lives - intellectual, physical, and emotional
- Create well-being for ourselves and others
- Recognize our interdependence with other people and the world in which we all live



REFLECTIVE

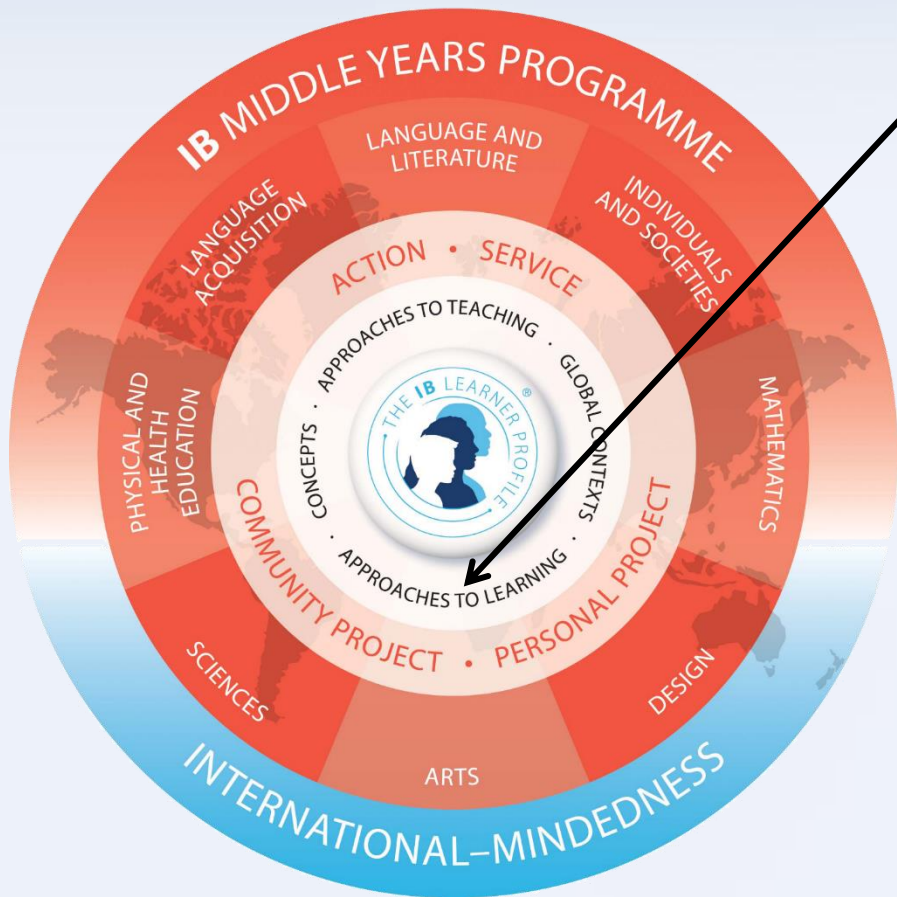
As IB Learners we strive to:

- Consider the world, our own ideas and our experiences thoughtfully
- Understand our strengths and weaknesses in order to support our learning and personal development

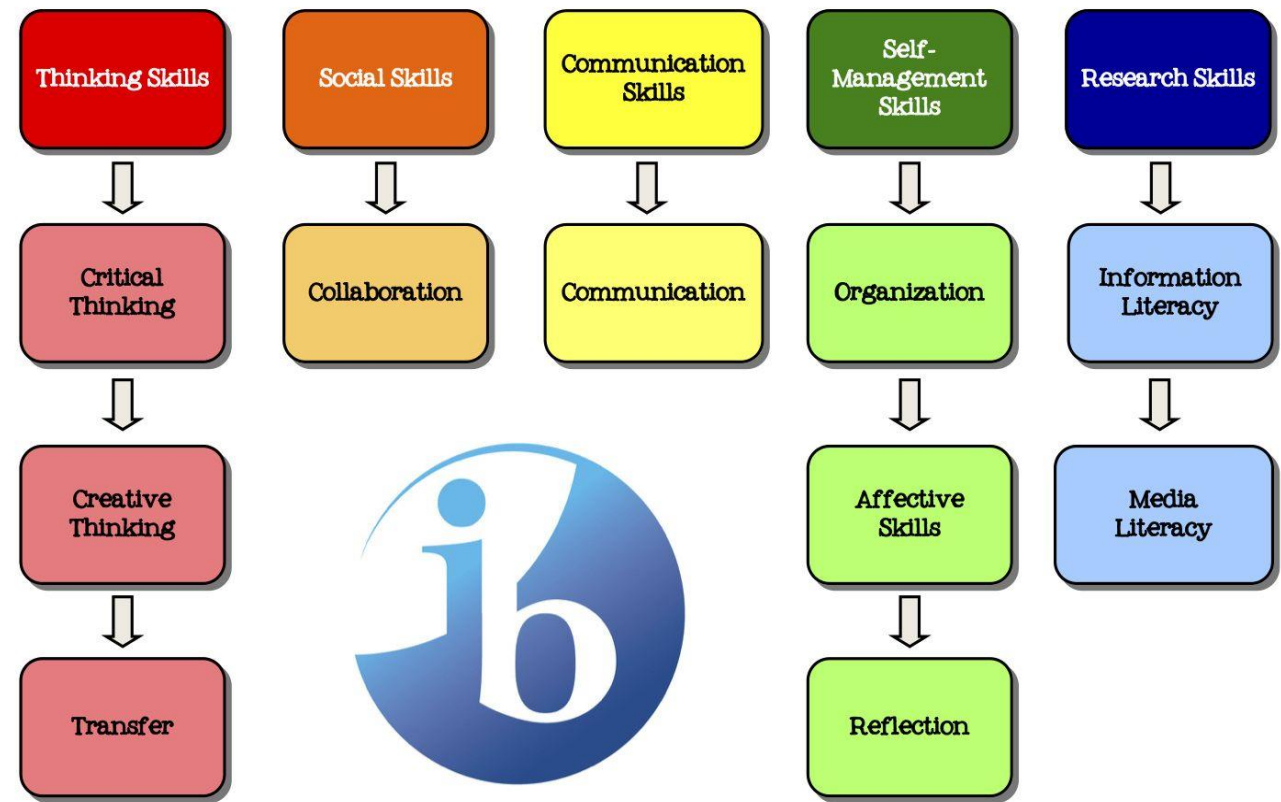


Middle Years Programme

Approaches To Learning (ATLs): Δεξιότητες

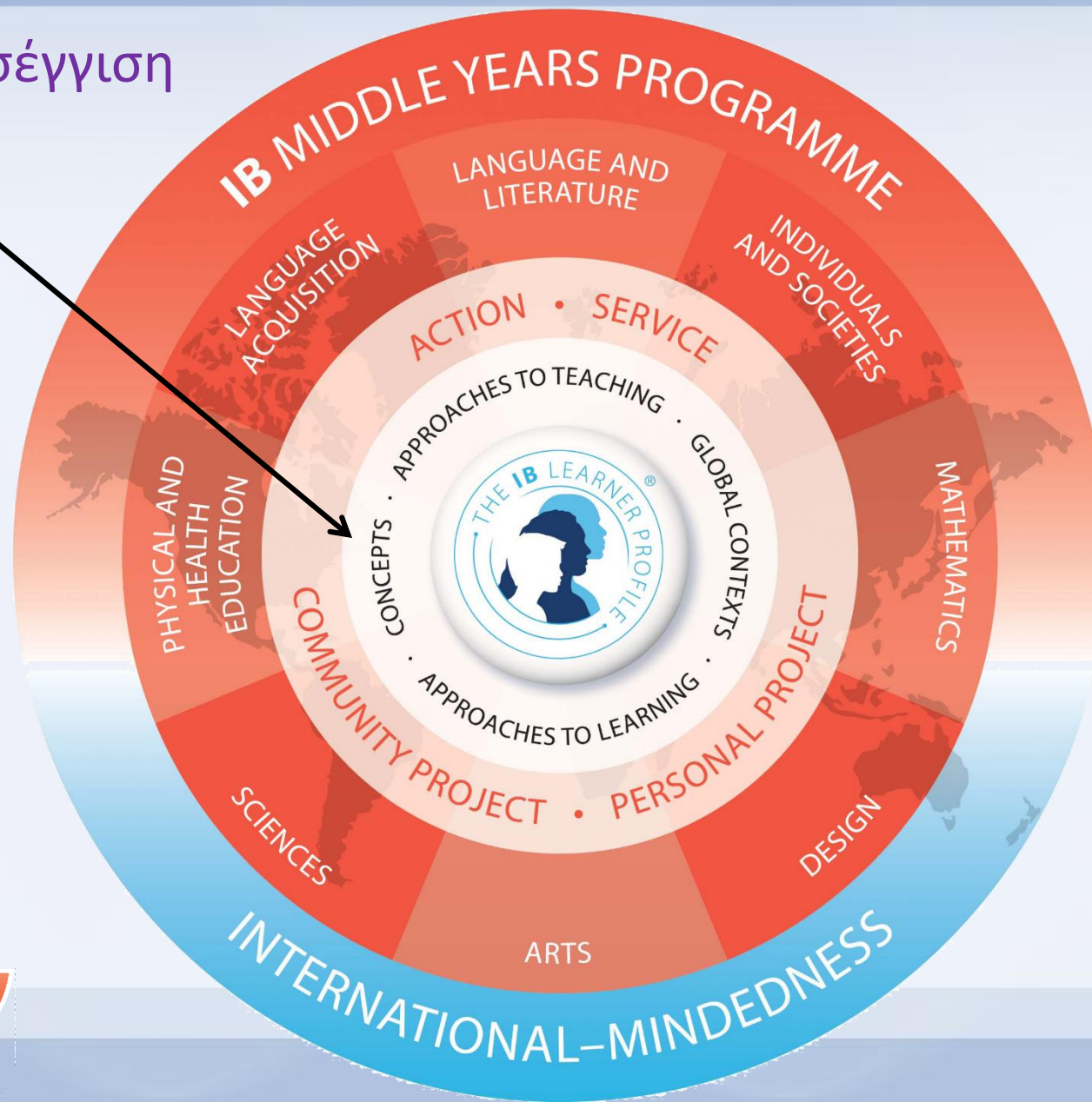


Learning Skills in the MYP— Approaches to Learning (ATL) Skills

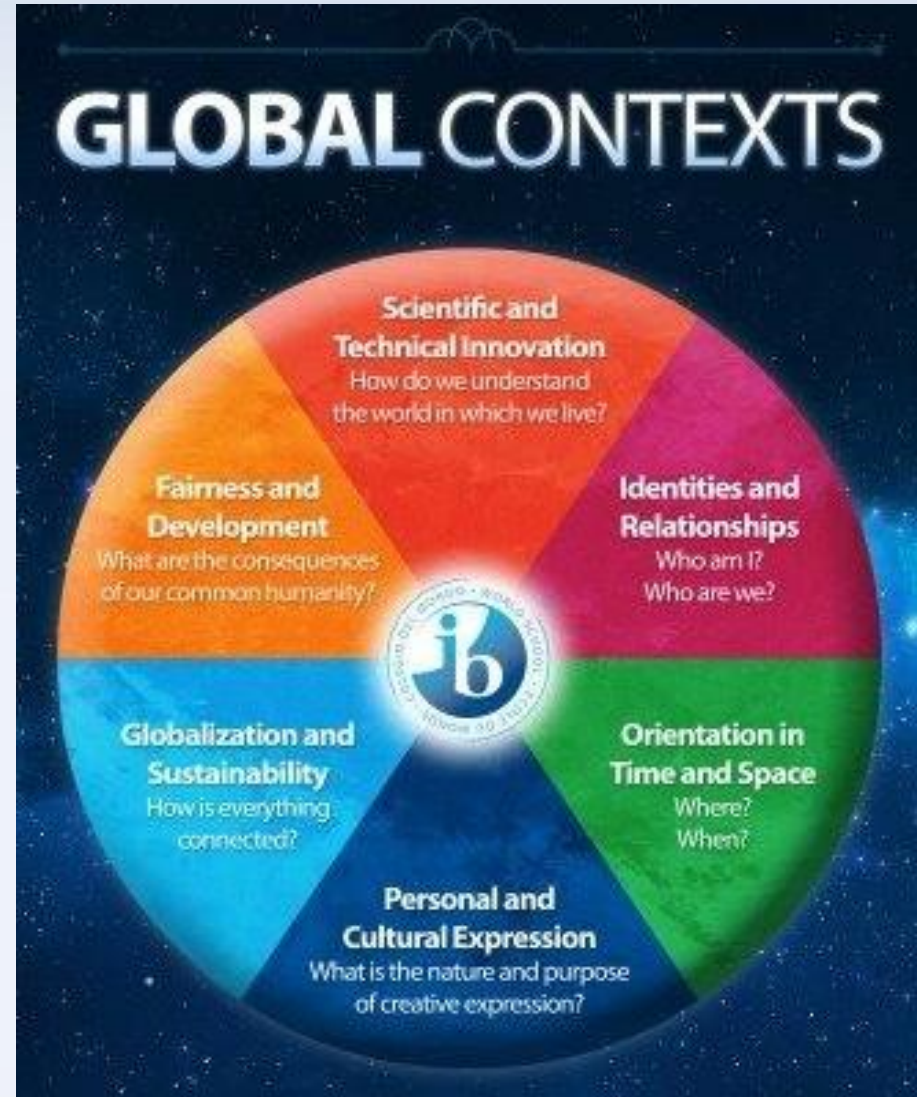
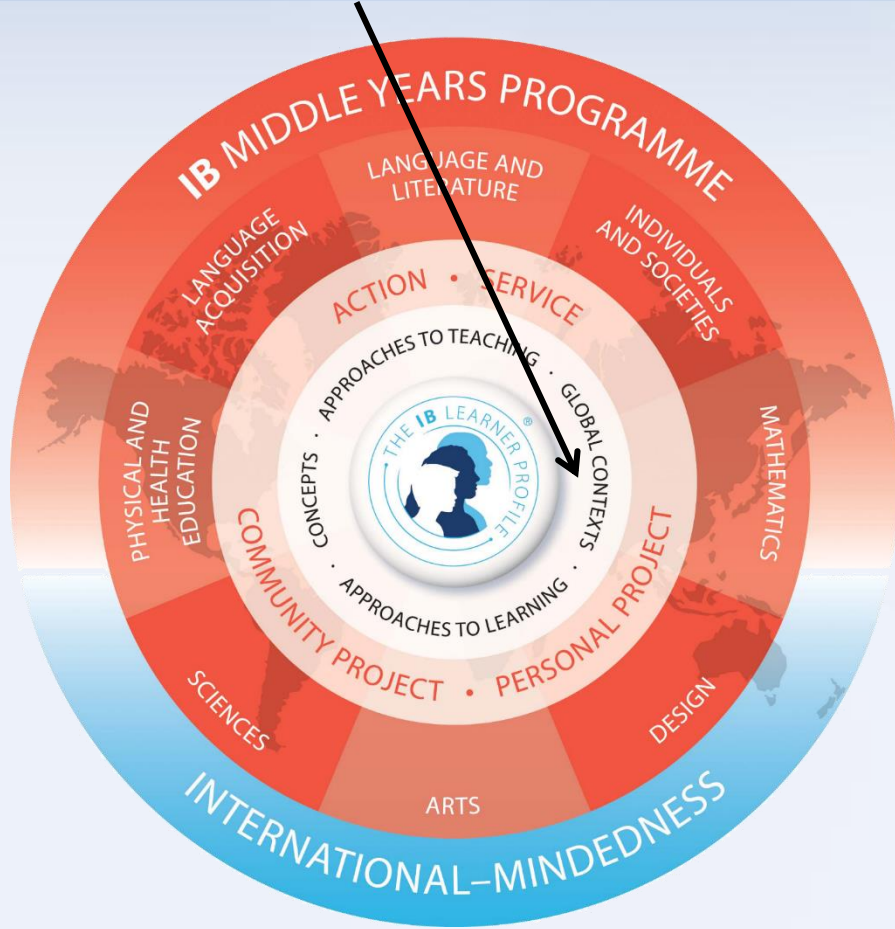


Η Δομή του ΜΥΡ: «Μεγάλες Ιδέες»

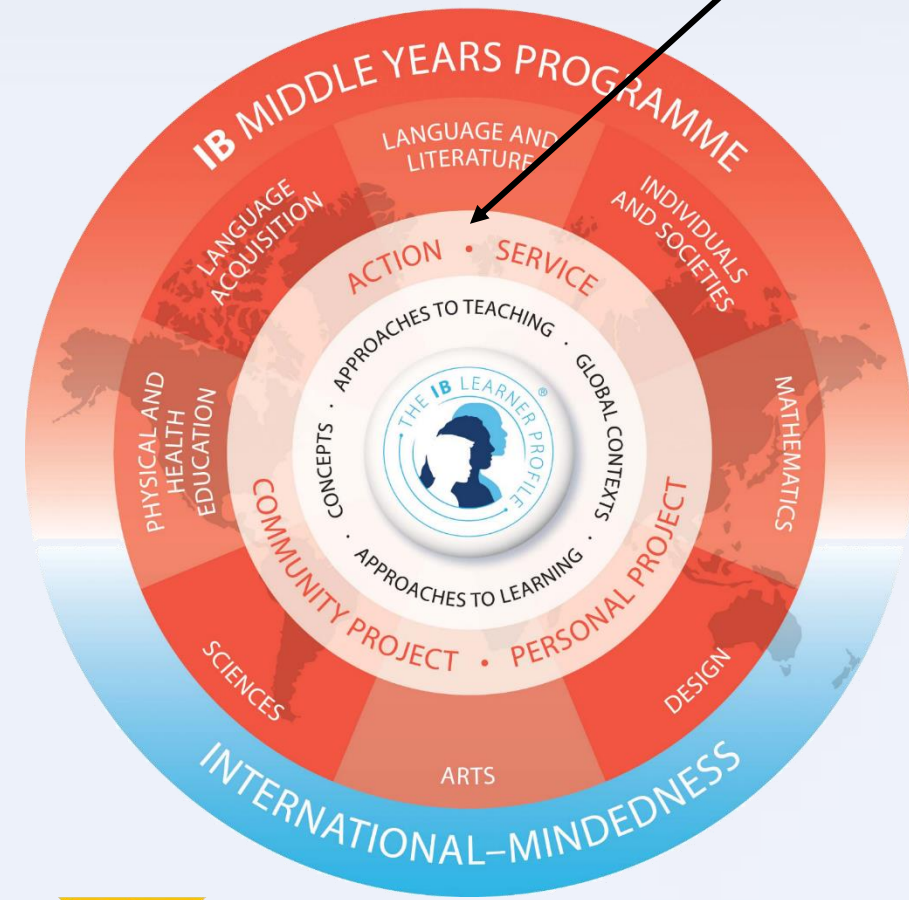
Η Εννοιολογική Προσέγγιση



Global Contexts: Παγκόσμια Πλαίσια



Service as Action (SA): Η Προσφορά ως Δράση



- Έχω επίγνωση των δυνατοτήτων μου
- Καλλιεργώ νέες δεξιότητες
- Αναλαμβάνω πρωτοβουλία
- Επιμένω μέχρι την επίτευξη του στόχου
- Εργάζομαι συλλογικά, με ομαδικό πνεύμα
- Αναπτύσσω παγκόσμια αντίληψη
- Λαμβάνω υπόψη τις ηθικές προεκτάσεις των πράξεών μου



SERVICE
AS ACTION

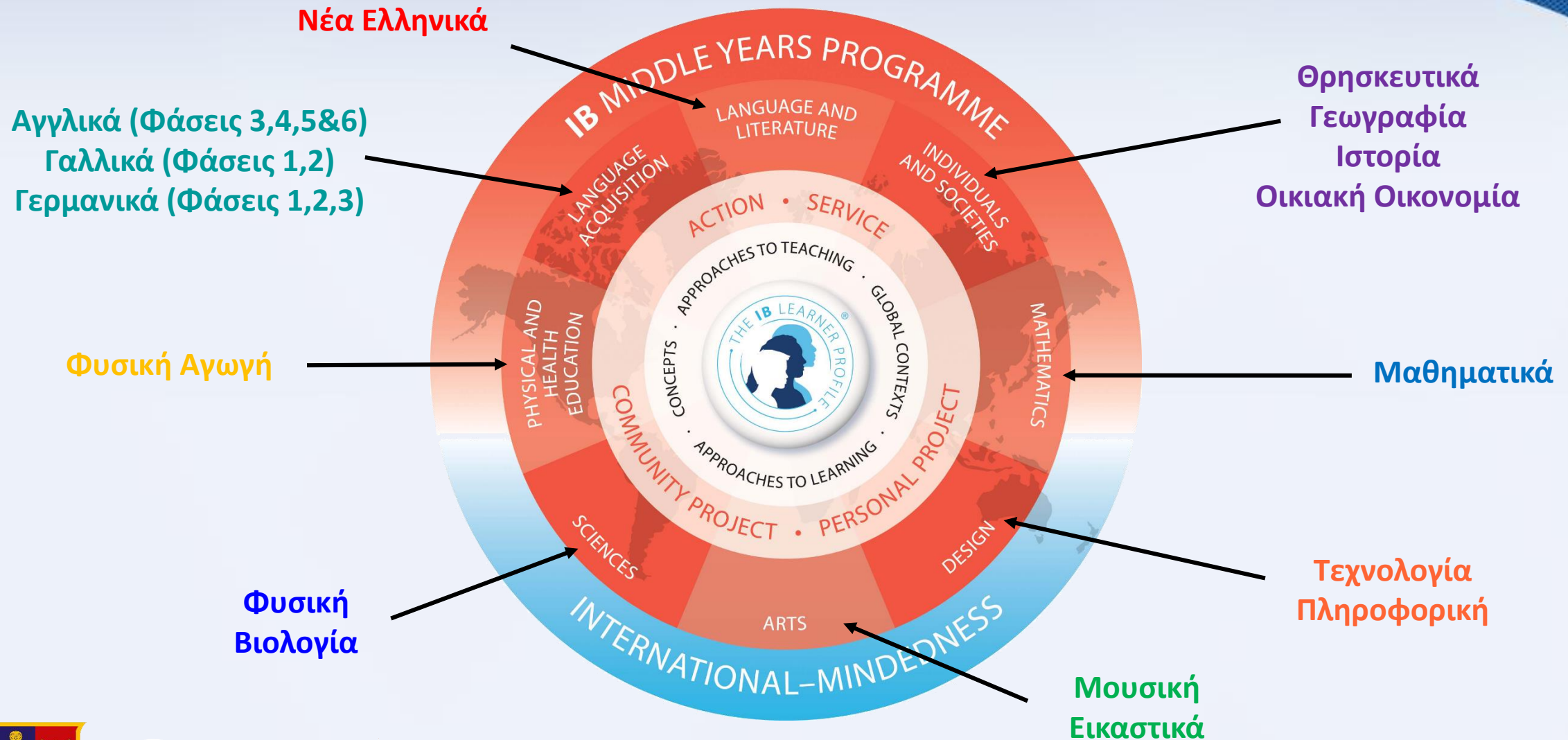


SA Coordinator: κ. Γερονικολού

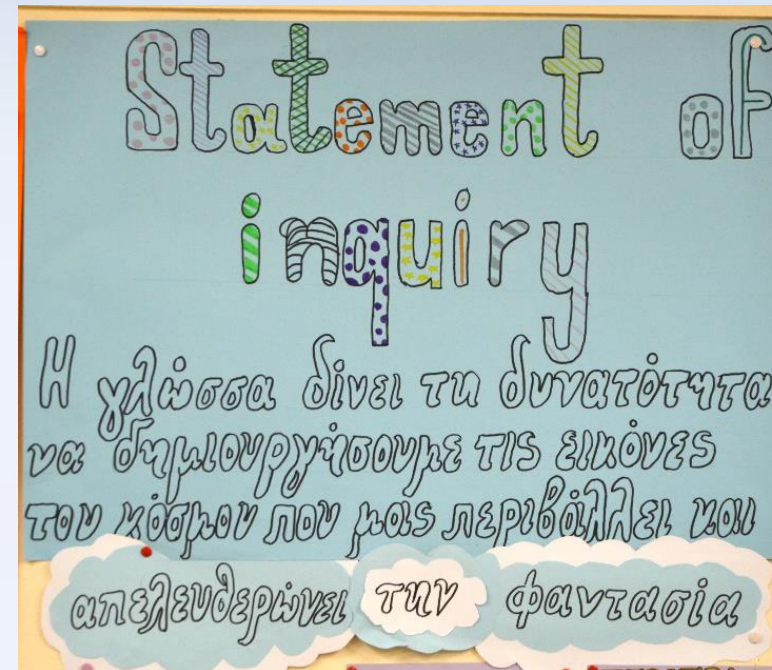
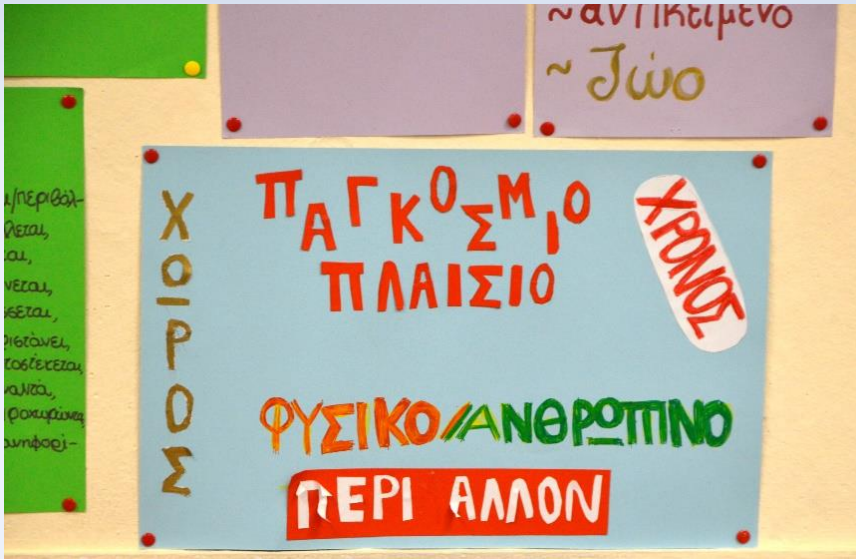
Ημέρα Αλληλεγγύης – Αντιμετώπιση φυσικών καταστροφών



Η Δομή του ΜΥΡ: Γνωστικές Ομάδες



Το ΜΥΡ στην καθημερινότητα των μαθητών μας



Middle Years
Programme

MYP Assessment

	A	B	C	D
Arts	Knowing and understanding	Developing skills	Thinking creatively	Responding
Design	Inquiring and analysing	Developing ideas	Creating the solution	Evaluating
Individuals and societies	Knowing and understanding	Investigating	Communicating	Thinking critically
Language acquisition	Listening	Reading	Speaking	Writing
Language and literature	Analysing	Organizing	Producing text	Using language
Mathematics	Knowing and understanding	Investigating patterns	Communicating	Applying mathematics in real-life contexts
Physical and health education	Knowing and understanding	Planning for performance	Applying and performing	Reflecting and improving performance
Sciences	Knowing and understanding	Inquiring and designing	Processing and evaluating	Reflecting on the impacts of science



Παράδειγμα Κριτηρίου Αξιολόγησης στα Μαθηματικά

Criterion A: Knowing and understanding

ΕΠΙΠΕΔΟ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
0	Ο μαθητής δεν κατάφερε να κατακτήσει τους παρακάτω στόχους.
1-2	Ο μαθητής κατάφερε: i. να επιλέξει κατάλληλο μαθηματικό αντικείμενο λύνοντας απλά προβλήματα γνωστού περιεχομένου, ii. να εφαρμόσει το επιλεγμένο μαθηματικό αντικείμενο επιτυχώς λύνοντας τα προβλήματα αυτά, iii. να λύσει σωστά ποικιλία τέτοιων προβλημάτων.
3-4	Ο μαθητής κατάφερε: i. να επιλέξει κατάλληλο μαθηματικό αντικείμενο λύνοντας πιο σύνθετα προβλήματα γνωστού περιεχομένου, ii. να εφαρμόσει το επιλεγμένο μαθηματικό αντικείμενο επιτυχώς λύνοντας τα προβλήματα αυτά, iii. να λύσει σωστά ποικιλία τέτοιων προβλημάτων.
5-6	Ο μαθητής κατάφερε: i. να επιλέξει κατάλληλο μαθηματικό αντικείμενο λύνοντας απαιτητικά προβλήματα γνωστού περιεχομένου, ii. να εφαρμόσει το επιλεγμένο μαθηματικό αντικείμενο επιτυχώς λύνοντας τα προβλήματα αυτά, iii. να λύσει σωστά ποικιλία τέτοιων προβλημάτων.
7-8	Ο μαθητής κατάφερε: i. να επιλέξει κατάλληλο μαθηματικό αντικείμενο λύνοντας απαιτητικά προβλήματα τόσο γνωστού περιεχομένου όσο και άγνωστου περιεχομένου, ii. να εφαρμόσει το επιλεγμένο μαθηματικό αντικείμενο επιτυχώς λύνοντας τα προβλήματα αυτά, iii. να λύσει σωστά ποικιλία τέτοιων προβλημάτων.



Παράδειγμα: Individual & Societies – Ιστορία

Ερευνητική πρόταση:
«Ο τρόπος διακυβέρνησης και ο πολιτισμός των κοινωνιών μεταβάλλονται ανάλογα με τις χωρο-χρονικές συνθήκες»

**Κεντρική
έννοια:
αλλαγή**

Αρχαϊκή εποχή - Η Σπάρτη

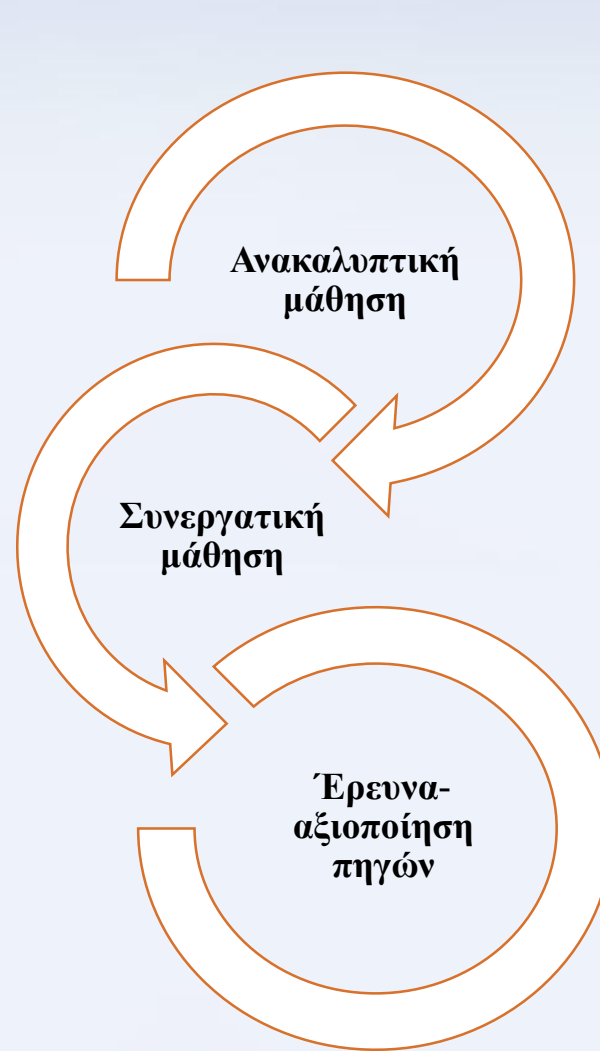
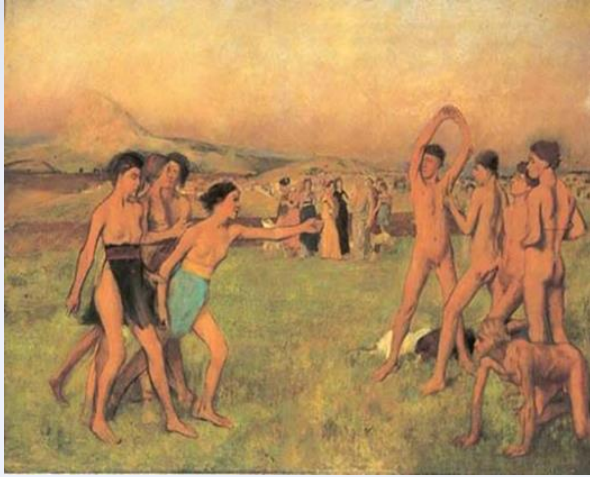
**Συναφείς έννοιες:
Αιτιότητα - πολιτισμός**

**Criterion D:
Thinking
critically**

**Global Context:
Orientation in space
and time
epochs- eras- turning points**



Παράδειγμα: Individual & Societies – Ιστορία



Παράδειγμα: Music

Α' Γυμνασίου



Γ' Γυμνασίου

A musical score for a piece titled 'Γ' Γυμνασίου'. It is written for piano in 3/4 time. The right hand (treble clef) features a more complex melody with eighth and sixteenth notes, including a trill. The left hand (bass clef) plays a bass line with chords and single notes. The piece concludes with a double bar line.



Παράδειγμα: Language Acquisition - Γερμανικά

Key concept	Related concept(s)	Global context
Connection	Purpose Form	Orientation in Space and Time Exploration to develop: Peoples
Statement of inquiry		
The purpose of working with the form of biography is to connect students with great personalities and help them understand what the world was like in a given place and at a given time.		

Approaches to learning (ATLs)

Communication skills

Students gather information from books, internet texts, oral texts in order to put together a meaningful and well-organized presentation

Research skills

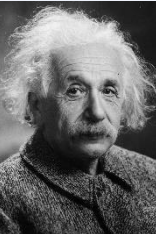
Students search for relevant information about famous personalities in a variety of sources

Summative Assessment Task

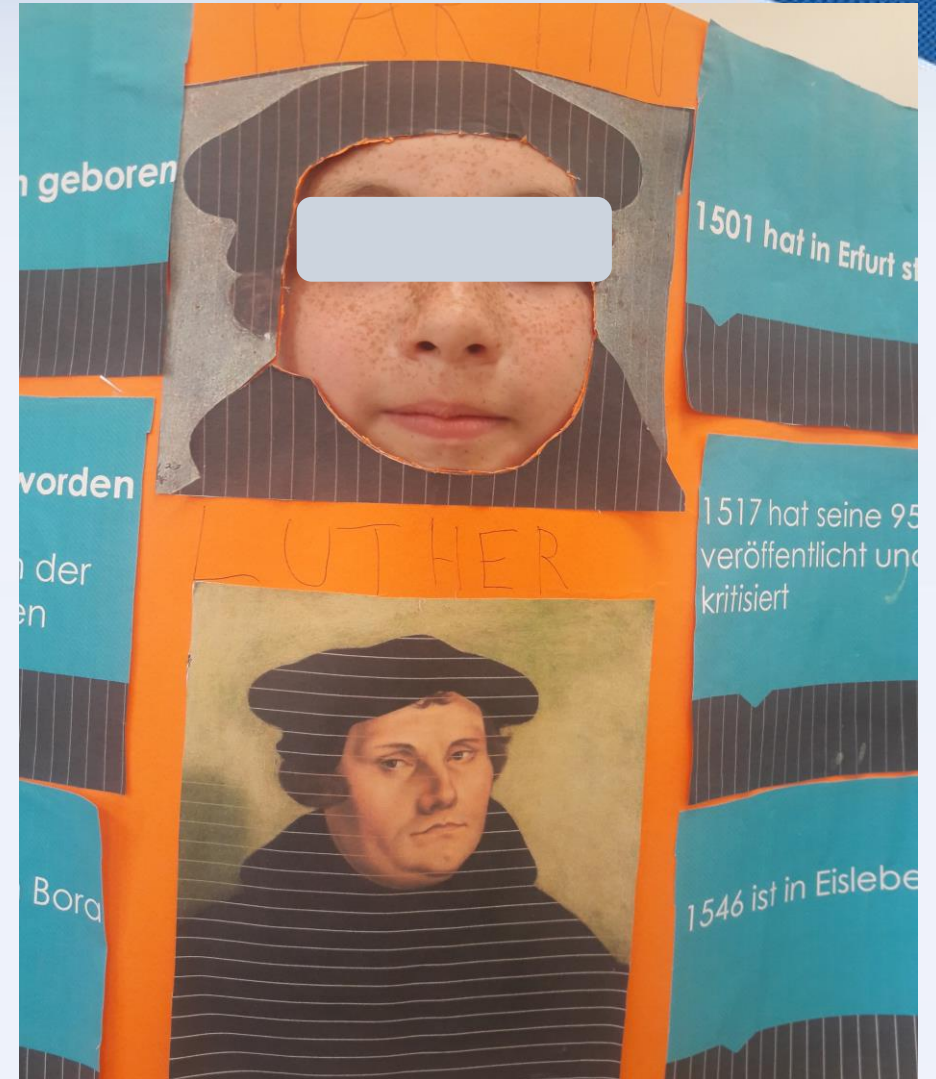
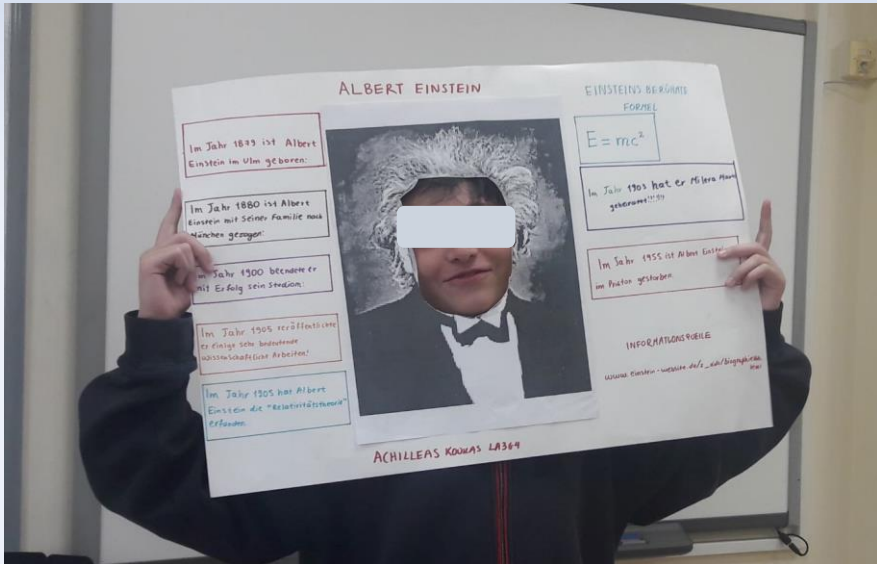
- You will research a German personality of your choice. The person you choose MUST have had an impact on the lives of people in Germany
- The goal is to research and gather information and present orally to the class
- You become the person you are presenting
- You need for your 3-minute speech in front of the class information about the life of a famous German
- The challenge involves making a poster in which you introduce “you” as the famous person
- You will present at least 10 elements of the person’s life

Assessment Criteria

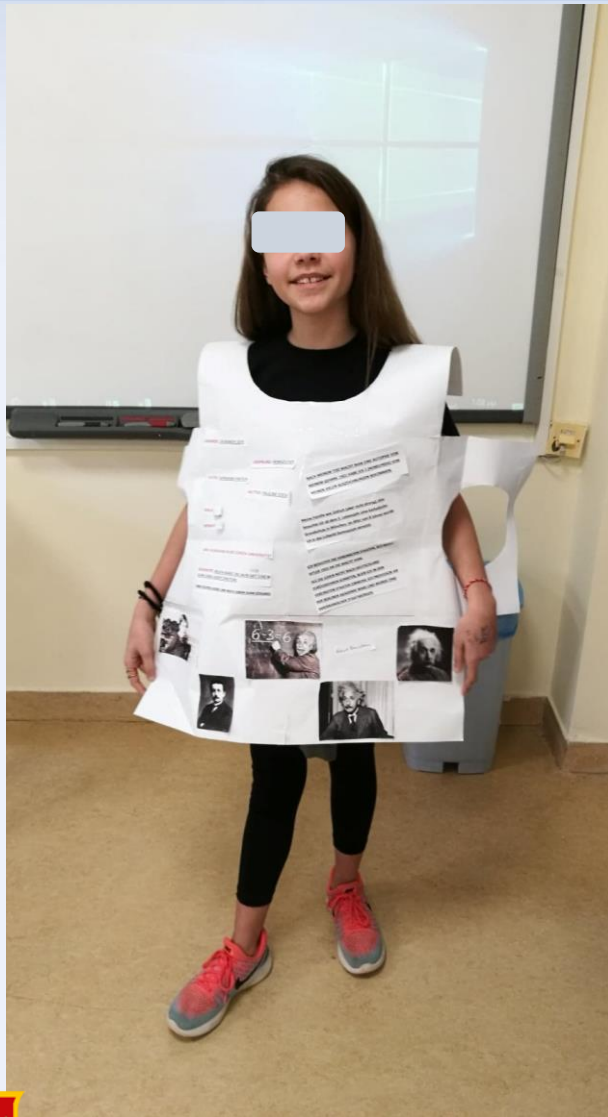
- C: παραγωγή προφορικού λόγου
- D: παραγωγή γραπτού λόγου



Παράδειγμα: Language Acquisition - Γερμανικά



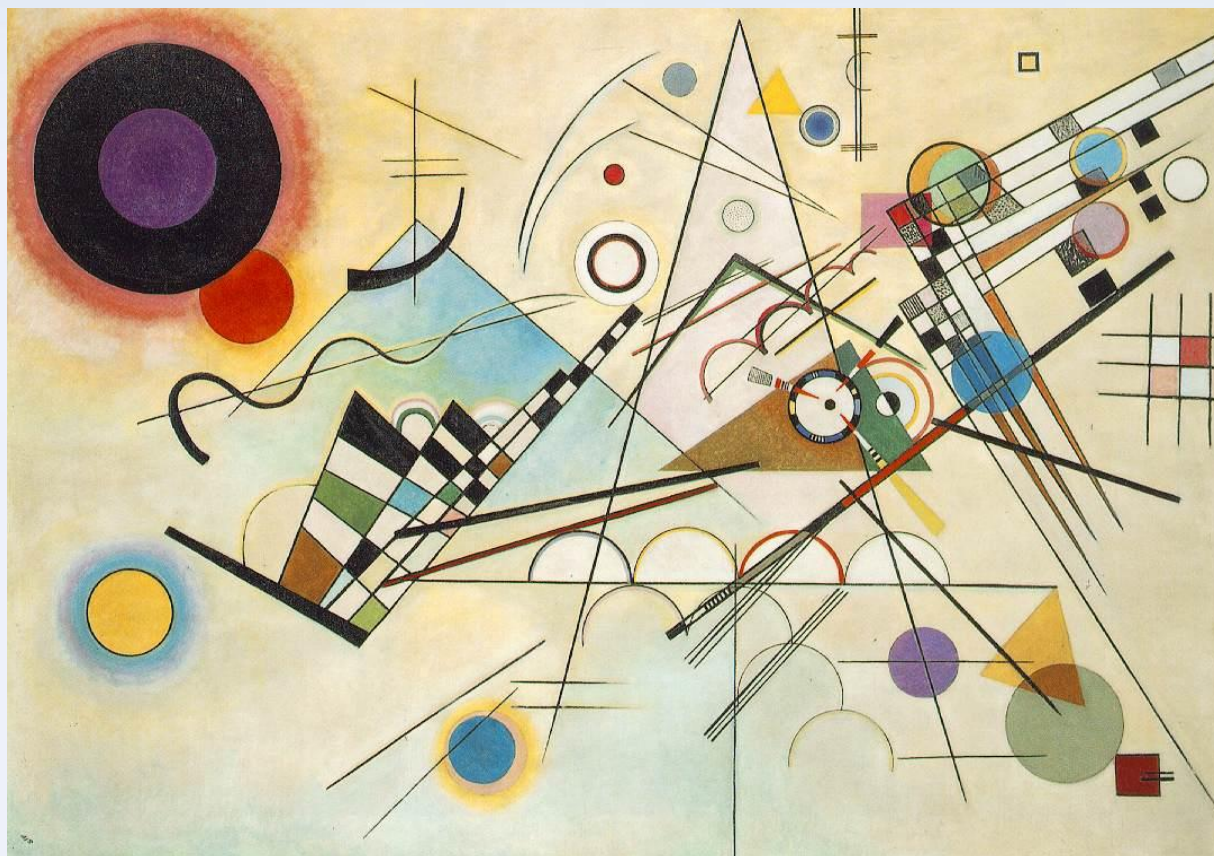
Παράδειγμα: Language Acquisition - Γερμανικά



Η Διαθεματικότητα στο ΜΥΡ: Kandinsky's Composition VIII

Οι μαθητές αναγνωρίζουν τον τρόπο με τον οποίο χρώματα και σχήματα αλληλεπιδρούν και συνθέτουν ένα έργο τέχνης.

**Global Context:
Personal & Cultural
Expression**



Κεντρική έννοια: Μορφή

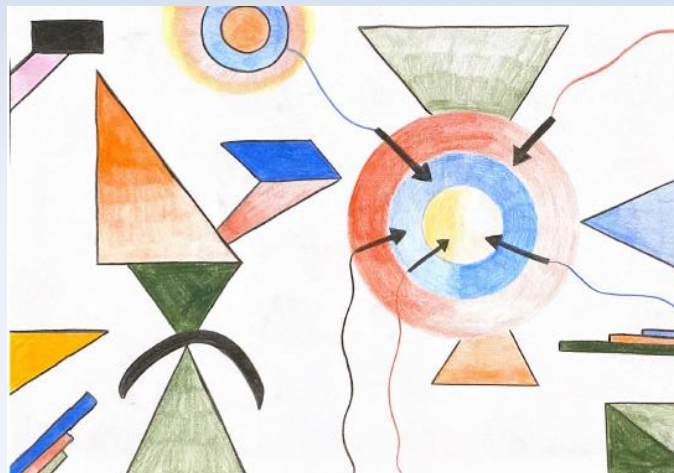
**Συναφείς έννοιες:
Σύστημα - Σύνθεση**

Criteria
A: Disciplinary Grounding
B: Synthesizing
C: Communicating
D: Reflecting



Middle Years
Programme

Έργα μαθητών μας

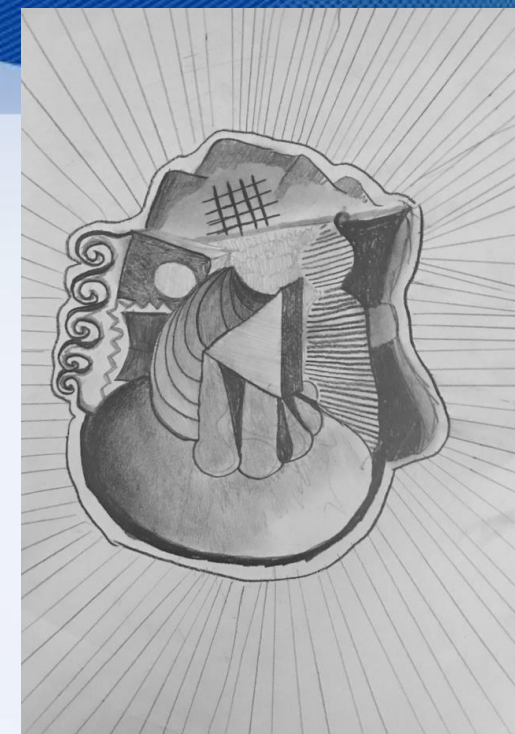


ΤΡΕΙΣ ΚΟΣΜΟΙ

• Με το έργο μου "Τρεις Κόσμοι" θέλω να τεκμηριώσω την ύπαρξη 3 κόσμων και τη διεύρυνση της φαντασίας κάποιου που μπορεί να φανταστεί αυτούς τους κόσμους όπως θέλει εκείνος.

Αρχικά οι γοναίοι εικασίω δίνουν τους τρεις κόσμους και τα σπινάκια + τα κρεμάσματα πάνω τους είναι τα διαφορετικά και μοναδικά διακοσμητικά που έχει επιλέξει η καλλιτεχνική ομάδα. Επίσης, τα διαφορετικά (σπινάκια κρεμάσματα) αναπαριστούν ότι ο καθένας μπορεί να ονειρεύεται ότι θέλει χωρίς κανέναν άλλον να τον σταματάει.

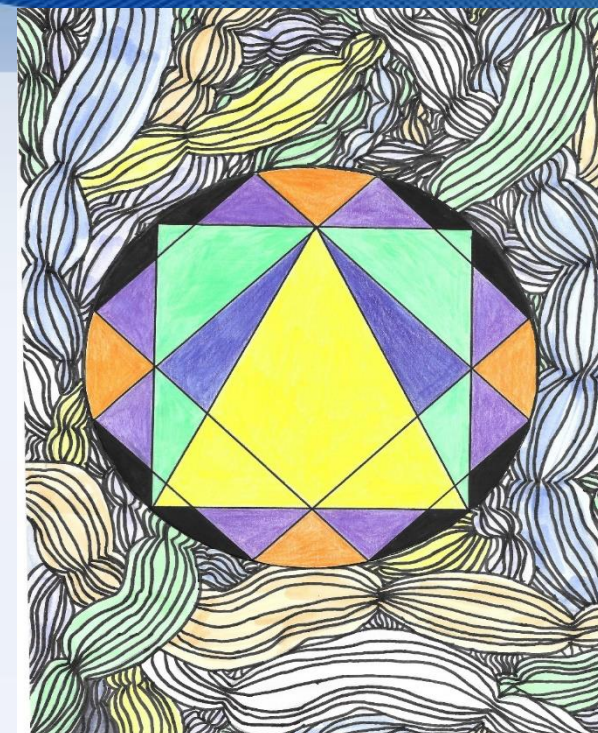
Τέλος, τα άσπρα-γούρα μικρά σπινάκια δείχνουν την συνική και ληστική φαντασία άλλων ανθρώπων.



“Το έργο μου είναι μία ασπρόμαυρη, αφηρημένη αναπαράσταση μιας εξωπραγματικής καρδιάς. Είναι δημιουργημένη αποκλειστικά από μολύβι. Αποτελείται από γεωμετρικά σχήματα όπως τρίγωνο, κύκλο, γραμμή, τετράγωνο, αλλά και από πιο ακανόνιστα σχήματα όπως καμπύλες που αναπαριστούν βουνά και σπείρες που αντιπροσωπεύουν κύματα. Αυτό το έργο έχει επίσης μερικά σχήματα που έχουν δημιουργηθεί με τα χαρακτηριστικά τρισδιάστατων μορφών, όπως το οβάλ στο κάτω μέρος και το τρίγωνο στη μέση. Το κυρίαρχο στοιχείο στο έργο είναι το οβάλ στο κάτω μέρος μαζί με το τρίγωνο και τις καμπύλες που το ακουμπούν”.



Έργα μαθητών μας



“Το έργο «Περίπλοκες Σκέψεις», μέσω των μπερδεμένων γεωμετρικών σχεδίων καθώς και καμπυλών, παρουσιάζει το πώς κανείς πολλές φορές έχει περίπλοκες σκέψεις, όμως καταλήγει σε λογικά συμπεράσματα. Το έργο, μετά από πολλές μπλεγμένες γραμμές, κατασταλάζει σε κάποια γεωμετρικά σχήματα στο κέντρο του, τα οποία αναπαριστούν την ορθή σκέψη. Η συνύπαρξη της ελεύθερης σκέψης με τον ορθολογισμό που εκφράζεται από τους σχηματισμούς που επέλεξα, ενισχύεται επίσης από την χρήση θερμών και ψυχρών, συμπληρωματικών χρωματισμών σε παστέλ τόνους, που δημιουργούν μία αίσθηση αρμονίας”.

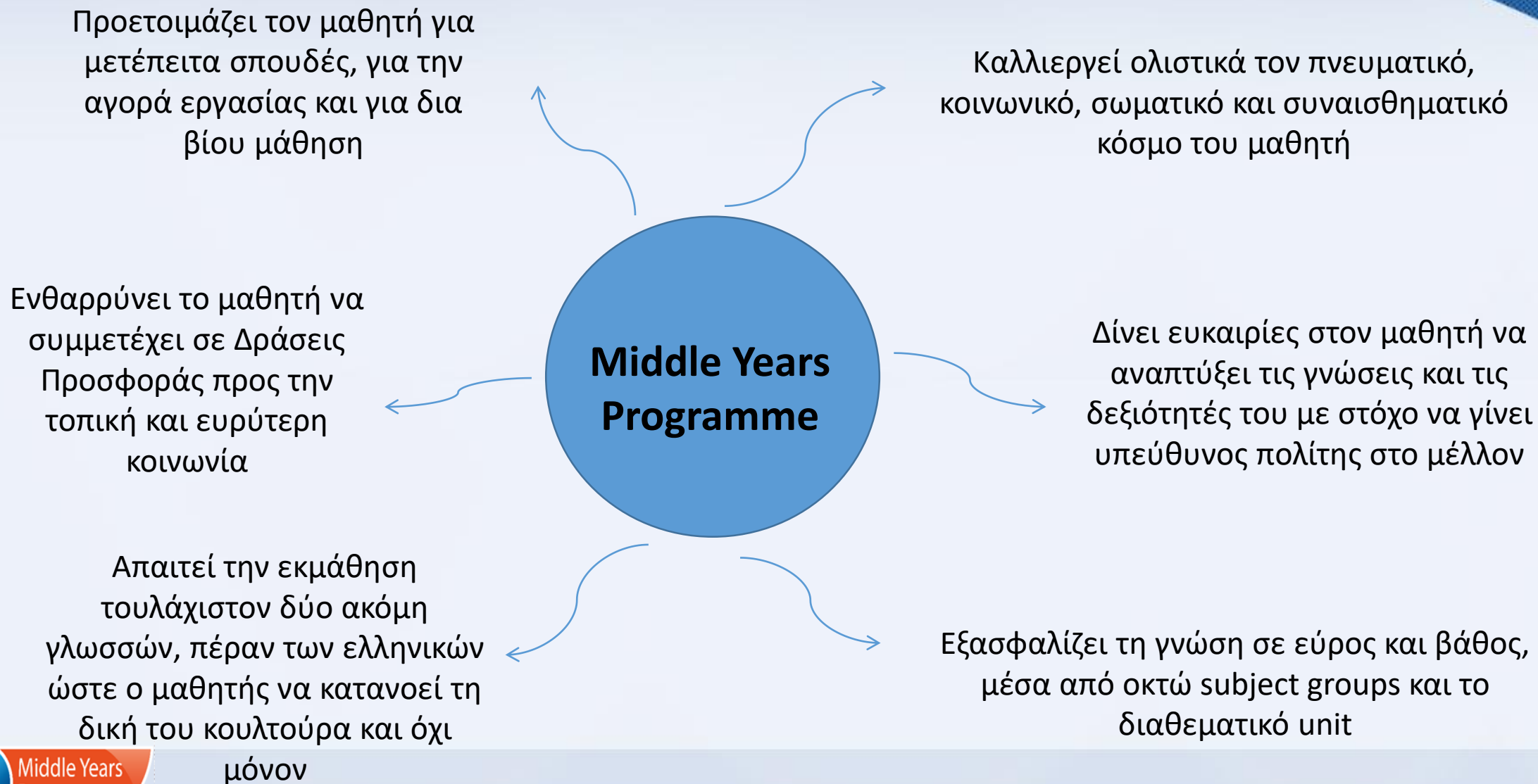


ΜΥΡ Πολιτικές & Διαδικασίες

- Assessment Policy
- Academic Honesty Policy
- Language Policy
- Inclusion Policy



Συμπερασματικά...



Middle Years
Programme





ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ

ΤΙ ΕΙΝΑΙ - ΣΕ ΤΙ ΑΠΟΣΚΟΠΕΙ

- Είναι μια διαρκής παιδαγωγική διαδικασία
- Ελέγχει το βαθμό επίτευξης των τεθέντων παιδαγωγικών στόχων
- Αποσκοπεί στη βελτίωση: του μαθητή, της διδασκαλίας και της γενικότερης λειτουργίας του Σχολείου (Π.Δ. 409/1994)





ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ

ΑΠΟ ΤΙ ΠΡΟΚΥΠΤΕΙ

- Προφορική εξέταση, συμμετοχή στο μάθημα
- Ολιγόλεπτα test
- Ωριαία διαγωνίσματα
- Εργασίες
- Γραπτές Ανακεφαλαιωτικές εξετάσεις Ιουνίου μόνο στα μαθήματα Α' ομάδας





ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ



ΒΑΘΜΟΣ ΕΤΗΣΙΑΣ ΕΠΙΔΟΣΗΣ

1. Στα 7 μαθήματα της πρώτης ομάδας:

(Ομάδα Α') βαθμός ετήσιας επίδοσης των μαθητών είναι το ένα τρίτο του αθροίσματος των βαθμών του πρώτου τετραμήνου, του δεύτερου τετραμήνου και της γραπτής ανακεφαλαιωτικής εξέτασης.

2. Στα υπόλοιπα μαθήματα:

βαθμός ετήσιας επίδοσης των μαθητών είναι ο μέσος όρος των βαθμών του πρώτου τετραμήνου και του δεύτερου τετραμήνου.





ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

11 Νοεμβρίου 2016

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ

Αρ Φύλλου 211

Φέρεται σε γνώση των χρηστών του παρακάτω κειμένου ότι η κωδικοποιημένη αυτή μορφή του αποτελεί χρηστικό εργαλείο νομικής πληροφόρησης και ότι σε καμία περίπτωση δεν υποκαθιστά τα επίσημα κανονιστικά κείμενα, όπως αυτά βρίσκονται δημοσιευμένα στο Φύλλο Εφημερίδας της Κυβέρνησης.

Άρθρο 3

Διαδικασία αξιολόγησης

1. Η διαδικασία αξιολόγησης της επίδοσης του μαθητή ορίζεται ως εξής:
 - Α. Για την αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή κατά τη διάρκεια των τετραμήνων συνεκτιμώνται τα παρακάτω κριτήρια:
 - α) η συνολική συμμετοχή του μαθητή στη μαθησιακή διδασκαλία (τα ερωτήματα που θέτει, οι απαντήσεις που δίνει, η συμβολή του στη μελέτη ενός θέματος μέσα στην τάξη, η συνεργασία του με συμμαθητές, η επιμέλεια στην εκτέλεση των εργασιών που του ανατίθενται), από την οποία ο εκπαιδευτικός σχηματίζει εικόνα για τις γνώσεις, την κατανόηση εννοιών και φαινομένων, τις δεξιότητες επίλυσης προβλήματος, τις επικοινωνιακές δεξιότητες, την κριτική σκέψη, τη δημιουργικότητα κτλ.,
 - β) οι εργασίες που εκτελεί ο μαθητής στο πλαίσιο της καθημερινής μαθησιακής διαδικασίας στο σχολείο ή στο σπίτι, ατομικά ή ομαδικά,
 - γ) οι συνθετικές δημιουργικές εργασίες, ατομικές ή ομαδικές, οι διαθεματικές εργασίες
 - δ) οι ωριαίες γραπτές δοκιμασίες,
 - ε) οι ολιγόλεπτες γραπτές δοκιμασίες (τεστ).



ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ



ΦΟΙΤΗΣΗ ΜΑΘΗΤΩΝ

ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ ΦΟΙΤΗΣΗΣ

«Επαρκής» ή «Ανεπαρκής»

(Με πράξη του Συλλόγου των Διδασκόντων, που τηρεί τα προβλεπόμενα από το Νόμο)

«Επαρκής» φοίτηση: το σύνολο των απουσιών

δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 135





ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ – ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΨΥΧΙΚΟΥ
ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Όμιλοι

Do it yourself
MUN
UNESCO
Youth Training at the United Nations
Αρχαιολογικός-Ιστορικός
Αστρονομίας
Διά Βίου Άθλησης
Δρόμοι της Παράδοσης
Επικοινωνίας και Έκφρασης
Επιτραπέζιων παιχνιδιών
Θεατρικός



Ιστορίας Θετικών Επιστημών
Καλλιτεχνικών
Κεραμικής
Κινηματογράφου
Λογοπλόκος
Οικολογικών Δράσεων
Ποδοσφαίρου
Σχεδιάζοντας το Οδοιπορικό μας
Το Περιοδικό μας
Φιλοζωικός
Χορωδίας



ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

- Θεσμός που ξεκίνησε από το Κολλέγιο
- Ενισχύει το ομαδικό πνεύμα, την κοινωνική ευαισθησία, το σεβασμό της προσωπικότητας των συνανθρώπων μας.
- Ενθαρρύνει την ανάληψη πρωτοβουλιών που έχουν ως στόχο τον εμπλουτισμό της μαθητικής ζωής με πολιτιστικές δραστηριότητες (πχ αθλητικές, καλλιτεχνικές), δραστηριοποιείται στην έκδοση μαθητικών περιοδικών και οργανώνει εκδηλώσεις κοινωνικής αλληλεγγύης (πχ «Ημέρα Αλληλεγγύης»)



ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ (2020-2021)

ΤΡΙΤΗ (15:15-16:45)	ΠΕΜΠΤΗ (15:35-17:00)	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ (15:15-16:45)
Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ	Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
- Πληροφορική Σκέψη (τμήμα Ρομποτικής) - Μπάντα κρουστών - Ομάδα Forensics	- Πληροφορική Σκέψη (τμήμα Programming Concepts) - Unplugged Orchestra - College Symphony Orchestra	- Μαθηματική Σκέψη - Απογευματινή χορωδία - Ορχήστρα πνευστών

Καλή Σχολική Χρονιά

